



เปิดวิทยุใหม่ให้แล้ว รวมค่างู้นักศึกษา

ข่าว รามคำแหง

เป็นสื่อกลาง ระหว่าง มหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

RAMKHAMHAENG UNIVERSITY NEWSLETTER

รัฐกิจภายใน

ศิลปศึกษา

บุษยาพุ่ม

สนอของคณะชาติ

ปีที่ ๑๕
ปีการศึกษา ๒๕๒๘
ฉบับที่

๘

๒๘ มิถุนายน ๒๕๒๘

ราคา ๗๕ สตางค์



ตรวจเยี่ยมคนใหม่ เมื่อวันที่ 14 มิถุนายน 2528 นายปรีดา พัฒนถาบุตร รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย ได้มาตรวจเยี่ยมการรับสมัครนักศึกษาใหม่ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง พร้อมด้วยคณะที่ปรึกษา โดย รศ.สุขุม นวดสกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง และคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย ได้ให้การต้อนรับและบรรยายสรุปแก่รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย ณ ห้องประชุมใต้พระรูปพุ่มฯ หลังจากนั้น อธิการบดี ม.ร. ได้นำนายปรีดา พัฒนถาบุตร และคณะ ตรวจเยี่ยมการรับสมัครนักศึกษาใหม่ ณ อาคารศิลาอาสน์ (SAB) ซึ่งเป็นสถานที่รับสมัครของนักศึกษาใหม่ คณะนิติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์ และคณะเศรษฐศาสตร์

ในโอกาสนี้ รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย ได้แสดงความคิดเห็นต่อมหาวิทยาลัยว่า "ได้มาเยี่ยมชมมหาวิทยาลัยรามคำแหงในทันที รู้สึกพัฒนาไปได้ไกลเกินกว่าที่ได้เคยคิดไว้ ประสิทธิภาพในการทำงานสูงส่งอย่างไม่เคยที่มาก่อน นักศึกษาทุกคนมีความกระตือรือร้นเรื่องประสิทธิภาพ จึงขอชมเชยด้วยความจริงใจ และขอให้ดำเนินการต่อไปด้วยดี"

นักศึกษาใหม่ '28
สมัครที่ม.ร. 71,049 คน
รับทางไปรษณีย์ 1 ก.คน

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง กำหนดการรับสมัครนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2528 ที่มหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 4-19 มิถุนายน ที่ผ่านมา การรับสมัครได้เสร็จสิ้นลงแล้ว ปรากฏว่ามีผู้สนใจสมัครเป็นนักศึกษาใหม่ ทั้ง 7 คณะ จำนวน **อ่านต่อหน้า 12**



นักศึกษาใหม่ วันสุดท้ายของการรับสมัครนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2528 ที่ ม.ร. เมื่อวันที่ 19 มิถุนายน 2528 ซึ่งมีผู้สนใจสมัครเป็นนักศึกษา ทั้ง 7 คณะ จำนวน 6,389 คน

รวมๆ แพร่ภาพคำบรรยายทางช่อง 7 สี เวลา 18.30 น. วันที่ 24 มิ.ย. นี้เป็นต้นไป

มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดรายการโทรทัศน์การศึกษา ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 สี เวลา 18.30-20.00 น. ตั้งแต่วันที่ 24 มิถุนายน 2528 เป็นต้นไป โดยปรับปรุงรายการให้นำคำบรรยายและเป็นประโยชน์แก่นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ตลอดจนประชาชนทั่วไป

อ.ปัญญา ศิริโรจน์ หัวหน้าสำนักงานวิทยุและโทรทัศน์การศึกษา ม.ร. เปิดเผยว่า ตั้งแต่ปีการศึกษา 2528 เป็นต้นไป มหาวิทยาลัยได้รับอนุมัติจากคณะรัฐมนตรีให้ใช้เวลาในช่วงประหัตถ์กระแสไฟฟ้า ระหว่างเวลา 18.30-20.00

น. ออกอากาศคำบรรยายของมหาวิทยาลัย โดยจะออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 7 สี ซึ่งแพร่ภาพได้ทั่วประเทศ และมหาวิทยาลัยจะเริ่มแพร่ภาพคำบรรยายในช่วงเวลาใหม่นี้ ตั้งแต่วันที่ 24 มิถุนายน 2528 **อ่านต่อหน้า 11**

จ้างพิมพ์ตำรา ภาค 1/2528 อีก 20 วิชา

ฝ่ายตำราฯ ได้ดำเนินการประกวดราคาจ้างพิมพ์ตำรา ภาค 1/2528 ครั้งที่ 3 อีกจำนวน 20 กระทบวนวิชา โดยกำหนดส่งมอบของภายในวันที่ 12 กรกฎาคม 2528 ซึ่งมีรายชื่อ ดังนี้
รหัสวิชา เลขพิมพ์
AC 413 28246
AV 203 28147

อ่านต่อหน้า 12

รมต.ทบวงมหาวิทยาลัยตรวจเยี่ยมการรับสมัครนักศึกษาใหม่ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

วันนี้ (14 มิถุนายน 2528) นายปรีดา พัฒนถาบุตร รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย ได้มาตรวจเยี่ยมการรับสมัครนักศึกษาใหม่ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง พร้อมด้วยคณะที่ปรึกษา โดย รศ.สุขุม นวดสกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้นำรัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัยและคณะที่ปรึกษาเยี่ยมชมการสมัครของนักศึกษาใหม่ในชั้นตอนต่าง ๆ ณ อาคารศิลาอาสน์ (SAB) ซึ่งเป็นสถานที่รับสมัครของคณะนิติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์ และคณะเศรษฐศาสตร์

ในโอกาสนี้ รศ.สุขุม นวดสกุล เมื่อวันที่ 4 มิถุนายน ที่ผ่านมา จนได้ชี้แจงว่า การรับสมัครนักศึกษา ถึงวันที่ 18 มิถุนายนนี้ มีผู้สมัครเป็นใหม่ ปี 2528 ที่มหาวิทยาลัย ตั้ง **อ่านต่อหน้า 12**



อภิปรายเรื่องรัฐธรรมนูญ ภาควิชากฎหมายมหาชน คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และคณะนิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดอภิปรายเรื่อง ประเด็นแก้ไขกฎหมายรัฐธรรมนูญฉบับปัจจุบัน เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุม ชั้น 3 คณะนิติศาสตร์ ม.ร. โดยมีสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรจากพรรคการเมืองต่าง ๆ ร่วมการอภิปราย

กำหนดการย้ายคณะ ภาค 1/2528 วันที่ 24 มิถุนายน - 5 กรกฎาคม 2528

มหาวิทยาลัยกำหนดการย้ายคณะและเปลี่ยนสาขาวิชา ประจำปีภาค 1/2528 ระหว่างวันที่ 24 มิถุนายน - 5 กรกฎาคม 2528 (เว้นวันหยุดราชการ) โดยกำหนดให้

นักศึกษาปีการศึกษา 2521-2526 ไปดำเนินการย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ตั้งแต่วันที่ 24-28 มิถุนายน 2528

นักศึกษาปีการศึกษา 2527 ไปดำเนินการย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ตั้งแต่วันที่ 1-5 กรกฎาคม 2528

สำหรับนักศึกษาที่ประสงค์ ต้องเคยลงทะเบียนเรียนมาแล้วไม่ จะย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา **อ่านต่อหน้า 11**

แนวปฏิบัติการแจ้ง-การเก็บของหายภายในบริเวณมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตามที่มีปัญหาเกิดขึ้นเสมอในกรณีที่บุคคลเก็บได้ซึ่งทรัพย์สินภายในบริเวณมหาวิทยาลัยรามคำแหง ทั้ง รามคำแหง 1 และวิทยาเขต แต่ไม่สามารถติดตามส่งมอบแก่บุคคลผู้สูญหายหรือรับคืนได้ นั้น

อ่านต่อหน้า 11



ร.เอเชียยึดเวลาให้ทุน

ตามที่ธนาคารเอเชีย จำกัด ประกาศให้ "ทุนธนาคารเอเชีย" แก่นักศึกษาระดับปริญญาตรี ปีที่หนึ่ง ในเขตภูมิภาค จำนวน 30 ทุน ๆ ละ 15,000 บาท...

"ทุนธนาคารเอเชีย" เป็นทุนแบบให้เปล่าแก่นักศึกษาที่มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดที่มีสาขาของธนาคารตั้งอยู่ เป็นทุนระยะยาวให้ตั้งแต่ปีหนึ่งต่อเนื่องจนจบหลักสูตรการศึกษา...

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดได้ที่ ศูนย์พัฒนาทรัพยากรบุคคล ธนาคารเอเชีย จำกัด สาขาสามแยก เลขที่ 601 ถนนเจริญกรุง กรุงเทพฯ 10100 หรือโทร. 2225111 หรือที่ แผนกประชาสัมพันธ์ สำนักงานใหญ่ โทร. 2350370-9...

ททท.เปิดอบรมมัคคุเทศก์

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ร่วมกับคณะอักษรศาสตร์ และโครงการศึกษาต่อเนื่องจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จะจัดหลักสูตรอบรมมัคคุเทศก์ทั่วไป รุ่นที่ 18 ขึ้นที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ระหว่างวันที่ 3 สิงหาคม - 20 ตุลาคม 2528...

ผู้สนใจเข้ารับการอบรมติดต่อขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติม และสมัครได้ที่ กองวิชาการและฝึกอบรม การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ถนนราชดำเนินนอก กรุงเทพฯ ในเวลาราชการ...

ประกวดคำขวัญ

กลุ่มเพื่อนหญิง ร่วมกับศูนย์พิทักษ์สิทธิเด็ก ขอเชิญชวนประชาชนและผู้สนใจ ร่วมประกวดคำขวัญ "ต่อต้านการข่มขืน" เพื่อใช้ในงานสัปดาห์ต่อต้านการข่มขืน ในเดือนสิงหาคม...

ผู้สนใจขอเชิญส่งคำขวัญไปที่ "กลุ่มเพื่อนหญิง เลขที่ 2/3 ซอยวังหลัง ถ.อรุณอมรินทร์ บางกอกน้อย กทม. 10700" หรือที่ "ศูนย์พิทักษ์สิทธิเด็ก เลขที่ 180/10 ซอยวัดติ้วคุด บางกอกใหญ่ กทม. 10600"...

เชิญร่วมกุศลบวชนวมุขชาวเขา

นายประมุล จันทรจางาน อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์ เผยว่า กรมประชาสัมพันธ์ร่วมกับมูลนิธิเผยแผ่พระพุทธศาสนาแก่ชนด้นถิ่นดั้น ในพระอุปถัมภ์ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และคณะพระธรรมจาริก จะจัดพิธีบวชอุปสมบทชาวเขาเผ่าต่าง ๆ จำนวน 150 คน ณ พระอุโบสถ วัดเบญจมบพิตร ในวันพฤหัสบดีที่ 11 กรกฎาคม...

ขอเชิญผู้มีจิตศรัทธาประสงค์จะร่วมการกุศล บริจาคทรัพย์ หรือรับเป็นเจ้าภาพอุปถัมภ์ในการบวชอุปสมบทชาวเขา โปรดติดต่อที่ สำนักงานมูลนิธิ ซึ่งตั้งอยู่ ณ กองส่งเสริมการประชาสัมพันธ์ กรมประชาสัมพันธ์ โทร. 2828883 หรือที่ พระพุทธวิงสุมนิ เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตร โทร. 2812526...

ประกวดเรียงความ

คณะกรรมการจัดงานวันสื่อสารแห่งชาติ ขอเชิญนักเรียนนักศึกษา และประชาชนทั่วไป ส่งเรียงความเข้าประกวดเนื่องในวันสื่อสารแห่งชาติ ประจำปี 2528 วันที่ 4 สิงหาคม ในหัวข้อเรื่อง "วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์กับเยาวชน"...

ผู้สนใจส่งเรียงความไปที่ "คณะกรรมการจัดการประกวดเรียงความวันสื่อสารแห่งชาติ กองอำนวยการ การสื่อสารแห่งประเทศไทย"

ประเทศไทย ถ.เจริญกรุง กรุงเทพฯ 10501" ภายในวันที่ 15 กรกฎาคม ศกนี้

มศว.บางแสนจัดประกวดแข่งขันทางวิชาการ

เพื่อเป็นการเฉลิมฉลองในวาระที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน มีอายุครบ 30 ปี ในวันที่ 8 กรกฎาคม 2528 นี้ และเพื่อสนับสนุนให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา ได้มีโอกาสแสดงความสามารถให้ปรากฏ มหาวิทยาลัยจึงกำหนดจัดการประกวดและแข่งขันทางวิชาการและวัฒนธรรมของนักเรียน นิสิต นักศึกษา...

การประกวดและแข่งขันดังกล่าวมี 6 ประเภท คือ ประกวดมารยาทไทย ประกวดวาดภาพ ประกวดการพูดในที่ชุมนุมชน ประกวดแต่งกลอนสด ประกวดการอ่าน และแข่งขันตอบปัญหาวิชาการ โดยจะเริ่มดำเนินการระหว่างวันที่ 4-10 กรกฎาคม 2528 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน *สถานศึกษาที่สนใจ ขอรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน ชลบุรี 20131 โทร. (038) 376060, 376163...

รับศึกษาต่อระดับปริญญาเอก

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล รับสมัครสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาเอก หลักสูตรสาธารณสุขศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิต สาขาวิชาเอก 5 สาขา คือ วิทยาการระบาด, โภชนาการสาธารณสุข, บริหารสาธารณสุข, สุขศึกษา และการพยาบาลสาธารณสุข

ผู้สนใจติดต่อขอใบสมัครและขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล ดิกรัง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ชั้น 5 ภายในโรงพยาบาลศิริราช โทร. 4112002, 4112082, 4110241-9...

ประกวดตราไปรษณียากรไทย

การสื่อสารแห่งประเทศไทย ร่วมกับสมาคมนักสะสมตราไปรษณียากรแห่งประเทศไทย ในงานแสดงตราไปรษณียากรแห่งชาติ ครั้งที่ 7 ณ ชั้น 3 เซ็นทรัลพลาซ่า ลาดพร้าว ระหว่างวันที่ 4-13 สิงหาคม 2528 ทั้งนี้เพื่อสนับสนุนให้เยาวชนและประชาชนทั่วไปได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ การประกวดแบ่งเป็น 3 ประเภท มีประเภทนักเรียน ประเภทเยาวชน และประเภททั่วไป

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดได้ที่ แผนกส่งเสริมการสะสมตราไปรษณียากร กองตราไปรษณียากร การสื่อสารแห่งประเทศไทย โทร. 2340194, 2331050...



กรมราชทัณฑ์ รับสมัครคัดเลือกบุคคลเข้ารับราชการในตำแหน่ง นักวิทยาศาสตร์ 3 ผู้ประสงค์จะสมัครให้ติดต่อขอทราบรายละเอียดทางหมายเลขโทรศัพท์ 2226161-5...

คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเข้ารับราชการในตำแหน่ง อาจารย์ จำนวนหลายอัตรา วุฒิปริญญาตรีทางเศรษฐศาสตร์ โดยได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมในการศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ไม่น้อยกว่า 3.0 และพร้อมที่จะศึกษาในระดับปริญญาเอก ในสาขาเศรษฐศาสตร์ ทฤษฎี หรือได้รับปริญญาโท หรือ ปริญญาเอกทางเศรษฐศาสตร์ และเชี่ยวชาญในสาขาใดสาขาหนึ่งดังต่อไปนี้ 1. สาขาเศรษฐศาสตร์การเมือง 2. สาขาเศรษฐศาสตร์พัฒนาการ...

เศรษฐศาสตร์แรงงาน และ 6. สาขาเศรษฐศาสตร์ภาคและเมือง

ผู้สนใจขอทราบรายละเอียดและสมัครได้ที่ งานการเจ้าหน้าที่ คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ภายในวันที่ 28 มิถุนายน ศกนี้

กระทรวงการต่างประเทศ รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุเข้ารับราชการ ตำแหน่งเจ้าหน้าที่การทูต 3 ผู้สมัครต้องได้รับปริญญาตรีทางรัฐศาสตร์ บริหาร กฎหมาย เศรษฐศาสตร์ พาณิชยศาสตร์ อักษรศาสตร์ ภาษาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ นิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน วารสารศาสตร์ บัญชี หรือได้รับปริญญาโททางรัฐศาสตร์ บริหาร กฎหมาย เศรษฐศาสตร์ พาณิชยศาสตร์ ภาษาศาสตร์ หรือ ประวัติศาสตร์

ผู้สนใจสมัครได้ที่ กองการเจ้าหน้าที่และฝึกอบรม สำนักงานปลัดกระทรวง ณ ที่ทำการกระทรวงการต่างประเทศ อาคารถนนศรีอยุธยา หรือที่คณะทูตอารยสถานทูต สถานกงสุลไทยในต่างประเทศ ภายในวันที่ 5 กรกฎาคม 2528

สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ รับโอนข้าราชการระดับ 3-4 คุณวุฒิปริญญาโทด้านวิทยาศาสตร์ ในตำแหน่งเจ้าหน้าที่วิเคราะห์โครงการวิจัย จำนวน 2 อัตรา

และประเมินผล โกล้อมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน กรุงเทพฯ หรือโทร. 5792283...

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า วิทยาเขตธนบุรี รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุเข้าเป็นลูกจ้างชั่วคราว ตำแหน่งอาจารย์ ระดับ 4 จำนวน 1 อัตรา ผู้สมัครต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอกทางวิศวกรรมไฟฟ้าและปริญญาตรีหรือปริญญาโททางวิศวกรรมไฟฟ้า จำนวน 2 อัตรา

ผู้สนใจสมัครได้ที่งานการเจ้าหน้าที่ กองธุรการ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า วิทยาเขตธนบุรี ถนนประชาอุทิศ แขวงบางมด เขตราชบุรีบูรณะ กรุงเทพฯ ภายในวันที่ 28 มิถุนายน ศกนี้

สำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามยาเสพติด (ป.ป.ส.) รับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ตำแหน่งวิศวกรไฟฟ้าสื่อสาร 3 จำนวน 2 อัตรา ผู้สมัครต้องมีวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาตรีทางวิศวกรรมไฟฟ้าสื่อสาร ผู้สนใจสมัครได้ที่ งานการเจ้าหน้าที่ สำนักงานเลขาธิการ ป.ป.ส. อาคาร 100 ปี รังสิต กรุงเทพฯ ภายในวันที่ 23 มิถุนายน ศกนี้

จากบรรณสาริกถาร

ขอต้อนรับชาวรามคำแหงผู้มาใหม่ทุกท่านด้วยความยินดี

“ทางชีวิต” ในรามคำแหง เป็นทางชีวิตที่มีเสรีภาพ เสรีภาพในการคิด การเลือกเรียน การใช้เวลา การคบหาผู้คน และเสรีภาพในการประพฤติอื่น ๆ

เสรีภาพที่จำกัดขอบเขตด้วยความถูกต้องและความดี คือเสรีภาพที่สังคมต้องการ ส่วนเสรีภาพไม่มีขอบเขตจำกัดย่อมเป็นเสรีภาพที่สังคมรังเกียจ

รามคำแหงให้ “ทางชีวิต” แก่ท่านแล้ว ทุกคนจะเป็นผู้เลือกวิถีเดินทางด้วยตัวของท่านเอง

สมพันธ์ุ เดชะพันธ์ุ

ตำราออกใหม่

ตำราที่ขาดการจำหน่ายไปนานๆ ขณะนี้ได้มีสำนักบรรณารักษณวิธานที่พิมพ์เสร็จและเริ่มจำหน่ายแล้ว ตามรายละเอียดดังนี้

