



ประกวดเรียงความพระพุทธเจ้าหลวง

เนื่องในวันปิยมหาราช 2529 สมาคมนิสิตเก่าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ (สนจ.) ขอเชิญชวนนิสิต นักศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ ส่งเรียงความเข้าประกวดในหัวข้อ "พระพุทธเจ้าหลวงกับการวางรากฐานการศึกษาสมัยใหม่ของประเทศไทย" โดยให้มีความยาวประมาณ 10-15 หน้ากระดาษสี่เหลี่ยม พิมพ์ไม่เว้นบรรทัด เนื้อหาสาระควรเกี่ยวกับพระบรมราชาธิราช พระราชประสงค์ในการส่งเสริมแนวทางการปฏิบัติการทางศึกษาดังแต่ต้นจนถึงปัจจุบัน

ผู้สนใจส่งผลงานโดยครั้งที่ นายธรรมชาติ ศิริวัฒน์กุล สมาคมนิสิตเก่าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ (สนจ.) ถนนพญาไท ปทุมวัน กทม. 10500 ภายในวันที่ 25 กันยายน 2529

สวช. ชวนนักเรียนวาดภาพประกวด

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (สวช.) ร่วมกับสถานเอกอัครราชทูตซิดีประจำประเทศไทย ขอเชิญชวนนักเรียนทั้งในระดับประถมและมัธยมศึกษา ส่งภาพเขียนเข้าประกวดในหัวข้อ "สายใยในครีบทองถิ่นและไทย" หรือ "มารู้จักซิดีกันเถอะ" หรือ "ไทย-ซิดีมีแม่พิมพ์ที่เชื่อมโยง" สำหรับขนาดของภาพเขียนต้องไม่ต่ำกว่า 40 x 55 ซม. ไม่เกิน 55 x 80 ซม. ไม่ต้องใส่กรอบ

ผู้สนใจติดต่อขอรับใบสมัครได้ที่ สถานเอกอัครราชทูตซิดีประจำประเทศไทย, สบข. สช. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดทุกแห่ง กรมสามัญศึกษา, กรมประชาสัมพันธ์, สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด ส่งภาพเข้าประกวดได้ที่ กองวัฒนธรรมสัมพันธ์ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ สนามกีฬาแห่งชาติ ปทุมวัน กรุงเทพฯ หรือ โทร 2140075 ส่งภาพได้ภายในวันที่ 31 ตุลาคม 2529

น.เกษตรศาสตร์ จัดอบรม 26 วิชาชีพ

สำนักส่งเสริมและฝึกอบรม น.เกษตรศาสตร์ จะเปิดการอบรมวิชาชีพสำหรับประชาชนผู้สนใจทั่วไป ระหว่างเปิดการศึกษามากัดในระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม ถึง 5 พฤศจิกายน 2529 โดยจะมีวิชาต่าง ๆ ที่น่าสนใจให้เลือกสมัครได้ประมาณ 26 วิชา แบ่งเป็น 6 หมวดที่สำคัญ คือ หมวดการเกษตร หมวดการอาหาร หมวดการช่าง หมวดวิทยาศาสตร์ และหมวดเบ็ดเตล็ด

กำหนดเปิดรับสมัครวันที่ 13-21 กันยายน 2529 ณ ลีดสำนักส่งเสริมและฝึกอบรม น.เกษตรศาสตร์ บางเขน ทุกวัน เวลา 9.00-15.00 น.

อนึ่ง เนื่องจากบางวิชามีความจำเป็นต้องรับจำกัด และมีผู้สนใจเข้ารับการอบรมเป็นจำนวนมาก อย่างเช่นวิชาการทำเบเกอรี่ การเพาะและการทำเชื้อเห็ดหลินอาน์ จึงขอให้ผู้สนใจรีบไปยื่นใบสมัครตั้งแต่แรกที่เปิดรับสมัครให้ทันก่อนที่วิชานั้นจะเต็ม

ขยายเวลาประกวดของเล่น

ตามที่คณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ (สยช.) ได้จัดให้มีการประกวดของเล่นที่ประดิษฐ์ขึ้นใหม่ ประเภทมีกลไกและไม่มียกลไกภายใน เข้าประกวดชิงรางวัลเงินสดพร้อมโล่ ซึ่งหมดกำหนดการส่งเข้าประกวดภายในวันที่ 29 สิงหาคม 2529 นั้น ทางคณะกรรมการเฉพาะกิจจัดประกวดฯ ได้พิจารณาขยายเวลาการประกวดออกไปถึงวันที่ 15 กันยายน 2529 เพื่อสนองตอบข้อเรียกร้องของผู้ประดิษฐ์ของเล่นเข้าประกวดจำนวนมากให้สามารถเข้าร่วมการประกวดครั้งนี้ได้ทัน

อนึ่ง ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2529 สยช. ได้ย้ายที่ทำการชั่วคราวมาที่ 11

รับสมัครบ้าน

■ สำนักนโยบายและแผนมหาดไทยรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุเข้ารับราชการตำแหน่ง สถาปนิก 3 ผู้สมัครต้องได้รับปริญญาตรีหรือเทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ หรือ ได้รับปริญญาโท หรือเทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ทางสถาปัตยกรรมศาสตร์

ผู้สนใจสมัครได้ที่ งานการเจ้าหน้าที่ ฝ่ายอำนวยการ สำนักนโยบายและแผนมหาดไทย ภายในวันที่ 15 กันยายน 2529 นี้

■ ธนาคารออมสิน เปิดรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุเป็นพนักงานตำแหน่งต่าง ๆ ดังนี้

1. เสมียน จำนวน 89 อัตรา ผู้สมัครต้องมีวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาตรีทางนิติศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ พาณิชยศาสตร์ บริหารธุรกิจ บ/ช ได้เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.50
2. เสมียน (เฉพาะชาย) 2 อัตรา แผนกโรงงาน โรงพิมพ์ วุฒิ ปวช. ทางวิชาการพิมพ์
3. เสมียน (เฉพาะชาย) 1 อัตรา แผนกโสตทัศนูปกรณ์ วุฒิ ปวส. ช่างอิเล็กทรอนิกส์ หรือวิทยุโทรคมนาคม และช่างไฟฟ้ากำลัง
4. เสมียน (เฉพาะชาย) 1 อัตรา วุฒิ ปวส. แผนกวิชาช่างไฟฟ้า สาขางานเครื่องเย็น หรือเครื่องปรับอากาศ
5. เสมียน 1 อัตรา วุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาตรีทางสาขาวิทยาศาสตร์
6. เสมียน 1 อัตรา แผนกการสาร กอง ปชส. วุฒิ ปวช. ทางสาขาจิตรศิลป์ ประยุกต์ศิลป์ ก.พ.รับรอง สามารถทำอาร์ตเวิร์ก เขียนบทความ หรือ สารคดีต่าง ๆ ได้พอสมควร
7. ประจำแผนกภาพร่างประเทศ กองวิชาการ 1 อัตรา วุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาตรีทางศิลปศาสตร์ อักษรศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ครุศาสตร์ หรือ การศึกษาที่ศึกษานานาชาติและฝรั่งเศสเป็นวิชาเอก ผ่านงานด้านภาษาไม่น้อยกว่า 2 ปี หลังจบการศึกษาแล้ว
8. ประจำแผนกการสาร กอง ปชส. 1 อัตรา วุฒิปริญญาตรีศิลปศาสตร์ สาขาสื่อสารมวลชน หรือวารสารศาสตร์ สาขานสพ. สาขาโฆษณา ประชาสัมพันธ์ หรือ นิเทศศาสตร์ การสื่อสารมวลชน สาขาวิชาการ นสพ. สาขาประชาสัมพันธ์ หรือ ศิลปศาสตร์ สาขานิตยศาสตร์ หรือ บริหารธุรกิจ สาขาโฆษณา ประชาสัมพันธ์ มีประสบการณ์ด้านงาน 2 ปี หลังจบการศึกษา
9. ประจำแผนก (เฉพาะชาย) 1 อัตรา วุฒิปริญญาตรีศิลปศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์ สาขาวิชาตกแต่งภายใน สาขาวิชานิตยศิลป์ หรือ ครุศาสตร์ อุตสาหกรรมบัณฑิต สาขาศิลปอุตสาหกรรม หรือ ครุศาสตร์บัณฑิต สาขาศิลปอุตสาหกรรม หรือ เฉพาะวิชาเอกศิลปศึกษา หรือศึกษาศาสตร์บัณฑิต สาขาศิลปกรรมวิชาเอกออกแบบศิลปประยุกต์ สาขาวิชาเอกจิตรกรรมไทย วิชาเอกหัตถกรรม หรือ หัตถศิลป์ หรือสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาออกแบบอุตสาหกรรม สาขาศิลปอุตสาหกรรม มีประสบการณ์ด้านออกแบบของที่ระลึก พิมพ์ระบบจัดตั้งกรีน ตกแต่งโคมเป็นต้นอักษร และรูปแบบต่าง ๆ เขียนป้ายโฆษณามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี หลังจบการศึกษา
10. ประจำแผนกความแผนกวิชาการ 1 อัตรา วุฒิปริญญาโททางรัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ บริหารธุรกิจ บริหารรัฐกิจ หรือการจัดการที่ศึกษาทางด้านองค์การและการจัดการในหลักสูตรการศึกษาไม่ต่ำกว่า 6 หน่วยกิต และเคยปฏิบัติงานเกี่ยวกับการแบ่งส่วนงาน หรือการวางแผนมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี หลังจบการศึกษา
11. ประจำแผนกค้นคว้าวิจัย กองวิชาการ 1 อัตรา วุฒิปริญญาโททางบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ การจัดการที่ศึกษา

