

อธิการบดีย้ำแนวคิดประชาสัมพันธ์ ม.ร. ให้ข้อมูลแก่สาธารณชนตรงไปตรงมา



คณะกรรมการงานประชาสัมพันธ์ร่วมกับงานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดโครงการสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง "การประชาสัมพันธ์เชิงรุก" ระหว่างวันที่ 19-21 กุมภาพันธ์ 2542 ณ ห้องประชุมสัมมนา ศาสตราจารย์ไพบุณย์ สุวรรณไพศรี ชั้น 2 คณะบริหารธุรกิจ ม.ร. และโรงแรมห้วยป่าปก จ.อุทัยธานี (อ่านต่อหน้า 12)

อตตา ที ออตโน เมาโต
ขารามคําแหง
เป็นสื่อกลางระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา
ปีที่ ๒๔ ฉบับที่ ๔๕ วันที่ ๔ - ๑๕ มีนาคม ๒๕๔๒
<http://www.ru.ac.th>

ผลการประชุมสภามหาวิทยาลัย



สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้มีการประชุม ครั้งที่ 2/2542 เมื่อวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2542 โดยมีศาสตราจารย์ประภาศน์ อวยชัย นายกสภามหาวิทยาลัย เป็นประธาน ซึ่งมีข้อการประชุมที่น่าสนใจ ดังนี้

1. แต่งตั้งหัวหน้าภาควิชา

อนุมัติแต่งตั้ง อาจารย์ ดร.ราณี สุวกาญจน์กุล ดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาเทคโนโลยีอาหาร คณะวิทยาศาสตร์ (อ่านต่อหน้า 11)

ม.ร. ร่วมกับกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน จัดอบรมคอมพิวเตอร์แก่ประชาชน



เมื่อวันที่ 9 กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ศาสตราจารย์วิงสวรรค์ แสดงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้ทำพิธีลงนามร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยรามคำแหง กับ นายไพโรจน์ สุขสัมฤทธิ์ รองอธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน กระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม ตามโครงการพัฒนาบุคลากรคอมพิวเตอร์ ภายใต้โครงการเงินกู้จากธนาคารพัฒนาเอเชีย (ADB) เพื่อพัฒนาและยกระดับความรู้ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ เพิ่มศักยภาพของแรงงานไทยในด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ และเพื่อแก้ปัญหาการขาดแคลนบุคลากรด้านเทคโนโลยี (อ่านต่อหน้า 12)

สภา นศ. มีมติสำคัญ เสนอแก้กติกาทำกิจกรรม

เมื่อวันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2542 ได้มีการประชุมสภานักศึกษา สมัยประชุมสามัญสมัยที่หนึ่ง ซึ่งต้องประชุมภายใน 7 วันนับแต่วันเลือกตั้งสมาชิกสภานักศึกษาเสร็จสิ้น เพื่อเลือกสมาชิกสภานักศึกษาให้ดำรงตำแหน่งต่างๆ ในสภานักศึกษา ณ ห้องประชุมสภานักศึกษา อาคารกิจกรรมนักศึกษา ชั้นสอง ภายหลังการเลือกตั้งเมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ปรากฏว่าที่ประชุมสภานักศึกษา ได้มีมติเลือกตั้งให้ นายสมเดช ขจรบุญ อายุ 27 ปี นักศึกษาคณะนิติศาสตร์ รหัสประจำตัว 341519351 เป็นประธานสภา- (อ่านต่อหน้า 12)

กำชับนศ.ใช้หลักฐานการสอบครบถ้วน ทั้งบัตรนศ.และบัตรประชาชน

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่ 684/2537 ลงวันที่ 12 พฤศจิกายน 2537 และ 581/2540 ลงวันที่ 24 เมษายน 2540 เรื่องข้อปฏิบัติในการสอบไล่ (เพิ่มเติม) โดยกำหนดข้อปฏิบัติสำหรับนักศึกษาผู้เข้าสอบ ดังนี้ "นักศึกษาต้องแสดงหลักฐานบัตรประจำตัวนักศึกษา และบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวข้าราชการ หรือบัตรประจำตัวซึ่งทางราชการออกให้ต่อกรรมการควบคุมการสอบทุกครั้งที่ยื่นสอบ นักศึกษาผู้ใดไม่มีบัตรประจำตัวนักศึกษาให้ไปติดต่อ สวป. ก่อนเข้าสอบเพื่อขอสำเนาหนังสือไปแสดงต่อกรรมการควบคุมการสอบ เฉพาะกระบวนวิชาที่เข้าสอบ นักศึกษาผู้ใดไม่มีบัตรประจำตัวนักศึกษา หรือไม่มีสำเนาหนังสือดังกล่าวและไม่มีบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวข้าราชการ หรือบัตรประจำตัวซึ่งทางราชการออกให้แสดงต่อกรรมการควบคุมการสอบ ไม่มีสิทธิเข้าสอบ" (อ่านต่อหน้า 12)

เชิญสมัครเป็นสมาชิกทั้งด้วยตนเองและทางไปรษณีย์

- ๑. ชำระเงินที่อาคารเวียงคำ (VKB) ชั้นล่าง
- ๒. ดำเนินการต่อที่งานประชาสัมพันธ์ ตึก เอ.ดี. ๑ ชั้นล่าง
- ๓. ชำระค่าสมาชิกปีละ ๒๐๐ บาท (สำหรับนักศึกษาที่สมัครเข้าศึกษาครั้งแรกก่อนปีการศึกษา ๒๕๓๑ สมัครได้ตลอดปี)


งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางกะปิ กรุงเทพฯ ๑๐๒๕๐
โทร. ๓๑๕๐๕๐๐ , ๓๑๕๒๖๕๖
โทร. ๓๑๕๐๕๖๕-๕๕ คีย์ ๑๖๕ ๑๖๕

ในราชการณมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตที่ 10/2537
ปณฝ. รามคำแหง

อดีต ผอ.สาธิตรามฯ ได้รับ "นักบริหารดีเด่น ปี'๔๒"



รศ.ศศิธร แม้นสงวน ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง ปีการศึกษา ๒๕๓๙-๒๕๔๑ ได้รับเลือกให้เป็น "นักบริหารดีเด่น สาขาพัฒนาองค์กรการศึกษา ประจำปี ๒๕๔๒" จากมูลนิธิเพื่อสังคมไทยและหนังสือพิมพ์เส้นทางเศรษฐกิจ ซึ่งจัดเป็นครั้งที่ ๑๓ โดยมี รศ.ศศิธร แม้นสงวน ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานในพิธี โดย รศ.ศศิธรได้รับมอบโล่ประกาศเกียรติคุณและเกียรติบัตร เมื่อวันที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๔๒ ณ ห้องคอนเวนชันฮอลล์ โรงแรมแอมบาสซาเดอร์ สุขุมวิท ๑๑



อบรมภาษาญี่ปุ่น ศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานพิธีเปิดการอบรมภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้นสำหรับผู้ทำงานเกี่ยวกับการท่องเที่ยว การอบรมนี้เป็นโครงการร่วมมือทางวิชาการของคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง กับ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ร่วมกับศูนย์ส่งเสริมการค้าการลงทุน และการท่องเที่ยวอาเซียน (ASEAN Promotion on Trade Investment and Tourism - ASEAN CENTRE) กำหนดการอบรม ตั้งแต่วันที่ ๑๒ มกราคม ถึง วันที่ ๘ มีนาคม ๒๕๔๒ รวม ๑๒ ชั่วโมง ในเวลา ๑๗.๓๐-๒๐.๓๐ น. ของวันราชการ ณ ห้อง ๒๒๐๔ คณะมนุษยศาสตร์



มอบวุฒิบัตร ศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานในพิธีมอบวุฒิบัตรพร้อมให้อวาทแก่ผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาทั่วไป (ภาษาต่างประเทศ) รุ่นที่ ๑ ในวันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๔๒ ณ ห้องประชุมคณะมนุษยศาสตร์ (๒๒๐๔) มหาวิทยาลัยรามคำแหง โครงการดังกล่าวเป็นความร่วมมือระหว่างคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง กับ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำหรับรุ่นที่ ๑ จัดอบรมเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์ เดิมวัน ตั้งแต่วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๔๑ ถึงวันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๔๑ มีผู้สอบผ่านเข้ารับวุฒิบัตรได้ จำนวน ๖๓ คน ๓ ภาษา ดังนี้ ภาษาอังกฤษ ๒๑ คน ภาษาจีนกลาง ๓๐ คน ภาษาเกาหลี/อินโดนีเซีย ๔ คน

ดูรายชื่อผู้สำเร็จการศึกษา

เลขที่มท	รหัสวิชา	เวลา/ค่าส่ง	ชื่อวิชา	ผู้แต่ง
4059	AN 468	35/20	ชาวเขาในประเทศไทย	รศ.สุนทรี พรหมเมศ
41271	GM 303	88/20	การบริหารการผลิต	รศ.วิชัย ธนรังสีกุล และคณะ
41272	LW 201	64/20	นิติปรัชญา	อ.จรัล โษณอนันท์
41256	MB 407	60/20	การเงินและการธนาคารระหว่างประเทศ	ศ.บุญชู หุ่นพวงเพชร
41236	PA 382	36/20	การประเมินผลโครงการในภาครัฐ	อ.พงศ์ศักดิ์ ศรีสมภักดิ์
41073	PS 390	52/20	ทฤษฎีการเมืองและจริยธรรม 3	รศ.สิทธิพันธ์ พุทธพูน
41144	PS 492	62/20	การสัมมนาการบริหารรัฐกิจ	ผศ.กวี รัชชาน
41237	HE 106 (S)	23/20	อนามัยส่วนบุคคลและชุมชน	รศ.จิตติมา ไสกรรัตน์
41216	SN 101	50/20	ภาษาสเปนระดับมูลฐาน 1	ผศ.สมร วิเศษมณี

ข่าวโดย ขวรัตน์ รมิตนิตมกุล



นักเรียนทุน A.F.S. แห่งสาธิตรามฯ กลับแล้ว นายเพชรพงศ์ ชันแก้ว นักเรียนชั้น ม.๕/๓ (๑) แห่ง ร.ร.สาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง นักเรียนทุนโครงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม A.F.S. (คนอินที่สองจากขวา) ซึ่งได้รับทุนเป็นเวลา ๑ ปี ตั้งแต่กันยายน ๒๕๔๑-กันยายน ๒๕๔๒ เพื่อไปศึกษาที่โรงเรียน WAIRARAPA COLLEGE, MASTERTON TOWN, WAIRARAPA REGION ประเทศนิวซีแลนด์ ขณะนี้ได้เดินทางกลับมาแล้ว และเข้าศึกษาต่อในชั้น ม.๖/๓ (๑)

คุยหมา กับ หุ่นหัวหมาก



ประชา มาลินนท์ กับงานด้านโทรทัศน... ก็มาของดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์



คุณประชา มาลินนท์
ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์สาขาสื่อสารมวลชน

ในการมอบปริญญาคุณวุฒิตกติดติมศักดิ์ในปี
ทางมหาวิทยาลัยได้จัดแยกความเหมาะสมของบุคคลอัน
ควรได้รับปริญญานี้เป็นแต่ละสาขาวิชา และในที่นี้เราจะขอ
กล่าวถึงสาขาวิชาสื่อสารมวลชน ซึ่งมีเพียง 2 ท่านที่ได้รับ
คือ คุณพรธมประภา อินทรวิทย์นันท์ และ คุณประชา
มาลินนท์ บุคคลทั้ง 2 เป็นผู้ร่ำหวอดในวงการนี้มานาน
ต่างมีบทบาทและผลงานกันมากมาย เนื่องจากข่าวรวม-
คำแหงในฉบับที่ผ่านมา มาได้นำเสนอเรื่องราวคุณพรธม-
ประภา ไปแล้ว ฉบับนี้เราขอเสนอเรื่องราวบางส่วนของคุณ
ประชา มาลินนท์ กันบ้าง

คุณประชา มาลินนท์ ปัจจุบันเป็นผู้บริหารระดับ
ประธานกรรมการ และกรรมการของบริษัทที่เกี่ยวข้องกับ
การสื่อสารมวลชนกว่า 23 บริษัท ชีวิตการทำงานของคุณ
ประชา ท่านได้พัฒนาวงการสื่อสารมวลชนของ
ประเทศไทยให้ทัดเทียมกับต่างประเทศ ท่านได้นำความรู้
ความสามารถบวกกับวิสัยทัศน์อันกว้างไกลมาพัฒนางาน
ส่วนนี้จนเป็นที่ประจักษ์ต่อสายตาคนทั่วไป นั่นก็คือ
ความสำเร็จก้าวหน้าของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ให้
เป็นสถานีแรกของประเทศไทยที่นำเสนอบริการต่างประเท
ซึ่งในขณะนั้นเชื่อกันว่า ข่าวดาวเทียม เพราะวิสัยทัศน์ที่จะ
สังเกตเห็นว่าสักวันหนึ่ง สื่อสารมวลชนจะมีบทบาทสำคัญ
คือสังคมไทยในการพัฒนาและเรียนรู้วัฒนธรรม
อารยธรรมของนานาอารยประเทศ ซึ่งในที่สุดสังคม
ปัจจุบันก็ได้รับรู้ถึงคำว่า "โลกาภิวัตน์"

ปัจจุบัน คุณประชา เป็นนักสื่อสารมวลชนที่ได้รับ
ความสำเร็จอย่างอึ้งหวัด ในการเผยแพร่ความรู้ ข้อมูล
ข่าวสาร สารและบันเทิงต่างๆ ผ่านทางไทยทีวีสีช่อง 3
และได้รับความเชื่อถืออย่างมากจากคนทั้งประเทศ ในการ
ผลิตรายการที่มีคุณภาพและมีความหลากหลาย มากด้วย
สาระ ความครบถ้วนถูกต้องเสมอมา และในความมุ่งมั่น
ในหน้าที่ของนักสื่อสารมวลชนที่มีต่อสังคมไทยในขณะนี้
นายประชา มาลินนท์ ได้ตั้งปณิธานอันแน่วแน่ที่จะใช้สื่อ
โทรทัศน์ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมและประเทศไทย จึงได้
วางแผนนโยบายการบริหารสื่อไว้อย่างชัดเจน กล่าวคือ
นอกจากการสนองนโยบายของรัฐแล้ว ยังได้วางแผนทาง
ให้สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เป็นสื่อธรรมะให้ความรู้
เพื่อให้ประชาชนได้ตระหนักถึงการอดออมและสนองแนว
พระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเกี่ยวกับการ
ใช้ชีวิตอย่างพอเพียงหรือเศรษฐกิจแบบพอเพียง รวมทั้ง
ตระหนักถึงคุณค่าของเยาวชน วิสัยทัศน์ของประชาชน
การกินคืออยู่ดี การช่วยเหลือสังคม เพื่อขึ้นนำสังคมในทาง
สร้างสรรค์

และเพราะเหตุประการเหล่านี้เอง สภามหา-
วิทยาลัยรวมคำแหงจึงได้พิจารณามอบปริญญาคุณวุ
ฒิตกติดติมศักดิ์ สาขาวิชาสื่อสารมวลชนแก่ท่าน เพื่อ
เป็นกำลังใจให้ท่านได้มีแรงต่อสู้กับสภาพเหตุการณ์ต่างๆ
ในปัจจุบัน และทำประโยชน์ให้ชาติ บ้านเมืองต่อไป และ

....ผมดีใจมากครับที่ได้
รับเกียรติในครั้งนี้ เพราะเมื่อ
เทียบกับการได้รับยกย่องจาก
หน่วยงานต่างๆ ที่ผ่านมาแล้ว
ผมถือว่าในครั้งนี้ ผมดีใจมาก
เป็นพิเศษที่ได้รับเกียรติอันสูง
ส่งในชีวิตผม และไม่เคยคิด
ว่าจะได้รับเกียรติอันนี้....