เลขพิมพ์	วิชา	ผู้แต่ง
2848 AR 103 (S)	(ศิลปะวิจัย)	รศ.วัฒนา พุทธิภรณ์
27273 EC 301	(เศรษฐศาสตร์แรงงาน)	รศ.จินตนา พรทิไศพรณ
28139 FR 102	(ภาษาฝรั่งเศสระดับมูลฐาน 2)	รศ.สงศรี ศรีจันทร์พันธ์ุ
28185 GN 101	(ภาษาเยอรมันระดับมูลฐาน 1)	ผศ.ธน เจนภูมิศาสตร์
28161 GN 102	(ภาษาเยอรมันระดับมูลฐาน 2)	ผศ.ธน เจนภูมิศาสตร์
28132 GM 103	(ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ)	ผศ.กาญจนาท เรื่องจิตปรณ
2846 HI 351	(ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยกลาง)	รศ.นำเงิน บุญเปี่ยม
28194 JA 101	(ภาษาญี่ปุ่นมูลฐาน 1)	อ.ประนอม ลีถาวร
28201 JA 101 (S)	(คู่มือภาษาญี่ปุ่นมูลฐาน 1)	อ.ประนอม ลีถาวร
28213 JA 201	(ภาษาญี่ปุ่นมูลฐาน 3)	อ.ประนอม ลีถาวร
2896 L353	(กฎหมายอิสลาม)	ผศ.นิวัติ วุฒิ
28191 LI 251	(ลัทธศาสตร์ภาษาอังกฤษ)	ผศ.อัญชลี มาสุขนิรันด
2881 LS 213	(บรรณารักษศาสตร์เบื้องต้น)	ผศ.นันทนา เผือกผ่อง
28176 MC 469	(สื่อสารมวลชนกับสังคม)	รศ.วัฒนา พุทธิภรณ์
28188 PH 112	(ฟิล์มสไลด์พื้นฐานชั้นมหาวิทยาลัย)	ผศ.อุไรวรรณ จุฬภาค
28207 ศัพท์ฟิล์มสไลด์ 1		รศ.อังฉรา พันธุ์อำไพ
28179 PY 106	(ตรรกวิทยาอุปนัย)	รศ.สุวรรณ เพชรนิล
2890 RS 101-102	(การสัทศาสตร์ระดับมูลฐาน 1-2)	อ.อึ้งบุญ เดิศจุฑ์
28170 SO 345	(สังคมวิทยาการ)	ผศ.กรรณการ์ (อักษรกุล)
		สุขเกษม
28137 SO 377	(พฤกษศาสตร์รวมหมู่)	ผศ.บุญดิ้อ วันทษนค์

ปาฐกถาธรรมที่รามคำแหง 2

งานกิจการและบริกรรณักศึกษา กองงานวิทยาเขต กำหนดจัดการแสดงปาฐกถาธรรม โดย หลวงพ่อสนอง กตปุญโญ เจ้าอาวาสแห่งวัดสังฆทาน ค.บางไผ่ อ.เมือง จ.นนทบุรี ในวันที่ 28 มิถุนายน 2528 เวลา 13.30-14.45 น. ณ อาคาร PBB ชั้นล่าง (วิทยาเขตรามคำแหง 2)

การจัดแสดงปาฐกถาธรรมดังกล่าว เนื่องมาจากงานกิจการและบริกรรณักศึกษาระหนักถึงความสำคัญในการปลูกฝังคุณธรรมที่ดำรงแก่นักศึกษา ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ เพื่อให้เข้าใจซึ่งศีลธรรมและจริยธรรมคัมภีร์ของพุทธศาสนา และเล็งเห็นว่า ศาสนาเป็นสิ่งจำเป็นในการครองชีวิตของมนุษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักศึกษา ชั้นปีที่ 1 ซึ่งเริ่มก้าวมาสู่ชีวิตใหม่ในรั้วมหาวิทยาลัย หากถูกปลูกฝังไปในทางที่ดีงามแล้ว จะทำให้แก้ไขปัญหายุ่งยากต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

จึงขอเชิญชวนนักศึกษาใหม่ และผู้สนใจฟังการแสดง

บรรยายพิเศษ ที่รามคำแหง 2

คณะกรรมการพัฒนาการเรียนการสอน ขอเชิญนักศึกษาใหม่และผู้สนใจฟังการบรรยายพิเศษ แนะนำวิธีการเรียนในมหาวิทยาลัยรามคำแหง ระหว่าง วันที่ 24-27 มิถุนายน 2528 ณ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ตามกำหนดดังนี้

วันที่ 24 มิถุนายน 2528 บรรยายเรื่อง “ทำไมต้องรู้หลักการเรียน จะจัดเวลาเรียนอย่างไร จะอ่านตำราอย่างไร” โดย ผศ.ดร.ไพฑูย์ ภูริเวทย์ เวลา 10.30-11.30 น. ณ ดึก PRB 201 และ เวลา 12.00-13.00 น. ณ ชั้นล่าง ดึก PBB

วันที่ 25 มิถุนายน 2528 บรรยายเรื่อง “การฟังการบรรยาย การจดคำบรรยาย” โดย รศ.ดร.พัฒน์ น้อยแสงศรี เวลา 10.30-11.30 น. ณ ดึก PRB 201 และ เวลา 12.00-13.00 น. ณ ชั้นล่าง ดึก PBB

วันที่ 26 มิถุนายน 2528 บรรยายเรื่อง “การหาข้อมูล การเขียน Essay” โดย “ผศ.ดร.นิภา แก้วศรีงาม เวลา 10.30-11.30 น. ณ ชั้นล่างดึก PBB และเวลา 12.00-13.00 น. ณ ดึก PRB 201

วันที่ 27 มิถุนายน 2528 บรรยายเรื่อง “การเตรียมตัวสอบ” โดย รศ.ไทรสร คีอประโคน เวลา 10.30-11.30 น. ณ ดึก PRB 201 และเวลา 12.00-13.00 น. ณ ชั้นล่างดึก PBB



บันทึกเทปโทรทัศน์ วิทยุและโทรทัศน์การศึกษา ม.ร.ร.เร่งดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษา สำหรับออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 7 สี ในช่วงเวลาใหม่ 18.30-20.00 น. ซึ่งจะออกอากาศคำบรรยายตั้งแต่วันที่ 24 มิถุนายน 2528 เป็นต้นไป โดยดำเนินการบันทึกเทปโทรทัศน์ ณ ห้องบันทึกเทปโทรทัศน์ อาคารผามือง

ไหว้ครู 2528



แสงสว่างจากคบเพลิงจะก่อรอยดวง พันดวง หรือแม้แต่แสงสว่างจากดวงอาทิตย์ ที่แผ่กระจายยามเที่ยงวันในฤดูร้อนที่ไร่มะหมอก ก็หาได้ช่วยให้ผู้มีดวงตาดี แต่ปิดตาของคนเสียสนิท ให้มองเห็นสิ่งใดได้ไม่

ถ้าเปรียบครุเหมือนแสงสว่าง ศิษย์ก็เปรียบเป็นผู้มีดวงตาที่สมบูรณ์ใช้การได้ดี คือศิษย์ก็จะต้องเป็นผู้ที่ลืมตาอยู่ และพร้อมที่จะใช้สายตามองสิ่งอื่นใดโดยอาศัยแสงสว่างเป็นเครื่องช่วยแสงสว่างนั้นก็ย่อมเป็นประโยชน์แก่ผู้มีดวงตาและใช้ดวงตานั่นอยู่

เพื่อเป็นการแสดงออกถึง ความกตัญญูของศิษย์ จึงขอเชิญเพื่อนนักศึกษาสมัครเป็นตัวแทนอ้อพานในพิธีไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2528 ซึ่งจัดให้มีขึ้นในวันพฤหัสบดีที่ 11 กรกฎาคม 2528 โดยองค์การนักศึกษาร่วมกับชมรมและกลุ่มต่าง ๆ ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 2 กรกฎาคม 2528

ลิขสิทธิ์ตราสัญลักษณ์การแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 13

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้จัดประกวดตราสัญลักษณ์การแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 13 เพื่อให้ได้มาซึ่งสัญลักษณ์ที่สื่อความหมายถึงการแข่งขันทกีฬามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 13 ซึ่งมหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นเจ้าของภาพ และได้ประกาศผลการตัดสินให้ทราบโดยทั่วกันแล้ว นั้น บัดนี้ เจ้าของภาพผู้ชนะการประกวดได้มีหนังสือมอบลิขสิทธิ์ให้กับมหาวิทยาลัยแล้ว

ฉะนั้น มหาวิทยาลัยรามคำแหงจึงสงวนลิขสิทธิ์ในตราสัญลักษณ์การแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 13 แต่เพียงผู้เดียว ห้ามมิให้ผู้อื่นทำซ้ำ คัดแปลง โฆษณา หรือทำด้วยวิธีอื่นใดอันเป็นการแสวงหาประโยชน์ โดยมิได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย มิฉะนั้นจะถือว่าละเมิดลิขสิทธิ์ ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2521

จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน ประกาศ ม.ร. วันที่ 7 มิถุนายน 2528

แก้ไขวันสอบไล่กระบวนวิชา PS 445, SO 103 และ TH 103

ด้วยมีข้อผิดพลาดในการจัดพิมพ์วันสอบไล่ของกระบวนวิชา PS 445, SO 103 และ TH 103 ซึ่งเปิดสอนในภาค 1 2528 ในประกาศกระบวนวิชาที่เปิดสอนพร้อมทั้งวันและเวลาสอบไล่ (ม.ร. 30) หน้า 130 มหาวิทยาลัยจึงให้แก้ไขวันสอบไล่ของกระบวนวิชาดังกล่าว จากที่ประกาศไว้เดิมใน ม.ร.30 ภาค 1 2528 หน้า 130 เป็นดังนี้คือ

กระบวนวิชา วันเวลาสอบไล่เดิม วันเวลาสอบไล่ใหม่
PS 445, SO 103, Sun 26Oct.85 S 26Oct.85 16.00-18.00 น.
TH 103 16.00-18.00 น.

(รหัสประจำตัวสอบจะกำหนดภายหลัง)
จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน
ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 24 มิถุนายน 2528 เป็นต้นไป
ประกาศ ม.ร. วันที่ 13 มิถุนายน 2528

รับสมัครงาน

ต่อจากหน้า 2

■ ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รับสมัครบุคคลเพื่อคัดเลือกเข้ารับราชการ ตำแหน่ง อาจารย์ระดับ 4 ชั้น 3,745 บาท ผู้สมัครต้องมีคุณวุฒิปริญญาโททางสื่อสารมวลชน, วารสารศาสตร์ หรือนิเทศศาสตร์ โดยมีประสบการณ์ทางด้านโฆษณาและประชาสัมพันธ์

ผู้สนใจสมัครได้ที่ สำนักงานเลขานุการคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภายในวันที่ 28 มิถุนายน ศกนี้

■ สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่ง นักวิชาการ ผู้สมัครต้องเป็นเพศชาย อายุไม่เกิน 40 ปี วุฒิปริญญาตรีวิศวกรรมศาสตร์ สาขาวิศวกรรมโยธาชั้นตรีวิศวกรรมแหล่งน้ำ หรือวิศวกรรมสุขาภิบาล ต้องมีใบประกอบอาชีพวิศวกรรมไม่ต่ำกว่าชั้นสามัญ มีประสบการณ์ด้านออกแบบและคุมงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี ต้องมีความรู้ภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน ยื่นข้อเสนองานได้ที่ งานฝ่ายบุคลากร ห้อง 228 อาคาร 1 ผู้สนใจสมัครได้ที่ งานฝ่ายบุคลากร ห้อง 228 อาคาร 1 โทร. 5791121-30 ต่อ 330 ภายในวันที่ 28 มิถุนายน ศกนี้



● ข่าวสามคําแหง ฉบับนี้ เป็นฉบับที่ 7 ประจำวันที่ 24 มิถุนายน 2528 ● การรับสมัครนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2528 ที่มหาวิทยาลัยสุโขทัย เมื่อวันที่ 19 มิ.ย. ที่ผ่านมา โดยมีผู้สมัครเป็นนักศึกษาใหม่ในคณะต่าง ๆ ทั้ง 7 คณะ จำนวน 71,049 คน มีผู้สมัครเข้าศึกษาในคณะบริหารธุรกิจสูงสุด จำนวน 24,541 คน และจากการเปิดสาขาวิชาเอกศาสตร์-คอมพิวเตอร์ ในหลักสูตรคณะวิทยาศาสตร์ในปี นี้ทำให้จำนวนนักศึกษาใหม่คณะวิทยาศาสตร์ มาเป็นอันดับ 4 จำนวน 5,953 คน ● ส่วนการรับสมัครนักศึกษาใหม่ทางไปรษณีย์ ยังเปิดรับสมัครจนถึงวันที่ 1 ก.ค. 28...ผู้สนใจที่สมัครที่ ม.ร.ไม่ทัน ก็สามารถสมัครทางไปรษณีย์ได้ โดยซื้อใบสมัครได้ที่ ฝ่ายรับสมัครและแนะแนว สวป. ชั้น 8 หรือสั่งซื้อทางไปรษณีย์ที่ หัวหน้าฝ่ายรับสมัครฯ ตู้ไปณ. 24-1002 กทม. 10241 ใบสมัครราคาใบละ 40 บาท หากส่งชื่อทางไปรษณีย์ เพิ่มค่าส่งกลับอีกชุดละ 5 บาท ● ตามสิทธิพิเศษที่มหาวิทยาลัยได้รับข้าราชการ ทหาร ตำรวจ พนักงานรัฐวิสาหกิจ และลูกจ้างของหน่วยงานของรัฐ ที่มีพื้นความรู้สอบได้ได้ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า และปฏิบัติงานในตำแหน่งดังกล่าวเป็นเวลาติดต่อกันมาไม่ต่ำกว่า 5 ปี สมัครเป็นนักศึกษาใหม่...ผู้สนใจสมัครตามสิทธิพิเศษนี้ ก็สามารถดำเนินการสมัครเป็นนักศึกษาใหม่ทางไปรษณีย์ได้ภายในวันที่ 1 ก.ค. 28 ● สังคมฯ ในสัปดาห์นี้ มหาวิทยาลัยเปิดการบรรยายในภาค 1/2528 ตั้งแต่วันที่ 24 มิ.ย. 28 เป็นต้นไป ทั้งการบรรยายที่มหาวิทยาลัย และการบรรยายโดยอาศัยสื่อการสอนทางวิทยุและทางโทรทัศน์...สำหรับการบรรยายที่ ม.ร. นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ฟังคำบรรยายที่วิทยาเขตรามคำแหง 2 ตามตารางการบรรยายในคู่มือและระเบียบการสมัครเป็นนักศึกษาใหม่ (เล่มสีเขียว ที่ได้ยื่นใบสมัคร) หน้า 21-24 ส่วนนักศึกษาเก่า ฟังคำบรรยายที่ รามคำแหง 1 สำหรับการบรรยายทางวิทยุและทางโทรทัศน์ ดูรายละเอียดได้จาก ม.ร.30 หรือ ข่าวสามคําแหง ฉบับที่แล้ว หรือจะติดต่อขอตารางออกอากาศคำบรรยายได้ที่ สำนักงานวิทยุและโทรทัศน์การศึกษาม.ร. อาคารพาณิชย์ ชั้น 2 ● นักศึกษาใหม่ ที่ยังไม่เข้าในระบบการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ขอเชิญฟังคำบรรยายแนะนำวิธีการเรียนใน ม.ร. ซึ่งจัดโดยคณะกรรมการพัฒนการเรียนการสอน ระหว่างวันที่ 24-27 มิ.ย. 28 ณ วิทยาเขตรามคำแหง 2 มีรายการที่น่าสนใจหลายหัวข้อ ตามรายละเอียดในข่าวสามคําแหง ฉบับนี้ ● งานกิจกรรมและนิทรรศการ กองงานวิทยาเขต ขอเชิญฟังการแสดงปาฐกถาธรรม โดย หลวงพ่อสนอง กตปุญโญ จากวัดสังฆทาน จังหวัดนนทบุรี ในวันที่ 28 ก.ค. 28 เวลา 13.30-14.45 น. ณ PRB ชั้นล่าง ● ข่าวกิจกรรมนักศึกษา ขณะนี้กลุ่มราม-นาทวี ม.ร. กำลังออกค่ายอาสาพัฒนาชนบท ณ โรงเรียนเซนต์พิศณุบุตร หมู่ที่ 9 ต.ทับช้าง อ.นาทวี จ.สงขลา ระหว่างวันที่ 16-30 มิ.ย. 28...โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างอาคารเรียน ขนาด 8 X 12 เมตร จำนวน 3 ห้องเรียน ●

● ข่าวประกวดราคา มหาวิทยาลัยรามคำแหง มีความประสงค์ จะซื้อ เครื่องจักรและอุปกรณ์การพิมพ์ จำนวน 3 รายการ โดยวิธีประกวดราคา ผู้สนใจจะเสนอราคาขอรับรายละเอียดได้ที่ งานการเงิน กองคลัง สำนักงานอธิการบดี ภายในวันที่ 27 มิ.ย. 28... ปิดท้าย สังคมฯ ฉบับนี้ ขอแสดงความยินดีกับ อาจารย์ม.ร. ที่ได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ปณภรณ์ นภฎไทย (ชั้นสายสะพาย) จำนวน 6 ราย คือ ศ.ดร.อุดม วัชรนิธิกุลดิษฐ์ ศ.ดร.สิทธา พิณภูวาล รศ.ดร.วารี นาสกุล รศ.ดร.ฉัตรนาทรีเจริญ รศ.สมรวัดี พิกผลงาม และ รศ.อัมพร บันศรี... ●



บรรยายพิเศษ อาจารย์ต่วน ลิเซิง (Duan Li-shing) จากมหาวิทยาลัยจงชาน ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน บรรยายพิเศษเรื่อง "ความสัมพันธ์ระหว่างไทย-จีน ในสมัยราชวงศ์หมิง" แก่ข่าวสามคําแหง โดยบรรยายเป็นภาษาไทย เมื่อวันที่ 17 มิถุนายน 2528 ณ ห้องประชุมใต้พระรูปพ่อขุนฯ



ประชุมทางวิชาการ คณะกรรมการพัฒนาการเรียนการสอน ม.ร. จัดประชุมทางวิชาการ เรื่อง "การเขียนตำราเพื่อศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง" เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน 2528 ณ ห้องประชุมคณะนิติศาสตร์ ชั้น 3 โดยมีอาจารย์ ม.ร. ที่สนใจการเขียนตำราในรูปแบบศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เข้าร่วมประชุม 150 คน



ชีวิตใหม่ในรามฯ รายการปฐมนิเทศนักศึกษา 2528 ซึ่งออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 7 สี เมื่อวันที่ 23 มิถุนายน 2528 เวลา 18.30-20.00 น. นั้น ได้เสนอการอภิปรายเรื่อง "ชีวิตใหม่...ในรามฯ" โดย นายแพทย์วิทยา นาควัชรระ รศ.พรชัย สุนทรพันธุ์ และ ศศ.ดร.นิภา แก้วศรีงาม



เปลวเทียนให้แสง รามคำแหงให้ทาง

แสงเทียนส่องสว่างทางความรู้
เปลวสวหุรูดูอย่างสดใส
เห็นบริหารวิชาการก้าวไปไกล
ทันสมัยเทียบทันอย่างมั่นคง
รามคำแหงให้ทางสร้างบัณฑิต
สร้างชีวิตให้ปวงชนทั่วสยาม
ส่องเมื่อยามมืดให้เห็นทาง
เมื่อสว่างก็มองเห็นเด่นปัญญา
จะเรียนรู้ศึกษาดีวิชาเด่น
จะได้เป็นแสงทองส่องทางให้
ท่านต้องก้าวเข้ามาอย่างมั่นใจ
เพราะจะได้เป็นแกนนำแห่งทางเดิน
ไม่ว่าจะเป็นตำราทุกรูปแบบ
นำมาแจกให้ท่านอย่างมัทนมา
ทั้งราคาก็ถูกอย่างพอใจ
อาจารย์ท่านให้วิชาทุกแนวทาง
อุดม ปะเมโท
กองงานวิทยาเขต



ปฐมนิเทศ สุชาติ ขววงกูร นักร้องนักแสดง ซึ่งปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ที่คณะรัฐศาสตร์ ม.ร. ได้มาร่วมในรายการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ปี 2528 ทางโทรทัศน์ โดยแนะนำให้นักศึกษาใหม่ รู้จักระบบการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยตลอดจนคณะและหน่วยงานต่าง ๆ ใน ม.ร.