กิจกรรมนักศึกษา

1. ชมรมโอเชก จัดโครงการ "พบนักธุรกิจ" ในวันที่ 19 กันยายน เวลา 12.00 น. เป็นต้นไป ณ หอประชุมใหญ่ (อ.ค.1) มีการแสดงจากชมรมศิลปะและการแสดง และการบรรยายเรื่อง "สนทนาการกับคนตัวไม่โต" โดย นคร เวชสุภการณ์ ทวีชัย วีระวานิช ปราจีน ทรงเภา

2. ชมรมผู้บำเพ็ญประโยชน์และบรรเทาสาธารณภัย จัดโครงการ "สวนสุขภาพเพื่อเด็กและเยาวชน" ณ สถานสงเคราะห์เด็กหญิง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี ในวันที่ 13-14 กันยายน โดยมิวัตถุประสงค์เพื่อให้ความอบอุ่นแก่เด็กและเยาวชนในสถานสงเคราะห์ และช่วยเหลือให้เด็กและเยาวชนมีสภาพความเป็นอยู่ด้านการโภชนาการให้ดีขึ้น รับสมัครนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ จำนวน 80 คน ค่าสวัสดิการคนละ 30 บาท ชมรมขอรับบริจาคเสื้อผ้าเด็กผู้หญิงและหนังสือด้วย อนึ่ง ชมรมผู้บำเพ็ญประโยชน์ฯ ร่วมกับ กลุ่มรณ-คณิ กลุ่มรณ-คณิอริ่งสาร และ กลุ่มรณ-บุษยามณี จัดโครงการบำเพ็ญประโยชน์เนื่องในวันเยาวชนแห่งชาติ เพื่อทำความสะอาด ตั้งแต่บริเวณสถานีตำรวจนครบาล (สน.) หัวหมากถึงหน้าห้างสรรพสินค้าเดอะมอลล์ ในวันที่ 20 กันยายน ขอเชิญนักศึกษาผู้สนใจเข้าร่วมโครงการในแต่ละองค์กร ๆ ละ 80 คน ติดต่อได้ที่ ทำการชมรมและที่ทำการกลุ่ม

3. ชมรมนิสิตศาสตร์ จัดโครงการทัศนศึกษาและเยี่ยมชมเรือนจำคลองเปรม กรมราชทัณฑ์ กระทรวงมหาดไทย เพื่อประกอบการศึกษาวิชาอาชญาวิทยาและทัณฑวิทยา (LA 406) ในวันที่ 10 กันยายน รับสมัครนักศึกษาผู้สนใจจำนวน 80 คน โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น และจัดโครงการพิเศษสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มีนิทรรศการทางวิชาการ อภิปราย ได้ว่าที่แนะนำ การเตรียมตัวสอบ รับปริญญา พูดคุยกับรุ่นพี่ เกี่ยวกับการเรียนการสอน ณ วนคำแหง 2 ในวันที่ 9-11 กันยายน อนึ่ง ชมรมนิสิตศาสตร์ จัดโครงการทัศนศึกษาและดูงานศาลคดีเด็กและเยาวชนจังหวัดสงขลา ในวันที่ 2-8 พฤศจิกายน 2529 รับจำนวน 50 คน ค่าสวัสดิการคนละ 200 บาท สนใจติดต่อด่วนได้ที่ ทำการชมรมฯ ชั้น 4 ห้อง 401 ลีดกิจกรรมนักศึกษา

4. ชมรมรัฐศาสตร์ จัดอภิปรายในหัวข้อ "ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการเมืองไทย" ในวันที่ 18 กันยายน เวลา 18.00-18.00 น. ณ หอประชุมใหญ่ (อ.ค.1) โดยชมรมได้เชิญนักการเมืองที่มีชื่อเสียงจากพรรคการเมืองต่าง ๆ ทั้งฝ่ายค้านและฝ่ายรัฐบาลมาอภิปรายครั้งนี้ และ องค์กรวัน 4 ชมรม คือ ชมรมนิสิตศาสตร์ ชมรมรัฐศาสตร์ ชมรมเศรษฐศาสตร์ และชมรมปราชญ์และได้ว่าที่ จัดอภิปรายเรื่อง "พรรคการเมืองกับความจริงใจในการแก้ไขเพิ่มเติมรัฐธรรมนูญ" ในวันที่ 10 กันยายน และเรื่อง "รัฐธรรมนูญกับปรากฏการณ์ทางการเมืองของไทย" ในวันที่ 9 กันยายน ณ ห้องประชุมชั้น 3 คณะนิติศาสตร์ ณ วนคำแหง ตั้งแต่เวลา 18.00 น. เป็นต้นไป ขอเชิญนักศึกษาและผู้สนใจเข้าฟังการอภิปรายโดยทั่วกัน

5. พรรคสหแสงทอง จัดงาน "วันพฤษภาทศวรรษ" 25 ปี 2529 ที่อำเภอเกาะสมุย จังหวัดสุราษฎร์ธานี ภายหลังวันสอบไล่ประจำภาค 1/2529 แล้ว ในวันที่ 28-31 ตุลาคม 2529 รับเฉพาะนักศึกษาหรัส 28, 29 เท่านั้น ค่าสวัสดิการคนละ 200 บาท นักศึกษาผู้ใดสนใจติดต่อได้ที่ ทำการพรรคสถานแสงทอง หลังหอประชุมใหญ่ (อ.ค.1) หรือที่ลิศเคลื่อนได้ศึกษาบรรณานุกรม (KTB) วนคำแหง 2

6. พรรคพัฒนาปัญญาชน จัดโครงการนำนักศึกษาไปฟังการประชุมของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร ณ สำนักงานเลขาธิการรัฐสภา ในวันที่พฤหัสบดีที่ 11, 18, 25 กันยายน และวันที่ 2 ตุลาคม 2529 สนใจติดต่อได้ที่ ทำการพรรคฯ หลังเลิกงานแพทย์และอนามัย วนคำแหง 1 โปรดติดต่อก่อนวันไปฟังการประชุมฯ อย่างน้อย 2 วันก่อนวันฟังการประชุมฯ

จากบรรณสาร

บางครั้งเคยคิดสับสนไปว่า คนมีการศึกษาคือปัญญาชน แต่ที่จริงแล้วผู้มีการศึกษาคือปัญญาชนทุกคนไป

ปัญญาชนในความหมายที่ขอมรับกัน น่าจะได้นักคนที่รู้จักคิด และคิดเป็น ใช้ความรู้ความชำนาญกระทำแต่สิ่งดีงาม เคารพคตินิยมของสังคม มีวินัยและมีคุณธรรม เรื่องที่เป็นปัญหาอยู่ทุกวันนี้ คือคนมีการศึกษากว่าจำนวนไม่น้อยมีความรู้ความชำนาญจากการศึกษาแต่เรียนกลับงอแงฝืนกติกาศึกษาและกฎเกณฑ์ที่คนทั่วไปยอมรับแล้วว่าถูกต้อง ขำร้ายบางครั้งยังใช้ความรู้ที่เล่าเรียนมาพลิกพลิ้วทำลายความถูกต้องชอบธรรมเพื่อประโยชน์เฉพาะตนเสียอีกด้วย

ภานิคฉันทนหนึ่งกล่าวว่า "หยกดีต้องเจียรในคนจะดีได้ต้องอบรม"

ทุกคนคงหวังตรงกันว่า สักวันหนึ่งสถาบันการศึกษาจะต้องทำหน้าที่ให้ทั้งความรู้และการอบรม สร้างผู้สำเร็จการศึกษาให้เป็นปัญญาชน ให้จงได้

สมพันธ์ ฤๅชะพันธ์

ให้นักศึกษารหัส 22

ตรวจสอบผล การศึกษา

ด้วยปรากฏว่านักศึกษารหัส 22 จะหมดสภาพการเป็นนักศึกษาในปีการศึกษา 2529 เพื่อป้องกันความผิดพลาดในการลงทะเบียนเรียน และการออกใบรับรองผลการศึกษา (Transcript) จึงให้นักศึกษารหัส 22 มาดำเนินการตรวจสอบผลการเรียนได้ที่สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2529 เป็นต้นไป แล้วนำใบรับรองผลการเรียนไปแจ้งให้คณะดำเนินการตรวจสอบการครบหลักสูตร