จากการสนทนากับคุณประชา มาลินนท์ ในวันพระรา-
ชทานปริญญาบัตร 25 มกราคม ที่ผ่านมานั้น คุณประชา
ได้ฝากถึงความรู้สึกและข้อคิด เด็ก ๆ น้อยๆ เอาไว้ให้
ข่าวรวมคำแหงได้นำไปใช้เป็นแนวทางดำเนินชีวิต ดังนี้

"ผมดีใจมากครับที่ได้รับเกียรติในครั้งนี้ เพราะ
เมื่อเทียบกับการได้รับยกย่องจากหน่วยงานต่างๆ ที่
ผ่านมาแล้ว ผมถือว่าในครั้งนี้ ผมดีใจมากเป็นพิเศษที่
ได้รับเกียรติอันสูงส่งในชีวิตผม และไม่เคยคิดว่าจะได้
รับเกียรติอันนี้ ในด้านการใช้ชีวิต ผมตั้งใจทำงานอย่าง
เต็มความสามารถเท่าที่ผมจะทำได้ ผมยึดหลักอยู่ 3 ประการ
คือ เทียงตรง ซื่อสัตย์ และยุติธรรม เป็นหลักในการทำ
งานมาโดยตลอด ในชีวิตผมอุทิศให้งานเป็นหลัก ผมอาจ
จะไม่เหมือนคนอื่น เพราะสำหรับผมงานต้องมาก่อน
ครอบครัว แต่ผมก็จะพยายามหาเวลาว่างให้ครอบครัวบ้าง
และนั่นก็ขึ้นกับความจำเป็นต่างๆ มาสู่ชีวิตผมก็ขอฝากข้อคิด
3 ประการของผมไว้ และด้านนักศึกษาหรือใครจะนำไปเป็น
แนวปฏิบัติบ้าง ผมก็ดีใจ เพราะมันจะนำความสำเร็จมาให้
กับเราอย่างมากทีเดียว"

ข่าวรวมคำแหง มีความหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจากการ
นำเสนอเรื่องราวของกตติวีรสังคมนของเราทุกคน จะนำมา
ซึ่งข้อคิด เหตุผลในการทำงาน ในการเขียน และในการใช้
ชีวิตของทุกๆ คนได้ดีขึ้น และก็จะขอให้ทุกหน่วยงาน
ความสำเร็จในชีวิตทุกๆ ด้านเช่นกัน



การสอบไล่ภาค ๒ ปีการศึกษา ๒๕๔๒ เริ่มขึ้นแล้ว
และกว่าจะสิ้นสุดก็ราวต้นเดือนเมษายน
หากไม่นับภาคฤดูร้อนภาคนี้ก็นับว่าครบปีการศึกษา
ซึ่งน่าจะมีผู้สอบผ่านวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตร
ของสาขาวิชา

เป็นมันคิดกันเสียที
บก.ขร.เคยบอกถูกศิษย์เสมอว่า การเขียนหนังสือ
ต้องทำให้ได้ ๒ อย่างคือ

- ๑. มีความรู้ในเนื้อหาวิชานั้น ๆ เป็นอย่างดี และ
 - ๒. สามารถสอบผ่านวิชานั้นได้
- การทำได้เพียงอย่างหนึ่งอย่างใดในสองอย่างนี้
ยังไม่นับว่าดี

เนื่องเพราะยังปฏิบัติภารกิจไม่เสร็จสมบูรณ์
บางคนนั้นพอเชื่อได้ว่ามีความรู้ในเนื้อหาวิชาที่
ศึกษามากพอสมควรอยู่ แต่ก็ยังไม่ผ่าน

อาจเป็นเพราะยังไม่เข้าใจวิธีการเตรียมตัวสอบ
และวิธีสอบดีพอ

ข้อสอบบางวิชาเป็นแบบปรนัย บางวิชาเป็นแบบ
อัตนัย และบางวิชาเป็นแบบปรนัยผสมอัตนัย

การทำข้อสอบแต่ละแบบต้องอาศัยการเตรียมตัว
และกลยุทธ์การทำข้อสอบแตกต่างกัน

อาจารย์ผู้สอนแต่ละวิชาจะช่วยนักศึกษาได้มากใน
เรื่องนี้ จึงควรที่จะได้ทราบจากท่านก่อนการสอบ ทำให้ได้
มีเวลาเตรียมตัวพอสมควร

นักศึกษามบางคนสอบวิชาใดวิชาหนึ่งอยู่หลายครั้ง
แล้วก็ยังไม่ผ่านเสียที แล้วจะทำอย่างไรดี

ปัญหานี้ทำให้นักถึงครูภาษาไทยท่านหนึ่ง ซึ่ง
ปัจจุบันก็ถึงแก่กรรมไปแล้ว คือ อาจารย์เปลื้อง ณ นคร

อาจารย์เปลื้อง เคยให้ข้อสังเกตว่านักเรียน
นักศึกษาที่สอบตกส่วนใหญ่จะโทษสิ่งต่าง ๆ

เป็นต้นว่า วิชายาก ครูสอนไม่ดี คำถามไม่ดี ข้อสอบไม่ดี
เวลาน้อยไป หนาวไป ร้อนไป ฯลฯ

ไม่โทษข้อสอบอย่างเดียวคือ ตัวเอง

อาจารย์เปลื้องเตือนว่า คราบใดที่คนสอบตกยังมี
แต่โทษคนอื่นหรือสิ่งอื่น ไม่หันมาโทษตัวเอง คราบนั้นคน
นั้นก็ยังไม่สอบตกอยู่ซ้ำไป คอเมื่อหันมาโทษตัวเองเสียบ้าง
หรือมาพิจารณาข้อบกพร่องของตนเอง แล้วหาทางแก้ไข

เมื่อนั้นจึงจะมีโอกาสสอบได้

บก.ขร. ขอฝากข้อคิดนี้แก่นักศึกษาทุกคน ใน
โอกาสที่การสอบเริ่มขึ้นอีกครั้งหนึ่งแล้ว

ขอให้สอบผ่านสมดังตั้งใจ

ประทีป วาทิกทินกร





ผลิตภัณฑ์เสริมอาหารไคโตซาน

ไคโตซานหรือเอ็นซานซีไคโตซาน (Enhanced Chitosan) เป็นเส้นใยชนิดหนึ่ง ที่ได้จากส่วนแข็งหรือเปลือกของสัตว์จำพวกเปลือกปู เปลือกกุ้ง ซึ่งมีคุณสมบัติพิเศษในการจับไขมัน ดังนั้นเมื่อรับประทานไปพร้อมๆ กับอาหาร ไคโตซานจะไปจับไขมันในอาหารไว้ไม่ให้ถูกดูดซึมโดยผนังกระเพาะอาหารและจะถูกขับผ่านออกมาทางลำไส้เล็ก ลำไส้ใหญ่ และถูกขับถ่ายออกไปในที่สุด ดังนั้นไขมันส่วนหนึ่งก็จะถูกร่างกายขับออกไปโดยที่ไม่ถูกดูดซึมเข้าไปใช้ ทั้งนี้การจับไขมันนั้นไม่สามารถที่จะจับหรือขจัดไขมันออกจากอาหารได้หมด ไขมันส่วนที่หายไปไม่ช่วยให้น้ำหนักตัวลดลงแต่ช่วยให้ไม่ต้องจำกัดอาหารประเภทไขมันซึ่งมักมีรสชาติอร่อยมากจนเกินไป

การรับประทานผลิตภัณฑ์พวกเส้นใยมาก ทำให้มีความเสี่ยงต่อการขาดสารอาหารบางอย่าง เช่น กรด-ไขมันที่จำเป็น วิตามินที่ละลายในไขมัน และแร่ธาตุบางอย่าง เนื่องจากถูกดูดซึมไว้ด้วยผลิตภัณฑ์ใยอาหารเหล่านั้น และจะถูกขับออกจากร่างกาย ข้อควรระวังคือระวังทั่วไปสำหรับผู้บริโภคใยอาหารไม่ว่าจะเป็นจากพืชหรือสัตว์ก็คือ ผลิตภัณฑ์ใยอาหารเหล่านี้จะดูดน้ำจำนวนมาก และเปลี่ยนสภาพเป็นวุ้นหรือเจลเมื่อรับประทาน ดังนั้นการรับประทาน จึงต้องดื่มน้ำอย่างน้อย 1 แก้วไปพร้อมกัน และควรดื่มน้ำไม่น้อยกว่าวันละ 8 แก้ว เพื่อป้องกันการอุดตันของลำไส้ และอาการท้องผูกที่อาจเกิดขึ้นได้ ที่แท้จริงแล้วอาหารจำพวกไฟเบอร์นี้ เราไม่จำเป็นต้องหาซื้อมารับประทานโดยตรง เพียงแต่เรารับประทานอาหารให้ครบ 5 หมู่ ทุกมื้ออย่างเพียงพอ โดยเน้นไปทางพืชผัก ผลไม้ ธัญพืชอาหารจำพวกแป้งและไขมันลง รวมทั้งมีการออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอก็จะช่วยให้สุขภาพดี และแพทย์ทั่วไปก็ยังคงเน้นว่าการลดน้ำหนักที่ดีที่สุดคือการควบคุมอาหารและการออกกำลังกายควบคู่กันไป

ข้อมูลจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา

ประโยชน์จากสับปะรด

สับปะรด เป็นผลไม้ยอดฮิตติดตลาดทุกฤดูกาลปลูกกันทั่วไปในประเทศไทย มีรสชาติดี สับปะรดนอกจากจะนำผลมารับประทานเป็นผลไม้หรือปรุงอาหารซึ่งให้คุณค่าทางอาหารที่มีประโยชน์จำพวกน้ำตาล กรดแอสคอร์บิก และวิตามินอยู่หลายชนิดแล้ว สับปะรดยังมีคุณค่าทางยาสูงอีกด้วย เพราะสับปะรดมีสรรพคุณช่วยย่อยอาหารจำพวกเนื้อ ช่วยเสริมการดูดซึมสารอาหาร และดับร้อนแก้กระหาย

ดื่มน้ำอย่างง่าย ๆ มีดังนี้ แก้อาการขัดเบา ขับปัสสาวะ โดยใช้หัววันละ 1 กอนมือ (เหง้าสดหนัก 200-250 กรัม หรือเหง้าแห้งหนัก 90-100 กรัม) ดับกับน้ำ

"ถาม-ตอบ" ปัญหากฎหมาย

รศ.เต็มบุญ แก้วเขียว

คำถาม : ดิฉันขอถามท่านอาจารย์ในเรื่องของการจัดตั้งผู้จัดการมรดกคณะฯ โดยเรื่องมีอยู่ว่า ดิฉันเป็นลูกสาวคนโตในจำนวนพี่น้อง 3 คน และกำลังเรียนหนังสืออยู่ที่ประเทศสหรัฐอเมริกาทั้งหมด คุณพ่อคุณแม่ท่านอยู่ที่เมืองไทย เพราะท่านต้องดูแลกิจการทางนี้ ปรากฏว่าคุณพ่อได้เสียชีวิตเพราะอุบัติเหตุ ดิฉันจึงให้คุณแม่มาอยู่ด้วยกันกับลูกๆ ที่สหรัฐฯ หลังจากได้จัดงานศพคุณพ่อเสร็จเรียบร้อยแล้ว โดยยังไม่ได้จัดการเรื่อง "มรดก" ของคุณพ่อแต่อย่างใด ดิฉันจึงขอปรึกษาท่านอาจารย์ ดังนี้

- 1) ดิฉันต้องตั้งผู้จัดการมรดกของคุณพ่อ หรือไม่
- 2) ถ้าต้องตั้งผู้จัดการมรดก จะต้องทำภายในระยะเวลาเท่าไร
- 3) มรดกของคุณพ่อจะแบ่งกันอย่างไร และได้กันคนละเท่าไร ถ้ามีบุคคลที่เป็นทายาทเท่าที่ดิฉันบอกไว้คือ ลูก 3 คน และคุณแม่ (ภรรยาคุณพ่อ) อีก 1 คน

ขอคุณอาจารย์มากค่ะ

คำตอบ : ขอแสดงความเสียใจด้วยนะครับที่ต้องสูญเสียคุณแม่ไป จึงเหลือเพียงคุณแม่ของคุณกับน้องๆ ที่กำลังเรียนที่ต่างประเทศ หวังว่าคงไม่ส่งผลกระทบต่อมากสำหรับการเรียนนะ ส่วนในเรื่อง "มรดก" ถ้าไม่มีปัญหาในการรวบรวมและแบ่งมรดก ก็ไม่ต้องตั้งผู้จัดการมรดกก็ได้ แต่สำหรับมรดกนั้น เป็นที่ดิน หรือบ้านหรือทรัพย์สินที่เป็นชื่อของคุณพ่อ (เจ้ามรดก) รวมทั้งเงินฝากของคุณพ่อที่ธนาคารก็จะต้องตั้งผู้จัดการมรดกตามคำสั่งศาล มิฉะนั้นเจ้าหน้าที่เขาก็จะไม่โอนให้ ประเด็นตรงนี้ คงต้องพึ่งทนายความ ช่วยดำเนินการทางศาลให้ ซึ่งเสียค่าใช้จ่ายไม่มาก ก็ควรหาทนายความที่รู้จักคุ้นเคยกันจะได้สบายใจในเรื่องของส่วนแบ่งมรดก ตามที่บอกทายาทมานั้น คือ ลูก 3 คนและภรรยาผู้ตายอีก 1 คน ก็ต้องแบ่งเท่าๆ กัน โดยแบ่งมรดกออกเป็น 4 ส่วน

ผมก็คงตอบคำถามตามข้อเท็จจริงที่ถามมาได้เพียงเท่านี้ แต่อย่างไรก็ตาม ก็อดหวังคุณไม่ได้ว่าคุณทราบความหมายของคำว่า "มรดก" ในแง่ของกฎหมายได้ดีมากน้อยแค่ไหน เพราะก่อนที่จะเหลือเป็นมรดกนั้น จะต้องผ่านขั้นตอนของกฎหมายเรื่องอื่นๆ ก่อน และอย่าลืมว่า "หนี้สินของผู้ตาย" ก็เป็นมรดกตกทอดแก่ทายาทด้วยนะ... หนี้น้อยไม่รับไม่ด้วยความตายของคุณ

ดื่มวันละ 3 ครั้ง ก่อนอาหารเช้า 1 ถ้วยชา (ประมาณ 75 มิลลิลิตร)

แก้ร้อนใน กระสับกระส่าย กระหายน้ำ ใช้น้ำสับปะรดสด 250 กรัม กับเอาน้ำผสมกับน้ำเย็น 1 แก้ว เดิมเกลือเล็กน้อยคนให้เข้ากัน ดื่มวันละ 2 ครั้ง

ข้อมูลจากหนังสือพิมพ์มติชน



บรรยายธรรม คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดบรรยายธรรม โดย พระธรรมโกศาจารย์ (ปัญญานันทภิกขุ) เมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2542 ณ ห้องประชุมใหญ่ อาคารปฏิบัติการวิทยาศาสตร์



AMAZING GIFT รศ.ดร.ไพฑูริย์ อินทวงศ์ รองอธิการบดีประจำสำนักงานอธิการบดี เป็นประธานเปิดนิทรรศการ "AMAZING GIFT" ระหว่างวันที่ 22-28 กุมภาพันธ์ 2542 จัดโดยชมรมคริสตศาสนิกชน หอประชุม A.D.1



ประชุม รองศาสตราจารย์ประสาธต์ สว่างศิลป์ รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร จัดประชุมบุคลากร กองอาคาร-สถานที่ ในเรื่องการเตรียมความพร้อมการออกนอกระบบการประเมินการเลื่อนระดับ การกำหนดกรอบอัตราค่าจ้างและแนวปฏิบัติงาน เมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2542 ณ สำนักหอสมุดกลาง ม.ร.