ขอต้อนรับ
เพื่อนใหม่
จุ.....
มหาลัยประชาชน



และ...พอใกล้สอบ
เราก็ติวให้กัน

ตลาดชีวิตคือการศึกษา
ตลาดวิชาคือรามคำแหง

©RULib Archives



วันนี้เราจะเดินทางเข้าสู่มาเลเซียประเทศเพื่อนบ้านของเราแล้ว หัวหน้าคณะขออวยพรให้พวกเราแดงกายให้เรียบร้อยสุขภาพแข็งแรงและสุขภาพสตรีไม่ควรวางแกง เพื่อให้เจ้าหน้าที่ที่ด่านจังหวัดของมาเลเซียเห็นว่าเราเป็นคนดีไม่มีคนร้าย เราส่วนมากปฏิบัติตามนั้น ทั้งไม่มีใครใส่เครื่องทองเครื่องเพชรให้บาดลูกตาใคร ๆ ทั้งนี้เพราะเราไม่ทราบว่ามีประเทศเพื่อนบ้านจะมีคนชอบใส่ยาเสพติดให้เรารับประทานหรือคอมอย่างในประเทศเราหรือไม่

หลังจากรับประทานอาหารเช้าซึ่งได้แก่โจ๊กใส่ไข่หรืออาหารเบา ๆ อย่างอื่นแล้ว เราก็ออกมาขึ้นรถ กว่าจะถึงด่านสะเดาก็ม่านสวนยางพาราอันกว้างใหญ่ไพศาล ในปัจจุบันนี้สวนยางพาราของภาคใต้ไม่รกร้างเหมือนก่อนแล้ว ยางพาราที่นำมาปลูกก็เป็นพันธุ์ใหม่ที่ให้น้ำยางมากกว่าพันธุ์เดิม และปลูกเป็นแถวเป็นแนวหน้าคู่มา

ผมสงสัยคำว่า "พารา" ที่เป็นชื่อพืชชนิดนี้มานานแล้ว แต่เชื่อว่าคงมีได้แปลว่า "เมือง" อย่างใน "พาราสาวิดี ใครไม่มีปราณีใคร" อย่างแน่นอน ในภาษามลายู คำว่า ยาง แปลว่า getah แต่คำว่า para ก็มีอยู่ใน An Unabridged Malay-English Dictionary ของ R.O. Winstedt แปลว่า 1. attic, 2. kitchen shelf or bamboo rack for crockery and pots, 3. lower cross-beams in a large fish-trap, 4. all (collectively), 5. sentry duty, 6. Para rubber จะเห็นว่า para แปลว่า ยางพาราด้วย แต่สะกด Para ด้วยอักษรตัวใหญ่ นอกจากนั้น ความหมายที่สองยังชวนให้นึกถึงคำว่า "พารา" อันเป็นภาษาดั้งเดิมก็ได้ หมายถึงชั้นเหนือเตาไฟทำด้วยฟากไม้ไผ่ หรือชั้นที่ใช้คว่ำจาน คำว่า "พารา" อาจมาจาก para ก็เป็นได้

อันที่จริงแล้วเรานำคำภาษามลายูมาใช้ในภาษาไทยไม่น้อยเลย คำที่เป็นชื่อพืชพันธุ์และสัตว์หลายคำมาจากภาษามลายู แต่เราเปลี่ยนเสียงเสียบ้างเช่นเดียวกับที่เราเปลี่ยนเสียงของคำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤตและอังกฤษ คำต่าง ๆ เช่น ทูเรียน ดังสาด มังคุด กระท้อน ปลาตุลดา หอยกะพง หอยแครง ก็มาจากภาษามลายูว่า durian, langsung, manggis, setol, kurau, gabong, kerang ตามลำดับ ผู้สนใจในเรื่องคำเหล่านี้อาจหาอ่านได้จากคำบรรยายเรื่องภาษามลายูของขุนศิลปกิจจพิณพิณในหนังสือคำบรรยายภาษาไทยชั้นสูง ของขุนมนูภาษาไทยของกรุงสุภา

คำว่าย่านหนัดหรือย่านหนัดที่ในภาษาดั้งเดิมก็มีความหมายถึงสับปะรด ซึ่งคนภาคกลางหรือภาคอื่นเข้าใจผิดว่าย่านหนัดจุ่น ทำให้มีเรื่องราวขบขันมาแล้วนั้น ก็น่าจะมาจาก nanas ในภาษามลายูซึ่งหมายถึงสับปะรดนั่นเอง

เรากลับมาพูดถึงเรื่องยางพาราอีกสักครั้งหนึ่ง หนังสือ Geography for South-East Asia ของ R.B. Bunnett กับ G.E.D. Lewis เล่าไว้ว่า ต้นยางพารามีถิ่นเดิมในป่าเขตร้อนลุ่มน้ำแอมะซอนในบราซิล เมื่อปี 1876 (พ.ศ. 2419) ชาวอังกฤษชื่อ Henry Wickham ได้ขโมยเมล็ดพืชชนิดนี้จากบราซิลมาปลูกในเรือนกระจกที่ Kew Gardens ในกรุงลอนดอน

และในปีต่อมาก็ได้ส่งต้นอ่อนมาปลูกที่สวนพฤกษชาติในสิงคโปร์ เมื่อปี 1889 (พ.ศ. 2432) Ridley ผู้อำนวยการสวนพฤกษชาติที่นั่นได้ค้นพบวิธีการขยายให้เป็นรูปปิ้งน่ายดิบ ทั้งยังพยายามชักจูงให้เกษตรกรที่ปลูกกาแฟในมาเลเซียปลูกยางพาราด้วย

ในชั้นแรกเกษตรกรชาวยุโรปและชาวจีนไม่มีใครสนใจ ไร่ที่จะปลูกพืชชนิดใหม่นี้เลยสักคนเดียว แต่พอมาระหว่างปี 1900 (พ.ศ. 2443) กับปี 1910 (พ.ศ. 2453) ก็หันมาปลูกกันหลายพันเอเคอร์ (เอเคอร์หนึ่งมีเนื้อที่ประมาณสองไร่ครึ่ง) ทั้งนี้เป็นเพราะว่าบริษัทผลิตรถยนต์ต้องการยางพาราไปทำล้อรถประเภทหนึ่ง และต้นกาแฟที่เกษตรกรเหล่านี้ปลูกกันถูกแมลงทำลายเสียเป็นจำนวนมากอีกประการหนึ่ง นอกจากนั้น ยาง

พารายังขึ้นได้ดีในภูมิอากาศเขตร้อนที่มีอุณหภูมิระหว่าง 24°ซ. กับ 32°ซ. และมีปริมาณฝนอย่างน้อยที่สุดปีละ 1,500 มิลลิเมตร อย่างเช่นมาเลเซียและภาคใต้ของประเทศเรา

ในปี 1980 (พ.ศ. 2523) มาเลเซียปลูกยางพาราประมาณ 2 ล้านเฮกตาร์ (หนึ่งเฮกตาร์มีเนื้อที่ประมาณหกไร่หนึ่งงาน) คิดเป็นเนื้อที่มากกว่าครึ่งหนึ่งของพื้นที่เกษตรกรรมทั้งหมด มีชาวมาเลเซียทำงานเป็นกรรมกรสวนยางกว่า 125,000 คน นับได้ว่าเป็นอุตสาหกรรมสำคัญที่สุดของมาเลเซีย และในปีเดียวกันประเทศที่ปลูกยางพาราส่งยางธรรมชาติเป็นสินค้าออกคิดเป็นร้อยละได้ดังนี้

มาเลเซีย	41	ศรีลังกา	4
อินโดนีเซีย	25	อินเดีย	4
ไทย	14	ประเทศอื่น ๆ	12

จะเห็นได้ว่ามาเลเซียส่งออกได้มากกว่าประเทศใด ๆ ในโลก รถของเรามาถึงด่านสะเดาเมื่อยังเช้าอยู่ สักครู่หนึ่งก็มีรถทัศนียากรจากมาเลเซียแล่นตามหลังกันมาส์ห้ำคัน รอกตรวจตราที่ด่านสักครู่แล้วแล่นต่อไป หมนิกขอบคุณรัฐบาลไทยเป็นครั้งแรกที่พยายามอำนวยความสะดวกแก่นักท่องเที่ยวต่างชาติ ยิ่งมาทราบภายหลังจาก "ไทยรัฐ" ฉบับวันอังคารที่ 30 เมษายน 2528 ว่า รัฐบาลอนุญาตให้นักท่องเที่ยวรวม 55 ประเทศเข้ามาเที่ยวเมืองไทยโดยไม่ต้องมีวีซ่าเป็นเวลา 15 วันด้วยแล้ว หมนิกขอบคุณรัฐบาลของเรายิ่งขึ้น แต่อย่างไรก็ดี รัฐบาลจะต้องคำนึงถึงอันตรายที่จะเกิดแก่นักท่องเที่ยวให้มากด้วย ถ้าเขามาเที่ยว "สยามเมืองยิ้ม" แล้วตัวเขาเองกลับยิ้มไม่ออกเพราะถูกโจรกรรมบ้าง ถูกทำร้ายร่างกายบ้าง นานเข้าอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของเราจะอับเฉาไปจนเหลือแค่ชื่อและพระสยามเทวาธิราชก็จะช่วยอะไรไม่ได้

อาคารที่ทำการของด่านสะเดาโอโงงพอที่จะอวดเพื่อนบ้านของเราได้ แต่ห้องสุขายังเป็นสถานที่ชั่วคราวอยู่ เพราะมุงและกันด้วยสังกะสี มีคนยืนเข้าแถวรออยู่หลายคน ทราบว่าจะต้องเสียค่าบริการครึ่งละหนึ่งบาท ซึ่งที่จริงก็ไม่แพงสำหรับคนที่มุกข์หนักทุกข์เบา แต่ถ้าห้องสุขาเป็นสถานที่ก่อสร้างที่มั่นคงแข็งแรง มีน้ำท่วบริบูรณ์ มีคนรักษาความสะอาดอยู่เป็นประจำ ก็เป็นสิ่งขีดหน้าสุดได้เป็นอย่างดีและเป็นรอยพิมพ์ใจที่คิดแก่นักท่องเที่ยว ด้วยเหตุนี้ห้องสุขาจึงเป็นเรื่องที่จะมองข้ามไปเสียไม่ได้

เมื่อกล่าวถึงห้องสุขาแล้ว ก็ต้องชมญี่ปุ่นว่าเขาสะอาดเรียบร้อยดีมาก ชั้นล่างของโรงแรมใหญ่ ๆ และสถานบริการน้ำมันจะมีห้องสุขาไว้ มีส้วมแบบตะวันตกและแบบญี่ปุ่น (เสียค่ายที่ไม่ได้ถ่ายรูปส้วมแบบญี่ปุ่นไว้) มีคนทำความสะอาดอยู่ตลอดเวลา แต่เครื่องสุขภัณฑ์ของเขา ไม่ว่าจะเป็นอ่างล้างหน้า โถปัสสาวะ ถังน้ำ หรือโถส้วม ล้วนแต่เป็นยี่ห้อ TOTO อันเป็นผลิตภัณฑ์ของเขาเอง ญี่ปุ่นก็คือญี่ปุ่น ยากที่จะเป็นอย่างอื่นได้

เราขอประทับใจที่ด่านสะเดาเดินทางอยู่สักครู่ใหญ่ ๆ ก็สำเร็จเรียบร้อย ต่างพากันมาขึ้นรถเดินทางเข้าเขตมาเลเซีย พอรถของเราแล่นเข้าประเทศของเขา อายุของเราเพิ่มขึ้นหนึ่งชั่วโมงโดยไม่ได้ตั้งใจ ทั้งนี้เพราะเวลาของมาเลเซีย (และสิงคโปร์ด้วย) เร็วกว่าของเราไปชั่วโมงหนึ่ง ชาวมาเลเซียและสิงคโปร์ที่มาเที่ยวเมืองไทยกันมาก ๆ ก็คงเพื่อต้องการลดอายุด้วยกรรมมัง

เมื่อถึงด่านจังหวัดลงปากทางเข้าประเทศมาเลเซีย เราก็เห็นป้ายเขียนข้อความว่า SELAMAT DATANG แปลว่า WELCOME หรือ ขอต้อนรับ เป็นการแสดงไมตรีจิต ป้ายข้อความดังกล่าวนี้จะมีอยู่ตามชุมประชุมของทุกเมืองที่เราผ่านไป และเมื่อออกจากเมืองหนึ่ง ๆ ก็จะมีป้ายเขียนข้อความว่า SELAMAT JALAN แปลว่า BON VOYAGE หรือ ขอให้เดินทางโดยปลอดภัย ท่านอนั้น

เราจะต้องเสียเวลาที่ด่านจังหวัดลงนานพอสมควร เพราะต้องประทับตราหนังสือเดินทางให้เจ้าหน้าที่ที่เป็นมนุษย์ตรวจกระเป๋าค้นหาและเจ้าหน้าที่ที่เป็นสุนัขดมเรารู้ว่าเรามียาเสพติดซ่อนไปบ้างหรือไม่ การที่เขามิมาตรวจเรานี้ทำให้เราระอใจบ้าง แต่ก็ต้องเห็นใจเขาเหมือนกันเพราะเคยมีคนชั่ว ๆ ลักลอบขนยาเสพติดเข้าไปในประเทศเขามาก่อนแล้ว

ในระหว่างรอกตรวจนี้ เราควรรู้เรื่องของประเทศมาเลเซียเสียบ้างเล็กน้อยเพื่อให้เสียเวลาไปโดยเปล่าประโยชน์ ในปี 1941 (พ.ศ. 2484) ก่อนที่จะถูกญี่ปุ่นบุกนั้น มาเลเซีย

และสิงคโปร์ประกอบด้วย (1) Federated Malay States ซึ่งได้แก่รัฐรัฐ คือ ประ เสดังจอ เนกรีเซมบิลัน และปาหัง, (2) Unfederated Malay States ซึ่งได้แก่รัฐรัฐ คือ ประเสท โทรบุรี (เกดาร์) กลันตัน ตรังกานู และยะโฮร์, และ (3) Straits Settlements ซึ่งได้แก่ป็นกับโปรวินซ์เวลเลสต์ นะละกา และสิงคโปร์ เมื่อญี่ปุ่นแพ้สงครามแล้ว รัฐบาลอังกฤษได้เสนอให้เปลี่ยนมาลายูเป็นหน่วยทางการเมือง เรียกว่าสหภาพมาลายา แต่ความคิดเห็นดังกล่าวนี้ไม่มีใครยอมรับ ต่อมาในปี 1948 (พ.ศ. 2491) รัฐทั้งหลายและบาง Settlements ได้รวมตัวกันเข้าเป็นสหพันธ์มาลายา (Federation of Malaya) ยกเว้นแต่สิงคโปร์ซึ่งยังคงเป็นอาณานิคมของอังกฤษอยู่

ในปี 1957 (พ.ศ. 2500) สหพันธ์มาลายาได้รับเอกราชแต่ยังคงเป็นสมาชิกของเครือจักรภพออยู่ ในปี 1959 (พ.ศ. 2502) สิงคโปร์ได้รับเอกราช และในปี 1963 (พ.ศ. 2506) บอร์เนียวเหนือ (ที่ปัจจุบันนี้เรียกว่าซาบารห์) กับซาราวักซึ่งเป็นอาณานิคมของอังกฤษก็ได้รับเอกราชด้วย ทั้งสองรัฐนี้สิงคโปร์ได้เข้าร่วมกับสหพันธ์มาลายากลายเป็นประเทศใหม่เรียกว่า "มาเลเซีย" แต่ในปี 1965 (พ.ศ. 2508) สิงคโปร์ได้แยกตัวออกไปเป็นอิสระ เรียกว่าสาธารณรัฐสิงคโปร์ ด้วยเหตุนี้ในปัจจุบันมาเลเซียจึงประกอบด้วยรัฐต่าง ๆ 13 รัฐ ซึ่งมีชื่อเมืองหลวงของแต่ละรัฐดังต่อไปนี้

มาเลเซียที่เป็นแผ่นดินใหญ่		
รัฐ	ประ	เมืองหลวง
ประเสดังจอ	ปะ	กัวลาลัมเปอร์
เนกรีเซมบิลัน	เน	สเรมบัน
ปาหัง	ปา	กัวลาลิปัส
ปะลิส	ปะ	คังการ์
โทบุรี	โท	อลอร์สตาร์
กลันตัน	กล	โกตาบารู
ตรังกานู	ตร	กัวลาตรังกานู
ยะโฮร์	ยะ	ยะโฮร์บาฮู
ปีนัง	ปี	ยอร์เซทาเน่
มะละกา	มะ	มะละกา
มาเลเซียตะวันออก		
ซาบารห์	ซา	เจสเซลตัน
ซาราวัก	ซา	คูซิง

รัฐทั้งเก้าที่เดิมมีชื่อว่า Federated Malay States กับ Unfederated Malay States นั้น มีสุลต่านซึ่งสืบทอดสันตติวงศ์กันมาปกครอง (แม้บางรัฐจะไม่เรียกชื่อว่าสุลต่าน เช่น รัฐปะลิส เรียกว่า ราชา และรัฐเนกรีเซมบิลันเรียกว่า ยัง คี-เปอร์ควน เบซาร์ ก็ตาม) ส่วนอีกสี่รัฐ คือ ปีนัง มะละกา ซาบารห์และซาราวักนั้น ยัง คี-เปอร์ควน อาจหรือพระราชาธิบดีแห่งมาเลเซีย จะทรงแต่งตั้งผู้สำเร็จราชการไปปกครองวาระละสี่ปี อย่างไรก็ตาม ผู้สำเร็จราชการของรัฐซาบารห์มีชื่อเรียกโดยเฉพาะว่า ยัง คี-เปอร์ควน นครา ชื่อเหล่านี้คงจะทำความสับสนให้ผู้อ่านไม่มากนัก

อาจมีปัญหว่าพระราชาธิบดีหรือ ยัง คี-เปอร์ควน อาจมาจากไหน และทรงมีอำนาจหน้าที่อย่างไรบ้าง

หนังสือ Information Malaysia 1985 Yearbook กล่าวไว้ว่า พระราชาธิบดีคือสุลต่านของรัฐใดรัฐหนึ่งในการรัฐซึ่งที่ประชุมสุลต่านทรงเลือกขึ้นมาโดยเสียงข้างมาก (คือห้าเสียงขึ้นไป) ให้ดำรงตำแหน่งกษัตริย์ภายใต้รัฐธรรมนูญวาระห้าปี เมื่อครบกำหนดแล้ว ที่ประชุมสุลต่านจะทรงเลือกสุลต่านองค์อื่นให้ทรงดำรงตำแหน่งสืบต่อ สุลต่านองค์หนึ่ง ๆ จะทรงรับตำแหน่งพระราชาธิบดีสองครั้งไม่ได้จนกว่าสุลต่านของทั้งเก้ารัฐ (ที่เต็มพระทัยและเหมาะสม) จะได้รับตำแหน่งพระราชาธิบดีครบทุกองค์แล้ว

พระราชาธิบดีทรงเป็นจอมทัพ ทรงมีอำนาจพระราชทานอภัยโทษ และทรงมีพระราชอำนาจอย่างอื่น ๆ เช่นเดียวกับกษัตริย์ภายใต้รัฐธรรมนูญ เป็นต้นว่าทรงแต่งตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรผู้หนึ่งที่ทรงเชื่อว่าสมาชิกส่วนใหญ่ให้ความไว้วางใจ นั่นคือหัวหน้าพรรคการเมืองที่ได้รับเสียงข้างมาก ให้ดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรี และทรงแต่งตั้งรัฐมนตรีอื่น ๆ ในคณะรัฐมนตรีตามที่นายกรัฐมนตรีวางความเห็น ดังนี้เป็นต้น (จบตอนที่ 2)

555 นะ

สำหรับผู้น้อย*

พระสงฆ์ สมิตจิตโต (ถิ่นสมิต)

วิชาที่มักอบรมกันสำหรับนักบริหารระดับกลางและระดับสูง จะมีในหัวข้อ ความคิดริเริ่ม การมอบหมายงาน การวินิจฉัยสั่งการ และมนุษยสัมพันธ์ เป็นต้น ในทางธรรมะรวมไว้หมด แต่อยู่กระจัดกระจายเท่านั้น

1. ปัญญาดี ปัญญาคือความรู้ รู้ตัวรู้ชั่ว รอบรู้งานหรือเป็นงาน ปัญญาเกิด 3 ทาง คือ สุตมยปัญญา (ปัญญาเกิดเพราะการศึกษา) จินตมยปัญญา (ปัญญาเกิดเพราะความคิด) ภวานมยปัญญา (ปัญญาเกิดเพราะการอบรม) ผู้ปรารถนาจะมีปัญญาคือต้องสนใจสติตนรับฟังศึกษาเล่าเรียนสิ่งที่ไม่รู้ให้รู้ เมื่อรู้แล้วแม้จะไม่มืพรพย์ก็สามารถหาทรัพย์ได้ ตั้งตัวเป็นหลักฐานได้ บุคคลผู้เป็นพหูสุตมอรรถธรรมได้สติตนรับฟังมาก ย่อมพิจารณาญาณ และเป็นทั้งพึ่งพิงของผู้อื่นด้วย เมื่อเป็นพหูสุตอยู่ก็สามารถจะรักษาประชุมชนผู้อยู่ได้อำนาจโดยสะดวก เป็นผู้มีอุปโยโกศล คือฉลาดในการประกอบกิจการงาน และป้องกันภัยอันตรายต่าง ๆ อันจะพึงเกิดขึ้นได้ มีพระพุทธานุญาต 2 บทที่แสดงไว้ว่าน่าฟังว่า “โย โหติ พุชฺโธ จ วิสารโท จ พุชฺสุโต ธมฺมธโร จ โหติ ธมฺมุตส โหติ อนุธมฺมจารี ส ตาทิโส วุจฺจติ สุขฺมโสภโณ” แปลว่า ผู้ใดเป็นคนฉลาด แก่กล้า เป็นพหูสุตทรงธรรม และประพฤติธรรมสมควรแก่ธรรม คนเช่นนั้นท่านเรียกว่าเป็นผู้ยังหมู่ให้ถึงความงอกงาม อีกบทหนึ่งมีนัยตรงกันข้ามว่า “ทาโส ว ปรอญฺสุต ยสฺสุสิ พาโล...” แปลว่า คนเขลาไม่มีศกดิ์ ก็เป็นทาสของคนมีปัญญา