ทั้งนี้ หากนักศึกษารายใดไม่มาดำเนินการตามขั้นตอนดังกล่าว เมื่อพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาในปีการศึกษา 2529 แล้ว มหาวิทยาลัยจะไม่พิจารณาดำเนินการใด ๆ ทั้งสิ้น

จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน

ประกาศ ม.ร. วันที่ 26 สิงหาคม 2529

อภิปรายแนะแนวการศึกษา

คณะเศรษฐศาสตร์ ม.ร. ขอเชิญฟังการอภิปรายแนะแนวการศึกษาในหัวข้อเรื่อง "การเรียนเศรษฐศาสตร์ให้สัมฤทธิ์ผล" ในวันอังคารที่ 16 กันยายน 2529 เวลา 13.00-16.30 น. ณ หอประชุมใหญ่ เอ.เค.1 ตามกำหนดการ ดังนี้

13.00 - 13.30 น. อภิปรายหัวข้อ "โครงสร้างและหลักสูตรปริญญาตรีเศรษฐศาสตร์" วิทยากร ผศ.ขวัญชัย ไทยามันท์

ผู้ดำเนินการอภิปราย นายวินัส สุวรรณะ

13.30 - 15.30 น. อภิปรายหัวข้อ "การเลือกเรียนสาขาวิชาเอก" วิทยากร ศิวแทนภทวิชา 10 ภาควิชา ผู้ดำเนินการอภิปราย นายสุทัศน์ อัญ-โพยสิทธิ์

15.30 - 16.30 น. อภิปรายหัวข้อ "เทคนิคการเรียนเศรษฐศาสตร์ให้สัมฤทธิ์ผล"

วิทยากร ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ดำเนินการอภิปราย ผศ.ขวัญชัย ไทยามันท์

LS 417

กำหนดเวลาการฝึกงานห้องสมุด

- 29 ก.ย. - 3 ต.ค. 29 รับใบสมัครที่คณะมนุษยศาสตร์ ชั้น 2 11 - 12 พ.ย. 29 ขึ้นใบสมัครด้วยตนเอง
- 21 พ.ย. 29 ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ลงทะเบียนวิชา
- 24 พ.ย. - 4 ธ.ค. 29 ปฐมนิเทศ ทบทวน ทดสอบภาคทฤษฎี
- 8 ธ.ค. 29 ประเมินผลการทบทวนภาคทฤษฎี
- 15 ธ.ค. 29 ประกาศรายชื่อพร้อมสถานที่ฝึกงาน
- 16 - 23 ธ.ค. 29 นศ.ลงทะเบียน
- 26 ธ.ค. 29 วันจดหมายนำตัว
- 2 ม.ค. - 15 ก.พ. 30 ฝึกงานตามห้องสมุดต่าง ๆ

นักศึกษาที่ประสงค์จะเรียนวิชา LS 417 ควรเตรียมตัวดังนี้

1. เตรียมตรวจสอบผลการเรียนที่เรียนมาแล้วอย่างละเอียดว่า ได้เรียนมาครบตามเกณฑ์ที่ภาควิชาฯ กำหนด สำหรับผู้ที่เรียนวิชา LS 417 หรือไม่

เกณฑ์ ต้องเรียนวิชาเอกทางบรรณารักษศาสตร์มาแล้วไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต โดยผ่านวิชาเอกบังคับ 35 หน่วยกิต และมีหน่วยกิตสะสมเหลือไม่เกิน 10 หน่วยกิต (นับรวม LS 417)

2. ทบทวนเนื้อหาวิชาบรรณารักษศาสตร์ที่เรียนมาแล้วทั้งหมด โดยเฉพาะวิชา การจัดหมู่และทำบัตรรายการหนังสือ บริการตอบคำถามและช่วยการค้นคว้า งานเทคนิค งานบริการ รวมทั้งวิชาวรรณกรรมต่าง ๆ เพราะจะมีการทบทวนและทดสอบก่อนออกฝึกงาน

3. การฝึกงานห้องสมุดจะประสบผลสำเร็จด้วยดี หากนักศึกษามีความสามารถในการพิมพ์ดีด จึงขอให้เตรียมตัวในเรื่องนี้ด้วย

4. ให้นักศึกษาคอยติดตามประกาศเกี่ยวกับกระบวนการเรียนอย่างใกล้ชิดจากข่าว ขร. และป้ายประกาศที่คณะมนุษยศาสตร์ ชั้น 1 และชั้น 2 ผศ.สุภัทรา ฉัตรเงิน



เชิญชม รศ.มานพ พรหมนงไชย คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ ม.ร. และกรรมการประจำคณะฯ ได้ให้การต้อนรับ Dr.R.A.Y. Jones คณะบดี The School of Chemical Sciences มหาวิทยาลัยอีสต์แองเกลีย ซึ่งมาเยือนชมภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์ ม.ร. เมื่อเร็ว ๆ นี้ ตามโครงการความร่วมมือระหว่างภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์ ม.ร. กับ The School of Chemical Sciences ซึ่งเริ่มตั้งแต่ ปี 2527 เป็นต้นมา ในการศึกษาคณะวิทยาศาสตร์ ได้นำ Dr.R.A.Y. Jones เข้าพบอธิการบดี ม.ร. ด้วย

ขายทอดตลาด

มหาวิทยาลัยรามคำแหง มีความประสงค์จะขายทอดตลาดรถยนต์ที่มีอายุการใช้งานเกิน 10 ปี จำนวน 8 คัน ผู้สนใจจะซื้อติดต่อขอทราบรายละเอียดได้ที่ งานพัสดุ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 12 กันยายน 2529 ในวันเวลาราชการ

อภิปรายทางวิชาการ

คณะนิติศาสตร์ ม.ร. ขอเชิญฟังการอภิปรายทางวิชาการ เรื่อง "การครอบครองปรปักษ์" ในวันที่ 10 กันยายน 2529 เวลา 13.30 น. ณ หอประชุม คณะนิติศาสตร์ ชั้น 3 โดยมี ศ.บัญญัติ สัจจะ และอ.นิกร เวชภักดิ์ เป็นวิทยากร

นัดพบศิษย์เก่าบัญชีรามฯ

ศิษย์เก่าบัญชีรามคำแหงทุกรุ่น พบปะสังสรรค์ เพื่อระลึกถึงความหลัง และเพื่อดำเนินการก่อตั้งชมรมศิษย์เก่าบัญชีรามคำแหง ใน วันศุกร์ที่ 12 กันยายน 2529 เวลา 18.30 น. ณ ห้องราชเทวี โรงแรมเอเชีย ผู้สนใจขอใบสมัครได้ที่ อ.เพ็ญน้อย เวทประสิทธิ์ คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยรามคำแหง (บัตรราคา 100 บาท)

PS 103

รัฐศาสตร์ทั่วไป

1. การสอบจะให้ความสำคัญกับตำรา (รหัส 28364) และเอกสารหนังสืออ่านประกอบ PS 103 (S) หนังสือคู่มือ PS 103 (H) 28421 และเอกสารของมหาวิทยาลัยมากที่สุด
2. ระหว่างการบรรยายได้เน้นความสำคัญของแต่ละหัวข้อเรื่องไว้แล้ว ดังนั้น การสรุปในชั่วโมงท้าย ๆ จึงไม่สำคัญนัก
3. นักศึกษาที่อ่านและทำความเข้าใจจากตำรา คู่มือ หรือเอกสารประกอบให้มากที่สุด โดยเฉพาะคู่มืออย่างข้อสอบท้ายบท ข้อสอบแตกต่างจากเดิม และไม่ควรอย่างยิ่งที่จะใช้วิธีเตรียมการสอบจากการดูตัวอย่างข้อสอบเท่านั้น
4. สำหรับเหตุการณ์สำคัญ เน้นเฉพาะของมหาอำนาจและกลุ่มประเทศอาเซียน

ดร.บรรพต วีระชัย

ดร.สุพุด รัชภัณฑารักษ์

ผศ.สุพันธ์ ทัพสุวรรณ

EN 240

ตำราเรียน ความรู้เบื้องต้นในเรื่องวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดีอเมริกัน โดย เสริมจิตร สิงหนาม และธัญญรัตน์ ปาณะกุล

วิธีศึกษา 2.1 อ่านข้อคิด ความเห็น ข้อแนะนำ ข้อมูลต่าง ๆ ให้เข้าใจและจดจำไว้ ตัวอย่างและแบบฝึกหัดต่าง ๆ นั้น เพียงแต่อ่านเพื่อให้เข้าใจข้อคิดความเห็น ข้อแนะนำ และข้อมูลแจ่มแจ้งยิ่งขึ้น

2.2 อ่านบทคัดเลือกลำดับไปโดยละเอียดจนสามารถตอบคำถามในเรื่อง ประเภทของวรรณกรรม ความหมาย วรรณคดี รายละเอียดที่สำคัญและเจตนาของผู้เขียน จากความจำ

- 2.2.1 'The Dead Crab'
- 2.2.2 'An Irish Airman Foresees his Death'
- 2.2.3 'Lord Randal'
- 2.2.4 'Full Fathom Five'
- 2.2.5 England My England
- 2.2.6 Diary
- 2.2.7 Self Reliance