บรรยายพิเศษ รศ.ดร.สุชาติ ธาดาธำรงเวช เป็นวิทยากรบรรยายเรื่อง "การประยุกต์ใช้ทฤษฎีเศรษฐศาสตร์มหภาคกับเศรษฐกิจประเทศไทย" เมื่อวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2542 ณ หอประชุมชั้น 1 คณะเศรษฐศาสตร์



รศ.เอนอร์ คิสปีญญา

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์
em-orn @ ram 1. ru.ac.th

“สำนวน ‘on no account’ มีความหมายว่าอย่างไร? และจากประโยคตัวอย่างต่อไปนี้ เราจะสรุปกฎเกณฑ์การเขียนประโยคได้อย่างไร?”

On no account must this switch be touched.

Never in the world do I believe that this would happen.

ebi 08002 @ kmnitb.ac.th¹

เป็นคำถามจากแผ่นคอร์ดัมที่ถามมาทาง e-mail ปลอ่ยหรือรอนานไปนิดนะคะ... Sorry!...

และเป็นคำถามที่น่าสนใจมาก ผู้ถามถามมาถึงความหมายของสำนวนและการใช้ในประโยค แทน ๆ คอร์ดัมที่อ่านหรืออ่านคอร์ดัมเสร็จ ก็สามารถนำไปฝึกใช้ในการพูดเขียนในชีวิตประจำวันได้เลย No kidding!... ไม่ได้ล้อเล่นเลย ๆ นะจ๊ะ!

สำนวน on no account เป็นสำนวนการพูดในเชิงปฏิเสธ มีความหมายว่า “ไม่อย่างเด็ดขาด” หรือ “ไม่อย่างแน่นอน” เป็นการห้ามปรามมิให้กระทำกรอย่างใดอย่างหนึ่งโดยเด็ดขาด จากประโยคตัวอย่างที่ยกมาในคำถามจะมีความหมายว่าอย่างไร?

On no account must this switch be touched.

= Don't (anyone ever) touch this switch. หรือ

No one is not allowed to touch this switch

(no matter what happens).

หรือจะแปลออกมาเป็นภาษาไทยเราก็จะแปลว่า “ห้ามแตะสวิตช์ตัวนี้โดยเด็ดขาด” มาศึกษาตัวอย่างการใช้ on no account ในประโยคอีกสัก ๒ ประโยคนะคะ

On no account must strangers be let in.

คนแปลกหน้าจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าไปข้างใน (นั่น) โดยเด็ดขาด

Not on any account must we relax our revolutionary vigilance.

เราจะไม่ (มีวัน) ขอมลความระมัดระวังตัวในการปฏิวัติอย่างเด็ดขาด

ในการสั่งห้ามมิให้กระทำสิ่งใดโดยเคร่งครัดนี้ เรามักจะนำกริยาช่วย (modal) คำว่า ‘must’ มาใช้ในประโยคที่เขียนเสมอ

ไหน ๆ ก็พูดถึงสำนวน ‘on no account’ ไปแล้ว ก็เลยไปที่ประโยคในคำถามประโยคที่สองกันนะคะ เราจะพบอีกสำนวนที่น่าสนใจและมีกฎการใช้คล้ายคลึงกับสำนวนที่กล่าวไปแล้ว

ลองหาตุลิกะ... พบบ้างไหม?

‘never in the world’ หรือคะ? ค่ะ... ถูกต้องค่ะ! Excellent!

จริง ๆ แล้วสำนวนนี้จะมีมีความหมายเช่นเดียวกับคำว่า ‘never’ ธรรมดา ๆ นั่นเอง แต่จะเห็นว่ามีการใช้กลุ่มคำมาตามหลังคำว่า ‘never’ ค่ะ! เขาต้องการจะเน้นตัว ‘never’ ว่า “ไม่...ไม่อย่างแน่นอน” ท่านอนั้น

ดังนั้น ประโยคที่สองจึงแปลเป็นภาษาไทยได้ว่า...

Never in the world do I believe that this would happen.

ไม่ฉัน/ผมไม่มีทางเชื่ออย่างแน่นอนว่า สิ่งนั้นจะเกิดขึ้นได้

Never (in the world) will we rely on him for help.

เราจะไม่หวังให้เขาช่วยเหลืออย่างเด็ดขาด

เป็นการคาดหวัง... คาดเดา... คาดการณ์ที่มองว่าบางสิ่งบางอย่างจะไม่มีวันเป็นไปได้

ได้อย่างแน่นอน

การใช้ ‘on no account’ และ ‘never (in the world)’ ในประโยคนั้น สังเกตรูปแบบของประโยคตัวอย่างใหม่คะว่าจะเหมือนกัน ดังนี้

On no account	+ กริยาช่วย + ประธาน + กริยาแท้....
Never (in the world)	

¹ on no account = not on any account

มหาวิทยาลัยในกำกับ : Wansanu

รศ.ดร.บวรณสินธุ์

คณะศึกษาศาสตร์

ท่านผู้อ่านที่ได้ติดตามข่าวและบทความต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่อง “มหาวิทยาลัยในกำกับ” หรือ วิถุคุณเศรษฐกิจที่ประเทศไทยประสบอยู่ในขณะนี้ มีผลกระทบต่อสถาบันอุดมศึกษา/มหาวิทยาลัยประการใด และการที่รัฐบาลไทยได้ลงนามในการขอความช่วยเหลือจากธนาคารพัฒนาเอเชีย (Asian Development Bank) ที่มีข้อกำหนดให้มหาวิทยาลัยต้องออกนอกระบบแปรสภาพเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับ ภายในปี 2545 นั้น ทำให้ข้าราชการได้รับผลกระทบทั้งทางร่างกายและจิตใจด้วยความที่อยู่ในระบบราชการมานาน และคำนึงถึงความมั่นคงและตั้งใจรับราชการตั้งแต่แรกเข้าทำงาน ขอมมีเงินเดือนน้อยกว่าภาคเอกชน ทำให้วิตก กังวล การเปลี่ยนแปลงที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต จะมีแนวทางอย่างไรในการจัดหรือลดปัญหาที่คาดหมายจะเกิดขึ้นได้บ้าง คราวนี้แนวทางพิจารณา ดังนี้

ประการที่หนึ่ง มหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาควรเตรียมความพร้อมเตรียมใจ เตรียมกาย พัฒนาคณะเองให้เป็นผู้ที่ปฏิบัติงานเต็มประสิทธิภาพ สำหรับผู้ที่ยังไม่กระตือรือร้น ขอให้พัฒนาตนเอง และเริ่มต้นเสียตั้งแต่บัดนี้ยังไม่สายเกินไป

ประการที่สอง การที่รัฐบาลจัดสรรงบประมาณให้แก่นมหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาน้อยลง เนื่องจากความจำเป็นต้องให้ความสำคัญแก่การศึกษาภาคบังคับที่มีรัฐธรรมนูญกำกับในการดำเนินงานอย่างชัดเจน ทำให้รัฐบาลต้องจัดสรรงบประมาณให้แก่การศึกษาเพิ่มขึ้น ประกอบกับภาวะวิกฤตเศรษฐกิจถดถอย อัตราเงินเฟ้อ เงินบาทลอยตัว ธนาคารไม่ปล่อยเงินเชื่อให้แก่พ่อค้า/นักธุรกิจ ทำให้พ่อค้า/นักธุรกิจจำเป็นต้องกู้เงินนอกระบบเพื่อให้ธุรกิจสามารถดำเนินต่อไปได้ สินค้าที่ผลิตต้นทุนสูงขึ้น เนื่องจากคอกเบี่ยนนอกระบบสูงกว่าธนาคาร ราคาผลิตภัณฑ์จึงเพิ่มขึ้น ทำให้งบประมาณที่ได้รับไม่อาจจัดซื้อได้ อำนาจในการซื้อจึงลดลง นั่นคือ “Value in real term” ลดลง และยังคงรักษาไว้ซึ่ง “คุณภาพ” ด้วยอันนี้ทำให้ได้รับผลกระทบอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้

ประการที่สาม มหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาจะต้องอินทรีย์คิดในเรื่องการรักษา “คุณภาพ” ต้องบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ คือ สร้างผลงานนำไปใช้ให้ได้มากที่สุดโดยใช้งบประมาณให้น้อยที่สุด (Do more with less) และการที่ข้าราชการอยู่ในระบบราชการมานาน ไม่เคยดิ้นรน พะวงการหารายได้พึ่งตนเองเหมือนภาคเอกชนและ ไม่มีความจำเป็นนักต่อการคำนึงถึงผลผลิตนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาแล้วจะสนองตอบต่อความต้องการของสังคม สนองตอบต่อความต้องการของตลาดแรงงานในสาขาที่สำเร็จหรือไม่ก็คิดว่า คุณภาพคืออยู่แล้วเพราะได้รับการรับรองจากทบวง จาก ก.พ. แล้ว

ประการที่สี่ สถานภาพที่เปลี่ยนเป็นพนักงาน ความมั่นคง ความถาวร นับเป็นปัจจัยสำคัญที่ส่งผลกระทบต่อมหาวิทยาลัย ทำให้จำเป็นต้องพึ่งตนเองพร้อมๆ กับการพัฒนาตนเอง เพื่อเผชิญกับรูปแบบต่างๆ ในการแข่งขัน หารายได้ มหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาควรคำนึงถึงการแข่งขันด้าน “คุณภาพ” บัณฑิตระหว่างมหาวิทยาลัยของรัฐ และระหว่างมหาวิทยาลัยของเอกชนด้วย โดยการผลิตบัณฑิตให้ตรง (อ่านต่อหน้า 11)

ทั้งนี้ทั้งนั้น ก็เป็นเพราะทั้งสองสำนวนมีความหมายในเชิงปฏิเสธเช่นเดียวกับคำกริยาวิเศษณ์ในกลุ่มที่แสดงความถี่-บ่อย (adverb of frequency) ดังนั้น เมื่อเรานำเอาคำกริยาวิเศษณ์ที่มีความหมายปฏิเสธไปทำหน้าที่ประโยค การเรียงคำในประโยคจะต้องเป็นเช่นที่แสดงไว้ข้างบน

ขอให้ดูวิธีการเขียนประโยคจากตัวอย่างต่อไปนี้ละนะ...

Tim (will) never be late for meetings again.

ทิมจะไม่ยอมเข้าประชุมสายอีกต่อไป

Never (will) Tim be late for meetings again.

ทิมจะไม่เข้าประชุมสายอีกต่อไปโดยเด็ดขาด (อย่างแน่นอน)

จากประโยคตัวอย่าง เราจะเห็นว่าเมื่อนำคำว่า never ไปไว้หน้าประโยค โครงสร้างของประโยคจะเปลี่ยนไปแม้จะยังคงคำศัพท์ทุกคำไว้ในประโยค และความหมายของประโยคที่สองจะหนักแน่นกว่าจึงเสด็จ...มากกว่าประโยคแรกมากจริงไหมคะ?

ไปสัมมนานานาชาติ ได้อะไรกลับมาบ้าง



วท.เยาวลักษณ์ รัตนภาพชัย

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

ระหว่างวันที่ 7 - 9 มกราคม 2542 ที่ผ่านมา ผู้เขียนโชคดีได้มีโอกาสไปเข้าร่วมสัมมนาทางวิชาการระดับนานาชาติที่โรงแรมเรดิสัน ถนนพระรามเก้า เรื่อง "บทกวีสตรี : นานาชาติและวรรณกรรมร่วมสมัย" (Feminist Literature : Global Outlook on Gender Issues) จัดโดยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) ร่วมกับ Susbsbury University แห่งรัฐ Maryland สหรัฐอเมริกา เนื้อหาของการสัมมนาน่าสนใจและเป็นประโยชน์ยิ่งสำหรับครูบาอาจารย์ที่อยู่ในแวดวงของการสอนวรรณคดีและภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะผู้เขียนแล้วให้ความสนใจกับทัศนะและมุมมองของผู้เสนอบทความที่มาจากประเทศต่างๆ มากเป็นพิเศษ เพราะถือว่าเป็นหน้าที่อย่างหนึ่งในการเข้าสัมมนาในอันที่จักต้องทำความเข้าใจและนำความรู้ ความคิดใหม่ๆ กลับมาพัฒนาการเรียนการสอนและคุณภาพของความเป็นครูบาอาจารย์ที่ดีให้ได้ ดังนั้นผู้เขียนจึงเข้าร่วมการสัมมนาอย่างเต็มที่และแสดงความคิดเห็นเมื่อมีโอกาส

การสัมมนาครั้งนี้ มีผู้เสนอความเป็นภาษาอังกฤษในหัวข้อที่เกี่ยวกับสตรี และบทบาทของสตรี ทั้งที่ปรากฏอยู่ในวรรณกรรมร่วมสมัยและแวดวงอื่นๆ อาทิ การแพทย์ กฎหมาย การเมือง การพยาบาล สุขภาพ พุทธศาสนา การกำกับภาพยนตร์ เป็นต้น การสัมมนาในแต่ละช่วงของสองวันแรกเริ่มด้วยบทความจาก Keynote Speaker ที่มีชื่อเสียงของสหรัฐอเมริกา เช่น บทความเรื่อง "Feminism, Literature, and the Empowerment of Women" เสนอโดย Dr. Emily Toth จาก Louisiana State University แห่งสหรัฐอเมริกา Dr.Emily Toth ชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของนักประพันธ์สตรีอเมริกัน เจ้าของผลงานสำคัญหลายเรื่องที่มีสะท้อนทัศนะสำคัญๆ เกี่ยวกับสตรี อาทิ ความเข้มแข็ง ความรัก และความห่วงใยในผองมนุษย์ สตรีมีความทัดเทียมเท่ากับบุรุษในการจรดโลงโลกนี้ให้น่าอยู่ วรรณกรรมร่วมสมัยของนักประพันธ์สตรีจึงนับว่ามีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการสร้างสรรค์โลก บทความที่สำคัญอีกบทความหนึ่งคือ บทความชื่อ "Silent Voices : Who Speaks for the Children" เสนอโดย Dr. Suzanne Stutman แห่ง Pennsylvania State University Abington-Ogontz แห่งสหรัฐอเมริกา บทความนี้กล่าวถึงนักเขียนและวรรณกรรมในการเป็นกระบอกเสียงสะท้อนความรู้สึกของเด็ก ๆ และความทุกข์ของเด็กเล็ก ๆ ที่ปราศจากผู้สนใจและปกป้อง เพราะเด็กเหล่านี้ก็คือผู้ใหญ่ โดยเฉพาะเป็นสตรีในอนาคต Dr. Stutman ได้จบบทความด้วยโคลงไพเราะสะท้อนอารมณ์ผู้ฟังซึ่งด้วยการกล่าวถึงความรู้สึกของเด็กที่ถูกโลกทอดทิ้งว่า "When I cry, the world does not listen. It thinks that my cries are not important." ผู้เขียน