2. มีฝีมือเด่น ความมีฝีมือหรือมีความสามารถนั้น ในหลักราชการของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าฯ แสดงไว้ว่า “เป็นผู้ที่อาจจะทำการงานให้เป็นผลสำเร็จได้ดียิ่งกว่าผู้ที่มีโอกาสเท่า ๆ กัน” ความสามารถเป็นสิ่งที่ผู้บังคับบัญชาต้องการ และเลือกคนที่มีความสามารถขึ้นมาเป็นผู้บังคับบัญชาชั้นรองลงไป เรื่องนี้มีใช้แค่ความรู้ ในพุทธานุญาตที่ยกมาแล้ว ได้เน้นเรื่องเป็นผู้ที่ฉลาดในการจัดการงาน หรือจัดการงานได้เรียบร้อย ซึ่งจะต้องไม่ทอดทิ้งงานให้อากลดด้วย สำหรับการเป็นครู จะเรียกว่ามีฝีมือได้ก็คือ ต้องสอนดี รู้จักทำสิ่งที่ยากให้ง่าย ทำสิ่งที่ลึกลับให้ตื้น

นอกจากนั้น ในหัวข้อนี้ อาตมภาพประสงค์จะให้รวมถึง ความขยันหมั่นเพียร ความมีไหวพริบดี ความรอบคอบไม่ประมาท ใคร่ครวญแล้วจึงทำ เหล่านี้ด้วย

ความขยันหมั่นเพียร ความเพียรคือ กล้าหาญไม่ย่อท้อต่อความยากและบากบั่นเพื่อจะข้ามความขัดข้องให้จงได้ โดยให้ความอดสาหัสวิริยภาพมิได้ลดหย่อน ความเพียรเป็นคุณสมบัติพึงจิดในอันที่จะประกอบกิจโดยไม่ทอดเลย ความเพียรจึงไม่เกี่ยวกับมีวิชามากหรือน้อย ผู้น้อยที่ไม่แสดงนิสัยในการทำงานให้เห็นว่ามีความเพียรสม่ำเสมอ ย่อมจะไม่เจริญก้าวหน้าเท่าที่ควร

มีพระพุทธานุญาตเกี่ยวกับความเพียรอยู่หลายบท อาทิ “วิริเยน ทุกขมฺขุเจติ” แปลว่า คนล่วงทุกข์ได้เพราะความเพียร หรือในการฝึกจิต ต้องมี อาคapi คือความเพียรเสกเสสให้ร้อนทั่ว จิตที่ฝึกดีแล้วจึงจะเข้มแข็ง มีพลัง ไม่ตกอยู่ในอำนาจฝ่ายต่ำได้ เป็นทางนำไปสู่ความสุขและมรรคผลนิพพาน อีกบทหนึ่งว่า “อุปฺปกเนปิ เมธาวี ปากฺเณน วิจฺจฺโฆ สมฺภูฏาเปติ อุตฺตมานํ อญฺ อุกฺกิว สฺนุธมฺ” แปลว่า บุคคลผู้มีปัญญาคาดเห็นผลประจักษ์ ย่อมยังตนให้ตั้งมั่นได้โดยศกดิ์ศฤงคารด้วยทรัพย์ที่เป็นต้นทุน แม้มีปัญญาน้อย แต่ด้วยความเพียร คุงชนผู้ก่อไฟนิตเดียวให้เป็นกองโตขึ้นได้

ฉะนั้นการรู้จักใช้เวลา เป็นเรื่องเกี่ยวกับความเพียรด้วย ในทางธรรมแสดงไว้ในข้อ กาลัญญาตา ความเป็นผู้รู้จักใช้เวลาไปวันหนึ่ง ๆ ไม่ปล่อยให้เวลาให้เสียไปเปล่า และไม่ประกอบกิจการงาน

ให้คิดเวลา เช่น แม่ทัพเข้าตีข้าศึกคิดเวลา ย่อมเสียรืพลมาก อาจถึงปราชัย มีพระพุทธานุญาตว่า “กาลานุปปตฺตํ สุวํ นียฺยุเซ” แปลว่า พึ่งประกอบธุระให้เหมาะแก่กาลเวลา จึงควรหมั่นขยันทำความดีเป็นพุทธบูชา โดยหมั่นบำเพ็ญทานวัตร, ศกัวัตร และภาวนาวัตร เพื่อให้เกิตทานบารมี ศกัลยบารมี และภาวนาบารมี ไว้ให้สม่ำเสมอ

ความมีไหวพริบดี ได้พูดแล้วเมื่อวานนี้ นำมาใช้กับผู้น้อยที่คล้าย จะสังเกตผู้มีไหวพริบดีได้จาก ความเป็นผู้รู้จักสังเกต โดยไม่ต้องมีใครเตือนว่าเมื่อมีเหตุเช่นนั้น ๆ จะต้องปฏิบัติกรอย่างนั้น ๆ เพื่อให้ได้ผลดีที่สุดแก่กิจการและรับทำการอันเห็นควรนั้นโดยฉลพลิทันที่ นี้ก็ไม่เกี่ยวกับการมีวิชา มากหรือน้อย เพราะไม่มีเวลามัวคั่นตำรามาปฏิบัติได้ทัน

ความรอบคอบไม่ประมาท ในปัจฉิมวจนะหรือพระ คารัตร์ครั้งสุดท้ายของพระพุทธเจ้า เมื่อจะเสด็จดับขันธปรินิพพาน ก็เป็นพระคาร์ตสในเรื่องอัปภทธรรม ว่า “สิ่งทั้งหลายที่พึงจัดปรงแต่งขึ้น ย่อมมีความเสื่อมสั่นไปเป็นธรรมดา ท่านทั้งหลายจงชงประโยชน์ที่มุ่งหมายให้สำเร็จด้วยความไม่ประมาท” คำว่าไม่ประมาทโดยย่อก็คือ ไม่อยู่หรือทำอะไรโดยขาดสติ ผู้ที่มีสติจะต้องใคร่ครวญแล้วจึงทำ คนที่มักทำอะไรด้วยพลั้งเผลอหรือขาดความระมัดระวังหรือระวังแต่ประมาทด้วยทำซ้ำไม่ทันเวลา ทำให้การงานเสียหายได้มาก ที่ท่านให้ใคร่ครวญแล้ว จึงทำก็เพราะสิ่งที่บุคคลทำแล้วย่อมทำคืนไม่ได้ จึงต้องอย่าประกอบกรรมที่เป็นฝ่ายชั่ว ทำแต่ในสิ่งที่ดี หรือคิดค้นสิ่งที่ชั่วให้ห่างไกล ก่อนทำให้ใคร่ครวญให้รู้แล้วว่าสิ่งที่ตนจะกระทำนั้น มีผลเป็นสุขหรือทุกข์ เป็นประโยชน์หรือไร้ประโยชน์ การฝึกให้มีความรอบคอบควรฝึกการเจริญสมาธิ จะช่วยให้ตั้งอยู่ในสติสัมปชัญญะได้มาก เพราะในระหว่างฝึกมีการตามรู้ อิริยาบถของจิต หรือการทำหน้าที่ของจิตอยู่ทุกขณะ จิตย่อมตั้งกายให้ทำหน้าที่ต่าง ๆ เมื่อควบคุมจิตได้ย่อมควบคุมกายได้ด้วย

3. เป็นกำลังใหญ่ ผู้น้อยนั้นผู้ใหญ่ต้องอาศัยเป็นกำลัง คือเป็นหู ตา มือ ไม้ เพราะกิจมีมากเกินกว่าที่จะทำคนเดียวได้ จึงมีหลักมอบหมายงาน ใครที่สามารถรับผิดชอบงานได้ในระดับสูง ย่อมเป็นที่รักของผู้ใหญ่ ผู้น้อยจึงต้องพยายามทำ ความสำเร็จให้เกิดขึ้นในงานที่ได้รับมอบหมายเสมอและแสดงให้ผู้ใหญ่เห็นว่าสามารถรับผิดชอบงานที่สูงกว่าขึ้นไปได้ พระพุทธานุญาตข้างต้นได้เน้นในเรื่องการจัดการงานได้เรียบร้อย ซึ่งผู้ที่จะทำได้เช่นนั้นจะต้องเข้าใจวิธีทำงาน รู้หลักการงาน หลักการจัดการให้เกิดผลดี

4. นิสัยดี ที่จริงพระพุทธานุญาตเกี่ยวกับผู้น้อยมักเพ่งเล็งในหัวข้อนี้มาก คือเพ่งไปในความประพฤติของผู้น้อยว่า ต้องมี โสวฉลิตตา (ความเป็นผู้ว่าง่ายสอนง่าย) อปฺยาชนะ (ความเป็นคนอ่อนน้อมถ่อมตน) ทาวธา (ความเป็นผู้มีใจความเคารพหรือสัทมาคารวะ) เมื่อเปรียบเทียบกับทางโลกซึ่งผู้น้อยมักถู ผู้น้อยในเรื่อง ความดีความชอบ ความพอดี ความมีมนุษยสัมพันธ์ ความมีวินัย และความซื่อสัตย์สุจริต เหล่านี้แล้ว ในทางธรรม ก็กล่าวไว้เช่นเดียวกัน

ขอทำความเข้าใจเรื่องอปฺยาชนะก่อน มินิทานธรรมคดี เรื่องหนึ่งเล่าว่า ในขณะมีน้ำท่วม สัตว์ 3 ตัวได้อาศัยถ้ำถ้ำถ้ำหนึ่งพอเอาตัวรอดลอยน้ำอยู่ เป็นหิ้งห้อยตัวหนึ่ง อังอย่างตัวหนึ่งและกึ่งถ้ำตัวหนึ่ง พอถ้ำถ้ำ หิ้งห้อยก็พูดขึ้นว่า นี่ถ้ำไม่มีได้ ซ้ำยังขยับปีกให้มีแสง ก็จะมิดมองไม่เห็นอะไร ข้าเป็นผู้มีความสำคัญที่สุดในถ้ำถ้ำนี้ อังอย่างเมื่อถูกเบ่งทับก็โกรธ จึงพูดขึ้นว่า ในถ้ำถ้ำนี้ไม่มีใครใหญ่เท่าข้าฯ นี้แหละสำคัญที่สุด พร้อมกับนั้น อังอย่างก็ทำตัวพองจนกะลาโครงเครง ฝ่ายกึ่งถ้ำก็ก็ก็เป็นขอดนักเบ่งด้วย พูดขึ้นว่า แสงหรือตัวใหญ่ก็ไม่ใช่สำคัญ ความยาวสำคัญ และข้ายาวที่สุด หัวจดขอบกะลาข้างนี้ หางจดขอบกะลาข้างโน้น พร้อมกับนั้น กึ่งถ้ำก็ก็อิดคิ้วชงขึ้นไปทางโน้นทางนี้ ทั้ง 3 ตัวต่างพากันอวดศกัคาของของตนจนถ้ำถ้ำ สัตว์ทั้งสามจมน้ำตายหมด นิทานเรื่องนี้สอนให้หนักเบ่งทั้งหลาย สัตว์ 3 ตัวในถ้ำถ้ำที่มีมามาจากถ้ำถ้ำ อปฺยาชนะ หมายความว่า การประพฤติอ่อนน้อมถ่อมตนต่ออุทฺทมนุชกต ซึ่งมี 3 พวก คือ ผู้สูงด้วยชาติ ผู้สูงด้วยวัย



“อฏฺฐานวโต สติมโต สุกฺกิมุตฺต นิสฺมมฺกาวรีโน สณฺญตฺตสฺส จ ธมฺมชวีโน อปฺปมฺตฺตสฺส ยโส ฉิวาทุคฺคิ...ติ” แปลว่า ขศย์ยอมเจริญแก่ผู้มีคุณหมั่น มีสติ มีกรงานสะอาด ใคร่ครวญแล้วจึงทำ สำรวมระวัง ทรงชีวิตอยู่โดยธรรม และไม่ประมาท ดังนี้

วันนี้ โดยจันทร์ศกัศกาล ตรงกับวันขึ้น 11 ค่ำ เดือน 6 ปีฉลู โดยสุริยศกัศกาลเป็นวันอาทิตย์ที่ 28 เมษายน พระพุทธ ศักราชล่วงแล้ว 2528 พรรษา อาตมภาพได้รับมอบหมายให้ แสดงพระธรรมเทศนาแก่ท่านนักศึกษาครูประจำการซึ่งเข้ารับการอบรมพิเศษอีกวาระหนึ่ง และจะได้เทศน์เรื่อง “ธรรมะ สำหรับผู้น้อย” เพื่อท่านผู้ฟังทั้งหลายจะได้รับไปพิจารณาพอ เป็นแนวทางแห่งการศึกษาและเป็นข้อปฏิบัติสืบต่อไป

การบรรยายหรือแสดงธรรมในวันนี้นักจะกระทำเช่น ครั้งก่อนที่เทศน์เรื่อง “พระธรรมะสำหรับผู้ใหญ่” ไปแล้ว เมื่อวานนี้ โดยค้นข้อธรรมมาเสนอในรูปแบบรูป ที่จริงธรรมะ สำหรับผู้น้อยนั้นสรุปจริง ๆ แล้วก็เหลือเพียงหัวข้อเดียว คือ “พหูปฏิยาตา” ได้แก่การทำตนให้เป็นที่รักของชนเป็นอันมาก ผู้น้อยที่ท่านคนให้เป็นที่รักของท่านผู้ใหญ่ และชนผู้เสมอกัน ทั้งชนผู้ต่ำกว่า ย่อมสำเร็จประโยชน์ให้เจริญก้าวหน้าในชีวิต ราชการและในทุกอาชีพ แต่จะทำอย่างไรจึงจะให้อยู่ในฐานะ เช่นนั้น เป็นข้อที่ควรพิจารณาในรายละเอียดเพื่อถือปฏิบัติ ปฏิบัติ

หลายท่านอาจจะได้เคยอ่านบทความเรื่อง “หลักราชการ” ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวมาแล้ว เป็นพระ ราชนิพนธ์ที่เหมาะสมสำหรับข้าราชการอย่างยิ่ง โดยเฉพาะข้าราชการผู้น้อยควรทราบและยึดถือเป็นข้อปฏิบัติอยู่เสมอ นอกจากนั้นยังมีหนังสือ “หลักธรรมสำหรับการปกครอง” ของ กรมการศาสนาจัดพิมพ์อีกสำนวนหนึ่ง ส่วนที่อาตมภาพจะ เทศน์นี้เป็นการศึกษาธรรมที่กระจัดกระจายอยู่มาไว้ในชุด เดียวกัน นำมาเผยแผ่ให้เข้าใจง่ายอีกแบบหนึ่ง

ในพระบาลีที่ยกไว้ในนิทุกเขปบทจัดเป็นหัวข้อสำคัญในเรื่องธรรมะสำหรับผู้น้อยอย่างหนึ่ง แต่ยังมีหัวข้อธรรมอื่นอีก อาทิ “พหูสุตฺตํ สลวคฺคูปปนนํ ธมฺเม รูตฺตํ น วิชหาคี กิตฺติ” แปลว่า เกียรติคุณย่อมไม่ละบุคคณัน ผู้เป็นพหูสุต มีอรรถธรรม ได้สติตนมาก ประกอบด้วย ศกัลาจารวัตร สติตนธรรม และอีก บทหนึ่งว่า “อฏฺฐาตา กมฺมชฺเชยฺยสุ อปฺปมฺตฺโต วิจฺจฺโฆ สุตฺตวิทคฺคกมฺมฺนุโต ส ราชวสตี วเส” แปลว่า ผู้นั้นในหน้าที่การ งาน ไม่ประมาท มีปัญญาทันประจักษ์ จัดการงานได้เรียบร้อย เขาพึ่งอยู่ในวงราชการได้ กับอีกบทหนึ่งคล้ายกันว่า “ปญฺญาวา พุทธิสมฺปฺปโน วิธานวธีโกวิท กาลญฺญา สมฺบญฺญา จ ส ราชวสตี วเส” แปลว่า ผู้มีปัญญาถึงพร้อมด้วยความรู้ ฉลาดในวิธีจัด การงาน รู้กาลและรู้สมัย เขาพึ่งอยู่ในราชการได้ ดังนี้

อาตมภาพขอสรุปลงไว้เป็นคุณสมบัติของผู้น้อยที่ดี 4 ประการ ดังต่อไปนี้ คือ 1. ปัญญาดี 2. มีฝีมือเด่น 3. เป็นกำลังใหญ่ 4. นิสัยดี (มองในด้านจิตใจ ความประพฤติ) ขอให้ท่าน สาธุชนที่เป็นข้าราชการลองนึกเทียบดูกับหลักเกณฑ์การพิจารณา ให้ความคิดความชอบของข้าราชการ ตาม พ.ร.บ.ระเบียบข้าราชการพลเรือนฯ ให้มีความรู้ ความสามารถ ความอดสาหัส การปฏิบัติความวินัย คุณภาพและปริมาณงานในหน้าที่ และ

และผู้สูงด้วยคุณงามความดี คุณสมบัติอันเป็นเหตุทำลาชอติมานะ (การดูหมิ่นท่าน) และถัมภะ (ความหวั่น) ธรรมข้อนี้เป็น ฐานแห่งความรักใคร่เอ็นดูของผู้ใหญ่ เป็นบุญกิริยาอันสำเร็จ ด้วยการประพฤติต่อคนต่อผู้ใหญ่ (อุปชายนมัย) มีคำโคลง โลกนินคถาว่าเป็นสุภานิตวาโร ดังนี้

“ไม่ค้อมมิถุนน้อม นวยงาม
คือสัปบุรุษสอนตาม จำเริญ
ไม่ผู้ทั้งคนทราม สอนยาก
คักก็หั้นเหอแล”
“พร้อมหรือโดยตาม”

และมีโคลงกวีธรรมอีกบทหนึ่งว่า

“ถึงคราวอ่อนให้อ่อนเป็น คัจฉะใหม่
เอาใ้ผู้กเสื่อใคร่ง พะโยงเวียน
ถึงคราวแข็งก็ให้แข็ง คัจฉะเขียว
เอาใ้ใจระคักกระจัก เจียรนัย”

การวตา ความเป็นผู้มีคุณงามความดีหรือมีสัมมาการะวะนี้ คู่กับความอ่อนน้อมถ่อมตน เป็นองค์ธรรมให้เกิดมุนิชาติจักแก่ ผู้ใหญ่ เป็นมหากุศลและเป็นมงคล ดังในบทสวดมนต์มังคะละ สุตตังว่าด้วยมงคล 38 ประการ ก็มีบทหนึ่งว่า “การะโว จะ นินวาโร จะ...เอตมมังคะละมุตตะมัง” ความเคารพ 1 ความ ไม่จองหงอน 1 เป็นมงคลอันสูงสุด การะวะนี้รวมไปถึงการรู้จัก ปฏิบัติถนอมถนอมรับด้วย ดังเราจะเห็นบางท่านไหว้ก่อนเสมอ ซึ่งผู้ใหญ่มิได้รับการไหว้ตอบ ทำให้เกิดความรู้สึกอึดอัดกัน