กตวัตน ข้อสอบปรนัย 100 ข้อ ตัวเลือก 4 ข้อ เวลาทำ 2 ชั่วโมง ดร.เสริมจิตร สิงหนาม

รับสมัครงาน

ต่อจากหน้า 2

ด้าน Research Methodology ในหลักสูตรการศึกษามัธยมศึกษา 6 หน่วยกิต เคยปฏิบัติงานเกี่ยวกับการวิจัยสนามมาแล้ว ไม่น้อยกว่า 1 ปี หลังจบการศึกษา

12 ประเด็นหลักที่ทรงประมาณ กองประมาณ 1 อัตรา วุฒิปริญญาโททางบริหารธุรกิจ การบัญชี ก.พ.รับรอง ที่มีการศึกษาวิชาการบริหารการเงินไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต หรือ วุฒิปริญญาโททางด้านเศรษฐศาสตร์ หรือพัฒนาการเศรษฐกิจที่มีการศึกษาทางด้านการวิเคราะห์ทางการเงินในหลักสูตร ต้องเคยปฏิบัติงานด้านการวิเคราะห์งบประมาณ หรือ การวิเคราะห์ทางการเงินมาแล้ว ไม่น้อยกว่า 1 ปี หลังจบการศึกษา ผู้สนใจขอใบสมัครได้ที่ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง

อ่านต่อหน้า 10



ที่พาสจัด ม.ร. วศ.สุโขม นวดสฤต อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานเปิดการแข่งขันกีฬาภายในของโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง ประจำปีการศึกษา 2529 เมื่อวันที่ 22 สิงหาคม 2529 ณ สนามกีฬา ม.ร.



นักวิทยาศาสตร์ไทย งานวันวิทยาศาสตร์แห่งชาติ ที่คณะวิทยาศาสตร์ ม.ร. เป็นผู้จัด เมื่อวันที่ 19 สิงหาคม 2529 ได้เชิญ นักวิทยาศาสตร์ไทยที่ประสบความสำเร็จในการทำงานมาอภิปรายการดำเนินงานด้านวิทยาศาสตร์ คือ ดร.อาชอง ชุมสาย ณออยุธยา (ภาพบน) นักวิทยาศาสตร์ไทยที่แยกทำงานที่องค์การนาซา และวศ.ดร.ยอดหทัย เทพธรานนท์ (ภาพล่าง) นักวิทยาศาสตร์ดีเด่นคนล่าสุด ณ ห้องประชุม เอ.ที.3



รับสมัคร นศ.ใหม่ รายการ "รามคำแหงปริทัศน์" ของคณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร. ในเดือนกันยายน 2529 เป็นรายการเรื่อง "การรับสมัครนักศึกษาใหม่ ภาค 2/2529" โดยมีผู้ร่วมสนทนาก็คือ รศ.สุโขม นวดสฤต อธิการบดี ม.ร. อ.สมชาย บัณฑิตนำ ผู้อำนวยการ สวป. และ วศ.ชลิตา ธรรมณี ประธานคณะกรรมการประชาสัมพันธ์ รายการนี้จะออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ในส่วนภูมิภาค ช่อง 9 ภูเก็ต (วันที่ 20 ก.ย. 29 เวลา 15.30 - 16.00 น.) ช่อง 4 ขอนแก่น (วันที่ 24 ก.ย. 29 เวลา 16.00 - 16.30 น.) และช่อง 10 หาดใหญ่ (วันที่ 29 ก.ย. 29 เวลา 17.30 - 18.00 น.)



ได้วาทิ ชมรมปฐกถาและได้วาทิ ม.ร. จัดการแข่งขันได้วาทิภายในจังหวัดขอนแก่นวิทยลัยรอบแรก เมื่อวันที่ 28 - 29 สิงหาคม ที่ผ่านมา ณ บริเวณศาลาชาวนหิน 2



ติลโยภักดิ์ รองกรร "สุวรรณชล" เปิดใจ "ศิษย์หาดเจ้าเข็ก" ผู้ประกาศข่าวคนใหม่ของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เล่าเบื้องหลังการโดย อ.สุวรรณชล วัฒนกุล เมื่อวันที่ 6 กันยายน ที่ผ่านมา เวลา 18.30 - 19.00 น. ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย รายการ 2 ความถี่ 846 กิโลเฮิรตซ์ ในระบบเอเอ็ม



อภิปราย อภักกร่วม 4 ชมรม คือ ชมรมนิสิตศาสตร์ ชมรมรัฐศาสตร์ ชมรมเศรษฐศาสตร์ และชมรมปฐกถาและได้วาทิ จัดอภิปรายเรื่อง "รัฐสภาไทยกับการแก้ไขเพิ่มเติมรัฐธรรมนูญ" เมื่อวันที่ 20 สิงหาคมที่ผ่านมา ณ หอประชุมใหญ่ (เอ.ที.3) โดยเชิญ รศ.สุโขม นวดสฤต รศ.พงศ์เทัญ สุกุลคณิศ อ.ไควรัตน์ สุนทรประภักดิ์ สุนทร วาทิ และ วศ.ดร.โกศล พลกุล เป็นผู้อภิปราย ปิดรายการด้วยเพลงบรรพชาที่ เรื่อง "รัฐธรรมนูญไทยเป็นประชาธิปไตยที่สุด (ชุด)"



พิธีประชุมรัฐสภา เมื่อวันที่ 27 สิงหาคม 2529 พรรคพัฒนาปัญญาชน ได้นำนักศึกษาจำนวน 65 คน ไปฟังการประชุมร่วมกันของสภาผู้แทนราษฎรและวุฒิสภา ในวาระรัฐบาลแถลงนโยบายต่อที่ประชุมรัฐสภา โดยได้เข้าฟังในช่วงบ่าย ภาพหลังจากที่ประชุมมีมติให้ประชุมโดยเปิดเผยได้แล้ว



บรรยาย ชมรมถ่ายภาพ จัดอบรมการถ่ายภาพขั้นเทคนิค เมื่อวันที่ 26 สิงหาคม 2529 ณ หอประชุมใหญ่ (เอ.ที.3) โดยเชิญ คุณสงคราม โพธิ์วิไล บรรณาธิการวารสารโฟโตสแตนด์กรรฟโฟ เป็นวิทยากร การอบรมครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่และส่งเสริมความรู้ด้านการถ่ายภาพแก่สมาชิกชมรมและนักศึกษาผู้สนใจโดยทั่วไป



ออกค่าย ภาพของโรงเรียนบ้านน้ำขาว ตำบลปากจั่น อ.เมือง จ.ระนอง ซึ่งชมรมค่ายอาสาพัฒนาธรรม - ทักษิณ ได้สำรวจมาแล้ว เพื่อออกค่ายอาสาพัฒนาโรงเรียนแห่งนี้ ในวันที่ พฤศจิกายน - 5 ธันวาคม นี้



หยุดคิด อย่าหัดขี้ส:ดตั้ง

"เหตุที่เวียน"

หากบั้นหมั้นพากเพียร มาเด้าเวียนด้วยเหตุใด
หรือคิดว่าเต็มใหญ่ จะเป็นเจ้าเป็นนายคน
แห่งวังนั้นควรคิด สนานมิตรประชาชน
รับใช้ผู้ขี้สทน แม้ตัวคนทุกขั้ว
ด้วยใจกาเขแข็งเกรง พร้อมตัวแรงปัญญาพลี
สร้างชาติสร้างความคิด สร้างสามัคคีเพื่อ ไทยคง

ร.ร.0601.033.0332/2529.16.18 [004-012]

รำลึกถึงสุนทรภู่เนื่องในโอกาสฉลอง ๒๐๐ ปี กวีเอกสุนทรภู่...