เองซามซึ่งมากกับบทความของ Dr. Stutman ถึงกับ พุดคุยด้วยและขอสำเนาโคลงดังกล่าวมา เพื่อในวันข้างหน้าจักได้ถ่ายทอดต่อไป อีกประการหนึ่งเนื้อหาบางส่วนของโคลงนี้คล้ายคลึงกับโคลงในบทความที่ผู้เขียนเสนอในการสัมมนาครั้งนี้ด้วย จึงปรากฏว่า Dr. Stutman และผู้เขียนคุยกันถกคอกอชิงนัก ในที่สุดท้ายถึงกับดึงตัวผู้เขียนไปกอดด้วยความรักใคร่ (จะจริงใจหรือไม่ก็ทำให้ผู้เขียนปลื้มพอสมควร) พร้อมทั้งบอกอนุญาตให้นำโคลงไปจัดการได้ตามอัธยาศัย ในการสัมมนาครั้งนี้ บทความที่น่าสนใจอีกบทความหนึ่งคือบทความเรื่อง "From the Margins to the Center" เสนอโดย Dr. Patricia Brett Erens จาก University of Hong Kong บทความนี้กล่าวถึงพัฒนาการของการสร้างภาพยนตร์ที่เกี่ยวกับสตรีในสหรัฐอเมริกาและที่อื่นๆ ตั้งแต่ช่วงแรกจนถึงปัจจุบัน โดยมีตัวแปรคือการค้า นอกจากนี้บทความนี้ยังกล่าวถึงทฤษฎีการสร้างภาพยนตร์ที่มีตัวเอกเป็นสตรีในทศวรรษที่ 1960 จนถึง 1970 บทความที่ผู้เขียนชอบมากเป็นพิเศษได้แก่บทความเรื่อง "Women Hold Up Half the Sky: the Internationalism of the Women's Liberation Movement" เสนอโดย Dr. Barbara Windslow จาก Brooklyn College of City University of New York แห่งสหรัฐอเมริกา Dr. Barbara Windslow มีน้ำเสียงที่น่าฟังมาก การอ่านบทความจะฉานรวดเร็วและเข้าใจ ทำให้ผู้ฟังไม่่วงนอน โดยเฉพาะเนื้อหาที่น่าสนใจมาก เพราะเป็นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับปัจจัยต่างๆ ที่เป็นสาเหตุของการรวมตัวกันของกลุ่มสตรีอเมริกันและความเคลื่อนไหวของสตรีอเมริกันหัวรุนแรงเหล่านั้นตั้งแต่ปัจจัยนอกประเทศอันได้แก่การปฏิวัติในฝรั่งเศสจนกระทั่งปัจจัยในประเทศคือ การเลิกทาสซึ่งสหรัฐอเมริกาและเกาะคาบิเบียนร่วมมือกันต่อต้าน สตรีอเมริกันหัวรุนแรงได้รวมพลังกันต่อต้านลัทธิจักรวรรดินิยม และต่อต้านสงครามเวียดนาม และต่อมาได้เป็นส่วนหนึ่งของ "นานาชาตินิยม" ด้วยการเข้าไปเกี่ยวข้องและทำงานให้กับองค์กรต่าง ๆ เพื่อช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ในด้านต่าง ๆ เช่น การช่วยเหลือของ กลุ่ม Peace Corps ในประเทศด้อยพัฒนา เป็นต้น จึงนับว่าสตรีอเมริกันมีบทบาทสำคัญยิ่งตลอดมา ผู้เขียนประทับใจบทความเรื่องนี้มากเพราะสนใจเรื่องของกลุ่มสตรีหัวรุนแรงของอเมริกันมานานแล้ว และยังไม่เคยเห็นหนังสือเล่มใดที่กล่าวถึงเรื่องนี้อย่างละเอียด จึงนับว่าโชคดีที่มาฟังเรื่องนี้เข้า Dr. Barbara Windslow เองก็ยินดีที่ผู้เขียนแสดงความสนใจผลงานของท่านอย่างเปิดเผย จึงให้หนังสือที่ท่านและเพื่อนร่วมกันเขียนให้กับผู้เขียน หนังสือนี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับสตรีอเมริกันและโครงการต่าง ๆ ในการช่วยเหลือสังคมอเมริกันและยกระดับสิทธิสตรี ชื่อหนังสือคือ Feminist Memoir Project

ผู้เสนอบทความเรื่องต่างๆ ที่เกี่ยวกับสตรี ทั้งในแง่ของวรรณกรรม กฎหมาย การเมือง ประวัติศาสตร์ และอื่นๆ แล้วผู้เข้าร่วมสัมมนาจำนวนมากยังได้ร่วมกันแสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนทัศนะ และวิพากษ์วิจารณ์บทความและเรื่องต่าง ๆ อย่างกว้างขวางและเป็นกันเอง ผู้เข้าร่วมสัมมนาเหล่านี้มาจากประเทศต่างๆ เช่น สหรัฐอเมริกา แคนาดา อังกฤษ ออสเตรเลีย ฝรั่งเศส เวียดนาม จีน และไทย สำหรับประเทศไทยมีผู้เสนอบทความสามท่านจากมหาวิทยาลัยรามคำแหงสองท่านคือ ผศ.ดร.ระพีพร ทองระอา และผู้เขียน ผู้เข้าร่วมสัมมนาจากประเทศไทย ได้แก่ อาจารย์ นักวิชาการและนักศึกษาริฎฎาโทจากมหาวิทยาลัยหลายแห่งทั้งภาครัฐและเอกชน ได้แก่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยอินทรวร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (เจ้าภาพ) มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ เป็นต้น

ผู้เขียนเองได้เสนอบทความเรื่อง "Alice Walker's Vision and Awareness of Feminism in Her Works : The Color Purple, "Everyday Use," "Remember" and "Women" อันมีเนื้อหาว่าด้วยเรื่องทัศนะของ Alice Walker ที่วิจารณ์การกดขี่สตรีของเพศชาย เพศหญิงควรต้องลุกขึ้นมาปกป้องสิทธิของตนเองด้วยการไม่อยู่ใต้อาณัติและการเอาตัวเอวเปรียบของเพศชายอีกต่อไป Alice Walker ได้แสดงให้เห็นถึงสตรีอเมริกันผิวดำ ที่ปัจจุบันเรียกว่า "แอฟริกันอเมริกัน" ผู้เข้มแข็ง อดทน เรียนรู้ และเป็นเจ้าของตัวเอง สตรีอเมริกันผิวดำเหล่านี้ปรากฏอยู่ในวรรณกรรมหลายเรื่องทั้งในทศวรรษที่ 1920 และ 1940 ตราบกระทั่งปัจจุบัน และแม้ว่าบางคนจะขี้ขลาด พักพิการ ใ้การศึกษา ไม่สวยสง่า แต่ทุกคนก็เป็นคนดีของครอบครัว สังคม และประเทศชาติ

การไปเข้าร่วมสัมมนาครั้งนี้ เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เขียนได้ฟังงานทัศนะที่เป็นประโยชน์ เนื้อหาที่ลุ่มลึกจากนักวิชาการสำคัญ ๆ ทั้งจากในประเทศและต่างประเทศและร่วมแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นเชิงวิชาการร่วมกับผู้เข้าร่วมอื่น ๆ จึงนับว่าเป็นกิจกรรมที่สร้างสรรค์ยิ่งกิจกรรมหนึ่ง โดยเฉพาะตัวผู้เขียนเองได้เตรียมพร้อมทั้งกายและใจเพื่อเข้าร่วมสัมมนาอย่างเต็มที่ให้คุ้มกับเวลา เงินทอง และสมองที่เสียไปในครั้งนี้

พร้อมทั้งตั้งปณิธานเล็ก ๆ ว่า จะเข้าร่วมสัมมนาอีกถ้ามีโอกาส และขอตั้งความหวังเล็กๆ ว่าคงจะพบผู้เข้าร่วมสัมมนาที่เขียนด้วยพลังความคิด และมีศรัทธาไม่ตรีเยี่ยงในครั้งนี้อีกอย่างแน่นอน Amen!

การไม่คบคนพาล การพบบัณฑิต

รศ.พันธ์ เพ็งผลา

คณะมนุษยศาสตร์

อเสวนา จ พาลานํ ปณฺหิตานญฺ จ เสวนา
.....
เอตมฺมุงฺคฺลมฺตุตฺมํ

แปลว่า การไม่คบคนพาล การพบบัณฑิต เป็นมงคลอันสูงสุด

อเสวนา แปลว่า การไม่คบหรือไม่เสพเสวนา แปลว่า การคบ หรือการเสพ การคบ หรือ การเสพ หมายถึง การเข้าพวก เข้ากลุ่ม เข้าพรรค ร่วมคิดร่วมใจ มีแนวความคิดไปในทิศทางเดียวกัน

ลักษณะการคบ หรือการเสพ คือการร่วม การรับ และการให้ การร่วม เช่น การร่วมสุขร่วมทุกข์ ร่วมกิน ร่วมเที่ยว ร่วมหลับร่วมนอน ร่วมคิดร่วมอ่าน การรับ เช่น รับเป็นนาย รับเป็นลูกน้อง รับเป็นอาจารย์ รับเป็นลูกศิษย์ เป็นต้น การให้ เช่น การให้ความสามัคยาสนะทุกอย่าง ให้ยศให้ตำแหน่ง ให้คำขอร้อง ชมเชย เป็นต้น

คำว่า "คน" ในที่นี้หมายถึงคนทั่วไปที่เกิดมาในโลกนี้ไม่เลือกชาติวรรณะสกุล มีอาชีพแตกต่างกัน เช่น เป็นข้าราชการ พ่อค้าแม่ค้า นายทุน ชาวไร่ชาวนา กรรมกร เป็นต้น

คำว่า "พาล" มาจาก พหฺ ชาติ(รากศัพท์) ในความว่า ปราณ(มีชีวิต) ลง ๗ บังจยฺย ๗ จิจะสวะพญฺชณะคัน เป็น อว มีรูปคำเป็น พาล บาลีอ่านว่า พว-ละ ไทยอ่านว่า พวน แปลว่า คนอ่อนแอ คนโง่ คนชั่ว คนเกเร คนไม่ดี มีความหมายตรงกับคำว่า บัณฑิต แปลว่าคนดี

ลักษณะคนพาล

คนพาล มีลักษณะการทำชั่ว พูดชั่ว และคิดชั่ว เรียกว่า ภาษทฺวจริต วิจฺทฺวจริต และในทฺวจริตทำชั่วที่เรียกว่า ภาษทฺวจริต มี 3 คือ ปาณาติยาต(ฆ่าสัตว์) อทินนาทาน(ลักทรัพย์) และกาเมสุมิจจาจาร(ประพฤติผิดกับผู้อื่น) พูดชั่วเรียกว่า วิจฺทฺวจริต มี 4 คือ มุสาวาท (พูดเท็จ) ปิสุณวาจา (พูดส่อเสียด) มุสฺสาสาท(พูดหาชย) และ สัมผัปปลาส(พูดเพื่อเจือเหลวไหล) คิดชั่วเรียกว่าในทฺวจริต มี 3 คือ อภิชฌา(เพ่งเล็งอยากได้ของคนอื่น) พยาบาท(คิดร้ายคนอื่น) และมิจฉาทิสฺส(เห็นคิดจากท่านองคฺลองธรรม)

คนพาลคือคนชั่ว นอกจากมีหลักธรรมประจำตัวดังกล่าว ยังมีธรรมะในลักษณะอื่นๆ ดังนี้

1. คนพาลชอบชักนำในทางผิด (อนธํ นชฺชิตฺมฺ ๗โร) คนพาลชอบชักชวน เชิญชวนไปในทางเสื่อมที่เรียกว่าอบายมุข ทางแห่งความเสื่อมมี 4 ทางคือความเป็นนักเลงหญิง นักเลงสุรา นักการพนัน และคบค้าสมาคมกับคนชั่วเป็นอาชย
2. คนพาลชอบทำสิ่งมิใช่ฐานะ (อฺรุราชํ นิชฺชยฺชติ) หมายความว่า คนดีต่างๆ ไปมีงานประจำที่ต้องทำตามแผนงานที่ได้วางไว้แล้ว เช่น งานสอนหนังสือ คนทำงานต้องเสียดสละและตั้งใจทำงานให้เสร็จตามแผนที่วางไว้ด้วยความอดทนและความเพียร แต่คนพาลมีนิสัยทอดทิ้งธุระการทำงานให้เสียไป และชอบไปสลดแทรกทำตัวมีฐานะคุยสนทนากับคนอื่นโดยไม่ละอายและเกรงใจคนที่เขาทำงาน คนดีเขามีจรรยาบรรณ เขาที่นั่งไม่ขยับได้ บางทีเขาอาจจะพูดว่าขอโทษนะ คอนนี้ม้งานด่วนที่จะต้องทำอะไรทำอันนี้
3. คนพาลเห็นผิดเป็นชอบ (ทฺนฺนํชฺย เสชฺชยฺส โหติ)

หมายความว่า คนพาลรู้สึกชอบทำ ถูกไม่ชอบทำ ถ้าจึงได้ทำผิดแล้วจึงชอบใจ นึกชมตนเองว่าเก่ง คุยอวดเพื่อนๆ ว่าคนเก่ง คนพาลที่มีสันดานเป็นพาลแล้ว มักจะคิดผิดและทำผิดเสมอ

4. คนพาลแม้เราพูดดี ๆ ก็โกรธ (สมฺมาวุคฺคโปิ กฺุปฺปติ) หมายความว่า คนพาลไม่ชอบคำพูดที่ไพเราะ อ่อนหวานและมีประโยชน์ ถ้าคนพูดดี ๆ มีประโยชน์และเป็นความจริง คนพาลจะโกรธทันที เช่นคำพูดว่า...หนูไม่ได้ทำอะไรเขา แต่เขาโกรธหนู เป็นต้น

5. คนพาลไม่รับวินัย(วินยํ ไซ น ชานาติ) หมายความว่า วินัยคือกฎ ระเบียบ ข้อห้ามข้อบังคับเพื่อให้คนในสังคมส่วนใหญ่ปฏิบัติตาม คนดีปฏิบัติตาม แต่คนพาลชอบทำผิดกฎระเบียบ เช่น ทำผิดกฎจราจร นักศึกษานำไม้ขีดเข้าไปในห้องสอบ เป็นต้น

ลักษณะคนพาล ยังมีปรากฏในคัมภีร์ธรรมบท พระสุตตันตปิฎก ขอนำเสนอโดยสังเขปดังนี้

1. บุคคลใดโง่ ไร้ตัวเองว่าเป็นคนโง่ บุคคลนั้นจะเป็นบัณฑิตได้ บุคคลใดโง่ สำคัญว่าตนเองเป็นบัณฑิต บุคคลนั้น เป็นคนโง่แท้ (อนฺพาล)
2. คนพาลทำความชั่วง่าย ทำความดียาก ส่วนบัณฑิต ทำความดีง่าย ทำความชั่วยาก
3. คนพาลทำกรรมใด กรรมนั้นให้ผลเดือดร้อนเป็นทุกข์ ส่วนบัณฑิตทำกรรมใด กรรมนั้นให้ผลเย็นสบายและเป็นสุข
4. คนพาลยอมสําคัญบาปคุณน้ำผึ้งควรวนเท่าที่บาปยังไม่ให้ผล เมื่อโดนบาปให้ผล เมื่อนั้นคนพาลยอมมีทุกข์
5. สงสารของคนพาล ไร้ธรรมะ ย่อมยาวไกล
6. ความรู้สึกแก่คนพาล เพ็งเพื่อความฉิบหายเดือดร้อนเท่านั้น

ต่อไปขอกล่าวถึงคนดีคือบัณฑิต คำว่า "บัณฑิต" มาจากรากศัพท์(ราก) ว่า ปติ ในความว่า เป็นไป หรือ ดำเนินไป ลงนิคฺหิ (.) ที่ ป เฝียนนิคฺหิต เป็น ๗ ลง ค บังจยฺย มีรูปคำเป็น ปณฺหิต ไทยออกเสียงเป็น บัณฑิต ความหมายทางบาลี หมายถึงคนที่ดำเนินชีวิตด้วยปัญญา ได้แก้ไขปัญญาในการดำเนินชีวิต

บัณฑิตทางโลกและบัณฑิตทางธรรม

บัณฑิตทางโลก ตามพจนานุกรม หมายถึงผู้ทรงความรู้, ผู้มีปัญญา นักปราชญ์, ผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรี ปริญญาโทและปริญญาเอก เรียกว่าบัณฑิต มหาบัณฑิต คุณภูมิบัณฑิต, ผู้มีความสามารถเป็นพิเศษ โดยกำเนิด เช่นคนนี้เป็นบัณฑิตในทางเล่นดนตรี ส่วนบัณฑิตในความหมายทางธรรมหมายถึงบุคคลที่ดำเนินชีวิตด้วยปัญญาคือ ใช้ปัญญาในการดำเนินชีวิต บุคคลดังกล่าวถึงจะไม่ได้ปริญญาหรือมีความสามารถพิเศษอย่างอื่น เขาเป็นชาวไร่ชาวนา เป็นกรรมกร เป็นภรรยา ขุนศึก ใช้ปัญญาพิจารณาเหตุและผลในการดำรงชีวิต มีความคิดดีพูดดีและทำดีเรียกว่าบัณฑิต ในทางศาสนา