โสวจิตตสา ความเป็นผู้ว่าง่ายสอนง่าย หมายถึงเมื่อผู้ อื่นแนะนำสั่งสอนตักเตือนโดยชอบแล้ว ย่อมทำตามโดยความ เคารพอ่อนน้อม ไม่คัดค้านโต้ตอบใด ๆ ไม่คอยจับผิดผู้กล่าว สอน เคารพต่อผู้สอนและคำสอน ในทางธรรมแม้จะง่ายกว่าง่าย สอนง่ายเป็น 2 จำพวก คือ (1) พวกที่ควรแก่การสรรเสริญ เพราะบุคคลเจ้าพวกนี้ถือธรรมเป็นใหญ่ สักการะธรรม นอบ น้อมธรรม เคารพธรรม (2) พวกที่ไม่ควรแก่การสรรเสริญ เพราะเหตุเห็นแก่เอามิส ไม่สักการะธรรม ไม่นอบน้อมธรรม ไม่เคารพธรรม เช่น ถ้าไม่ได้ลาภยศหรือบิณฑบาตจะไม่รับโอวาท ไปปฏิบัติ ผู้ว่าง่ายสอนง่ายย่อมได้รับความสวัสดิในทุทุกสถาน ในกาลทุกเมื่อ ผู้ว่ายากสอนยากได้รับความทุกข์จนตาย ในบท สวดมนต์มังคะละสุตตังหรือมงคลสูตร มีบทหนึ่งว่า “ขันตีจะ โสวจิตตสา...เอตมมังคะละมุตตะมัง” ความอดทน 1 ความ เป็นผู้ว่าง่าย 1 เป็นมงคลอันสูงสุด ดังนี้

สำหรับเรื่องความพอดี ความมีมนุษย์สัมพันธ์ ความ ซื่อสัตย์สุจริต เหล่านี้ ขอรวมกล่าวถึงไว้ด้วยว่า ความพอดี คือไม่มากไม่น้อย ไม่เป็นคนไม่เต็มบาท หรือมีปัญญาเกินสติ ล้วนไม่ดี ในทางธรรมสอนไว้ในเรื่อง นัตถัญญา ความ เป็น ผู้รู้จักประมาณ เช่น ประมาณในโภคาทรัพย์ ทั้งด้านการแสวง หาทรัพย์ รักษาทรัพย์ และใช้สอยทรัพย์ ในอัคภาพและใน กิจการงาน

ความมีมนุษย์สัมพันธ์ ผู้ที่รู้จักประสานงาน ประสาน ประโยชน์ ครอบงำผู้อื่น ย่อมเป็นที่รักชอบพอของคนทั่วไป มีเคล็ดลับเป็นอันมากที่ทำให้การทำงานไปสู่ความสำเร็จ เช่น ข้อแนะนำว่า “จงรู้จักหาคนที่ฉลาดกว่าตนมาช่วยเหลือ การงาน” “จงทำให้ผู้อื่นเกิดความรู้สึกว่าเป็นคนสำคัญ” เป็นต้น ควรหาอ่านหนังสือที่สอนในเรื่องนี้และพยายามนำไปปฏิบัติ

ความซื่อสัตย์สุจริต นิสัยข้อนี้เป็นเรื่องสำคัญมาก หาก ขาดข้อนี้ผู้ใหญ่จะไม่มอบความไว้วางใจให้ กล่าวสั้น ๆ ก็คือ ต้องเคารพตนเอง อย่าขายตนเองโดยฝ่าฝืนความสำนึกที่ดี

สรุป เท่าที่ได้รวบรวมความรู้ทางธรรม นำคุณลักษณะ ที่ดีของผู้มีคุณงามความดีไว้ 4 ประการ คือ ปัญญาดี, สีมืดเด่น, เป็นกำลังใหญ่, มีนิสัยดี ดังได้ทำความเข้าใจมาโดยย่อ ขอใ้ นำไปประกอบการพิจารณาตัดสินแปลงใช้ตามเหมาะสม ในท้าย ที่สุดนี้ขอใ้ทุกท่านระลึกถึงพระธรรมคุณที่ได้แสดงมาแล้ว และตั้งใจใ้แน่วแน่ว่าจะตั้งอยู่ในศีลธรรม จะบูชาพระพุทธเจ้า ด้วยความประพฤติปฏิบัติชอบอันเป็นการบูชาอย่างยิ่ง และ ขอใ้ท่านสังเกตจากการทำจิตดังกล่าวจะเป็นคณะเคชะรักษาใ้ ท่านทั้งหลายอยู่เย็นเป็นสุข ถึงพร้อมด้วยสมบัติภายนอกและ สมบัติภายในทุกประการ

แสดงพระธรรมเทศนามาพอสมควรแก่เวลา ยุติลงเพียงนี้ เอรังก็มีด้วยประการฉะนี้.

การตีค่าความงาม

รัตน์ คุ้มถิ่นแก้ว

ความงามเป็นเรื่องของมนุษย์ ไม่ใช่เรื่องของ ลิง ช้าง มด ปลวก จิ้งจก ตุ๊กแก ไม่ใช่เรื่องของต้นไม้ใบหญ้า ไม่ใช่ เรื่องของเทวดา (สักหนอย) ความงามไม่ใช่เรื่องของ ผี นางไม้ ผีอา ผีกระสือ หรือพระภูมิเจ้าที่ ความงามจึงเป็นเรื่อง ของมนุษย์เท่านั้น แต่ก็ไม่ใช่เรื่องของเด็กเพิ่งเกิด ของคนจำศีล- ภาวนา หรือของพระที่ก่าลังบรรลอรหันต์ ความงามจึงเกี่ยว กับเราท่านทั้งหลาย ที่ยังข้องแวงและเพลิดเพลินกับความงาม ของวัตถุ ซึ่งวัตถุที่ว่านี้ จะหมายรวมถึงทุกสิ่ง และรวมถึง ความงามของตัวมนุษย์ด้วย

เหตุที่ความงามเป็นเรื่องของมนุษย์ เพราะมนุษย์เท่านั้น ที่สนใจความงามหรือกล่าวว่าการงามเป็นกิจของมนุษย์ก็ได้ เราจะเห็นว่าเมื่อมีการประกวดนางงาม เราจะคอยสนใจดูว่า ใครจะได้ตำแหน่งนางงาม เพื่อจะรับโลมความงามว่าจะงาม มากน้อยเพียงไร หรือคิดแค้นที่มีผู้กล่าวถึงความงามนั้นแล้ว เราก็กระเสือกกระสนดันดันไปเห็น ก็เพื่อหาความสุขทางใจ หรือความเพลิดเพลินใจใ้แก่ชีวิตกับที่สยนิภาพความงามเหล่านั้น นอกจากนั้นความงามยังเป็นกิจของมนุษย์ในลักษณะที่ว่า เราต้องการเป็นผู้งาม ทุกคนต้องการเป็นคนสวย เพราะความ สวยหรือความงาม หรือความสวยงามนั่นเอง ที่ดึงดูดความ สนใจและความเพลิดเพลินใจแก่มนุษย์ด้วยกัน อีกประการ หนึ่งคนเราต้องการเข้าครอบครองสิ่งที่มีความงาม เราต้องการ มีเสื้อผ้าสวยสำหรับแต่งกาย ต้องการมีบ้านสวย ๆ ผู้หญิง ต้องการผู้ชายที่หล่อ และผู้ชายต้องการผู้หญิงที่สวยงาม เป็นเรื่อง ธรรมดา

คุณจะเห็นว่าความงามนี่เองที่จะทำให้เราอยู่ได้ในสังคม เราจะต้องอาบน้ำให้ร่างกายสะอาด สวมเสื้อผ้าใ้เรียบร้อย และต้องแต่งเติมร่างกายและใบหน้าด้วย แม้ว่าการกระทำ เสริมแต่งความงามเหล่านี้ เรามิได้ทำเพื่อใครแต่เราทำเพื่อตัว เอง เพราะในขณะที่สังคมยอมรับว่าความงามเป็นเครื่องประดับ ตัวมนุษย์ที่ขาดไม่ได้ เราก็สามารถเข้าร่วมในสังคมได้อย่าง ถูกยอมรับ ในขณะที่คนที่ทอดทิ้งความงามซึ่งอาจเกิดจากการ ไม่ยึดความงามเป็นสวะของชีวิตหรือขาดบิณฑบาตปรุงแต่ง ความ งามก็ตามที่ การต้อนรับจากสังคมในระดับต่าง ๆ จะน้อยลงไป ดังนั้นความงามมีอิทธิพลกับเราอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ขณะที่ความงามทำให้เพลิดเพลิน เราจึงสนใจความงามใน ลักษณะที่มันมีอิทธิพลต่อจิตใจของเราอย่างไม่ตั้งใจ เราจะสร้าง ลำดับชั้นในแต่ละคน เช่น คนนี้น่ารักกว่าคนนั้น ดอกไม้ดอก นี้หอมกว่านั้น หรือรดคันนี้สวยกว่าทุกคน เป็นต้น ซึ่งแต่ละคน จะสร้างลำดับชั้นความงามขึ้นในใจไม่เหมือนกัน ด้วยเหตุนี้ เราจึงมีการประกวดนางงาม มีการแต่งกายเพื่อประชันความงาม กันโดยทั่วไป

เมื่อถึงตรงนี้คุณคงจะเข้าใจแล้วว่า ความงามเป็นเรื่อง ของมนุษย์จริง (เราไม่อาจปฏิเสธว่าความงามไม่ใช่เรื่องของ มนุษย์) และมีอิทธิพลต่อมนุษย์อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ และด้วย เหตุนี้เอง เราจะตีค่าความงามอยู่เสมอว่าสิ่งนี้งามกว่าสิ่งนั้น และเมื่อเราคิดค่าแล้ว เราอยากจะทำครอบครองสิ่งที่เราตีค่าว่างาม ที่สุดสำหรับเรา

ก่อนที่เราจะตีค่าความงามของวัตถุ เราควรเข้าใจความหมาย ของความงามเสียก่อน การเข้าใจความหมายของความงามเพื่อ ต้องการใ้ให้เกิดความเข้าใจตรงกันและถูกต้อง เพราะผมมีความ รู้สึกว่า เรายังเข้าใจคลาดเคลื่อนในความหมายและธรรมชาติ ของความงาม

ความงามเป็นเรื่องของจิตใจที่เพลิดเพลินขณะมองหรือ สัมผัสวัตถุ วัตถุที่ว่านี้ มิใช่หมายถึงสสารอย่างเดียวน อาจ หมายถึงเสียงดนตรี กลิ่นหอมก็ได้ แต่เราเรียกชื่อใ้แตกต่างกันนั้นเอง เช่น เราเรียกความงามของผู้หญิงว่า ความน่ารัก เราเรียกความงามของภาพวาดและจิตรกรรมต่าง ๆ ว่าศิลปะ เราเรียกความงามของวรรณคดีจากวรรณศิลป์ เราเรียกความ งามของผู้ชายว่าความหล่อ หรือเราเรียกความงามของเสียง

ดนตรีว่าความไพเราะ เป็นต้น

ความงามเป็นสุนทรียศาสตร์ที่ค่อนข้างละเอียดอ่อน หมออยากใ้คุณเข้าใจว่า ความงามมีส่วนประกอบ 2 ส่วนที่ ซ้อนกันอยู่ คือ ความสวยและความกลมกลืนของส่วนสัด เราจะไม่เข้าใจความงามเลย ถ้าเรามองความงามเพียงความ สวยเท่านั้น และเราจะตีค่าความงามไม่ได้ด้วย

ยกตัวอย่างเช่น เมื่อเรามองดอกไม้ สิ่งแรกที่เรารับรู้คือ ความสวย เราชอบและเพลิดเพลินกับสีสันที่เป็นความสวย เช่นเดียวกับที่เรามองผู้หญิงเราชอบเพลิดเพลินกับความสวยบน ใบหน้า ปาก แก้ม คิ้ว คาง และส่วนอื่น ๆ และที่กักเอาว่า ความสวยนั้นแหละคือความงาม เราจะตีค่า และอยากครอบ ครองทันที

แต่อีกส่วนหนึ่ง ซึ่งอยู่ลึกเข้าไปจากความสวย คือความ กลมกลืนของส่วนสัด เป็นความสมบูรณ์แบบของรูปร่าง มัน มีกฎเกณฑ์เหมือนการมองวัตถุทั่วไป เช่น เวลาเรามองโต๊ะ บ้าน ห้อง ไร่ แจกัน เหล่านี้เราจะมองในลักษณะที่ใ้สัดส่วน ผู้หญิงและดอกไม้ก็เช่นเดียวกัน เรามิได้มองดูเนื้อหนังหรือ เปลือก ที่เป็นสีสันของวัตถุเพียงอย่างเดียว แต่เราจะต้องมอง ทะลุทะลวงเข้าไปสู่ความงามในลักษณะรูปร่างที่ใ้สัดส่วน หรือความกลมกลืนของรูปร่าง ในขณะที่ความสวยจะจางจาก ไปในระยะเวลารวดเร็ว แต่ความงามดำรงอยู่ตลอดไป

ความใ้สัดส่วนของผู้หญิงหรือผู้ชาย เรามิได้หมายถึง รูปร่างอย่างเดียว แต่จะหมายถึงทุกส่วนที่ประกอบเป็นเธอ หรือ เขา เช่น คนงานจะต้องมีจิตใจโอบอ้อมอารี เป็นคนมีศีลธรรม และอ่อนน้อมถ่อมตน ซึ่งจะต้องสัมพันธ์กับร่างกายอย่าง กลมกลืน ผู้หญิงที่สวยแต่หยิ่ง อาจเป็นสิ่งสะอึดใจ แต่เมื่อ ขาดความใ้สัดส่วนในร่างกายของเธอ คนที่ไม่เข้าใจความงาม เท่านั้นที่จะเห็นความสนใจ

ความสวยจึงไม่จริงยั่งยืน ไม่เที่ยงแท้ คือเปลือก ผิวหนัง และคือสีสันของวัตถุ แต่ความกลมกลืนของส่วนสัด มองลึก เข้าไปถึงการเป็นคุณสมบัติของวัตถุอันอย่างแท้จริง ซึ่งมีความ เป็นนิรันดรควบคู่ไปกับการดำรงอยู่ของวัตถุ แต่เราจะไม่บอก ว่าความสวยไม่สำคัญ แต่ความสวย และความกลมกลืนของ ส่วนสัดนี้ จะรวมเป็นความงามแท้จริงต่างหาก

เพราะความงามเป็นกิจของมนุษย์อย่างทุกถ้าวแล้ว ความ สวยจึงมีความจำเป็นด้วย เพราะความสวยนั่นเอง จะดึงดูดความ สนใจของคนเราเพื่อที่จะชักนำใ้เข้าถึงความงามอีกคือหนึ่ง ความสวยนี่คือสิ่งสะอึดใจเด่นชัด เพราะเต็มไปด้วยสีสัน หลัก การมองความสวยเข้าไปสู่ความงามอย่างแท้จริงก็คือ สงบ ความพึงพอใจชั่วคราว มองลึกเข้าไปสู่ความงามด้วยความรู้สึกใ้ว่า เรามิได้มองเพียงวัตถุ แต่เรามองเข้าไปสู่ความกลมกลืนของ สิ่งสามัญต่างหาก

การที่จะเข้าใจความงามใ้มากกว่านี้ และลึกซึ้งอย่าง แท้จริง เราจะต้องเข้าใจกฎของธรรมชาติ กฎแห่งศีลธรรม และเข้าใจต่อธรรมะซึ่งสอดคล้องกับความเหมาะสม และความ กลมกลืนของวัตถุ

ดังนั้นเราพอจะตีค่าความงามได้แล้วว่า จะต้องประกอบ ด้วยความสวย และความกลมกลืนของส่วนสัด ในขณะที่สิ่ง หนึ่งไม่จริงยั่งยืน แต่อีกสิ่งหนึ่งมันคงตลอดไป ในขณะที่สิ่ง หนึ่งก็เกิดต่อประสพสัมพันธ์และความเป็นปฏิกฤษ แต่อีกสิ่ง หนึ่งคือการยกระดับจิตใจใ้สูงขึ้นและความผูกพันที่ไม้อาจ แปรเปลี่ยน ในขณะที่เราคิดค่าของดอกไม้ มิใช่เราจะตีค่าความ สวยจากสีสันของดอกไม้ แต่เราจะต้องใ้ความสำคัญต่อกลิ่น ส่วนสัด และความสมบูรณ์ด้วย ดอกไม้ที่มีส่วนสัดสมบูรณ์ จะใ้ความเพลิดเพลินกับเราได้นานกว่าดอกไม้ที่ขาดความ สมบูรณ์ของส่วนสัด เมื่อเรามองดูภาพวาด นอกจากเราจะดู สี แสง และเนื้อหาของภาพแล้ว เรายังต้องดูความเป็นสัดส่วน และ ความกลมกลืนด้วย และน้ำ อู๋ ก็เข้ากัน บนใ้คุณคิดใ้ว่า คุณจะตีค่าความงามของผู้หญิงที่ความสวยเท่านั้นหรือ ●

รายการโทรทัศน์การศึกษา ม.รามคำแหง กับช่วงเวลาบรรยายใหม่ 18.30-20.00 น. ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 สี

สัมภาษณ์



อาจารย์ปิยพญา ศิริโรจน์
หัวหน้าสำนักงานวิทยุและโทรทัศน์การศึกษา ม.ร.

การบรรยายทางโทรทัศน์ เป็นสื่อการสอนอย่างหนึ่ง สำหรับมหาวิทยาลัยเปิดแบบตลาดวิชา เช่น มหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งในภาค 1 ปีการศึกษา 2528 เป็นต้นไป มหาวิทยาลัยรามคำแหงจะออกอากาศคำบรรยายทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 7 สี ที่แพร่ภาพได้ทั่วประเทศ และจะออกอากาศในช่วงเวลาประหยักระแสไฟฟ้าระหว่างเวลา 18.30-20.00 น. ช่วงเวลาออกอากาศดังกล่าวเอื้อแก่นักศึกษาและประชาชนทั่วไปมากขึ้น

สิ่งนี้ถือเป็นความก้าวหน้าทางวิชาการอีกขั้นหนึ่งของมหาวิทยาลัยรามคำแหงในการนำความรู้ไปเคาะประตูถึงบ้านข้าราชการและประชาชน จะนำรายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องนี้จากการสัมภาษณ์ อ.ปิยพญา ศิริโรจน์ หัวหน้าสำนักงานวิทยุและโทรทัศน์การศึกษา ม.ร. มาให้ทราบทั่วกัน ดังนี้

ขอทราบความเป็นมาในการออกอากาศคำบรรยายทางสถานีโทรทัศน์ในช่วงเวลาประหยักระแสไฟฟ้า 18.30-20.00 น.