ปะกับข้าราชการต่าง ๆ ซึ่งโดยนิสัยของสุนทรภู่เป็นคนรักการอ่าน ได้สะสมความรู้ในเรื่องต่าง ๆ ไว้อย่างมากมายซึ่งผลผลิตออกมาในรูปของนิทานคำกลอนต่าง ๆ ในระยะต่อมา ความรัก

จะเห็นว่าการสอนนั้น สุนทรภู่เข้าใจดีว่าการศึกษารวมวิชาการอ่านออกเขียนได้ การศึกษาเริ่มจากสิ่งที่ง่ายไปหายาก และจำเป็นต้องมีการฝึกฝนด้วย

ข. สดุดีสุนทรภู่เป็นเด็กที่ใฝ่ใจหาความรู้ จึงไม่รู้จักขี้เปลื่อยที่หลอกให้นั่งบนปากเหว เพื่อรับการสอนวิชา

มองสุนทรภู่ในบทบาทของนักการศึกษา

ศศ.นรินทร์ บุญชู

คณะศึกษาศาสตร์

สุนทรภู่จินตกรกวีเอกแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เป็นบุคคลที่มีผลงานที่ได้รับการกล่าวขวัญถึงอย่างมากตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน จากผลงานอมตะมีความไพเราะและแฝงคติธรรม อันแสดงถึงภูมิปัญญาอันล้ำลึกและวิเศษของกวีเอกท่านนี้ ท่านได้ชื่อว่า "ครูกลอนอักษรศรี" ท่านมีศิษย์ทางกลอนมากมาย กลอนของท่านมีค่าสัณนิษฐานกันดุจขี้ผึ้งอันมีค่าของช่างแกะสลัก ซึ่งเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว จากผลงานของท่านเมื่อได้ศึกษาให้ลึกถึงไปจะพบว่านิพนธ์ที่ทางปัญญามหาศาลซ่อนอยู่ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงอัจฉริยภาพของท่านผู้เป็นเจ้าของผลงานในด้านต่าง ๆ และทำให้มองเห็นอุปนิสัยที่เด่นชัดของท่านคือ ความเป็นครูโดยแท้ บทกวีเรื่องนี้จะขอมองสุนทรภู่ในแง่ของความเป็นนักการศึกษา

สุนทรภู่เป็นผู้ที่ให้ความสนใจในเรื่องการศึกษาอย่างมาก สหยาขมสอดแทรกเจตคติไว้ในผลงานของท่านอย่างสม่ำเสมอ ไม่ว่าจะเป็นนิทานคำกลอน บทเห่กล่อม สุภาษิตและแม่ในนิราศก็ตาม สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้พอจะประมวลบทบาทของสุนทรภู่ในฐานะนักการศึกษาได้ดังนี้

1. อุปนิสัยและเจตคติต่อการศึกษา

จากผลงานรวม 25 เรื่องของสุนทรภู่ ซึ่งได้แต่งตั้งสมัยรัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 4 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เป็นนิราศ 9 เรื่อง นิทานคำกลอน 5 เรื่อง สุภาษิต 3 เรื่อง บทละคร 1 เรื่อง บทเสภา 2 เรื่อง และบทเห่กล่อม 5 เรื่อง ผลงานเหล่านี้ได้สะท้อนให้เห็นถึงความคิดความรู้ลึกซึ้งของท่าน บางเรื่องได้สอดแทรกอุปนิสัยและเจตคติต่อการศึกษาวี้อย่างชัดเจนลึกซึ้งว่าท่านมีความสนใจเรื่องการศึกษาอย่างมาก โดยเฉพาะเด็กท่านจะให้ความสำคัญมาก แสดงว่าท่านเป็นคนรักและเข้าใจจิตวิทยาเด็กอย่างดี และเด็กของท่านเป็นคนเก่งโดยมีพื้นฐานมาจากการศึกษาทั้งต้นไม้อ่อนแก่โดยบังเอิญและคงปฏิเสธไม่ได้ว่าบทบาทของเด็กหรือตัวละครต่าง ๆ เหล่านี้ คงสะท้อนบุคลิกภาพของผู้แต่งบ้างพอสมควร

สุนทรภู่เป็นคนอกหัก เกิดมาไม่นานบิดามารดาหย่าร้าง บิดาไปอยู่ที่เมืองแกลง ส่วนมารดามีสามีใหม่ แต่โชคชะตาที่มารดาต่อมาได้เป็นพระนมของเจ้าฟ้าหญิงจงกล พระธิดาในกรมพระราชวังบวรสถานพิมุข สุนทรภู่ได้อยู่กับมารดาในพระราชวังหลัง และได้ถวายตัวเป็นนมहाดเล็กในกรมพระราชวังบวรสถานพิมุข และได้เรียนหนังสือจากสำนักวัดชีปะขาว หรือ "วัดศรีสุทธาราม" ใกล้ ๆ กับพระราชวังหลัง ซึ่งสุนทรภู่ได้บันทึกประวัติของท่านในช่วงนี้ไว้ในโคลงนิราศสุพรรณว่า

วัดปะขาวคราวแรกครู เรียนเขียน
ทำสูตรสอนเสมียน สมุดน้อย
เดินระวางระว่างเวียน หัวงวด ปะขาวเอ๋ย
เคยขึ้นกลิ้งกลิ้งสรว้อย สรวาทห่างกลางสวน

นอกจากการเรียนที่วัดปะขาวแล้ว สุนทรภู่คงได้ศึกษาที่วัดพิบูล ซึ่งตั้งอยู่ทางฝั่งตะวันออกของคลองบางกอกน้อย ฝั่งคลองนิราศสุพรรณเช่นเดียวกัน

วัดพิบูล กลุ่มกลิ้งเกลี้ยง กลอยใจ
แรกรุ่งนวยมาไล ไส้เหลน
เรียนร้อยค้อยสอดไหม เหมือนแม่ และเอช
ร้อยค้อยต้องนั่งกัน นวดพันพันทรวง

จากสิ่งแวดล้อมในชีวิตเบื้องต้นของสุนทรภู่ อยู่กับแม่ที่พระราชวังหลัง สุนทรภู่จึงโชคดีได้อ่านหนังสือ ได้พบ

ในเรื่องหนังสือจะพบว่าท่านได้บันทึกไว้ในร่ำพันทูลาปถึง ๒ ตอน

ได้กระฎี่ที่เจ้าหน้าตา ไร้คองหาเพื่อนักเลงพิงพลชยาว
เคยเขียนเขียนเพื่อนกันเมื่อเรารอยู่ นาทาสู้ดูแลทั้งแก่สาว
อันภพมิถิล สือเตือนธามเรื่องวาว ได้เป็นคราวเคราะห์แล้วจำแลงตัวกัน

และอีกตอนหนึ่ง เมื่อปลวกกินหนังสือของท่านท่านแสดงความเสียใจไว้ว่า

สองวิเศษอันงามถึงยามเชย
คิดจิตขวางอย่างจะพาเสียดคารวะดิน
คิดเสียดขาดไปประทุจุดจุด
เสียดแพรผ้าอาลัยใครจ้วร

คำนิยมในเรื่องการศึกษาของสุนทรภู่ ได้สะท้อนออกมาในวรรณกรรมต่าง ๆ เช่น บทเสภาขุนช้างขุนแผน ตอนกำเนิดพลายงาม เรื่องพระอภัยมณี เพลงยาวถวายโอวาท และสุภาษิตต่าง ๆ ตัวอย่าง

ก. นางวันทองสอนพลายงาม
"ดูศาที่ไปให้ถึงหมอนหนึ่งไว้ ไร้คุณอันเป็นสาระต่ออนค่านเขียน"
(ขุนช้างขุนแผน)

"นางกอดขุนแผนหลังแล้วสั่งสอน ถิ่นวยพรหลายนัยยะห้อยไห้
พ่อไปคิดชีวิตดีเจ้าคิดก็ จมเคิบใหญ่อึ้งยงไว้ทวนเรียน
ดูสุ่จางตามนัยนัยก็บอก เจ้าจงดูศาที่ท่าสามมัยเขียน"
(ขุนช้างขุนแผน)

ข. เมื่อพลายงามไปพบย่าก้อนนางทองประศรี และไปพบขุนแผนในคุก

"ความนั้นขุนแผนแสนสุภาพ ถิ่นกรรมมารดาหน้าตาไหล
ลูกเห็นแต่แม่คุณค้อยอึ้งใจ ช่วยสอนให้หลายนัยยะเรียนความรู้
อันคำรับคำสารพัด ลูกเก็บจับแฉงไว้ทีไรในคู
ถ้าลืมหลงครวใจไหนใจออกกุ ที่ของครูของที่สอนก็กินมา
แล้วดูหงส์สั่งความพลายงามน้อย เจ้าจงสอนว่าเรียนเขียนศาตา
ไร้อันใดไม่สู้วิชา ไปเมื่อหน้าลับใหญ่จะไร้คุณ"
(ขุนช้างขุนแผน)

ค. พระอภัยมณีและศรีสุวรรณ ถูกท้ายสุทศน์จับขังไว้จากเมืองเนื่องจากไม่พอใจที่ไอรสไปเรียนวิชาเป่าปี่และกระบี่กระบองของพระอภัยมณีผู้ดีท้อแท้แต่ศรีสุวรรณเคียดแค้นคิดว่า

"มีความรู้อยู่กับตัวกลัวอะไร ขิวลิไปปลอกปลอกงาได้สิ"
(พระอภัยมณี)

ง. สันสมุทรเกิดจากนางผีเสื้อสมุทรกับพระอภัยมณี แม้จะอยู่ในถ้ำกลางทะเลพระอภัยมณีก็ให้การศึกษาน่าที่มียศ

"สอนให้เจ้าเป่าปี่มีวิชา เพลงศาตราสารพัดพิศขานเญ"
(พระอภัยมณี)

จ. เมื่อพระอภัยมณีและสันสมุทร หนีนางผีเสื้อสมุทรไปอยู่กับพระโยคีบนเกาะแก้วพิศดาร

"พระอภัยมณีสุริยวงศ์ไอรส อยู่บรรพพิศดารนานนักหนา
ไร้คุณน้อยค้อยเรียนวิชา ตามกระยาโดยเทพพระพรหมอัน
พระโยคีมีจิตคิดสงสาร สอนกุนทรสารพัดไม่ขัดสน
ที่ล้าลึกสำหรับแก้คั้นจน ค่อยฝึกฝนสอนกันทุกวันไป"
(พระอภัยมณี)