ลักษณะของบัณฑิต

ลักษณะบัณฑิตตรงกันข้ามกับลักษณะคนพาล กล่าวคือคนพาลมีลักษณะคิดชั่ว ทำชั่วและพูดชั่วที่เรียกว่าในทฺวจริต ภาษทฺวจริตและวิจฺทฺวจริต ส่วนบัณฑิต

ลักษณะความกตดี เรียกว่าในทฺวจริต 3 อย่าง คือ อนภิชฌา(ไม่อยากได้ของคนอื่น) อพฺยาบาท(ไม่คิดร้ายคนอื่น) สัมมาทิสฺส(มีความเห็นถูกต้อง) วิจฺทฺวจริต 4 คือ มุสาวาท ปฺหาช (เว้นการพูดเท็จ) ปิสุณํ วาจํ ปฺหาช (เว้นการพูดส่อเสียด) มุสฺสา วาจํ ปฺหาช (เว้นการพูดคำหาชย) สมฺผปฺปลาส ปฺหาช (เว้นการพูดเพื่อเจือเหลวไหล) และ ภาษทฺวจริต 3 คือ ปาณาติปาตํ ปฺหาช (เว้นการฆ่าสัตว์) อทินนาทานํ ปฺหาช (เว้นลักทรัพย์) และกาเมสุมิจจาจารํ ปฺหาช(เว้นการประพฤติผิดกับผู้อื่น) กล่าวโดยย่อคนที่เห็นบัณฑิตในทางธรรมคือคนคิดดี พูดดีและทำดี

นอกจากบัณฑิตมีคุณธรรม 10 แล้ว บัณฑิตยังต้องมีคุณธรรมอื่น ๆ อีกในปรากฏในคัมภีร์ธรรม (บทแห่งธรรม) ขอนำมากล่าวโดยย่อ ดังนี้

1. บัณฑิตทั้งหลายย่อมฝึกตน หมายความว่า คนมีปัญญา ชอบอบรมตนเอง ฝึกฝนตนเองและธรรมาตนเอง ในที่สุดก็พบความสำเริงและความสุข
2. บัณฑิตทั้งหลาย ย่อมไม่เอนเอียงในค่านินทาและคำสรรเสริญ คนปฺกฺุชมนักถูกโลกกรรม 8 ครอบงำ ได้ลาภ เสื่อมลาภ ได้ยศ เสื่อมยศ นินทา สรรเสริญ สุขและทุกข์ ทั้งที่เป็นอิฐารมณ(อารมณ์ที่น่าปรารถนา) อนิฐารมณ (อารมณ์ที่ไม่น่าปรารถนา) ถ้าได้ก็ชอบใจ ถ้าไม่ได้ก็เสียใจ แต่บัณฑิตทั้งหลาย ย่อมไม่หวั่นไหวในโลกกรรม 8 เหมือนนกเขาถือเอาทั้งที่บ ย่อมไม่หวั่นไหวด้วยลมพายุ นั้น
3. บัณฑิตทั้งหลาย พึงธรรมแล้ว ย่อมผ่องใสเหมือนแก้วอีกใสแจ้ว ไม่ขุ่นมัว ฉะนั้น
4. บัณฑิตทั้งหลาย ย่อมไม่แสดงอาการขมลง (ตีใจแล้วกระโศค โดดเต็น) เสียใจแล้วนั่งนอนครอมใจทุกข์ใจ
5. บัณฑิตทั้งหลาย ย่อมไม่ทำบาป เพราะเหตุแห่งตนและคนอื่น ไม่ปรารถนาความสำเร็จเพื่อตนเอง โดย ไม่ชอบธรรม บัณฑิตพึงมีศีล มีปัญญา ตั้งมั่นอยู่ในธรรม
6. บัณฑิตทั้งหลาย ควรอบรมและเจริญคุณธรรม พึงละเว้นอกุศลธรรม พึงปรารถนาความยินดีในที่สงบ ควรทำตนเองให้บริสุทธิ์และผ่องใสจากเครื่องเศร้าหมองทั้งปวง

คนที่ควรคบและไม่ควรคบ

คนที่เห็นบัณฑิตเท่านั้น ควรคบ คนพาลไม่ควรคบ เพราะคนพาลเป็นเช่นปลาเน่า ผู้คบคนพาลเป็นเช่นกับใบไม้ห่อปลาเน่า ควรทิ้งและเกลียดชัง ส่วนบัณฑิตเป็นเช่นของหอม ผู้คบบัณฑิตก็เช่นใบไม้ห่อของหอม วิญญูชนทั้งหลายยกย่องและสรรเสริญ

ผู้ใดคบคนดี ผู้นั้นก็เหมือนบุคคลนั้น ดังเรื่องพระเทวทัตชักชวนพระเจ้าอชาตศัตรูปลงพระชนม์พระราชาธิศา พระเจ้าอชาตศัตรูก็เป็นเช่นพระเทวทัต หรือเรื่องอุกนกแขกเต้าสองตัวถูกลมพายุพัดคว้นหนึ่งลงไปอยู่ในสำนักของโจร โจรอบรมสั่งสอน ก็มีนิสัยเป็นโจร อีกตัวหนึ่งลงไปในสำนักสงฆ์ พระสงฆ์อบรมสั่งสอน มีนิสัยเหมือนพระสงฆ์คือชอบช่วยเหลือคนอื่น กตดี พูดดีและทำดี

โลกเศรษฐกิจ

โรค "เงินบ้า" ที่บราซิล

รศ.เสวี อีลาดี

อีกครั้งหนึ่ง ที่บราซิลซึ่งเป็นประเทศที่มีเศรษฐกิจใหญ่เป็นอันดับ 8 ของโลก (วัดจากขนาดของ GDP) ต้องประสบกับวิกฤตเศรษฐกิจรุนแรงเหมือนกับที่เคยเกิดขึ้นหลายครั้งหลังจากปี 1974 แม้ว่า จะเคยผ่านช่วง "อัศจรรย์" หรือ miracle มาในระหว่างปี 1968-73 ก็ตาม ซึ่งปัญหาที่บราซิลเผชิญตั้งแต่นั้นปี 1974 ก็คือ ภาวะเงินเฟ้อรุนแรงและเรื้อรัง การขาดดุลการค้าและการขาดดุลการคลัง ซึ่งได้ส่งผลกระทบต่อชนวนานหลายปี แม้จะได้พยายามออกมาตรการแก้ไขในรูปแบบของแผน (plan) ต่าง ๆ มากมาย เช่น Cruzado Plan (1986) และ Bresser Plan (1987) แต่ก็ไม่เป็นผล เงินเฟ้อกลับพุ่งสูงขึ้น กระทั่งเมื่อนำเอา "แผนการรีอัล" (Real Plan) มาใช้ในปี 1994 เงินเฟ้อจึงคลายตัวลงมาจากที่เคยสูงถึงระดับ 5,000% ในเดือนมิ.ย. 1994 เหลือต่ำกว่า 4% ในปี 1998 ซึ่งเชื่อกันว่าเป็นผลมาจาก "แผนการรีอัล" ซึ่งเป็นการเปลี่ยนสกุลเงินจาก cruzado มาเป็นรีอัล (real) และผูกค่ารีอัลไว้กับดอลลาร์สหรัฐในอัตรา 1:1 และทั้งยังมีการควบคุมเพื่อรักษาเสถียรภาพอัตราแลกเปลี่ยนมาโดยตลอด

แต่การผูกค่าเงินรีอัลไว้กับดอลลาร์กลับเป็นการเพาะเชื้อโรคร้ายคือบราซิลโดยไม่รู้ตัว ค่าเงินรีอัลได้สูงขึ้นเกินกว่าค่าที่แท้จริง (real value) ไปมาก ประกอบกับการที่ไม่สามารถควบคุมการขาดดุลการคลัง (budget deficit) ไว้ได้ จึงเท่ากับเป็นการหมักหมมปัญหาไว้ ดังนั้นเมื่อรัฐโฆนาส เกอราอิส (Minas Gerais) ซึ่งเป็นรัฐใหญ่อันดับสาม ประกาศพักชำระหนี้ (debt moratorium) ที่มีต่อรัฐบาลกลางเท่านั้น เศรษฐกิจบราซิลก็เกิดอาการของ "โรคเงินบ้า" ขึ้นมาทันทีเมื่อนักเก็งกำไรต่างชาติพากันเทขายหุ้น และเงินออกสูงถึงวันละ 1,000-1,500 ล้านดอลลาร์สหรัฐ ทำเอาสภาพคล่องในตลาดเงินบราซิลถึงขั้นปั่นป่วน

ที่เรียกว่าโรค "เงินบ้า" นั้น ผู้เขียนหมายถึง เงินเฟ้อ (หรือเงินฝืด) และการไหลของเงินทุนเข้า-ออกอย่างผิดปกติ ซึ่งเป็นสาเหตุของความผันผวนในค่าเงิน มองอีกด้านหนึ่ง ความผันผวนของค่าเงินภายในประเทศและการเคลื่อนย้ายเงินระหว่างประเทศอย่างโกลาหล ซึ่งแสดงว่า มีการขาดการฉกฉวยเศรษฐกิจในทางเลวร้าย คนที่มีเงินกลัวว่าค่าเงินจะลดลง (เงินเฟ้อ) ขณะที่คนซึ่งไม่มีเงินและต้องการกู้เงิน จะกู้ได้ยากขึ้น และคนที่เป็หนี้สถาบันการเงินจะต้องแบกดอกเบี้ยที่สูงขึ้นจากการที่สภาพคล่องหรือปริมาณเงินในตลาดเงินหดหายไปหรือธนาคารไม่กล้าปล่อยกู้เพราะขาดการฉกฉวยในทางร้ายและกลัวหนี้สูญ ประชาชนทั่วไปต้องพบกับปัญหาของแพง ซึ่งหากการเพิ่มของราคาสินค้าและบริการดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง ก็จะกลายเป็นเงินเฟ้อเรื้อรัง (chronic inflation) เหมือนกับบราซิลเคยมีประสบการณ์ "โรคเงินบ้า" แบบนี้มาหลายครั้ง หรือแบบเดียวกับที่เกิดในละตินอเมริกา

หลายประเทศ โดยมีมูลเหตุพื้นฐานมาจากโครงสร้างของระบบเศรษฐกิจ ซึ่งได้แก่ ภาคเกษตรกรรมที่ด้อยประสิทธิภาพ ภาคอุตสาหกรรมที่ขยายตัวพร้อมกับต้นทุนสูงขึ้นและการพึ่งพาวัตถุดิบนำเข้า และภาคเศรษฐกิจต่างประเทศที่ขาดดุลการค้าและดุลบัญชีเดินสะพัด ประกอบกับนโยบายแก้ปัญหาเศรษฐกิจของรัฐบาลที่ไม่ได้ผล ภาวะเงินเฟ้อในบราซิลรุนแรงและเรื้อรังซึ่งเกิดพร้อมกับการขาดดุลการค้าและดุลบัญชีเดินสะพัดจึงยากจะแก้ไข ดังปรากฏว่าอัตราเงินเฟ้อในทศวรรษ 1970 เฉลี่ยราวปีละ 34% และต่อมาในทศวรรษ 1980 เฉลี่ยสูงกว่าปีละ 200% และบางปีในต้นทศวรรษ 1990 เฉลี่ยสูงกว่า 1,000%

แม้ว่าการนำเอา "แผนการรีอัล" มาใช้ จะช่วยให้อัตราเงินเฟ้อลดลงมาโดยตลอด จนในปัจจุบันอยู่ที่ราว 2.8% แต่ความสำเร็จจากแผนการรีอัลก็อันตรธานไปเมื่อค่าเงินรีอัลซึ่งผูกไว้กับดอลลาร์ตั้งแต่เริ่มใช้แผนการรีอัลในปี 1994 ได้มีค่าสูงเกินจริง ทำให้เงินรีอัลถูกโจมตีจากกองทุนเก็งกำไร (hedge fund) ในเดือนกันยายน 1998 (หลังจากที่กองทุนเหล่านั้นขาดทุนมหาศาลจากตลาดรัสเซียเมื่อกลางปี 1998) ธนาคารกลางบราซิลจึงได้ประกาศขึ้นอัตราดอกเบี้ยไปยังระดับ 49.75% เพื่อสกัดการไหลออกของเงินตราต่างประเทศแต่ก็ไม่ได้ผลเท่าที่ควร ทั้งนี้เพราะเศรษฐกิจบราซิลซึ่งดูว่าเฟื่องฟูหลังจากที่ใช้แผนการรีอัลนั้นที่จริงได้ซ่อนปัญหาไว้หลายอย่างที่สำคัญคือ ปัญหาหนี้ต่างประเทศ และค่าเงินรีอัลที่สูงเกินจริงจากการไหลเข้าของทุนต่างประเทศ (หรือเศรษฐกิจฟองสบู่) ทั้งรัฐบาลยังประสบปัญหาการขาดดุลการคลังด้วย

ในที่สุดเมื่อ 13 พ.ย. 1998 บราซิลจึงได้ขอกู้จาก IMF เป็นจำนวน 41,500 ล้านดอลลาร์ พร้อมกับ IMF ได้เข้ามากำหนดเงื่อนไขการฟื้นฟูเศรษฐกิจอย่างเข้มงวด แต่ยังมีพันธสัญญาไปสักเท่าไร วันที่ 6 ม.ค. 1999 รัฐโฆนาส เกอราอิส (Minas Gerais) ก็ได้ประกาศพักชำระหนี้จำนวน 16,000 ล้านดอลลาร์แก่รัฐบาลกลาง และจุดนี้เองที่ทำให้ "ความเชื่อมั่น" ของนักเก็งกำไรต่างชาติที่เข้ามาหาประโยชน์ในตลาดหุ้นและตลาดเงินของบราซิลดับวูบลง นักเก็งกำไรรีบขนเงินออกทันที กดดันให้สภาพคล่องในตลาดเงินบราซิลลดลงและค่าเงินรีอัลลดลงเร็วยิ่งขึ้น ขณะที่การใช้วิธีตรึงค่ารีอัลไว้กับดอลลาร์ตามแผนการรีอัลทำให้ค่าเงินรีอัลถูกโจมตีไม่หยุดหย่อน

แม้บราซิลจะพยายามป้องกันการโจมตีค่าเงินและการไหลออกของเงินทุนเพียงใดก็ไม่เป็นผล กลับต้องสูญเสียทุนสำรองไปเพื่อการปกป้องค่ารีอัลไม่น้อย ดังนั้นในวันที่ 13 ม.ค. 1999 บราซิลจึงได้ประกาศขยาย band หรือช่วงอัตราแลกเปลี่ยนจากเดิม 1.12-1.22 รีอัล ไปเป็น 1.20-1.32 รีอัลต่อ 1 ดอลลาร์สหรัฐ เพื่อสกัดการเก็งกำไรค่าเงินรีอัล แต่กลับยังซ้ำเติมให้ค่ารีอัลขยับลง โดยลงไปจนถึงขีดต่ำสุดที่ 1.32 รีอัล อีก 2 วันถัดมา (วันที่ 15

ที่ขยาย band เมื่อทางการเห็นว่าไม่สามารถดำเนินการไหลออกของเงินตราต่างประเทศโดยการแทรกแซงอัตราแลกเปลี่ยนได้ จึงต้องสูญเสียทุนสำรองต่างประเทศไปโดยเปล่าประโยชน์ (เหมือนกับที่ไทยเคยประสบมาในช่วงก่อน 2 ก.ค. 2540) ธนาคารกลางบราซิลจึงตัดสินใจประกาศลอยตัวค่าเงินรีอัลเมื่อ 15 ม.ค. 1999 ซึ่งมีผลให้รีอัลปรับลดลงมาอยู่ที่ 1.43 รีอัลต่อดอลลาร์

การประกาศลอยตัวและหยุดการแทรกแซงค่าเงินรีอัลได้ชะลอการค้าการของรีอัลได้บ้าง ในระหว่างวันสองวันแรก หลังจากนั้น ค่าเงินรีอัลก็มีแนวโน้มลดลงอย่างต่อเนื่อง เงินทุนยังไหลออกไม่หยุด ประมาณช่วง ม.ค. เดือนเดียวไหลออกไม่ต่ำกว่า 7,000 ล้านดอลลาร์ ธนาคารกลางบราซิลจึงต้องหันมาใช้การปรับขึ้นดอกเบี้ยอีกไปอยู่ที่ระดับ 41% เมื่อ 20 ม.ค. และเมื่อสถาบันจัดอันดับความน่าเชื่อถือ S&P ได้ประกาศลดความน่าเชื่อถือของตราสารหนี้ระยะยาวของรัฐบาลบราซิลลงจาก B+ ไปเป็น BB- ก็ยิ่งทำให้เงินทุนไหลออกต่อไปอีก ประกอบกับมีการคาดหมายว่า บราซิลอาจจะประกาศพักชำระหนี้ต่างประเทศ (หนี้ต่างประเทศประมาณ 80% เป็นหนี้ของภาครัฐ) จึงยิ่งซ้ำเติมให้ภาวะวิกฤตรุนแรงขึ้น ค่าเงินรีอัลได้อ่อนตัวลงมาเรื่อย ๆ จนถึงระดับ 2 รีอัลต่อดอลลาร์ เมื่อ 29 ม.ค.