อ.ปิยพญา ก่อนหน้านั้น การบรรยายทางโทรทัศน์ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ออกอากาศทาง ช่อง 7 สี ระหว่างเวลา 12.00 - 16.00 น. และทาง ช่อง 9 อสมท. เวลา 15.30 - 18.30 น. ซึ่งช่วงเวลาดังกล่าวนักศึกษาส่วนใหญ่บอกว่าจะไม่สะดวกในการติดตามคำบรรยายทางโทรทัศน์ ต่อมาเมื่อรัฐบาลมีนโยบายที่ให้ใช้เวลาในช่วงประหยักระแสไฟฟ้า ระหว่าง 18.30 - 20.00 น. สำหรับการถ่ายทอดรายการเพื่อความรู้แก่ประชาชนได้ มหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ได้ดำเนินการเพื่อขออนุมัติออกอากาศคำบรรยายของมหาวิทยาลัยในช่วงเวลาประหยักระแสไฟฟ้า ความจริงเรื่องนี้เราขอไปนานแล้ว แต่ก็ยังไม่ได้รับการพิจารณา จนกระทั่ง

ปลายปีที่แล้ว คณะรัฐมนตรีก็มีมติอนุมัติให้มหาวิทยาลัยใช้ช่วงเวลาประหยักระแสไฟฟ้า 18.30-20.00 น. สำหรับออกอากาศรายการโทรทัศน์การศึกษา ตั้งแต่ภาค 1 ปีการศึกษา 2528 เป็นต้นไป

ขอ. อาจารย์มีความเห็นอย่างไรกับช่วงเวลาที่มีมหาวิทยาลัยได้รับสำหรับออกอากาศคำบรรยาย

อ.ปิยพญา ผมมองว่าเวลาออกอากาศเวลานี้เป็นเวลาที่ดีทีเดียว เพราะการแพร่ภาพทางโทรทัศน์ ช่วงเวลาดังกล่าวนักศึกษาและประชาชนจะอยู่บ้านแล้ว รายการโทรทัศน์การศึกษาของมหาวิทยาลัยจะช่วยให้นักศึกษาไม่จำเป็นต้องเป็นผู้ที่ทำงานแล้วหรือไม่ สามารถติดตามการบรรยายได้ทั่วประเทศ รวมทั้งยังเป็นการบริการความรู้แก่ประชาชนผู้สนใจทั่วไปอีกด้วย ซึ่งโดยหน้าที่ของมหาวิทยาลัยนอกจากการจัดการเรียนการสอนแก่นักศึกษาแล้ว มหาวิทยาลัยยังมีหน้าที่ในการบริการทางวิชาการแก่ชุมชน เพื่อเป็นการเสริมความรู้ และเพิ่มคุณภาพของประชากร เพราะฉะนั้น การแพร่ภาพคำบรรยาย ของมหาวิทยาลัยในช่วงเวลาดังกล่าวนี้เป็นการบริการทางวิชาการแก่ชุมชนซึ่งเป็นหน้าที่หนึ่งของมหาวิทยาลัยด้วย

ขอ. ในฐานะที่รับผิดชอบการผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษามีการเตรียมดำเนินการอย่างไรบ้าง

อ.ปิยพญา หลังจากได้รับอนุมัติจากคณะรัฐมนตรีแล้ว เราได้จัดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ การผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษา สำหรับอาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบเมื่อวันที่ 29-31 มีนาคมที่ผ่านมา และได้ฝึกปฏิบัติจริงการผลิตรายการ เมื่อวันที่ 4-5 เมษายนนี้ เป็นการเตรียมตัวแก่อาจารย์และเจ้าหน้าที่ เพื่อปรับปรุงรายการโทรทัศน์การศึกษาของมหาวิทยาลัยให้ทันสมัยและน่าติดตามชมยิ่งขึ้น เพราะช่วงเวลาดังกล่าวนี้นักศึกษามากขึ้นและกลุ่มผู้ชมจะขยายวงกว้างออกไป ไม่เฉพาะแต่นักศึกษา แต่จะมีประชาชนและผู้สนใจทั่วไปติดตามรายการของเราด้วย

นอกจากนี้ ในด้านอุปกรณ์ ได้จัดเตรียมอุปกรณ์ที่มีคุณภาพให้มากขึ้นเพื่อช่วยในด้านเทคนิคของรายการ ขณะนี้เรามี กล้องโทรทัศน์ที่มีประสิทธิภาพที่ดีกว่าเดิมมีเครื่องผสมสัญญาณภาพ (Vedio Production Switcher) มีเครื่องทำภาพพิเศษ (Special Effect) มีระบบไฟแสงสว่าง และห้องบันทึกรายการ (Lighting System)

ขอ. สำหรับช่วงเวลาออกอากาศใหม่นี้ จะเริ่มตั้งแต่เมื่อไร และมีรายละเอียดอย่างไรบ้าง

อ.ปิยพญา จะเริ่มแพร่ภาพคำบรรยาย ตั้งแต่วันจันทร์ที่ 24 มิถุนายน 2528 เป็นต้นไป ซึ่งการบรรยายทางโทรทัศน์ในภาค 1/

2528 นี้ จะออกอากาศทางช่อง 7 สี เพียงสถานีเดียวเท่านั้น ไม่มีการบรรยายทางช่อง 9 อสมท. โดยจะออกอากาศทุกวันจันทร์ - วันศุกร์ 2 ช่วงเวลา คือ ภาคบ่าย เวลา 14.00 - 18.00 น. และ ภาคค่ำ 18.30 - 20.00 น.

สำหรับรายการที่ออกอากาศในเวลา 18.30 - 20.00 น. ส่วนใหญ่เป็นวิชาชั้นปีที่ 1 และวิชาที่มีนักศึกษาลงทะเบียนเป็นจำนวนมาก ในภาค 1/2528 มีวิชาที่ออกอากาศ 10 วิชา ซึ่งกระบวนการวิชาที่บรรยายในช่วงเวลานี้ ได้ปรับปรุงการบรรยายให้กระชับขึ้น จากเดิมความยาว ครั้งละ 55 นาที เหลือ ครั้งละประมาณ 30 นาที และขยายจำนวนครั้งของการบรรยายจากเดิม วิชาละ 14 ครั้งใน 1 ภาคเรียน เป็นบรรยาย 18 ครั้งต่อภาคเรียน

ขอ. รูปแบบรายการคำบรรยายของมหาวิทยาลัยในช่วงเวลา 18.30-20.00 น. มีลักษณะอย่างไร

อ.ปิยพญา ลักษณะของรายการ จะเป็นการบรรยายโดยเน้น การใช้สื่อต่างๆ มาประกอบการบรรยายให้มากยิ่งขึ้น นอกจากรูปแบบการบรรยายโดยผู้สอนแล้ว จะผลิตรายการในรูปแบบของการสนทนาโดยมีภาพที่เกี่ยวข้องประกอบ รวมทั้งจะมีรายการ "ไขปัญหาวิชาการ" ในรูปแบบ สารคดี ที่เป็นประโยชน์ต่อประชาชน ซึ่งในภาค 1/2528 จะมีรายการ "ไขปัญหาวิชาการ" 6 ครั้ง

โดยสรุปแล้ว รายการต่างๆ ยังเน้นให้ครอบคลุมเนื้อหาของแต่ละกระบวนวิชาให้มากที่สุด เพราะถือว่า การบรรยายทางโทรทัศน์ เป็นสื่อการสอนอย่างหนึ่งสำหรับนักศึกษา ที่ไม่มีโอกาสมาเรียนที่มหาวิทยาลัย

ขอ. การเตรียมผลิตรายการเพื่อออกอากาศในช่วงเวลาใหม่ที่ผ่านมา ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยเพียงไร

อ.ปิยพญา เท่าที่ดำเนินการผลิตรายการสำหรับออกอากาศในภาค 1/2528 ผมเห็นว่า ทั้งอาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่ผ่านการอบรมแล้ว มีความเข้าใจการผลิตรายการ มีความตั้งใจและมีความกระตือรือร้น ที่จะผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาให้บรรลุเป้าหมายที่มหาวิทยาลัยตั้งไว้ กล่าวได้ว่าการทำงานในการผลิตรายการที่จะออกอากาศในภาค 1/2528 นี้ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและน่าติดตามชม

ผมขอฝากให้นักศึกษาของมหาวิทยาลัย และประชาชนผู้สนใจติดตามรับชมรายการโทรทัศน์การศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งได้ออกอากาศในช่วงเวลาใหม่ที่อำนวยความสะดวกแก่ผู้ชมรายการมากขึ้น โดยมหาวิทยาลัยได้ดำเนินการปรับปรุงรายการต่างๆ ให้ทันติดตามชม และพยายาม ทำให้รายการมีประโยชน์แก่ประชาชนทั่วไปในสาขาวิชาต่างๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ หากนักศึกษาหรือท่านผู้ชมมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ขอให้แจ้งมาได้ที่ "หัวหน้าสำนักงานวิทยุและโทรทัศน์การศึกษา ม.ร. กรุงเทพฯ 10240" เรายินดีรับฟังและนำมาพิจารณาปรับปรุงรายการให้เป็นประโยชน์แก่นักศึกษาและประชาชนต่อไป



วันอังคารที่ 2 กรกฎาคม 2528	14.00 น.	PS 190	ครั้งที่ 2	18.30 น.	EC 111	ครั้งที่ 3	19.00 น.	SO 103	ครั้งที่ 3
		- นครรัฐกรีก			- องค์การธุรกิจในการบรรยายเศรษฐกิจ			- อุปนิสัยประจำชาติ	
		บรรยายโดย ผศ.รุจโรจ เตชะงูร			- ตลาดในระบบเศรษฐกิจ			- วัฒนธรรมของชนในทวีปต่าง ๆ	
	15.00 น.	PY 103	ครั้งที่ 2	19.00 น.	PS 103	ครั้งที่ 2	19.30 น.	LA 104	ครั้งที่ 2
		- อภิปราย			- รูปของรัฐ			- สิทธิของบุคคลและการปกครอง	
		บรรยายโดย อ.วิธาน สุวีฑูบดี			บรรยายโดย ดร.บรรพต วีระชัย และคณะ			บรรยายโดย รศ.พรชัย สุนทรพันธุ์	
	18.30 น.	PC 103	ครั้งที่ 3	19.30 น.	SO 103	ครั้งที่ 2	วันศุกร์ที่ 5 กรกฎาคม 2528		
		- พันธุกรรมและสิ่งแวดล้อม			- วัฒนธรรม		14.00 น.	GE 224	ครั้งที่ 2
		บรรยายโดย รศ.จิตร าวสุวานิช			บรรยายโดย อ.อุทิศน์ ศรีสุพรรณ			- สิ่งแวดล้อมทางสังคม	
	19.00 น.	EN 101	ครั้งที่ 3					บรรยายโดย ดร.นิพนธ์ เทพวัลย์ (วิทยาการ)	
		- Articles (ต่อ)						ดร.สุพรรณ ชะโลธร (พิธีกร)	
	19.30 น.		ครั้งที่ 1	วันพฤหัสบดีที่ 4 กรกฎาคม 2528			15.00 น.	EN 201	ครั้งที่ 2
		รายการไขปัญหาวิชาการ			14.00 น.	ST 203		- Unit 2 Economics	
					- มาตราวัดแนวโน้มเข้าสู่ศูนย์กลางและมาตราวัดตำแหน่ง			บรรยายโดย รศ.มาลิต พรหมทัตเวที Mr. Roger Welty	
	14.00 น.	AC 101	ครั้งที่ 2		15.00 น.	HI 102	ครั้งที่ 2	18.30 น.	MA 113
		- การบันทึกการการค้า				- อารยธรรมชนกลุ่มน้อยบางกลุ่มที่สำคัญของโลกโบราณในตะวันออกกลาง		- สมการเส้นตรง (Equations of the line)	
		บรรยายโดย ผศ.ศรีวิวัฒนา สวนมาลี				- อารยธรรมเปอร์เซียโบราณและคริสตศาสนา		- ฟังก์ชันและกราฟ (Function and their Graphs)	
	15.00 น.	EC 103	ครั้งที่ 2		18.30 น.	LA 103	ครั้งที่ 3	19.00 น.	LA 104
		- การผลิต (ต่อ)				บรรยายโดย ผศ.มยุรี พันธะรงค์ (พิธีกร)		19.30 น.	PS 103
		- การบริโภค				บรรยายโดย ผศ.ธีระ ศรีธรรมรักษ์ (วิทยาการ)			บรรยายโดย ดร.บรรพต วีระชัย
		บรรยายโดย รศ.อัมพร วิจิตรพันธ์							

ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 สี
วันจันทร์ที่ 1 กรกฎาคม 2528
14.00 น. MA 111
- ลิมิตของฟังก์ชัน
บรรยายโดย ผศ.กัญญาณี ชาระสืบ
15.00 น. LA 121
- คำนียาม
บรรยายโดย ผศ.เชษฐา ศิริเจริญ
18.30 น. PS 110
- ประวัติศาสตร์การปกครอง
บรรยายโดย รศ.สุขุม นวลสกุล
19.00 น. EN 101
- Articles
บรรยายโดย ศ.ดร.อุทิศน์ ศรีสุพรรณ
19.30 น. LS 103
- วัสดุทองสมุด
บรรยายโดย ผศ.นันทนา เล็กม่อง



แต่...ผู้มาใหม่

เธอมาอยู่เป็นผู้น้องของที่นี่ มีรุ่นพี่ที่ทางอย่างอบอุ่น รับวิชารามฯ ให้ไว้เป็นทุน ลูกพ่อขุนคนใหม่ในรั้วรามฯ

ดวงไฟให้ความสว่างกระจ่างแสง รามคำแหงให้ความรู้อย่างล้นหลาม ผู้มาใหม่ต้องมานะพยายาม เพื่อสู่ความสมหวังที่ตั้งใจ

พ่อขุนรับลูกใหม่อย่างไม่อั้น เพื่อมารวมสถาบันอันยิ่งใหญ่ ช่วยจรรโลงชื่อเสียงให้เกรียงไกร ก้าวหน้าไปพัฒนาวิชาการ

ลึกกว่าปีที่รามฯ ให้ความรู้ ช่วยเชิดชูให้ชาติมีมาตรฐาน ลูกพ่อขุนต้องรับนับสืบนาม ช่วยสร้างงานให้รัฐพัฒนา

เมื่อมาอยู่ต้องรู้จักและบทบาท รู้อำนาจหน้าที่นักศึกษา

ชวนขวยและตั้งใจใฝ่วิชา

เสริมคุณค่าปัญญาชนเป็นคนดี

รามคำแหงไม่ทอดทิ้งใครให้ ผู้มาใหม่ประจักษ์สมศักดิ์ศรี รามคำแหงเลิศวิชากว่าสิบปี รามฯ คงมีแต่ก้าวหน้าวิชาการ

โดย ณรงค์ ศรีเดชา สว.ชั้น 6

ชีววิทยาศาสตร์

มะเร็งกับยาเม็ดคุมกำเนิด

ความสัมพันธ์ระหว่างมะเร็งกับยาคุมกำเนิดชนิดเม็ด ยังเป็นที่สงสัยกันอยู่เสมอ กระทั่งเมื่อเร็ว ๆ นี้มีรายงานถึงสองฉบับแจ้งว่าการทานยาคุมกำเนิดมีโอกาสทำให้เกิดมะเร็งที่เต้านมและปากมดลูกได้ง่าย แต่ไม่ได้ระบุว่ายาคุมกำเนิดทำให้เกิดมะเร็ง

รายงานฉบับแรกตีพิมพ์ลงใน British Medical Journal โดยทีมงานจาก WHO (World Health Organization) ซึ่งทำงานเกี่ยวกับเรื่องนี้มานานถึง 8 ปีเต็ม พบว่าจากการสำรวจผู้หญิงจำนวนถึง 6,000 คนที่ได้ทานยาคุมกำเนิดที่บรรจุด้วย Oestrogens และ Progestogens ในปริมาณสูง (ส่วนมากส่งขายให้แก่ประเทศในโลที่สาม) พบว่าเมื่อทานต่อเนื่องกันนานถึง 5 ปีแล้วประมาณ 53% ของผู้ทานจะเสี่ยงต่อการเป็นมะเร็งที่ปากมดลูกมาก ส่วนในรายงานฉบับที่สองซึ่งตีพิมพ์ใน The Lancet ได้ข้อมูลจากสาวชาวสวีเดน 300 คน ในการนี้เขาพบว่าผู้หญิงที่เริ่มทานยาเม็ดคุมกำเนิดตั้งแต่อายุ 20-24 ขึ้นไปมีโอกาที่จะเป็นมะเร็งเต้านมก่อนอายุ 46 ปีได้มากกว่าผู้หญิงที่ไม่ได้ทานยาเม็ดคุมกำเนิดเลย

อย่างไรก็ตามสถิติจาก WHO ดังกล่าวได้ถูกลงภาคหัวหน้าหนึ่งในหนังสือพิมพ์ The Guardian ทำให้เกิดการวิพากษ์วิจารณ์กันเป็นอย่างมากเกี่ยวกับเรื่องนี้ ศาสตราจารย์ Malcolm Pike ซึ่งเป็นคนหนึ่งที่ให้ความสนใจเกี่ยวกับเรื่องนี้กล่าวว่า จากสถิติดังกล่าวนี้สมควรจะมีการศึกษาเพิ่มเติมว่ายาเม็ดคุมกำเนิดมีผลต่อร่างกายเช่นไร เป็นต้นว่าอาจมีการทำวิจัยเกี่ยวกับผลของการทานยาคุมกำเนิดต่อเซลล์เนื้อเยื่อที่ปากมดลูก เป็นต้น เขาให้ข้อคิดเห็นว่าการศึกษากลุ่มนักวิจัยจาก WHO ยังไม่รัดกุมพอเพราะสถิติเหล่านั้นได้มาจากการสัมภาษณ์ผู้หญิงจากประเทศ ชิลี เคนยา ในจีเรีย ฟิลิปปีนส์และประเทศไทย ซึ่งอาจไม่กล้าให้สัมภาษณ์อย่างตรงไปตรงมา แต่ที่สำคัญมะเร็งที่ปากมดลูกอาจมาจากสาเหตุอื่นได้ด้วยเช่นกัน

จาก New Scientist, April 4, 1985 หน้า 3
เรียบเรียงและรวบรวมโดย ดร.มยุรี ขวนกำเนิดการ

ผสมภาษาไทย

1. กันดาร แปลว่า อัดคัต ผิดเคื่อง ส้าปาก แห้งแล้ง คำนี้มักใช้แค่เวลา ท้องที่ หรือถิ่นที่มีลักษณะเช่นนั้น เช่น กันดารข้าว กันดารน้ำ คราวกันดาร ทางกันดาร ที่กันดาร ถ้าเป็นคำนาม แปลว่า ป่าดง ทางลำบาก

2. กันดาล แปลว่า กลาง คำ กันดาร นี้แปลว่า อัดคัต ผิดเคื่อง ส้าปาก แห้งแล้ง มักจะเขียนผิดด้วยการใช้คำ กังดาล (แปลว่าระงับวงเดือน) เป็นแนวเทียบ จึงใช้ ล สะกด ส่วนคำ กันดาล ที่แปลว่า กลาง นั้นไม่ค่อยมีที่ใช้ นอกจากในวรรณคดี คำ กันดาร มาจากภาษาบาลีว่า กนฺดาร ส่วนคำ กันดาล มาจากภาษาเขมรว่า กณฺดาล ตัวอย่าง

- 1. เขาถูกส่งไปอยู่ยังที่ กันดาร
- 2. ใน กันดาล ท้าวหงทหลาย (จากมหาชาติคำหลวง กัณท์ทศพร)

รองศาสตราจารย์ ดร.ถวัลย์ ทวีเจริญ

ในที่นี้ความเด่นคือความงามของ Juliet ที่สว่างรุ่งเรืองดุจเพชรน้ำดี ความด้อยคือความมืดที่ต้องอาศัยคบเพลิงซึ่งยังแพ้ความสว่างของความงามนั้น Shakespeare ถนัดการใช้วิธีการเปรียบเทียบเช่นนี้มาก ดังจะเห็นว่ามีการกระจายอยู่ในงานของเขาทั่วไป รวมถึงการใช้อารมณ์ขันที่แฝงการเสียดสีประชดประชันด้วย (Ironic humor)

การได้ appreciate ภาษาที่ไพเราะน่าฟังเช่นนี้นับเป็นการผ่อนคลายอย่างหนึ่งในสังคมที่วันวายเร่รับรับเช่นทุกวันนี้ พบกับวาทะที่น่าสนใจอื่น ๆ อีกของกวีและนักประพันธ์ดัง ๆ เขียวลัดขันธ์ อัครนพราชย์



“ผมจำเป็นต้องมีเวลาว่างสำหรับเพลิดเพลินกับครอบครัว มีสวนสาธารณะที่เขียวชอุ่ม สามารถมีบทบาทและชมศิลปะวรรณคดี นาฏศิลป์ ดนตรี วัฒนธรรมต่าง ๆ เทียวงานวัด งานลอยกระทง งานนักขัตตฤกษ์ งานกุศล อะไรก็ได้พอสมควร ผมต้องการอากาศบริสุทธิ์สำหรับหายใจ นำบริสุทธิ์สำหรับดื่ม”

(คุณภาพแห่งชีวิต)

ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์

คณะกรรมการห้องสมุดเศรษฐศาสตร์ 2527 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ถัดถึงอาจารย์ ป๋วย (โรงพิมพ์ สวิตา, 2527) หน้า 153

รวบรวมโดย ดร.สุชาติ ธาดาธำรงเวช



“Dictators ride to and fro, upon tigers which they dare not dismount, And the tigers are getting hungry.”

Winston S. Churchill (1874-1965)

While England Slept.

cf. The Shorter Bartlett's Familiar Quotations, ed. by Christopher Morley (New York, Perma Books, 1957), p. 75.