ฉ. สำหรับการศึกษาศาสตร์ของสุตสาคร พระโอรสของพระอภัยมณีกับนางเจือก พระโยคีเป็นผู้ให้การศึกษาศาสตร์แก่สุตสาครโดย

"สอนให้หลานอ่านเขียนที่เรือนไป แล้วก็ให้ทวนวิชาสาร
รู้ต้องทบทวนคงเข้าอยู่ทุกที เหมือนสันสมุทรที่ถ้ำร้าง"
(พระอภัยมณี)

"สุตสาครชอบศึกดีไม่มีหมกหมอง อดกลนลมแล้วแจ่มแฉงใจ
ที่ความรู้ครูสอนแต่ก่อนโน ไร้พินท์แจ่มจิตไม่ปักใจ
แต่แก้กรรมกันชั่วมีริ จะช่วยผู้ศึกษาวินิจฉัย
เหมือนลูกแก้วประจำประทุพฏุมรณัง จึงช่วยผู้สอนให้เด็กคิดศา"
(พระอภัยมณี)

ช. พระโยคีมาช่วยสุตสาคร แล้วสอนว่า

"แล้วสอนว่าอย่าใฝ่ใจจนนุช ไร้พินท์แจ่มจิตไม่ปักใจ
รู้ถึงใจไม่สู้วิชา ไร้พินท์แจ่มจิตไม่ปักใจ"
(พระอภัยมณี)

สำหรับการรู้ที่ควรแก่การศึกษา สุนทรภู่ได้ทำนึ่งถึงตัวผู้เรียน ว่าควรเรียนวิชาอะไร และวิธีการเรียนอย่างไร ก. จมื่นสวีเสาวรักษ์ ได้แนะนำให้การศึกษาก่อผลาขงนม

"ครานั้นหมื่นสวีเสาวรักษ์ราช ไร้พินท์แจ่มจิตไม่ปักใจ
จะเป็นเจ้าจอมวันพรปิ่นนคร อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ
พจนานุกรมออกหมาย มีหลายเล่ม เก็บไว้เต็มตู้ใหญ่ใจออกอ่าน
จนที่กึ่งกึ่งพิงพระอภัยมณี มนจะเที่ยวชมพระปฤษฎีคดีศึกษานม
แล้วให้รู้ สุภานิตพิงพิศพระระวง คานกระทรวงค้อยคิดสอนสวน
ราชศัพท์ ไร้สิ่งไรไม่ควรร รุ่งจ้วรเถื่อใจได้การ"
(ขุนช้างขุนแผน)

ข. เพลงยาวถวายโอวาท แต่งถวายเจ้าฟ้ากลาง เจ้าฟ้าปิ๋ว

"ดูศาที่เรียนเขียนอ่านบูรณราช ไร้พินท์แจ่มจิตไม่ปักใจ
สำคัญศักดิ์จักรพรรดิขคิดขงวณัง อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ
ตัวพระองค์ทรงศานบรมนระด อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ
จนที่กึ่งกึ่งพิงพระอภัยมณี มนจะเที่ยวชมพระปฤษฎีคดีศึกษานม
อนึ่งให้รู้ สุภานิตพิงพิศพระระวง คานกระทรวงค้อยคิดสอนสวน
ราชศัพท์ ไร้สิ่งไรไม่ควรร รุ่งจ้วรเถื่อใจได้การ
ทั้ง พุทธโดยโอรสหาญนุช ไร้พินท์แจ่มจิตไม่ปักใจ
พระยศศักดิ์ขงอภัยมณีให้พินทุณ ไร้พินท์แจ่มจิตไม่ปักใจ"
(เพลงยาวถวายโอวาท)

การแสวงหาความรู้ นอกจากครูและตำราแล้ว ยังได้จากการฟังนักปราชญ์ราชบัณฑิตสุนทรภู่ได้แนะนำในเรื่องนี้ไว้ดังนี้

"หนังสือปราชญ์ราชครูขงรัฐชาติ อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ
ดูศาที่อ่านคานประสงค่อ่านงน อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ"
(เพลงยาวถวายโอวาท)

"ครานั้นพลายงามทราบสวาท แสนฉลาดเฉลียวปัญญาขงกัน
อยู่บ้านจมนครอินคัตริน ทุกคืนวันคานคองเจ้าวังน
เสดเจ้าเฝ้าเจ้ากัษังมิวิต คอยฟังครือพิงคานคองคานคอง
คองรักจคิดขอมรอนคองไป ค้อยมิได้คองคองคองคองคอง
ครั้นอยู่บ้านอ่านคานคองธรรมศาตสร คานคองคองคองคองคองคองคอง"
(ขุนช้างขุนแผน)

การเรียนรู้สิ่งใด ต้องตั้งใจเรียน และมีความรู้กระจ่างแจ้งในเรื่องนั้นเป็นสิ่งที่สุนทรภู่เน้นอย่างมาก

รู้วิชาให้รู้เป็นครูเขา จึงจะเนาะแรงคองเร่งขงนขวอ
มีเจ้าโง่ใจคองคองคองคอง ค้อยเป็นนอยไม่จำพาวไม่คอง
การวิชาหาประคองคองคองคอง อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ"
(สุภาษิตสอนหญิง)

สุนทรภู่ได้เน้นเรื่องวิชาความรู้มาก โดยชี้ให้เห็นว่าความรู้เป็นสิ่งประเสริฐเป็นความจำเป็นของชีวิต ท่านได้กล่าวถึงความสำคัญและประโยชน์ของความรู้ไว้ดังนี้

"อันข้าไทได้พี่เข้เจ้งรัก อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ
เขาน้ำขนมมิได้คองคองคอง อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ"
(เพลงยาวถวายโอวาท)

"อันความคิดโทษเข้เนอนธวธ อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ
สรวนคองคองคองคองคองคอง อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ"
(เพลงยาวถวายโอวาท)

คำแนะนำที่หา อด่านนิพนธ์แปลแปลไม่เข้าการ
โดยอุปนิสัยของสุนทรภู่ เป็นคนที่มีอุปนิสัยเช่น จะเห็น
อันต่อหน้า 11

การเรียนรู้ภาษาอังกฤษมูลฐาน 3

รศ.ประพันธ์ กัษยา

คณะมนุษยศาสตร์

ตอน 5

ภาษาอังกฤษมูลฐาน 3 (EN 201) ตอน 5 นี้ได้เพิ่มภาคที่ว่าด้วยไวยากรณ์หรือโครงสร้าง เพื่อให้ให้นักศึกษาที่เรียนวิชานี้และนักศึกษาที่เรียนหรือสนใจภาษาอังกฤษได้มีโอกาสเรียนรู้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในด้านภาษาอังกฤษให้ดีขึ้น บทความ (Passage) ดังนี้มี 3 เรื่องเหมือนเดิม และหนึ่งในสามเรื่องก็นำมาจากบทที่ 5 ในตำรา EN 201 เพียงแต่ว่าคำถามเกี่ยวกับความเข้าใจได้ลดลงไปบ้าง ทั้งนี้เพื่อจะได้เสนอโครงสร้างหรือไวยากรณ์ได้

การเรียนโครงสร้างหรือไวยากรณ์เป็นเรื่องที่สำคัญ เพราะนอกเหนือไปจากการรู้ความหมายของคำแต่ละคำแล้ว ควรจะรู้ด้วยว่าจะใช้คำนั้น ๆ หรือวลีนั้น ๆ อย่างไรจึงจะถูกต้อง และเป็นที่ยอมรับของเจ้าของภาษาและผู้รู้ภาษาอังกฤษ โครงสร้างที่นำมาให้นักศึกษาเรียนรู้นี้ก็หยิบยืมมาจากตำรา EN 201 และได้เลือกสิ่งที่น่ารู้ น่าสนใจมาให้เลือก เพื่อเป็นการเพิ่มความรู้นี้มากขึ้น

นักศึกษาควรพิจารณาว่าในคำหนึ่ง ๆ นั้นมีการใช้อย่างไร ทั้งนี้พิจารณาจากคำที่อยู่รอบข้างของคำนั้น ๆ เช่น คำว่า a nap, a decision, your mind ซึ่งโดยมากมักจะใช้ดังนี้ เช่น take a nap, make a decision, make up your mind เป็นต้น ถ้านักศึกษาคิดพิจารณาอย่างมีบ้างแล้ว นักศึกษาไม่เพียงแต่จะรู้ความหมายของคำ คำเหมือน แต่จะช่วยให้ศึกษาเขียนประโยคที่ถูกต้องได้มากขึ้นด้วย และที่สำคัญช่วยให้หาคะแนนในการสอบ รวมทั้งการเขียนได้คะแนนดีขึ้น และสามารถนำไปใช้ในการสอบอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษได้

1. Read the following passage carefully.

Could you count the hairs on your head? There are probably about 100,000 of them. That's about 2,000 hairs to every square inch. If you counted a hair every second, it would take about 28 hours to count them all. That's a lot of hair. But even that much hair is like being bald, compared to the amount of hair the sea otter has.