ผลของ "โรคเงินบ้า" ในบราซิลได้กำเริบขึ้นอย่างรวดเร็วชนิดที่ว่า เพียงช่วงเวลาไม่ถึง 1 เดือน ต้องเปลี่ยนผู้ว่าการธนาคารกลางถึง 3 คน คือ 7 วันหลังจากที่รัฐโฆนาสประกาศหยุดการชำระหนี้ไปเมื่อ 6 ม.ค. นั้น ส่งผลให้ผู้ว่าการธนาคารกลางชื่อ กุสตาโอ ฟรังโก ลาออกไปเมื่อ 13 ม.ค. และได้ตั้งนายฟรานซิสโก โลเปซ มาทำหน้าที่แทน ต่อมาแม้จะประกาศลอยตัวค่าเงินรีอัลแล้ว เหตุการณ์ก็ยังไม่ดีขึ้น เงินทุนยังไหลออกไม่หยุด และค่าเงินรีอัลยังอ่อนตัวลงอีก นายโลเปซจึงถูกปลดออกไปเมื่อ 2 ก.พ. คราวนี้ประธานาธิบดีเฟอร์นานโด เฮนริเก ซาร์ไตโซ ได้แต่งตั้งนายอาร์มีนิโอ ฟรากาเข้ามารับตำแหน่ง ซึ่งนายฟรากานี้มีประวัติว่าเคยทำงานให้กับกองทุนเก็งกำไรค่าเงินของจอร์จ โซรอสมาก่อน (ท่านเองเดียวกับนายเจอร์รีด์ คอริแกน ซึ่งเคยมีตำแหน่งเป็นกรรมการผู้จัดการของบริษัทโกลด์แมน ซาคส์ (Goldman Sachs) ได้รับเชิญจากรัฐบาลไทยให้มาเป็นที่ปรึกษาด้านเศรษฐกิจ และบริษัทนี้ก็เป็นบริษัทหนึ่งที่เข้าร่วมประมูลทรัพย์สินขององค์การเพื่อการปฏิรูประบบสถาบันการเงินหรือ ประ.ศ. ด้วย) การแต่งตั้งนายฟรากาเป็นผู้ว่าการธนาคารกลางครั้งนี้ดูเหมือนจะสร้างความพอใจให้แก่ นักเก็งกำไรทั้งในตลาดหุ้นและตลาดเงินของบราซิลได้ดีกว่าคนที่แล้ว (โดยเฉพาะโซรอสถึงกับเร่งให้ IMF ปล่อยกู้บราซิลโดยเร็วเพื่อเพิ่ม "เงินหน้าดัก" แก่บราซิล แล้วโซรอสจะได้เข้ามาเก็งกำไร) เพราะหลังจากที่มีข่าวแต่งตั้งค่ารีอัลก็คิดตัวขึ้น (ถ้าเมื่อใด)



ถาม เนื่องด้วยดิฉันมีปัญหา ใคร้อยากให้ทางกองบรรณาธิการตอบด้วยนะคะ ดิฉันเป็นนักศึกษา รหัส 41 ค่ะ มีปัญหาดังต่อไปนี้

1. ตอนที่ดิฉันสมัครเรียนที่รามคำแหง ดิฉันได้จ่ายเงินครบเรียบร้อยแล้วไม่ว่าจะเป็นค่าหน่วยกิต ค่าเทียบโอนหน่วยกิต (ดิฉันจบปวส.คະ) ละค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ดังนั้น ดิฉันจะต้องไปยื่นเรื่องโอนหน่วยกิตที่คณะหรือไม่คะ ถ้าไม่ยื่นจะต้องมีขั้นตอนการดำเนินการอย่างไร

2. เมื่อภาค 1/2541 ดิฉันสามารถสอบได้เกรด G 6 ตัวดิฉันทราบว่าทางมหาวิทยาลัยนั้น มีทุนสำหรับนักศึกษาที่สามารถสอบได้ G 6 ตัว ได้เรียนฟรี ดิฉันอยากทราบว่าจะได้เรียนฟรีเทอมไหนคะ และต้องดำเนินการอย่างไรคะ และถ้าได้เรียนฟรีเทอม 2/2541 แต่ดิฉันได้ลงทะเบียนไปแล้ว ดิฉันจะได้รับทุนอีกไหมคะ และต้องดำเนินการอย่างไรคะ

สุดท้ายนี้ดิฉันขอให้ทางข่าวรามคำแหงมีคอลัมน์นี้ๆ อย่างนี้ตลอดไป สำหรับตัวดิฉันขอบมาก เพราะสามารถทราบวิธีการดำเนินการต่างๆ ได้

ตอบ 1. นักศึกษาที่สมัครเป็นนักศึกษาใหม่ และขอให้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิต ซึ่งได้ชำระเงินค่าหน่วยกิตและได้ชำระค่าเทียบโอนหน่วยกิตเรียบร้อยแล้ว ถือว่าท่านได้ดำเนินการเทียบโอนหน่วยกิตเรียบร้อยแล้ว ไม่ต้องไปดำเนินการใด ๆ เกี่ยวกับการเทียบโอนหน่วยกิต

2. การให้รางวัลเรียนดีแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงนั้นมหาวิทยาลัยได้พิจารณาจากนักศึกษาผู้มีผลการสอบไล่ได้ ลำดับชั้น G ไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหมด และผลการสอบไล่ได้ลำดับชั้น G ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ตามระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการให้รางวัลเรียนดีแก่นักศึกษา ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2522 โดยออกเว้นค่าธรรมเนียมและค่าบำรุงการศึกษา ไม่รวมค่าปรับในการลงทะเบียนเรียนไม่ตรงตามกำหนด เพื่อเป็นการสนับสนุนนักศึกษาให้ตั้งใจศึกษาเล่าเรียนให้ดียิ่งขึ้น

นักศึกษาที่สอบได้เกรด G ตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยกำหนด จะมีสิทธิได้รับรางวัลเรียนดี เมื่อนักศึกษาสอบได้เกรด G ในภาคใดจะได้รับรางวัลเรียนดี ในภาคการศึกษาเดียวกันในปีการศึกษาต่อไป ในกรณีของท่านสอบได้เกรด G ใน ภาค 1 ปีการศึกษา 2541 ท่านจะได้รับสิทธิในภาค 1 ปีการศึกษา 2542 โดยมหาวิทยาลัยจะมีประกาศรายชื่อของนักศึกษาที่ได้รับรางวัลเรียนดีเป็นภาคๆ ไปซึ่งนักศึกษาจะดูได้จากบอร์ดประกาศของคณะกรรมการนักศึกษา และที่ฝ่ายหนังสือสำคัญ อาคาร สวป. ชั้น 1 ช่องที่ 5 นักศึกษาผู้ใดมีชื่อในประกาศจะมีสิทธิได้รับรางวัล กรณีที่นักศึกษาได้ชำระเงินค่าหน่วยกิตในภาค 2/2541ไปแล้วขอให้นำหลักฐานการชำระเงินเพื่อขอรับเงินค่าธรรมเนียมและค่าบำรุงการศึกษาคืน ภายในวันที่ 14 เมษายน 2542

กองบรรณาธิการ



อาสาสมัคร ออกเสียงอย่างไร

ศ.ดร.อุดม วัชรมณีสถิต

คุณเบ็กฟ้า เกาประเสริฐสมาจิก "ข่าวรามคำแหง" ถามว่า "พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ พิมพ์ครั้งที่ ๕ (๒๕๓๔:๕๔๕) คำว่า อาสาพหูฯ อ่านว่า [อาสานหะ] หรือ [อาสาหะ] ทั้ง ๆ ที่ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 1 คำนี้อ่านว่า [อาสานหะ] หรือ [อาสาหะ] โดยความเข้าใจแล้วคำนี้มาจากภาษาบาลีหากอ่านตามหลักภาษาบาลีอ่านออกเสียงเหมือนประวิสรรณี คือ [อาสาหะ] หากอ่านอย่างภาษาไทยก็อ่าน [อาสานหะ] (ไม่ออกเสียง ละ) เวียนตามมาเพื่อความเข้าใจ เพราะเกรงคนรุ่นใหม่จะจำไปใช้ผิดอย่างไม่มีหลักเกณฑ์ (โดยยึดพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานเป็นหลักในการใช้ภาษาไทย) หรือขณะนี้ราชบัณฑิตยสถานมีแนวโน้มตามใจคนอ่าน โดยไม่ต้องอิงหลักดั้งเดิม ความเข้าใจนี้ผิดถูกอย่างไรขอความกรุณาชี้แจงให้กระจ่างด้วยจักขอบพระคุณยิ่ง"

ก่อนอื่นต้องขอบอกว่า พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ พิมพ์ครั้งที่ ๑ (๒๕๒๕:๕๐๕) ระบุว่า อาสาพหูฯ [-สานหะ-] หมายความว่าให้อ่านว่า [อาสานหะพหูฯ] ได้อย่างเดียว พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ พิมพ์ครั้งที่ ๕ (๒๕๓๔: ๕๔๕) ให้อ่านว่า [-สานหะ-, -สานหะ-] ให้อ่านได้สองอย่างคือ [อาสานหะพหูฯ] หรือ [อาสาหะพหูฯ] จะอ่านว่า * [อาสาหะพหูฯ] ไม่ได้ อ่านอย่างไรและเขียนอย่างไร ฉบับราชบัณฑิตยสถาน (แก้ไขเพิ่มเติม) พิมพ์ครั้งที่ ๑๔ (๒๕๔๐:๕๒) ให้อ่าน อาสาพหูฯ ว่า [อา-สาน-หะ-พหู-ฯ], ที่จริงแล้วคำนี้ พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ทุกฉบับระบุว่ามาจากภาษาสันสกฤตว่า อาสาฬ และภาษาบาลีว่า อาสาฬ ขอให้อ่านว่า พ ในภาษาบาลีหรือสันสกฤตมีฐานเสียงอยู่หน้าเพดานแข็ง ให้ทำลิ้นงอเล็กน้อยเพื่อยกเข้าไปแต่ยังไม่ถึงโคนเพดานแข็งและไม่แตะเพดาน แล้วปล่อยลมออกมาสองข้างลิ้น เสียงนี้ก็ใกล้เคียงกับเสียงลิ้นงอที่มีฐานเดียวกัน คือ ข แทนที่จะออกเสียงให้ลมออกสองข้างลิ้นก็ออกเป็นเสียงลิ้นงอรวมคาแทน จึงมักพบในคำที่แทนกันได้ระหว่างภาษาสันสกฤตและบาลี เช่น กริชากับ กิษา แต่เมื่อ พ/ฯ อยู่ติดกับ ห จะกลายเป็น ห เช่น วิรุฬห์ กับ วิโรฒ (โดยที่ ฎ แหม่งเป็น โอ) การอ่านออกเสียงตามที่ปรากฏใน พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ พิมพ์ครั้งที่ ๖ (๒๕๓๕: ๕๔๕) ก็ดี ใน อ้น อย่างไม่รู้และเขียนอย่างไร ฉบับราชบัณฑิตยสถาน (แก้ไขเพิ่มเติม) พิมพ์ครั้งที่ ๑๔ (๒๕๔๐: ๕๒) ก็ดี มักจะไม่ตรงกับความรู้สึกของคนไทยปัจจุบันส่วนมาก เป็นต้นว่า จงกณิ ให้อ่านว่า [จงกณะนิ] ซึ่งไม่มีใครอ่านเช่นนั้น จะอ่านกันว่า [จงกณิ] ทั้งบ้านทั้งเมืองเพราะวิ ก็ให้อ่านว่า [เพ็ด-ชะ-บุ-วิ] ราชบุรีย ก็ให้อ่านว่า [ราช-ชะ-บุ-วิ] จ นคนเพชรบุรีและคนราชบุรีไว้วางใจคำว่า [เพ็ด-บุ-วิ] และ [ราช-บุ-วิ] คิน ส่วน ขอบุรี กลับไม่สอนให้อ่านว่า [ชน-ละ-บุ-วิ] สุพรรณบุรีก็ไม่สอนให้อ่านว่า [สุ-พัน-นะ-บุ-วิ] ปทุมธานี ก็ไม่สอนให้อ่านว่า [ปะ-ทุ-นะ-บุ-วิ]

เพราะรู้ว่าออกให้อ่านเช่นนั้นคนเมืองชล คนสุพรรณ และคนปทุมก็ไว้วางใจแน่นอน จนทำให้คนไทยที่รักภาษาไทยพากันคิดว่าหาหลักที่แน่นอนยึดถือไม่ได้ จนสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยพากันคิดว่าหาหลักที่แน่นอนยึดถือไม่ได้ จนสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยต้องจัดสัมมนาขึ้นเมื่อวันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๔๑ เกี่ยวกับการออกเสียงภาษาไทยแต่ก็เชื่อว่าสักวันหนึ่งราชบัณฑิตยสถาน คงจะให้หลักเกณฑ์ที่คนไทยยอมรับได้