“จอมเผด็จการขี่เสือไปมา แต่ไม่กล้าก้าวลง และเสือกก็กำลังหิว”

วินสตัน เชอร์ชิลล์

ในหนังสือชื่อ “ขณะที่อังกฤษหลับ”

รวบรวมและเรียบเรียงโดย ดร.บรรพต วีระสัย

O, she doth teach the torches to burn bright
Its seems she hangs upon the cheek of the night
As a rich jewel in an Ethiop's ear

Beauty too rich for use, for earth too dear! (I.v. -46-49)
For I ne'er saw true beauty till this night. (I.v.-55)

วาทะกวีครั้งนี้เป็นวาทะของการพรรณาคความงามของอัสตรีผู้สาวด้อยค่าไพเราะเพราะพริ้งข้างคั่นคือ Romeo (ตัวเอกชาย) จากบทละครโศกนาฏกรรมเรื่อง The Tragedy of Romeo & Juliet ของ William Shakespeare ในฉากนี้เป็นฉากที่ Romeo ทำถึงตะลึงถลันในความงามอันเด่นด้วยโฉมเลอเลิศของ Juliet (ตัวเอกหญิง) เป็นความรักแรกพบของ Romeo ที่มีต่อ Juliet (Love at first sight) โดยที่ทั้งคู่ยังไม่มีโอกาสได้พบปะพูดคุยกันเลยตัวต่อตัว Romeo รู้สึกหลงไหลตกอยู่ในบ่วงความรักนี้เสียแล้ว ทันทีที่แลเห็น Juliet เป็นครั้งแรก (เพราะครอบครัวของทั้งสองเป็นศัตรูกัน) เขาอุทานออกมาอย่างเคลิบเคลิ้มโดยเปรียบความงามที่เด่นสะดุดตาของ Juliet ว่าแม้กระทั่งคบหรือไฟ (torches) ที่ใช้จุดให้แสงสว่างในตอนกลางคืนก็ยังไม่พอส่องเห็นความสว่างรุ่งเรืองแห่งความงามของเธอที่ลอยเด่นเห็นชัดเจนนอกรอบท่ามกลางความมืด ความงามของ Juliet เปรียบประดุจเพชรน้ำงามทรงคุณค่าที่ประดับบนคิงของคณิศร คำ ซึ่งยังเห็นเด่นชัดว่าเม็ดเพชรสว่างเรืองเพียงไร ความเช่นนี้งามเกินกว่าจะพรรณนามีคำมหาศาลในอันที่จะเป็นประโยชน์ และเป็นความงามที่น่าทึ่งจนมนำรักสนิทเสน่หาแก่คนในโลกนี้

ในตอนท้าย Romeo ราวีว่าตั้งแต่เกิดมายังไม่เคยเห็นความงามที่แท้จริงเหมือนความงามของ Juliet จนกระทั่งครั้งนี้เป็นครั้งแรก

นี่คือวาทะการพรรณาคความงามที่ Shakespeare ได้แต่งไว้ในราวปี ค.ศ. 1594-1596 Shakespeare ใช้วิธีที่เรียกว่า Juxtaposition คือการนำของสองอย่างมาเปรียบเทียบกัน side



สิงห์โต ปุ่หุด. พระราชบิดาวิทยาศาสตร์ไทย. กรุงเทพมหานคร. สุวีริยาสาส์น, 2527. 87 หน้า. 12 บาท. ภาพประกอบโดย เอนก นาวิกมูล.

เนื้อหาของหนังสือเล่มนี้กล่าวถึงพระราชประวัติส่วนพระองค์ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโดยย่อครั้งทรงพระเยาว์ พระราชมงคลกิจขณะทรงผนวชเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา บำบัดทุกข์บำรุงสุขเมื่อครั้งทรงครองราชสมบัติ การปกป้องให้สยามรักษาอิสรภาพไว้ได้ด้วยพระปรีชาสามารถ การศึกษา การจัดตั้งโรงพยาบาล ทำเหรียญกษาปณ์ขึ้นใช้ในประเทศ ซึ่งทำให้คนไทยได้รับผลมา ถึงบัดนี้ และที่สำคัญคืองานด้านวิทยาศาสตร์

เป็นการเทิดทูนพระปรีชาสามารถของพระองค์ว่าทรงเชี่ยวชาญในวิทยาศาสตร์สาขาดาราศาสตร์เป็นพิเศษด้วยการสังเกตสุริยุปราคาตบดวงที่หัวาก ประจวบคีรีขันธ์ ภาพประกอบจากหนังสือเล่มนี้ (ศิริ) ราชบัณฑิตยสถาน ๒๕๒๗ เล่มก่อนนวยรุ่น (12-14) จากคณะกรรมการพัฒนาหนังสือประจำปี 2527

วิชาเอกครู - บัณฑิตวิทยาลัย

EN 240

คำรา

1. ความรู้เบื้องต้นในเรื่องวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดีอเมริกัน โดย คร.เสริมจิตร สิงหนเสนี
2. การศึกษาวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดีอเมริกัน โดย คร.ธัญญรัตน์ ปาณะกุล
- หรือ 3. ความรู้เบื้องต้นในเรื่องวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดีอเมริกัน (ฉบับรวมเล่ม) ปี 2528 โดย คร.เสริมจิตร สิงหนเสนี และ คร.ธัญญรัตน์ ปาณะกุล

การศึกษา

1. ศึกษาคำราโดยละเอียดจนเข้าใจประเด็นหลัก และจดจำรายละเอียดที่สำคัญได้ (เฉพาะรายชื่อผู้เขียนเอกและบทประพันธ์สำคัญในแต่ละสมัยนั้น ให้ทำได้ตั้งแต่สมัยเอโก-แซกซัน จนถึงสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 18 ของวรรณคดีอังกฤษ)
2. บทหรือกรอนและบทหรือแก้วที่นำมาศึกษาเป็นตัวอย่างประกอบการเขียนเรื่อง ประเภทและองค์ประกอบที่สำคัญของวรรณกรรมนั้น ให้จำสาระสำคัญและรายละเอียดของ

- 2.2.1 "An Irish Airman Foresees his Death" p. 22* (107)
- 2.2.2 "Lord Randal" p. 24 (109)
- 2.2.3 "Time" p. 28 (113)
- 2.2.4 "To Celia" p.34 (118)
- 2.2.5 The Country of the Blind p. 43 (127)
- 2.2.6 The Garden Party p. 91 (159)
- 2.2.7 Abinger Harvest pp.195 (180)

3. การวัดผล

ข้อสอบปรนัย 100 ข้อ ตัวเลือกข้อละ 4 ข้อ สอบวันพุธที่ 9 ตุลาคม 2528 เวลา 16.00 - 18.00 น.
* เลขหน้าหนังสือของคำราเดิมตามข้อ 2. ส่วนในวงเล็บเป็นเลขหน้าหนังสือของคำราฉบับรวมเล่ม ปี 2528 ตามข้อ 3.

คร.เสริมจิตร สิงหนเสนี

EN 340

บทประพันธ์ที่ศึกษา

1. Alfred Tennyson : "Ulysses"
"Crossing the Bar"
2. Robert Browning : "My Last Duchess"
"Prospice"

3. Mathew Arnold : "Requiescat"
"Dover Beach"
4. Charles Dickens : A Tale of Two Cities
5. Gorge Bernard Shaw : Plays Unpleasant

การศึกษา

ศึกษากับประพันธ์ทั้ง 5 ชิ้น โดยละเอียดทั้งด้านเนื้อหาและรูปแบบจนสามารถตอบคำถามเรื่อง เรื่องราว ประเด็นสำคัญ ลักษณะและบทบาทของตัวละคร ข้อคิดสอดแทรกที่น่าสนใจ วิธีเริ่มเรื่อง วิธีนำไปสู่จุดเด่นเด่นสูงสุด วิธีปิดเรื่องตลอดจนวิธีใช้ภาษาของผู้เขียน

การวัดผล

นักศึกษาที่เข้าเรียนได้คะแนนสะสมจากการตอบคำถามในชั้นเรียนไม่เกิน 30 คะแนน นักศึกษาที่ไม่ได้เข้าเรียน ให้เขียนรายงานสั้น ๆ 2 เรื่อง หัวข้อและโครงเรื่องตลอดจนความยาวให้ขออนุมัติจากผู้สอนก่อน คะแนนเต็ม 30 คะแนน
คร.เสริมจิตร สิงหนเสนี

SO 365

สวัสดิการสังคม

วัน-เวลาสถานที่บรรยาย วันพฤหัสบดี 11.30-13.20 น. ตึก NB 2

คำรา

สวัสดิการสังคม ของ ผศ.จงจิตต์ โสภณ-คณาภรณ์

เนื้อหา

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับความเป็นมาของงานสวัสดิการองค์การทางด้านสวัสดิการสังคม ประเภทของบริการด้านสวัสดิการสังคมประเภทต่าง ๆ รวมทั้งการประกันสังคม

การวัดผล

ข้อสอบปรนัย 100 ข้อ สอบวันที่ 18 ตุลาคม 2528 เวลา 16.00-18.00 น.

ข้อแนะนำอื่น ๆ

คำราพิมพ์ครั้งล่าสุด มีเรื่อง นิคมสร้างตนเองเพิ่มขึ้น ฉะนั้น นักศึกษาที่มีคำราเก่าขอให้ศึกษาในเรื่องนิคมสร้างตนเองด้วย

ผศ. จงจิตต์ โสภณคณาภรณ์

PC 207

จิตวิทยาการเรียนรู้

เนื้อหา

ศึกษาเรื่องราวต่าง ๆ เกี่ยวกับทฤษฎีการเรียนรู้ องค์ประกอบต่าง ๆ ที่มีผลต่อการเรียนรู้

การวัดผล

1. คะแนนทดลองปฏิบัติการเกี่ยวกับการเรียนรู้

30% คะแนนเกี่ยวกับปฏิบัติการนี้ได้มาจากการทดลองในห้องปฏิบัติการโดยอาศัยคู่มือปฏิบัติการทดลอง (25 525)

สำหรับนักศึกษาที่ไม่ประสงค์จะทดลองในห้องปฏิบัติการนักศึกษาจะทำข้อสอบเพิ่มเติมได้ในเวลาสอบได้เกี่ยวกับปฏิบัติการทดลอง โดยเป็นข้อสอบปรนัย 30 ข้อ

2. ข้อสอบได้แบบปรนัย 70 ข้อ 70% จากคำราจิตวิทยาการเรียนรู้ ของ รศ.อุบลรัตน์ เพ็ง-สถิตย์

รศ. อุบลรัตน์ เพ็งสถิตย์

PC 313

จิตวิทยาการทดลอง

เนื่องจากวิชานี้ นักศึกษาต้องเข้าศึกษาในห้องปฏิบัติการทุกคน จึงเหมาะสมสำหรับนักศึกษาวิชาเอกจิตวิทยาเท่านั้น โดยการเรียนรู้จะแบ่งเป็น 2 ช่วง คือ ช่วงแรก บรรยายทฤษฎี และช่วงหลังฝึกปฏิบัติการต่อเนื่องกันไป

สำหรับหนังสือที่ใช้ คือ หนังสือจิตวิทยาการทดลอง และหนังสือคู่มือปฏิบัติการจิตวิทยาการทดลอง ซึ่งแต่งโดย ผศ.สุวิไล เรืองวัฒนสุข

การวัดผล

1. วัดจากผลสอบปลายภาคเรียน 70% ซึ่งข้อสอบจะเป็นปรนัย 100 ข้อ และ อัตนัย 1 ข้อ
2. จากการศึกษาปฏิบัติในห้องปฏิบัติการ 30% นักศึกษาท่านใดมีปัญหาเขียนจดหมายถึงผู้สอนได้

ผศ.ดร.นิภา แก้วศรีงาม

PC 213

ความจำมนุษย์

เนื้อหา

ศึกษาเรื่องราวต่าง ๆ เกี่ยวกับความจำมนุษย์ องค์ประกอบต่าง ๆ ที่มีผลต่อความจำ ลักษณะของความจำประเภทต่าง ๆ รวมทั้ง ทฤษฎีเกี่ยวกับความจำ

การวัดผล

สอบได้แบบปรนัย 100 ข้อ

รศ. อุบลรัตน์ เพ็งสถิตย์

ตารางเรียนสำหรับนักศึกษาใหม่ที่ รามคำแหง 2 ภาค 1/2528
ตั้งแต่วันที่ 24 มิถุนายน 2528 เป็นต้นไป

วัน	คาบ เวลา						หมายเหตุ
		1	2	3	4	5	
MS วันจันทร์ และ วันเสาร์	พระบาท	MU 103 * (401)		PH 103 (201)	PY 110 (201,401)		* เรียนคาบละ 50 MS -เรียนจันทร์, เสาร์ TT อังกฤษ, พฤหัสบดี WF ฐศ., ศุกร์ TU วิชาประจำวันอังคาร
	คนที่	EC 103 (201, 301)	PC 103 (201-501)	AC 101 (201 - 501)	TH 101 (201 - 501)	LA 103 (201 - 501)	
	พระบาง		PC 103 (201 - 501)	AC 101 (201 - 501)	TH 101 201 - 501)	PY 103 (201 - 501)	
TT วันอังคาร และพฤหัสบดี	พระบาท	TH 104 (201, 401)	GY 113 (301)	JA 101 (201)	FR 301 (301)	CW 101 (302)	
	คนที่	PS 103 (201 - 501)		MA 113 (201 - 501)	EC 111 (201 - 501)	MA 103 (201)	
	พระบาง	PS 103 (201 - 501)	LS 103 *(TU) (201 - 501)	CW 101 (401)	MA 113 (201, 301)	HE 105* (501)	
WF วันพุธ และ วันศุกร์	พระบาท	EN 101 (201, 401)	MA 109 (201)	AR 103 (401)		ED 103 (201, 401)	HI 102 (201, 401)
	คนที่	EN 101 (201 - 501)	SO 103 (201 - 501)	PS 110 (201 - 501)		EN 101 (201 - 501)	MA 111 (201 - 501)
	พระบาง	EN 101 (201 - 501)	SO 103 (201 - 501)	PS 110 (201 - 501)		EN 101 (201 - 501)	MA 111 (201 - 501)

ข่าวจากงานทะเบียนฯ คณะนิติศาสตร์ ม.ร.

การแจ้งภาคจะจบหลักสูตรปริญญาตรีกับจบ หลักสูตรปริญญาตรีของคณะนิติศาสตร์

ด้วยมีนักศึกษาคณะนิติศาสตร์อีกจำนวนมากที่ยังไม่
เข้าใจในเรื่องการแจ้งภาคจะจบหลักสูตรปริญญาตรี กับ
แจ้งจบครบหลักสูตรปริญญาตรี ทางงานทะเบียนประวัติและ
บริการการศึกษา 1 จึงขอชี้แจงขั้นตอนการดำเนินการให้ทราบ
ดังนี้

1. การแจ้งภาคจะจบหลักสูตรปริญญาตรี

นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนภาคใดซึ่งเป็นภาคสุดท้ายที่
คาดว่าจะเรียนจบครบหลักสูตรนั้น ให้ปฏิบัติดังนี้

1.1 สำหรับนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนที่มหาวิทยาลัย
ให้นักศึกษาแจ้งใน ม.ร.24 ตามประสงค์ของขอจบโดยระบุวันที่
ช่อง O "ขอจบการศึกษาในภาคนี้" ด้วย

1.2 สำหรับนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนทางไปรษณีย์
ให้กาเครื่องหมาย X ที่ช่อง □ "ขอจบการศึกษาในภาคนี้"
ในบัตร ม.ร.34 (บัตรลงทะเบียนเรียนทางไปรษณีย์)

1.3 ขึ้นเรื่องแจ้งภาคจะจบ ที่คณะนิติศาสตร์ โดยยื่น
ในระหว่างช่วงการลงทะเบียนของแต่ละภาคการศึกษา ซึ่งอยู่
ในขั้นตอนสุดท้ายของการลงทะเบียนเรียนของคณะนิติศาสตร์
ข้อควรจำ

- ให้ นศ. ขึ้นแจ้งภาคจะจบ ทั้งในใบ ม.ร.24 หรือ
ม.ร.34 และที่คณะนิติศาสตร์
- การอื่นแจ้งภาคจะจบไม่เสียค่าธรรมเนียมใด ๆ แต่

ถ้า นศ.ไม่ได้แจ้งภาคจะจบในภาคใด และผลการสอบผ่าน
หมดว่าจะครบหลักสูตรในภาคนั้น นศ.จะยื่นขอทำเรื่องจบ
ครบหลักสูตรฯ ไม่ได้ จนกว่า นศ.ไปดำเนินการเสียค่าปรับ
ที่กองคลัง ม.ร.เป็นเงิน 150.- บาท แล้วนำใบเสร็จไปทำ
เรื่องแจ้งภาคจะจบที่ สวป.ชั้นล่าง ช่อง 5 เสียก่อน จึงจะทำ
เรื่องจบครบหลักสูตรฯ ต่อไปได้

- การแจ้งภาคจะจบต้องแจ้งภาคต่อภาคที่ นศ.คาดว่า
จะจบ
- ส่วนนักศึกษาที่คาดว่าจะจบในภาคถัดไปจากภาคนี้

ให้ระบุใน ม.ร.24 ที่ช่อง O "คาดว่า จะจบการศึกษาใน
ภาคถัดไป (สำหรับผู้ลงทะเบียนเรียนที่มหาวิทยาลัย) หรือ
กาเครื่องหมาย X ใน ม.ร.34 ที่ช่อง □ "คาดว่า จะจบ
การศึกษาในภาคถัดไป" (สำหรับผู้ลงทะเบียนเรียนทางไปรษณีย์)

2. การแจ้งจบครบหลักสูตรปริญญาตรี

เมื่อ นศ.ทราบผลการสอบที่ประกาศที่บอร์ด (บอร์ด
ประกาศผลการสอบของคณะนิติศาสตร์อยู่ข้าง ๆ ตึก NB 5,
NB 6 และข้างตึกคณะนิติศาสตร์) ผ่านหมดทุกกระบวนวิชา
แล้ว ให้ปฏิบัติดังนี้.-

2.1 ขึ้นเรื่องขอจบครบหลักสูตรฯ ที่งานทะเบียนฯ คณะ
นิติศาสตร์ชั้น 2 ด้านหน้า โดยนำหลักฐานประกอบดังนี้

- ใบเสร็จจตุรมุข 4 ภาคสุดท้าย (ภาคที่จบแล้วย้อน
หลังอีก 3 ภาค)
- รูปถ่ายแต่งกายสุภาพหรือรูปที่สวมเสื้อครุย ขนาด
2 นิ้ว จำนวน 3 รูป (ในกรณีที่ นศ.จะขอใบรับรองชั่วคราว
ของคณะฯ แต่ถ้า นศ.จะไม่ขอรับฯ แล้วจะมาขอรับฯ ภายหลัง
อีกไม่ได้)

2.2 เมื่อหลักฐานของ นศ.พร้อมและยื่นต่อเจ้าหน้าที่
ของงานทะเบียนฯ นศ.แล้ว เจ้าหน้าที่จะนัด นศ.ให้มาตรวจ
ดูรายชื่อ ใบรับรองชั่วคราวของคณะฯ ประมาณ 15 วัน (สำหรับ
ผู้ที่ขอรับฯ) รายชื่อสภาฯ อนุมัติเป็นบัณฑิต ประมาณ 30

วัน โดยนับจากวันขึ้นเรื่อง
ในระหว่างนี้ทางคณะฯ จะดำเนินการตรวจสอบว่า นศ.
ได้เรียนจบครบหลักสูตรฯ จริงหรือไม่ ถ้าจบครบหลักสูตรฯ
จริง จะออกใบรับรองชั่วคราวของคณะฯ ให้ นศ.และเสนอ
ชื่อให้สภาฯ เพื่ออนุมัติเป็นบัณฑิตต่อไป แต่ถ้าเรื่องของ นศ.
มีปัญหาในระหว่างการดำเนินการทางคณะฯ จะแจ้งให้ นศ.
ทราบทางใดทางหนึ่ง คือ 1. ทางโทรศัพท์ 2. ทางไปรษณีย์บัตร
3. ปัดประกาศรายชื่อไว้ที่เคาเตอร์ของงานทะเบียนฯ นศ.

2.3 เมื่อสภาฯ อนุมัติรายชื่อ นศ. เป็นบัณฑิตแล้ว
(ตรวจดูรายชื่อที่บอร์ดกระดานหน้าหรือที่เคาเตอร์งานทะเบียนฯ
ชั้น 2 หรือที่ สวป.ชั้นล่าง ช่อง 6) ให้ นศ.นำเสนอสภาฯ
ครั้งที่, วันที่อนุมัติและลำดับที่ของ นศ.แล้วไปดำเนินการ
ต่อดังนี้

- 2.3.1 ขึ้นทะเบียนบัณฑิต ที่ สวป.ชั้นล่าง ช่อง 5
- 2.3.2 ขอใบรับรองสภาฯ ที่ สวป.ชั้นล่าง ช่อง 4
- 2.3.3 ขอใบรับรองผลการศึกษา (TRANSCRIPT)
ที่ สวป.ชั้นล่าง ช่อง 2

อนึ่ง ก่อนที่จะไปดำเนินการตามข้อ 2.3.1, 2.3.2, และ
2.3.3 ต้องไปชำระเงินค่าธรรมเนียมที่กองคลัง ม.ร.ก่อน แล้ว
นำใบเสร็จไปดำเนินการต่อที่ สวป. (ข้อ 2.3.1 เป็นเงิน 200.-
บาท ข้อ 2.3.2 เป็นเงิน 10.- บาท, ข้อ 2.3.3 เป็นเงิน 10.-
บาท โดยแยกใบเสร็จแต่ละข้อ) ส่วนหลักฐานที่ต้องเพิ่มมี
บัตรประจำตัวนักศึกษา, รูปถ่ายสวมเสื้อครุยขนาด 2 นิ้ว
จำนวน 2 รูป และ 1 นิ้ว จำนวน 3 รูป

ขั้นตอนต่าง ๆ ของ นศ.ได้จบลงตามที่ชี้แจงเท่านี้ และ
หลังจากนี้ให้ นศ.คอยฟังประกาศของมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับ
กำหนดวันซ้อมและเข้ารับพระราชพิธีปริญญาบัตรต่อไป

ข่าวโดย นายสำราญ ประสารวงศ์
งานทะเบียนประวัติและบริการการศึกษา 1 คณะนิติศาสตร์ ม.ร.