A big male otter might have 600 million hairs on its body. That's about 650 thousand in just a square inch!

The sea otter needs every one of those hairs! It lives in the cold waters of the North Pacific. It doesn't have blubber as whales do to keep it warm. When it swims, its fur traps air so that the cold water does not get in to wet and chill its skin. This same fur coat is kept all year long. It isn't shed, or 'molted.'

Besides its fur coat, the sea otter depends on energy to keep warm. The fuel of the animal furnace is food. Every day, every otter must eat 20 to 30 percent of its body weight in rich protein food. That's the same as 75-pound child eating a 15-pound steak!

This animal has several problems at sea. It isn't nearly as good a swimmer as a seal or whale, and it can dive only about 150 feet deep. That is why sea otters must stay near shore where they can easily reach the bottom to get their food.

This means it can live only in a small part of the ocean, near shore. Even here, however, the otters are still in danger from man.

Pollution and oil spills are perhaps their biggest threat today. Boat propellers sometimes cut them badly as they float in the water. Some abalone fishermen, who fear the otters are 'eating up' their business, would like to reduce the number of these remarkable animals. But with proper care and protection, these gentle weasels will remain in the seas for a long time to come.

Choose the best answer.

- This selection is mainly about _____
 - the sea otter's fur
 - the eating habits of the sea otter
 - where sea otters live
 - the sea otter's young
- Select the main idea of the passage. _____
 - The otter depends on energy to keep warm
 - Otters are playful
 - The otter lives in the North Pacific
 - Otters eat abalone
- The biggest threat to otters today is _____
 - disease
 - over hunting
 - cold weather
 - pollution
- Otters live in shallow water because _____
 - there is too much seaweed in deep water
 - deep water has no light
 - they are not good at making deep dives
 - deep water is too cold
- The 'fuel of the animal furnace' is _____
 - food
 - warmth
 - energy
 - water

2. Read the following passage carefully.

In the northeastern region called New England, the 'town' is the principal unit of rural and small urban areas of local government. A town usually consists of a village and a considerable amount of the surrounding territory. Here is the most energetic, direct form of democracy in America, the town meeting. This is a yearly (or more frequent) meeting of all the voters who care to attend, and it is the town's governing authority. School boards and other officials are chosen at these meetings to govern until the next town meeting. Laws are passed, taxes and spending discussed and voted upon.

The most active units of American local government and those most ready to try new things are the cities. Here are a very great variety of local interests and much local independence and self-government, much more than in the comparable British unit, called a borough or county borough.

Choose the right answer.

- In each state in America, the town is considered as _____
 - a center of recreation
 - the breeding place of violence
 - the central area of local government
 - a meeting place for various programmes

- A town is usually made up of _____
 - certain number of citizens
 - several shops and customers
 - a wide range of shops and stores including the capital
 - a village as well as a large amount of surrounding land
- At the town meeting, _____
 - laws are passed
 - taxes are discussed and voted upon
 - spending is discussed and also voted upon
 - all three
- In the United States, the town meeting portrays _____
 - a good rendez-vous
 - the scene of peace
 - the best form of democracy
 - a picture of understanding
- The word 'energetic' as used in the passage means _____
 - weak
 - flexible
 - forcible
 - aggressive

Read the following passage carefully.

Like Buddhism, Jainism began in India. Buddhism went to other countries, but Jainism never moved from India. It is not very famous now but it was very important in the history of India.

The greatest teacher of Jainism lived at the same time as Buddha. His name was Mahavira. His family was strong and rich. When he was thirty years old, he left his home. He travelled for twelve years and then began teaching. He taught his ideas to his followers for thirty years. When he was seventy-two years old he died. The place of his death is very important for his followers.

For almost one hundred years after he died, Jainism was not very important. Then a famous king became a follower of Jainism. At this time Jainism broke into two parts. It happened like this. One leader of Jainism wanted to leave the north of India. There was not enough food, and people were going to be very hungry there. A big group of people went with him. Many people did not follow him. Later, when some people came back to the north of India from the south, they found some changes. Followers of Jainism did not usually wear clothes before. Now many of them were wearing white clothes. The two groups still believed in the same things but they lived in different ways.

For the followers of Jainism everything has a life. Animals, trees, flowers, water and stones all have lives. Every part of the world is alive. Each life wants to be free from its body. Until it is free, it is born and born again. If it wants to be free, it must do good things. It must not hurt anything else. This is very difficult. It must do things very carefully. If a person walks on a bee and kills it, this is very bad. Water and earth each have a life so drinking water and walking on earth hurt them. A true follower of Jainism eats and drinks but he does not kill the plants. Other people do this for him. Water must be very clean before he drinks it. He does not want to

kill anything in the water. He covers his face with a piece of cloth. He does not want to hurt the wind or air when he takes it into his body. He does not run or hit his feet on the ground. He lives very carefully and thinks before he does anything.

Some lives are more important than other lives. All living things are put into five groups. The highest group is men, gods and some animals like horses, cows, and snakes. The second group cannot hear things. Bees are in this group. The third group cannot see or hear. The next group cannot hear, see, or smell things. Some of the things in this group live in the sea or in the ground. The last group is the biggest. They can only feel things. Plants, earth, water, air, stones, fire and wind are in this group. It is very bad to hurt things in the highest group. It is not as bad to hurt things in the lowest group, but it is still bad. The followers of Jainism do not like to hurt things at all.

Choose the best answer.

11. There are many followers of Jainism _____.
- 1) in most countries in Asia
 - 2) in Europe and America
 - 3) only in India
 - 4) through the world
12. The greatest teacher of Jainism was _____.
- 1) Jain.
 - 2) Buddha.
 - 3) Mahavira.
 - 4) Confucius.
13. The greatest teacher of Jainism died when he was _____.
- 1) thirty years old
 - 2) forty years old
 - 3) sixty years old
 - 4) over seventy years old
14. Jainism became famous _____.
- 1) when it first began
 - 2) when a king became a follower of it
 - 3) fifty years after it began
 - 4) when the first great teacher died
15. One important difference between the two kinds of Jainism was _____.
- 1) they followed different gods
 - 2) one group did not wear clothes
 - 3) one group did not eat plants or meat
 - 4) they eat in different ways
16. For the followers of Jainism, everything in the world _____.
- 1) is alive
 - 2) is bad.
 - 3) lives only once.
 - 4) can hear and feel.
17. A follower of Jainism can become free from his body if _____.
- 1) he does good things
 - 2) he believes in God
 - 3) he always prays to God
 - 4) he kills smaller things
18. A true follower of Jainism does not run because _____.
- 1) there is life on the ground
 - 2) he always closes his eyes
 - 3) he cannot think and run together
 - 4) he must not use his body
19. If a person does not do enough good things, _____.

- 1) he will die
 - 2) he must leave the world
 - 3) he will be born again
 - 4) something will kill and again.
20. The life of a bee is more important than the life of _____.
- 1) a man
 - 2) a snake
 - 3) a cow
 - 4) a plant
4. Choose the word having the same meaning as the underlined word :
21. There was great bloodshed in Paris during the years after the Revolution in 1789.
- 1) killing of a lot of people
 - 2) many rescuers coming together
 - 3) lack of food and money
 - 4) air pollution
22. When she saw me, she gave me a cordial smile.
- 1) understandable
 - 2) amorous
 - 3) warm and sincere
 - 4) healthful
23. Judy stooped to get into the car.
- 1) applied
 - 2) opposed
 - 3) bent her body forwards
 - 4) noticed
24. Nobody wants to go with him because he is a seedy-looking person.
- 1) deformed
 - 2) tangible
 - 3) shabby
 - 4) rigorous
25. Chromium does not tarnish easily.
- 1) Lose the brightness
 - 2) attribute
 - 3) supplant
 - 4) suffice
26. All the _____.
- 1) identified
 - 2) figured
 - 3) deduced
 - 4) looked fixedly
27. While we were watching the accident, we were jostled by the crowd.
- 1) represented
 - 2) afforded
 - 3) pushed roughly
 - 4) concluded
28. We went to the factory to observe the assemblage of new automobiles.
- 1) organization
 - 2) cooperation
 - 3) mutiny
 - 4) coming together
29. The mountaineer made an attempt to scramble up the side of the cliff.
- 1) climb
 - 2) retain
 - 3) grasp
 - 4) persist
30. John mounted his horse and rode away.
- 1) performed
 - 2) got on
 - 3) proclaimed
 - 4) dozed
31. As to attract men's eyes, she wore a crimson dress.
- 1) brilliant
 - 2) rare
 - 3) red
 - 4) local
32. Oftentimes a bashful person loses an opportunity to say what he really wants.
- 1) confusing
 - 2) energetic
 - 3) shy
 - 4) tangible
33. The fat old man personifies avarice.
- 1) identifies
 - 2) attributes
 - 3) recognizes as a person
 - 4) represents as a person
34. Such a slovenly person can hardly find anyone respect him.
- 1) untidy
 - 2) rigorous
 - 3) applicable
 - 4) experiential