ในเชิงภาษาศาสตร์เราเชื่อว่าทุกคำที่ใช้ในภาษาไทยได้เปลี่ยนทั้งการออกเสียงและจังหวะการออกเสียงมาเป็นแบบไทยแล้ว จึงไม่สู้จะใส่ใจว่าคำนั้นมีที่มาจากภาษาอะไร เราสนใจที่จะออกเสียงเป็นแบบไทยล้วนๆ เราจะสนใจที่มาของคำนั้นๆ ว่ามาจากภาษาอะไรเมื่อเราศึกษา นิรุกติศาสตร์และวิชาภาษาศาสตร์ภาคประวัติเท่านั้น ฉะนั้นสำหรับการอ่านคำว่า อาสาพหูฯ นั้น น่าจะอ่านเหมือนคำไทยอื่นๆ ที่มีสระ อา สะกด คำที่มีสระ อา ตามด้วยเสียงพยัญชนะ [ก, ค, บ, ม, น, ง] มักจะอ่านเหมือนพยัญชนะดังกล่าวเป็นพยางค์ปิดหรือเป็นพยางค์มีเสียงสะกด แต่ถ้าเป็นพยัญชนะเสียงกั้นตามและไม่ใช้ตัวสุดท้ายของคำ มักจะอ่านแบบพยางค์เปิดโดยพยัญชนะที่ตามมาไม่เป็นเสียงสะกด เช่น กาสาวพัสดุ์ [กา-สา-วะ-พัค] การบูร [กา-ระ-บุณ] คาวระ [คา-ระ-วะ] จารชน [จา-ระ-ชน] ชาลกรรม [ชา-ละ-ก่า] คาวณิ [คา-ระ-นิ] คาลปัตร [คา-ละ-ปัด] ทารพี [ทา-ระ-พี] ธารณา [ทา-ระ-นา] นารมี [นา-ระ-มี] วาพมิก [วา-ละ-มิก] สำหรับคำที่สะกดด้วย สระ อา ตามด้วย พ เช่น ภาพสินธุ์ ก็อ่านว่า [ภา-ละ-สิน] ภาพจักร ก็อ่านว่า [ภา-ละ-จัก] ภาพภิรมย์ ก็อ่านว่า [ภา-ละ-ปึก] ภาพโรศก็อ่านว่า [ภา-ละ-โรค] ภาพมฤค ก็อ่านว่า [พา-ละ-มะ-ริก] ภาพก ก็อ่านว่า [อา-ละ-หค] ฉะนั้น อาสาพหูฯ ก็น่าจะอ่านว่า [อา-สา/ละ-หะ/พหู-ฯ] แบ่งเป็นช่วง ๆ ละสองพยางค์ ซึ่งกว่านั้นต้องเข้าใจด้วยว่า พ ในภาษาบาลีหรือสันสกฤตนั้นไม่ได้ออกเสียงเหมือน ล ปลายลิ้นต้องลึกเข้าไปหลังปุ่มเหงือกหน้าเพดานแข็งแล้วปล่อยให้ลมออกมาสองข้างลิ้น จะไม่ออกเสียงเหมือน น สะกดในภาษาไทย และขณะที่ออกเสียง พ จะมีลักษณะเป็นพยางค์ในตัวเองด้วยเป็นเสียง [พะ] แต่คนไทยออกเสียงดังกล่าวไม่ได้ นำมาออกอย่างไทยเหมือนสะกดด้วย น แล้วจะมาบังคับให้ไม่ออกเสียง [ละ] นับว่าเป็นการเข้าใจผิดอย่างยิ่ง ในทางภาษาศาสตร์เราเชื่อว่าการออกเสียงเป็น [อา-สาน-หะ-พหู-ฯ] นั้น ออกเสียงได้ยากมากสำหรับคนไทย เพราะ น เป็นเสียงที่มีฐานที่ปุ่มเหงือก ห เป็นเสียงที่มีฐานที่ช่องเส้นเสียงซึ่งอยู่ห่างกันมาก การจะเปลี่ยนตำแหน่งของเสียง น ที่อยู่ข้างหน้า ไปสู่ส่วนที่ลึกหลังสุดคือช่องเส้นเสียงโดยไม่มีกรวยเสียงเพื่อเพิ่มเสียง [อะ] ระหว่างพยางค์เป็นสิ่งที่ทำได้ยากยิ่ง จึงควรเพิ่มเสียง [อะ] เข้าหลัง พ (เช่นเดียวกับที่ปรากฏในภาษาบาลี) เพื่อสะดวกแก่การออกเสียง และการแบ่งพยางค์ก็ควรอยู่หลัง สระ อา ในทำนองเดียวกันกับคำอื่นๆ ที่ยกตัวอย่างไว้ ไม่ออกเสียงให้ พ ให้เป็นเสียงสะกด ศาสตราจารย์วิสุทษ์ นุษยกุลในคราวไปสัมมนาที่สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ก็ระบุว่า อาสาฬหะ ควรอ่านว่า [อา-สา-ละ-หะ] (ภาสิต จิตรภาษา. ศิลปวัฒนธรรม. ๑๕.๑๒ (๒๕๔๑:๖๖-๖๗) อันเป็นการอ่านที่ขัดกับวิธีของราชบัณฑิตยสถาน อย่างไรก็ตามถึงเวลาแล้วที่ราชบัณฑิตยสถานจะต้องฟังเสียงประชาชนเจ้าของประเทศ มิฉะนั้น ความเชื่อถือในราชบัณฑิตยสถานจะลดน้อยถอยลงไป

ม.ร.0601.033.0332/2542.28.45 [010-012]

รายการวิทยุการศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ภาค 2/2541
 ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย
 รายการ 2 ความถี่ 837 KHZ. ระบบ A.M.
 เริ่ม 13-21 มีนาคม 2542

เวลา / วัน	13 มีนาคม เสาร์	14 มีนาคม อาทิตย์	15 มีนาคม จันทร์	16 มีนาคม อังคาร	17 มีนาคม พุธ	18 มีนาคม พฤหัสบดี	19 มีนาคม ศุกร์	20 มีนาคม เสาร์	21 มีนาคม อาทิตย์
06.00 น.	← ถ่ายทอดสดผ่านดาวเทียม ภาควิชาอังกฤษ จาก B.B.C. กรุงเทพมหานคร →								
06.30 น.	← ถ่ายทอดสดผ่านดาวเทียม ภาควิชาภาษาไทย จาก B.B.C. กรุงเทพมหานคร →								
08.00 น.	T.GE 356-1	ปาฐกถารวม	T.คิว GE 264-1	T.PS 290-1	T.MC 420-1	T.AC 102-1	T.EC 112-1	LW 201-27	ปาฐกถารวม
08.30 น.	T.GE 356-2	T.LW 208-1	T.คิว GE 264-2	T.PS 290-2	T.MC 420-2	T.AC 102-2	T.EC 112-2	LW 201-28	T.EF 103-1
09.00 น.	T.GE 356-3	T.LW 208-2	T.คิว GE 264-3	T.PS 290-3	T.MC 420-3	T.AC 102-3	T.EC 112-3	T.LW 201-1	T.EF 103-2
09.30 น.	T.GE 356-4	T.LW 208-3	T.คิว GE 264-4	T.PS 290-4	T.MC 420-4	T.AC 102-4	T.EC 112-4	T.LW 201-2	T.EF 103-3
10.00 น.	T.MK 203-1	T.LW 208-4	T.คิว GE 264-5	T.PS 290-5	T.GE 354-1	T.GE 354-3	T.GM 204-1	T.LW 201-3	T.EF 103-4
10.30 น.	T.MK 203-2	ปาฐกถาภาษาไทย	T.คิว GE 264-6	T.PS 290-6	T.GE 354-2	T.GE 354-4	T.GEM 204-2	T.LW 201-4	ปาฐกถาภาษาไทย
11.00 น.	T.MU 103-2	รวมสัมพันธ์	T.PS 328-1	T.PS 328-2	T.PS 328-3	T.PS 328-4	T.PY 100-1	T.PY 100-2	รวมสัมพันธ์
14.00 น.	T.MC 312-1	T.PH 111-1	T.HI 101-1	T.AC 202-1	T.PS 250-1	T.MA 103-1	T.MC 424-1	PS 103-25	T.GE 265-1
14.30 น.	T.MC 312-2	T.PH 111-2	T.HI 101-2	T.AC 202-2	T.PS 250-2	T.MA 103-2	T.MC 424-2	PS 103-26	T.GE 265-2
15.00 น.	T.MC 312-3	T.PH 111-3	T.HI 101-3	T.AC 202-3	T.PS 250-3	T.MA 103-3	T.MC 424-3	PS 103-27	T.GE 265-3
15.30 น.	T.MC 312-4	T.PH 111-4	T.HI 101-4	T.AC 202-4	T.PS 250-4	T.MA 103-4	T.MC 424-4	PS 103-28	T.GE 265-4
16.00 น.	T.AC 301-1	T.MC 311-1	T.HI 101-5	T.MB 303-1	T.LW 206-1	T.LW 104-1	T.PS 251-1	T.GE 467-1	PC 103-27
16.30 น.	T.AC 301-2	T.MC 311-2	T.HI 101-6	T.MB 303-2	T.LW 206-2	T.LW 104-2	T.PS 251-2	T.GE 467-2	PC 103-28
17.00 น.	T.AC 301-3	T.MC 311-3	T.LW 209-1	T.MB 303-3	T.LW 206-3	T.LW 104-3	T.PS 251-3	T.GE 467-3	PC 103-29
17.30 น.	T.AC 301-4	T.MC 311-4	T.LW 209-2	T.MB 303-4	T.LW 206-4	T.LW 104-4	T.PS 251-4	T.GE 467-4	PC 103-30
18.00 น.	สาระศึกษาทางไกล		← รายการสนุกกับภาษาอังกฤษ →					สาระศึกษาทางไกล	
18.15 น.	B.B.C.	B.B.C.	B.B.C.	B.B.C.	B.B.C.	B.B.C.	B.B.C.	B.B.C.	B.B.C.
19.30 น.	← ถ่ายทอดสดผ่านดาวเทียม ข่าวและสารคดี จาก B.B.C. กรุงเทพมหานคร →								
21.00 น.	T.LW 203-1	T.LW 210-1	T.LW 209-3	T.AC 400-1	T.LW 437-1	T.LW 306-1	T.LW 212-1	T.PS 103-1	T.PC 103-1
21.30 น.	T.LW 203-2	T.LW 210-2	T.LW 209-4	T.AC 400-2	T.LW 437-2	T.LW 306-2	T.LW 212-2	T.PS 103-2	T.PC 103-2
22.00 น.	T.LW 203-3	T.LW 210-3	T.LW 209-5	T.AC 400-3	T.LW 437-3	T.LW 306-3	T.LW 212-3	T.PS 103-3	T.PC 103-3
22.30 น.	T.LW 203-4	T.LW 210-4	T.LW 209-6	T.AC 400-4	T.LW 437-4	T.LW 306-4	T.LW 212-4	T.PS 103-4	T.PC 103-4

มหาวิทยาลัยในกำกับฯ (ต่อจากหน้า 5)

ตามความต้องการของตลาดแรงงาน เพื่อผลประโยชน์ของนิสิต/นักศึกษา/บัณฑิตเอง รวมทั้งชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาเองด้วย เมื่อบัณฑิตมี "คุณภาพ" รายได้จากการรับนิสิต/นักศึกษาจะเพิ่มขึ้น มหาวิทยาลัย/สถาบันจะประสบความสำเร็จ สามารถฟันฝ่าอุปสรรคในวิกฤตต่างๆ

ประการที่ห้า มหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาจะต้องรับผิดชอบต่อการบริหารจัดการเพื่อรักษาไว้ซึ่ง "คุณภาพ" อันเป็นประเด็นสำคัญ ในอนาคตคงจะต้องเกี่ยวข้องกับเรื่องดังต่อไปนี้

1) การบริหารจัดการในเรื่องการเงิน การคลัง ที่มีประสิทธิภาพ เช่น การลดขั้นตอนการทำงาน การนำระบบเทคโนโลยีมาลดค่าใช้จ่ายและบุคลากร

2) การบริหารองค์กรที่มีความ "กะทัดรัด" เหมาะกับการกิจในลักษณะ "จิว๊ว แด่ แซ่ว" ขจัดความฟุ่มเฟือยในระบบราชการเดิมให้หมดไป ควรเน้น "ผลงาน" มากกว่า "ขบวนการ"

3) การบริหารแบบ "เพิ่มรายได้" โดยมหาวิทยาลัยอาจหารายได้จากภารกิจมอบหมายให้แก่ชุมชน จัดประชุม สัมมนา ฯลฯ หรือโดยวิธีอื่น เช่น จากการบริจาคของชุมชนในท้องถิ่นที่มหาวิทยาลัยตั้งอยู่ แบบมีส่วนร่วมในการพัฒนาทรัพยากรในท้องถิ่นนั้น จากทุนวิจัยของภาคเอกชน หรือทุนวิจัยของต่างประเทศ เป็นต้น

ประการที่หก สภาพที่แปรเปลี่ยนด้วยความจำเป็น ความขัดข้องของ IMF และ เงื่อนไขที่รัฐบาลได้ทำไว้กับธนาคารพัฒนาเอเชีย (Asian Development Bank) ภายในปี 2546 มีผลทำให้อาจารย์ ข้าราชการ แปรเปลี่ยนเป็นพนักงานของมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะอาจารย์มี "อิสระ" มากขึ้น "อิสระ" นั้น น่าจะหมายถึง "อิสระ" ในขอบเขตและการที่บางคนอยู่ในระบบราชการนานหลายปี ด้วยระบบที่ไม่ค่อยได้ต่อสู้เหมือนภาคเอกชนทำให้บางคนล้มไปแล้วว่า คนมีภาระหน้าที่อย่างไรบ้าง หรือบางคนไม่ใคร่ครองว่ภารกิจที่ตนปฏิบัติจริงในขณะนี้ "คุ้ม" กับเงินเดือนที่ทางราชการจ่ายให้ด้วยภาษีของประชาชนหรือไม่ "สบาย" จนเคยตัว เมื่อมีเหตุการณ์ผันแปรจะต้องออกนอกระบบจึงมีผลกระทบค่อนข้างมาก บางท่านขยับขั้นแข่งขันได้อยู่แล้ว ก็เกรงว่าระบบตรวจสอบประเมินผลจะไม่ยุติธรรม จึงควรถ้าหนดให้ชัดเจนและสามารถ "ประเมิน" ได้โดยโปร่งใส มีองค์กรที่เป็นธรรมเป็นผู้ประเมิน

ดังนั้น การบริหารจัดการทรัพยากรบุคคล โดยเฉพาะการฝึกอบรม พัฒนาทักษะการสร้างขวัญกำลังใจ แรงจูงใจจึงเป็นเรื่องสำคัญยิ่ง และการ "รับ" บุคลากรใหม่ควรเน้น "คุณภาพ" มีคุณวุฒิสูง ในระดับคุณวุฒิปบัณฑิต โดยเฉพาะจากมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักกันดีในโลก จะเป็นผู้มีความรู้ความสามารถมาสู่มหาวิทยาลัย จะเป็นนิมิตหมายที่ดี สำหรับมหาวิทยาลัยที่จะพัฒนาต่อไปในอนาคต

โลกเศรษฐกิจ (ต่อจากหน้า ๑)

มาจากระดับ 2 วัลด์เหลือ 1.72 วัลด์ในเวลาเพียง 2-3 วัน อย่างไรก็ตาม แม้นักวิเคราะห์จะมองว่าวิกฤตบราซิลที่เกิดจาก "โรคเงินบ้า" คราวนี้น่าจะใช้เวลาเยียวยาไม่นาน แต่ก็ยังเป็นเพียงความคาดหว้งลม ๆ แด้ง ๆ ของนักวิเคราะห์เท่านั้น ทั้งนี้ เพราะในวันที่ ๑ ก.พ. รัฐบาลกลางจะไม่ยอมเจรจาประนอมหนี้จำนวน 100,000 ล้านดอลลาร์กับรัฐบาลท้องถิ่นอีก 7 รัฐ ซึ่งก็จะส่งผลกระทบต่อฐานะการเงินและความเชื่อถือที่มีต่อรัฐบาลบราซิลอย่างถึงไม่พ้น ซึ่งก็อาจจะส่งผลกระทบต่อค่าเงินวัลด์ อัตราดอกเบี้ยและการไหลออกของเงินทุนอีกแรง

นอกจากนี้ การที่บราซิลขอกู้เงินจากกองทุนการเงินระหว่างประเทศ (IMF) และต้องทำตามเงื่อนไขของ IMF นั้น นับว่าเป็นความเสี่ยงอย่างยิ่ง เพราะมาตรการของ IMF จะเหมือนกับที่ใช้ทั่วไปรวมทั้งใช้กับไทยด้วยคือ ให้ตรึงอัตราดอกเบี้ยสูง ซึ่งเท่ากับเป็นการเพิ่มภาระหนี้ของคนจนในประเทศ ซึ่งก็จะไปสกัดกั้นการลงทุนภาคเอกชน ทั้งยังเป็นช่องทางให้ต่างชาติเข้ามาเก็งกำไรจากส่วนต่างดอกเบี้ยในตลาดเงิน ทั้งยังให้ลดการขาดดุลการคลังในที่สุด นอกจากคนบราซิลจะต้องยากจนลง หนี้สินเพิ่มขึ้น ว่างงานมากขึ้น เงินเฟ้อสูงขึ้น สถิติการรัฐลดลงทั้งด้านอนามัยและการศึกษาลดลง ยังจะต้องแบกภาระหนี้ที่เพิ่มขึ้นจากการกู้ IMF วงคนี้อีก 41,500 ล้านดอลลาร์ ซึ่งเมื่อรวมกับหนี้ต่างประเทศเดิมอีกเกือบสองแสนล้านดอลลาร์ ภาระหนี้อันมหาศาลก็อาจจะซ้ำเติมความทุกข์ยากให้กับคนจนของบราซิลไปอีกนาน ผลในทางสังคมสถิติอาชญากรรมสูงขึ้น การฆ่าตัวตายเพิ่มขึ้น และคนบราซิลก็อาจจะเพิ่มมากขึ้นจากผลของเชื้อ "โรคเงินบ้า" ที่ IMF เหนามาแพร่เพิ่มให้อีกด้วย เหมือนกับที่คนไทยจำนวนไม่น้อยกำลังเป็นอยู่ขณะนี้