แนวปฏิบัติ

ต่อจากหน้า 1

มหาวิทยาลัยได้ออกประกาศ
เรื่อง การแจ้งการเก็บทรัพย์สินได้
ในบริเวณมหาวิทยาลัยรวมทั้งค่าแห่ง
ทั้งนี้เพื่อกำหนดแนวปฏิบัติเดียวกัน
ว่า เมื่อบุคคลใดเก็บได้ซึ่งทรัพย์สิน
ภายในบริเวณมหาวิทยาลัย (รวม
คันตง 1 และวิทยาเขตรวมคันตง 2)
แต่ไม่สามารถส่งมอบทรัพย์สิน
คืนให้แก่บุคคลผู้มีสิทธิจะรับทรัพย์สิน
คืน ให้ผู้เก็บได้นำทรัพย์สินคืนไป
แจ้งและส่งมอบที่งานบริการและ
สวัสดิการนักศึกษา กองกิจการนัก
ศึกษา (อาคารกิจกรรมนักศึกษา ชั้น
2) หรือที่ งานกิจการและบริการนัก
ศึกษา อาคารพระมาศ (ตึก PRB ชั้น
ล่าง) วิทยาเขตรวมคันตง 2 เพื่อ
มหาวิทยาลัยจะได้ดำเนินการตาม
กฎหมายต่อไป โดยมหาวิทยาลัย
ได้กำหนดแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการ
รับแจ้งการเก็บทรัพย์สินหาข้อ
ดังนี้

1. เมื่อมีผู้มาแจ้งว่าเก็บทรัพย์สิน
คืน ให้ผู้แจ้งกรอกรายละเอียด
เกี่ยวกับชื่อที่อยู่ของผู้แจ้งและราย
ละเอียดของทรัพย์สินที่เก็บได้ และ
พฤติการณ์ตามที่ทราบเพื่อเป็นเครื่อง
ช่วยในการสืบหาตัวบุคคลผู้มีสิทธิ
จะรับทรัพย์สิน พร้อมทั้งลงลายมือ
ชื่อผู้แจ้งตามแบบที่มหาวิทยาลัย
กำหนดและให้รับสำเนาใบรับแจ้ง
ไปด้วย

2. ให้งานบริการและสวัสดิ-

และงานกิจการและบริการนักศึกษา
กองงานวิทยาเขตฯ จัดทำบัญชีทรัพย์สิน
คืนที่รับแจ้งไว้ในแต่ละเดือน พร้อม
ทั้งติดประกาศรายวันแสดงรายการ
ทรัพย์สินคืนให้ทราบโดยทั่วกัน และ
สำเนาแจ้งให้ประชาสัมพันธ์ประกาศ
เสียงตามสายหรือข่าวรวมคันตง
อีกทางหนึ่งด้วย

3. ให้เก็บรักษาทรัพย์สิน
ไว้เพียง 30 วันนับแต่วันรับแจ้ง
หากไม่มีผู้มาติดต่อรับทรัพย์สินไป
ภายใน 30 วัน นับแต่วันรับแจ้ง
แล้ว ให้งานบริการและสวัสดิการ
นักศึกษาหรืองานกิจการและบริการ
นักศึกษา นำทรัพย์สินไปแจ้งความ
และส่งมอบให้กับสถานีตำรวจ
นครบาลท้องที่เพื่อดำเนินการตาม
กฎหมายต่อไป

4. ห้ามมิให้ข้าราชการหรือ
เจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้
ปฏิบัติราชการเกี่ยวกับเรื่องนี้แสวง
หาประโยชน์ที่มิควรได้จากทรัพย์สิน
ที่มีผู้มาแจ้งและมอบให้งานบริการ
และสวัสดิการนักศึกษาหรืองาน
กิจการและบริการนักศึกษาไว้

ย้ายคณะ

ต่อจากหน้า 1

น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษา โดย
ดำเนินการตามขั้นตอนการย้าย
คณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ดังนี้

1. ขอรับแบบพิมพ์คำขอย้าย
คณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชาได้ที่ฝ่าย
ทะเบียนประวัตินักศึกษา อาคาร
สวป. ชั้น 2

การย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา
เป็นเงิน 30 บาท ที่กองคลังสำนัก
งานอธิการบดี

3. ไปดำเนินการย้ายคณะ
หรือเปลี่ยนสาขาวิชาที่ฝ่ายทะเบียน
ประวัตินักศึกษา อาคาร สวป. ชั้น 2
โดยไม่ต้องขออนุมัติจากคณบดีที่
เรียนอยู่ และคณบดีที่จะย้ายเข้า
ยกเว้นผู้ประสงค์จะย้ายเข้าคณะศึกษาศาสตร์
ต้องได้รับอนุมัติจากคณบดี
ศึกษาศาสตร์ก่อน จึงจะย้ายเข้าได้
และจะต้องนำเอกสารดังต่อไปนี้
แสดงด้วย

- แบบพิมพ์คำขอย้ายคณะ
หรือเปลี่ยนสาขาวิชา ซึ่งได้กรอก
ข้อความครบถ้วนและถูกต้องแล้ว
สำหรับผู้จะย้ายเข้าคณะศึกษาศาสตร์
ต้องได้รับอนุมัติจากคณบดี คณะ
ศึกษาศาสตร์ก่อน

- ใบเสร็จรับเงินสี่หมุ
(ม.ร.18) หรือสำเนาที่แสดงว่าได้
ลงทะเบียนเรียนในภาคก่อนที่จะ
ดำเนินการย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขา
วิชา

- ใบเสร็จรับเงินสี่ห้าและ
สี่หมุ (ม.ร.18) ที่แสดงว่าได้
ชำระเงินค่าธรรมเนียมการย้ายคณะ
หรือเปลี่ยนสาขาวิชา

อนึ่ง นักศึกษาที่ประสงค์จะ
ย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา และ
จะสำเร็จการศึกษาในภาคเรียนที่
กำหนดเวลาให้ย้ายคณะหรือเปลี่ยน
สาขาวิชา แต่ไม่ได้ยื่นขอย้ายคณะ
หรือเปลี่ยนสาขาวิชาไม่ว่ากรณีใด ๆ
เช่นนี้ นักศึกษาจะต้องยื่นคำขอย้าย

กำหนดในภาคถัดไป พร้อมทั้ง
ชำระเงินค่าธรรมเนียมสภาพการ
เป็นนักศึกษาอีกหนึ่งภาคเรียน

ส่วนกรณีที่นักศึกษามีความ
ประสงค์จะขอเปลี่ยนวิชาในสาขา
วิชาเดียวกันนักศึกษาไม่ต้องชำระ
ค่าธรรมเนียมและดำเนินการใด ๆ
ที่สวป.ทั้งสิ้น

รวมๆ แพร่ภาพ

ต่อจากหน้า 1

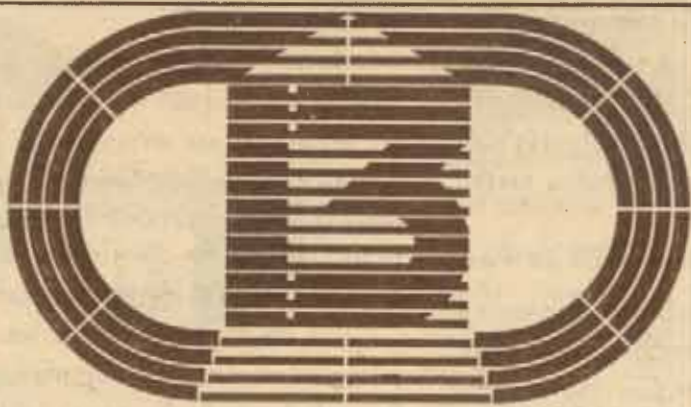
เป็นต้นไป โดยกำหนดออกอากาศ
คำบรรยายทุกวันจันทร์-วันศุกร์
วันละ 3 วิชา สำหรับภาค 1/2528
มีวิชาที่ออกอากาศในเวลาดังกล่าว
10 วิชา ส่วนใหญ่เป็นวิชาพื้นฐาน
ของชั้นปีที่ 1 และวิชาอื่น ๆ ที่มีนัก
ศึกษาลงทะเบียนเป็นจำนวนมาก

หัวหน้าสำนักงานวิทยุและ
โทรทัศน์การศึกษากล่าวต่อไปว่า
การที่มหาวิทยาลัยได้รับอนุมัติให้
ออกอากาศคำบรรยายในช่วงเวลา
18.30-20.00 น. เป็นเรื่องที่น่า
ยินดี เพราะช่วงเวลาดังกล่าวถือว่าเป็น
ช่วงเวลาที่ดีที่สุดของการแพร่
ภาพทางโทรทัศน์ และช่วงเวลานี้
นอกจากจะเป็นประโยชน์แก่นัก
ศึกษาของมหาวิทยาลัยในการคิด
ตามรายการบรรยายแล้ว ยังเป็น
ประโยชน์แก่ประชาชนผู้สนใจทั่ว
ไปในการเพิ่มพูนความรู้สาขาวิชา
ต่าง ๆ ถึงแม้เป็นไปในวัน
ต่อวันอีกด้วย นอกจากนี้
ได้ให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน

ในประเทศ

สำหรับรูปแบบรายการโทร
ทัศน์การศึกษาในช่วงเวลาใหม่นี้
อ.ปัญญา ศิริโรจน์ กล่าว ว่า มหา
วิทยาลัยได้ดำเนินการปรับปรุงรายการ
บรรยายทุกวิชา ให้นำสนใจและ
นำติดตามชม ทั้งในด้านเนื้อหา
และเทคนิคของรายการ โดยเน้น
การใช้สื่อการสอนประกอบ ทั้งนี้
เพื่อให้การบรรยายเป็นประโยชน์แก่นัก
ศึกษาและผู้ชมมากที่สุด จึงขอ
ให้นักศึกษาและผู้สนใจติดตาม
รายการโทรทัศน์การศึกษาของ
ม.ร. ตั้งแต่วันที่ 24 มิถุนายนนี้
เป็นต้นไป ซึ่งนอกจากช่วงเวลา
18.30-20.00 น.แล้ว มหาวิทยาลัย
ยังออกอากาศคำบรรยายวิชาชั้นปี
อื่น ๆ ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 7
สี ในภาคบ่ายเวลา 14.00-16.00
น. ด้วย

สำหรับวิชาที่ออกอากาศใน
ช่วงเวลา 18.30-20.00 น. จำนวน
10 วิชา ได้แก่ วิชา LA 103 (กฎ
หมายทั่วไป) LA 104 (กฎหมาย
แพ่งและพาณิชย์ว่าด้วยบุคคล)
LS 103 (การใช้ห้องสมุด) EC 111
(เศรษฐศาสตร์จุลภาค 1) EN 101
(ภาษาอังกฤษมูลฐาน 1) PC 103
(จิตวิทยาทั่วไป) MA 111 (แคลคูลัส
และเรขาคณิตวิเคราะห์ 1) PS 103
(รัฐศาสตร์ทั่วไป) PS 110 (การ
เมื่อ 1 กรกฎาคมของประเทศไทย) และ
SC 106 (สังคมวิทยา-มนุษย์วิทยา)



3-10 พ.ย.28 กีฬามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 13

รมต.ทบวงฯ

ต่อจากหน้า 1

นักศึกษาจำนวน 47,641 คน โดยมี ผู้สมัครเข้าศึกษาในคณะบริหาร-ธุรกิจสูงสุด จำนวน 17,829 คน มหาวิทยาลัยคาดว่า กว่าจะปิดรับสมัครที่ ม.ร. ในวันที่ 19 มิถุนายนนี้ จะมีผู้สมัครประมาณ 80,000 คน

อธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง กล่าวอีกว่า การรับสมัครของมหาวิทยาลัยในปีนี้ได้ขยายสิทธิพิเศษแก่ข้าราชการ ทหาร ตำรวจ พนักงานรัฐวิสาหกิจและลูกจ้างของหน่วยงานของรัฐ ที่มีพื้นความรู้สอบไล่ได้ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า และปฏิบัติงานติดต่อกันมาไม่น้อยกว่า 5 ปี ให้สมัครเป็นนักศึกษาได้ ทั้งนี้ เพื่อให้เกิดความเท่าเทียมกับข้าราชการพลเรือนสามัญที่มีตำแหน่ง และเงินเดือนตั้งแต่ระดับ 2 หรือเทียบเท่าขึ้นไป และมีพื้นความรู้มัธยมศึกษาตอนต้นซึ่งมีสิทธิสมัครเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยมาตั้งแต่ปี 2514

สำหรับข้าราชการ ทหาร ตำรวจ พนักงานรัฐวิสาหกิจและลูกจ้างของหน่วยงานของรัฐที่จะสมัครเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยตามสิทธินี้ ให้นำใบรับรอง คุณสมบัติ

และพื้นความรู้ดังกล่าวจาก ผู้บังคับบัญชาระดับหัวหน้ากองหรือเทียบเท่าขึ้นไป มาแสดงพร้อมหลักฐานในการสมัครตามระเบียบของมหาวิทยาลัย ซึ่งการรับสมัครตามสิทธิพิเศษนี้ ยังเปิดรับสมัครที่ ม.ร. ถึงวันที่ 19 มิถุนายนนี้ และรับสมัครทางไปรษณีย์จนถึงวันที่ 1 กรกฎาคม นี้

ภายหลังการตรวจเยี่ยมการรับสมัครแล้ว นายปรีดา พัฒนถาบุตร ได้แสดงความชื่นชมต่อการรับสมัครนักศึกษาใหม่ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย และยินดีที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงมีส่วนช่วยแก้ไขปัญหในระดับอุดมศึกษาของชาติในลักษณะมหาวิทยาลัยเปิดแบบตลาดวิชา ซึ่งการเรียนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงนั้น หากนักศึกษามีความตั้งใจขยันหมั่นเพียร ก็สามารถสำเร็จการศึกษาเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพของสังคมต่อไปได้

นักศึกษาใหม่

ต่อจากหน้า 1

71,049 คน โดยมีผู้สนใจสมัครเป็นนักศึกษาคณะบริหารธุรกิจมากที่สุด จำนวน 24,541 คน โดยมีรายละเอียดของผู้สมัครในแต่ละคณะ ดังนี้

- ลำดับที่ 1 คณะบริหารธุรกิจ 24,541 คน
ลำดับที่ 2 คณะนิติศาสตร์ 19,084 คน
ลำดับที่ 3 คณะรัฐศาสตร์ 10,468 คน
ลำดับที่ 4 คณะวิทยาศาสตร์ 5,953 คน
ลำดับที่ 5 คณะเศรษฐศาสตร์ 3,905 คน
ลำดับที่ 6 คณะมนุษยศาสตร์ 3,688 คน
ลำดับที่ 7 คณะศึกษาศาสตร์ 3,410 คน

รวม 71,049 คน นอกจากการรับสมัครที่มหาวิทยาลัยแล้ว มหาวิทยาลัยรามคำแหงยังเปิดรับสมัครทางไปรษณีย์ จนถึงวันที่ 1 กรกฎาคม 2528 ซึ่งคาดว่าจะมีผู้สมัครเป็นนักศึกษาใหม่ทางไปรษณีย์อีก 4,000 คน

การรับสมัครนักศึกษาใหม่ทางไปรษณีย์นี้ มหาวิทยาลัยยังคงให้สิทธิพิเศษแก่ข้าราชการ ทหาร ตำรวจ พนักงานรัฐวิสาหกิจ และลูกจ้างของหน่วยงานของรัฐ ที่มีพื้นความรู้สอบไล่ได้ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า และปฏิบัติงานติดต่อกันมาไม่น้อยกว่า 5 ปี ให้สมัครเป็นนักศึกษามหา

เอกลักษณ์รามฯ

คัดเลือกจากคำขวัญที่ดังทั่วประเทศ

ความรู้ คือสิ่งที่ควรแสวง รามคำแหงให้โอกาสคุณ

เทวิน ชิมเช

Table with 3 columns: Faculty/Department, Code, and Number. Lists various departments like PH 415, PS 251, etc.

จ้างพิมพ์ตำรา

ต่อจากหน้า 1

Table with 3 columns: Code, Price, and Department. Lists printing services for various departments like CH 323, CH 352(S), etc.

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ร่วมกับ ทบวงมหาวิทยาลัย จะจัดการประชุมนานาชาติว่าด้วยเรื่องภาษาและภาษาศาสตร์ จีน-ธิเบต (เป็นภาษาไทย) ณ โรงแรมอินทรา รีเจนท์ ระหว่างวันที่ 27-29 สิงหาคม 2528 ผู้สนใจภาษาศาสตร์ ภาษาไทย และภาษาตระกูลจีน-ธิเบต ติดต่อเข้าร่วมประชุมได้ที่ ศ.ดร.อุดม วโรตม์สถิตยกิจ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง กรุงเทพฯ 10240 โทร. 3140664

ขอเชิญสมัครเป็นสมาชิก "ข่าวรามคำแหง"

รับด้วยตนเอง ปีละ 25 บาท (52 ฉบับ)
รับทางไปรษณีย์ ปีละ 40 บาท (52 ฉบับ)

สมัครด้วยตนเอง ที่งานประชาสัมพันธ์ ดึก เอดี. 1 ชั้น 2
สมัครทางไปรษณีย์ กรอกชื่อ ที่อยู่ ปัจจุบันและรหัสประจำตัวในแบบฟอร์มนี้พร้อมส่งธนาคัด(ไม่ใช่ตัวแลกเงิน)
ส่งจ่ายในนาม นางวัชรี้ ตั้งพานิชย์ ผู้จัดการข่าวรามคำแหง ดึก เอดี. 1 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยรามคำแหง กทม. 10240

Form with fields for name, address, and phone number.

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง

เจ้าของ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บรรณาธิการ นายสมพันธ์ เลชะพันธ์
บรรณาธิการผู้ช่วย น.ส. สีน่า วิวัฒน์วรพันธ์ นางนภาพร ชันชนภา
กองบรรณาธิการ ศรีธนา สุวรรณเสมตฤทธิ ชวีรัตน์ พงศ์กระจำจามรี
ศิริภัทร ศิรินันท์ ไพโรจน์นทร์ วัฒนา พุทธิภิญโญ
นรวิทย์ อิศรางกูรฯ ศักกวิรินทร์ จงเจริญ ทวี มงคลเอง
ธัชชา จันทน์มัญจระ วิชัย ตันมอริชาติ ยุทธพันธ์ ชาญ-
ณรงค์ วิมลย์ ชันษา

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ปีการศึกษา 2528
นายอภิสิทธิ์ จันทวิมล นางชนิดา ครมณี นายสุวรรณ นาฎ นายคุณธรร
รัตนสาร นายสุนทร ไตรธรรม นายเจตต์ เจษฎาวัดดี นายสมัคร
ผลจ่าบุญ นายสมพันธ์ เลชะพันธ์ นางนภาพร ชันชนภา น.ส. สีน่า
วิวัฒน์วรพันธ์ นางวัชรี้ ตั้งพานิชย์ น.ส. สมหมาย เจริญภักดี

กอง บก. และกองจัดการ

ดึก AD 1 ชั้น 2 โทร. 3141352 หรือ 3142121-9'8 164, 165
อัตราค่าสมาชิก (ปีละ 52 ฉบับ ออกทุกวันจันทร์) สมาชิกรับด้วยตนเองปีละ 25 บาท, สมาชิกรับทางไปรษณีย์ปีละ 40 บาท
สมัครเป็นสมาชิกได้ด้วยตนเองที่กองจัดการ หรือส่งทางไปรษณีย์ ส่งเงินในนาม นางวัชรี้ ตั้งพานิชย์ ผู้จัดการ ข.ร. ดึก เอดี. 1 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยรามคำแหง กรุงเทพฯ 10240
พิมพ์ที่ : ศรีเมืองการพิมพ์ โทร. 2144660