การไม่คบคนพาลฯ (ต่อจากหน้า 7)

บทสรุป บัณฑิตคือคนดี มีความคิดดี พุทธิและทำดี อยู่ที่ไหน ก็ทำที่นั่นให้เจริญก้าวหน้า ใครคนคำสมาคมก็มีแต่ความร่วมมือเป็นสุข ส่วนคนพาลคือคนชั่ว มีความคิดชั่ว พุทธิชั่วและทำชั่ว อยู่ที่ไหนก็มักจะทำที่นั่นให้เดือดร้อนฉิบหาย ใครคนคำสมาคมก็มีแต่ได้รับความเดือดร้อนเป็นทุกข์ คนพาลอยู่กับบัณฑิตตลอดชีวิตไม่รัฐระระเหมือนทัพไฟไม่รัฐระแ่งจะนั้น ส่วนวิญญูชนอยู่กับบัณฑิตแม้ครู่เดียว เขารัฐระระอย่างรวดเร็ว เหมือนถื่นรัฐระแ่งจะนั้น เพราะฉะนั้นพระพุทธรเจ้าจึง ทรงสอนว่าการไม่คบคนพาล การคบบัณฑิตเป็นมงคลอันสูงสุด

ผลการประชุมสภาฯ (ต่อจากหน้า 1)

2. ขอลาออกและแต่งตั้งรองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะรัฐศาสตร์

อนุมัติให้ รศ.ดร.สมิหระ จิตตตถาวร ลาออกจากตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะรัฐศาสตร์ และแต่งตั้ง รศ.พงศ์ฉัตร ศรีสมทรัพย์ ดำรงตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะรัฐศาสตร์

3. ขอลาออกจากตำแหน่งหัวหน้าภาควิชา

อนุมัติให้ รศ.สุรเสกข์ พงษ์หาญยุทธ ลาออกจากตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ คณะบริหารธุรกิจ

อนุมัติให้ ผศ.สมพิศ ฌ นคร ลาออกจากตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาปรัชญา คณะมนุษยศาสตร์

4. เปิดสอนกระบวนวิชาใหม่

อนุมัติให้ภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์ เปิดสอนกระบวนวิชาใหม่ คือ BI741: ราชันพื้นฐาน และ BI742: ชีววิทยาของราชันสูง เป็นกระบวนวิชาเลือกในกลุ่มวิชาจุลชีววิทยาประยุกต์ ในหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาชีววิทยา

5. เปิดสอนหลักสูตรใหม่

อนุมัติให้ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเยอรมัน ในฐานะภาษาต่างประเทศ โดยจะทำการเปิดสอนในภาค 1 ปีการศึกษา 2542

6. ปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต

อนุมัติให้คณะบริหารธุรกิจ ปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิตหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2542

7. เปลี่ยนกระบวนวิชาใหม่

อนุมัติให้ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ เปลี่ยนกระบวนวิชา ED313 : หลักสูตรโรงเรียนมัธยม เป็น CU203 : หลักสูตรและวิธีสอนทั่วไป โทหมวดวิชาชีพ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต

8. จัดตั้งศูนย์หนังสือ

อนุมัติให้บริษัท ซีเอ็ดยูเคชั่น จำกัด (มหาชน) ทำอาคารสำนักพิมพ์ (ชั้น 2) เพื่อจัดตั้งเป็นศูนย์หนังสือ มีกำหนดระยะเวลา 5 ปี

9. ปรับปรุงแก้ไขระเบียบ น.ร.

อนุมัติปรับปรุงแก้ไขระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยเรื่องต่างๆ ดังนี้

1. อนุมัติปรับปรุงแก้ไขระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยให้เข้มเข็ดขูเกียรติแก่ผู้ทำประโยชน์ให้แก่มหาวิทยาลัยรามคำแหง (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2542

2. อนุมัติปรับปรุงแก้ไขระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยสวัสดิการโครงการเงินกู้และเงินช่วยเหลือค่าดอกเบี้ยเพื่อที่อยู่อาศัย (ฉบับที่ 2) 2542

3. อนุมัติแก้ไขระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยอัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานต่างๆ ให้แก่มหาวิทยาลัย (ฉบับที่ 12) พ.ศ.2542 ในส่วนค่าตอบแทนการตรวจกระดาษคำตอบสอบได้

Table with 2 columns: Position and Name. Includes roles like Chairman, Vice-Chairman, and various Deans.

Table with 2 columns: Position and Name. Lists members of the Senate and their respective faculties.

Table with 2 columns: Position and Name. Lists members of the Administration and their respective faculties.



ตลาดนัดหลักสูตรอุดมศึกษา พจน. นาย-ประจวบ ไชยสาส์น รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย เป็นประธานเปิดงาน "ตลาดนัดหลักสูตรอุดมศึกษา ครั้งที่ 3" จัดโดย ทบวงมหาวิทยาลัยร่วมกับธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) เพื่อแนะนำหลักสูตรต่าง ๆ ที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษากว่า 60 แห่ง และมหาวิทยาลัยรามคำแหงเข้าร่วมด้วย ระหว่างวันที่ 11-13 กุมภาพันธ์ 2542 ณ ห้องประชุมมหิศร ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) ถนนรัชดาภิเษก จตุจักร กทม.

ก้าวขึ้นศ.๓ (ต่อจากหน้า 1)

มหาวิทยาลัยจึงขอชักชวนแนวปฏิบัติในเรื่องดังกล่าวกับกรรมการควบคุมการสอบ ดังนี้
ฝ่ายทะเบียนประวัตินักศึกษา สวป. จะถ่ายสำเนาทะเบียนประวัตินักศึกษาให้ เฉพาะกรณีที่มีนักศึกษาไม่มีบัตรประจำตัวนักศึกษา มาแสดงเท่านั้น
ส่วนกรณีที่นักศึกษาไม่มีบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรประจำตัวข้าราชการ หรือบัตรประจำตัวซึ่งทางราชการออกให้ มาแสดงต่อกรรมการควบคุมการสอบได้ มหาวิทยาลัยจะมีอนุญาโตให้นักศึกษาเข้าห้องสอบโดยเด็ดขาด

สถานศ.มีมติฯ (ต่อจากหน้า 1)

นักศึกษาคณิหน่ม ประจำปีการศึกษา 2542 โดย นายสมเดช ขจรบุญ เป็นชาวอำเภอกาญจนดิษฐ์ จังหวัดสุราษฎร์ธานี ก่อนหน้านั้นเคยเป็นประธานชมรมกีฬาในร่ม อ.ศ.ม.ร. 2 ปีซ้อน (ปี 2536 และ 2537) เป็นประธานกลุ่มสโตนอัมพันธ์ เมื่อปี 2537 ด้วย และเคยดำรงตำแหน่งเลขาธิการสหพันธ์นักศึกษา 14 จังหวัดภาคใต้ เมื่อปี 2540 อีกด้วย
นอกจากนี้ได้มีการเลือกตั้งสมาชิกสภานักศึกษาให้ดำรงตำแหน่งอื่น ๆ ด้วย ซึ่งจะติดตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยรามคำแหง เกี่ยวกับการแต่งตั้งสมาชิกสภา-

ม.ร. ร่วมกรมพัฒนาฯ (ต่อจากหน้า 1)

คอมพิวเตอร์และสารสนเทศให้กับผู้ถูกเลิกจ้าง หรือผู้ว่างงานที่จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ณ ห้องรองอธิบดีกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน

โครงการพัฒนาบุคลากรคอมพิวเตอร์นี้มีมหาวิทยาลัยของรัฐเข้าร่วมโครงการด้วย 16 แห่ง ทั่วประเทศ ได้แก่ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ สถาบันวิจัยและพัฒนาบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า ลาดกระบัง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า ธนบุรี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยอินทพร มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี มหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร และมหาวิทยาลัยมหิดล

สำหรับในส่วนที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงรับผิดชอบ มีรายละเอียด ดังนี้

การอบรมแบ่งออกเป็น 5 หลักสูตรๆ ละ 360 ชั่วโมง ได้แก่

1. หลักสูตร Desktop Application Programming
2. หลักสูตร Database Programming
3. หลักสูตร Visual Basic Programming
4. หลักสูตร System Analysis
5. หลักสูตร Internet Web Programming

ขั้นตอนการรับสมัคร

1. ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐานการสมัคร
2. สอบสัมภาษณ์ โดยมีกรรมการจากกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน 1 คน และตัวแทนจาก ม.ร. 4 คน
3. ทำสัญญาอุ้มเงินในส่วนของกองทุนเพื่อการพัฒนากำลังคน 12,000 บาท สำหรับผู้ที่ไม่ต้องการอุ้มเงินสามารถนำเงินสดไปจ่ายให้กับมหาวิทยาลัยหลังจากเรียนไปแล้ว 2 สัปดาห์

นักศึกษาให้ดำรงตำแหน่งในสถานศึกษาไม่น้อยกว่า 9 ตำแหน่งมาแจ้งให้ทราบในโอกาสต่อไป

ส่วนในวาระอื่นๆ มีเรื่องสำคัญที่เข้าสู่การพิจารณาของสภานักศึกษา 3 เรื่อง คือ

1) มิมติรับหลักการร่างข้อบังคับ ม.ร. ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษาแก้ไขเพิ่มเติม จำนวน 2 ฉบับ ตามที่องค์การนักศึกษา(อ.ศ.ม.ร.) เสนอและขณะนี้สภานักศึกษาได้ตั้งคณะกรรมการพิจารณาขึ้นพิจารณาในรายละเอียด ให้แล้วเสร็จภายใน 60 วัน

2) มิมติเห็นชอบอย่างเอกฉันท์ให้เสนอมหาวิทยาลัยเพื่อเปิดบริการของสำนักหอสมุดกลางในวันอาทิตย์ เวลา 08.30- 16.30 น. ตามที่พรรคทำเพื่อนักศึกษาจริง ๆ ได้ดำเนินการล่าลายมือชื่อนักศึกษาให้ครบ 300 คน เพื่อเสนอญัตติเข้าสู่การพิจารณาของสภานักศึกษา ตามความในข้อ 29 (4) แห่งข้อบังคับการประชุมสภานักศึกษา พ.ศ. 2523 ซึ่งสมาชิกสภานักศึกษาจากพรรคเดวันใหม่ และพรรคสามแสงทอง อภิปรายสนับสนุน แต่ขอเปลี่ยนเวลาการให้บริการที่เสนอมานจากเวลา 13.00-17.00 น. เป็นเวลา 08.30-16.30 น.

3) มิมติเห็นชอบเป็นเอกฉันท์ให้ขอความร่วมมือจากสำนักเทคโนโลยีการศึกษาของมหาวิทยาลัย เพื่อจัดทำยอดการประชุมสภานักศึกษาทางโทรศัพท์วงจรมติภายในมหาวิทยาลัย ตามที่พรรคสามแสงทองเสนอมา

อธก. ย้ำแนวคิดฯ (ต่อจากหน้า 1)

เมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ที่ผ่านมา ศ.รังสรรค์ แสงสุขอธิการบดีกล่าวเปิดการสัมมนาแก่ผู้เข้าร่วมสัมมนา ความว่าการประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง คือ การทำให้ประชาชนและกลุ่มนักศึกษาเข้าใจมหาวิทยาลัยอย่างตรงไปตรงมา โดยกล่าวว่า รามคำแหงเปรียบเหมือนเครื่องกรองน้ำ ที่มีนักศึกษามากมายหลากหลายเปรียบเป็นน้ำที่ผ่านเข้ามา ซึ่งเครื่องกรองมีหน้าที่กั้นกรองน้ำที่เข้ามาให้ผ่านออกไปเป็นน้ำที่สะอาดสู่สังคม สมดังคำขวัญที่ว่า "ความรู้คู่คุณธรรม"

อธิการบดีกล่าวต่อไปว่า การประชาสัมพันธ์คือการสร้างความเข้าใจอันดีร่วมกันโดยนโยบายการประชาสัมพันธ์ของรามคำแหง คือ การเปิดเผยให้สาธารณชนรู้จักสถาบันอย่างตรงไปตรงมา ทั้งนี้ รามคำแหงนับเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาอย่างกว้างขวาง ดังจะเห็นได้จากการเปิดโอกาสให้นักศึกษาในปี่สูงสามารถโอนย้ายคณะได้ และด้วยแนวคิดที่ว่า ยิ่งเราพยายามเอาน้ำดื่มมาใส่ในเครื่องกรองได้มากเท่าใดก็ยิ่งดี

"ผมหวังว่า คนในระดับผู้หลักผู้ใหญ่ควรจะรู้จักรามคำแหงมากขึ้น โดยเฉพาะนี้เราทำการเผยแพร่ข่าวสารรามคำแหงไปสู่ผู้บริหาร และนักปกครองท้องถิ่นระดับสูง โดยการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารของรามคำแหง และข้อมูลวิชาการ ทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 11 ส่วนการประชาสัมพันธ์รามคำแหงของผมนเอง ซึ่งได้รับการยกย่องจากคนรอบๆ คือ ผมให้ออกทุกคนเขียนรามคำแหง ด้วยความเชื่อมั่นในคุณภาพของมหาวิทยาลัย และคณาจารย์"

อธิการบดีกล่าวในตอนท้ายว่า การประชาสัมพันธ์ไม่ใช่เพียงการให้ข้อมูลเท่านั้น แต่ต้องมีใจรักซึ่งกันและกัน และให้ผลตอบแทนกลับแก่สังคมด้วย เราต้องรู้จักสถาบันตัวเองให้ดีก่อนจะให้ข้อมูลแก่ผู้อื่น และขอให้ทุกคนช่วยเหลือมหาวิทยาลัยด้วยความดีของตัวเอง

สำหรับกำหนดการโครงการสัมมนา เรื่อง 'การประชาสัมพันธ์เชิงรุก' เมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2542 ประกอบด้วย 'นโยบายการประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัย' โดย ศ.รังสรรค์ แสงสุข 'วิธีเพิ่มประสิทธิภาพในการประชาสัมพันธ์' โดย คุณจรรยา ไชยศรี ผู้อำนวยการส่วนแผนงานและโครงการ กรมประชาสัมพันธ์ 'แนวทางขจัดปัญหาและอุปสรรคในการประชาสัมพันธ์' โดย รศ.ธนวัต บุญล้อมหัวหน้าภาควิชาการประชาสัมพันธ์คณะนิติศาสตร์ จุฬาฯ คุณศักดิ์ชัย เรืองกิตติกุล ประธานบริหารฝ่ายปฏิบัติการ บริษัท เพรสโก้ แครดิค (ประเทศไทย) จำกัด คุณสุพิน ปัญญาภักดิ์ ผู้ช่วยผู้ว่าการการไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย โดยมี รศ.ประทีป วาทิกทินกร ดำเนินการอภิปราย และนอกจากนั้น ในวันที่ 20-21 กุมภาพันธ์ 2542 เป็นการสัมมนาและอภิปรายที่โรงแรมห้วยป่าปก จ.อุทัยธานี

สอบไล่ ภาค 2/2541
วันที่ 8 มีนาคม - 4 เมษายน 2542