35. He was scared at the thunder.
- 1) emulated
 - 2) frightened
 - 3) embraced
 - 4) scorned
36. These are ardent supporters of the new political party.
- 1) enthusiastic
 - 2) navigable
 - 3) careful
 - 4) distinct
37. It is difficult to get any information from him because he is quite a taciturn person.
- 1) talkative
 - 2) precise
 - 3) pertaining to the habit of saying very little
 - 4) having the habit of revealing his emotion
38. Big boys sometimes domineer over their small sisters.
- 1) persist
 - 2) rule arbitrarily
 - 3) punish
 - 4) scold
39. John, as a morose person, usually has no one around him.
- 1) ill-tempered
 - 2) social
 - 3) generous
 - 4) sociable
40. She lived her desolate life in an old castle.
- 1) rural
 - 2) urban
 - 3) primary
 - 4) lonely and sad
5. Choose the right answer in each of the following sentences in terms of structure or grammar.
41. _____.
- 1) make
 - 2) cause
 - 3) do
 - 4) limit
42. Judy talked _____ she had been to Bangkok.
- 1) as
 - 2) though
 - 3) even if
 - 4) as if
43. If you feel quite sleepy, you'd better _____ a nap now.
- 1) perform
 - 2) render
 - 3) develop
 - 4) take
44. _____ we thought that he was a thief. However, it turned out that he was innocent.
- 1) First
 - 2) Firstly
 - 3) For the first
 - 4) At first
45. The Government should have _____ urgent and active measures to prevent the riot.
- 1) taken
 - 2) done
 - 3) controlled
 - 4) considered
46. There will be a considerable increase _____ the number of students attending this course.
- 1) of
 - 2) for
 - 3) in
 - 4) by
47. If you want to get a good result in your examination, you had better _____ other students who are studying steadily and hard.
- 1) keep the pace of
 - 2) keep a pace by
 - 3) keep pace with
 - 4) keep the pace for
48. Henry made up his mind to _____ his research.
- 1) carry away
 - 2) carry out
 - 3) carry off
 - 4) carry in
49. _____ these books, she still possesses a lot more at home.
- 1) Beside
 - 2) Nevertheless
 - 3) Furthermore
 - 4) Apart from

ประสบการณ์จากการเยือนจีน

ศ.สุวพันธ์ ทัฬหสูวรณ์

คณะรัฐศาสตร์



กำแพงเมืองจีน



ถนนฉางอันในกรุงปักกิ่ง



ผู้เขียนที่จัตุรัสเทียนอันเหมิน

ตอนที่ 1

ประเทศจีนหรือสาธารณรัฐประชาชนจีน ได้ชื่อว่าเป็นประเทศต้นกำเนิดอารยธรรมสำคัญของโลกประเทศหนึ่ง เป็นประเทศที่มีพื้นที่อันกว้างใหญ่ไพศาลเป็นอันดับ 3 ของโลก รองมาจากสหภาพโซเวียตและแคนาดา มีประชากรมากเป็นอันดับหนึ่งของโลกถึงพันกว่าล้านคน จีนจึงเป็นประเทศที่มีความมหัศจรรย์หลาย ๆ อย่างในตัวเอง ถึงช่วงการปฏิวัติในปี ค.ศ. 1949 ที่พรรคคอมมิวนิสต์ภายใต้การนำของประธานเหมาเจ๋อตงได้เปลี่ยนประเทศเป็นสาธารณรัฐสังคมนิยมคอมมิวนิสต์ และได้ปิดประเทศไประยะหนึ่งเพื่อปรับปรุงตัวเอง และมาเปิดประเทศในเวลาต่อมาไม่นานนี้ ยิ่งทำให้ประเทศจีนเป็นที่สนใจตื่นตาตื่นใจจากประชาชนทั่วโลกว่าจีนได้มีการเปลี่ยนแปลงกันไปเป็นอย่างไร โดยเฉพาะประเทศไทยตั้งแต่มีการสถาปนาความสัมพันธ์กับจีนเมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม ค.ศ. 1975 ในสมัยที่ น.ร.ว.ศักดิ์ ปราโมช เป็นนายกรัฐมนตรีแล้ว ก็ได้มีการติดต่อแลกเปลี่ยนคณะบุคคลเดินทางไปมาเยือนเยือนกันตลอด 10 ปีมานี้ ทำให้เป็นการเสริมสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างประชาชนชาวไทย และจีน ตลอดจนพัฒนามิตรภาพของสองประเทศมากขึ้น

ในโอกาสที่สมาคมมิตรภาพไทยจีนแห่งประเทศไทย ได้เชิญคณะอาจารย์ของมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ไปเยือนจีนเพื่อที่จะก่อให้เกิดความเข้าใจอันดีระหว่างประชาชนของทั้งสองประเทศ และเข้าร่วมสัมมนาทางวิชาการกับนักวิชาการจีนในหลายสถานที่ และหลายมหาวิทยาลัยในจีนนั้น ผู้เขียนและ อ.คณีย์ ทองใหญ่ ก็ได้มีโอกาสเข้าร่วมชมเชยไปคราวนี้ด้วย ในฐานะผู้แทนของมหาวิทยาลัยรามคำแหง คณะที่ได้รับเชิญไปคราวนี้มาจาก 3 มหาวิทยาลัย จำนวน 8 คน โดยมีรองอธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ดร.เสริมศักดิ์ วิชาลาภรณ์ เป็นหัวหน้าคณะ คณะที่ร่วมไปประกอบด้วย อ.วิญญา วิชาลาภรณ์, อ.สุพัฒน์ ส่องแสงจันทร์, อ.ประสิทธิ์ สกนธวุฒิ, อ.วุฒิชัย มูลศิลป์ จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ดร.โกวิท วงศ์สุรวัฒน์ จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, อ.คณีย์ ทองใหญ่ และผู้เขียน อ.สุวพันธ์ ทัฬหสูวรณ์ จากมหาวิทยาลัยรามคำแหง คณะเราออกเดินทางจากสนามบินดอนเมือง วันที่ 15 กรกฎาคม 1988 โดยสายการบินไทย ใช้เวลาในการเดินทางประมาณ 4 ชั่วโมงครึ่ง ก็ถึงสนามบินกรุงปักกิ่ง ที่สนามบินกรุงปักกิ่ง มีเจ้าหน้าที่ของสมาคมมิตรภาพจีน มาคอยต้อนรับพร้อมล่ามภาษาไทย 2 คน คือ คุณอู๋เซี๊ยะจือ และคุณเจียงป้อ (ชื่อภาษาไทยคุณบัวพร) ได้นำคณะเราเข้าพัก ณ บ้านพักรับรอง โยห่าง วันแรกที่เดินทางถึงปักกิ่งจะเห็นว่าจีนนั้นเขาให้ความสำคัญกับการปลูกต้นไม้มาก สองข้างทางจากสนามบินเข้าสู่ปักกิ่ง จะมีต้นไม้ปลูกอยู่ตลอดเขี้ยวข้อม และยังมีหลายแถวต้นไม้ตลอดทาง

วันที่ 16 กรกฎาคม 1988 คณะเราได้ไปคารพศพประธานเหมา เจ๋า ตุง ผู้นำที่ยิ่งใหญ่ของจีนในอดีต ซึ่งได้ตั้งแก่กรรมไป

แล้ว ณ จตุรัสเทียนอันเหมิน บนถนนฉางอันที่ชื่อชื่อของจีน จตุรัสเทียนอันเหมินนี่เป็นจตุรัสที่ใหญ่ที่สุดของโลกผู้เขียนได้ตั้ง 6 แคนคน ณที่แห่งนี้จะใช้ประกอบพิธีสำคัญ ๆ ของจีน เช่น ใช้เป็นที่สวนสนามของกองทัพในงานวันชาติ 1 ตุลาคม ทุกปี โดยผ่านการเคารพของผู้นำประเทศบนจัตุรัสเทียนอันเหมิน บนจตุรัสนี้จะมีสถานที่สำคัญของจีนหลายแห่ง อาทิ จัตุรัสเทียนอันเหมิน สถานที่ประธานเหมา เจ๋อ ตุง ได้ประกาศสถาปนาสาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 1949 อนุสรณ์สถานเหมา เจ๋อ ตุง เป็นสถานที่เก็บศพของประธานเหมา เจ๋อ ตุง ในโลงแก้วสูญญากาศ เพื่อให้ประชาชนได้เคารพศพ ซึ่งผู้เขียนก็ได้ไปเคารพศพเมื่อไปถึงจตุรัสเทียนอันเหมิน ที่มีชาวจีนเดินทางไปเคารพศพประธานเหมา เจ๋อ ตุง ชาวเหอเป่ย์ ไม่ขาดสาย ตลอดสวนออกจากรั้วแล้วบริเวณจตุรัสเทียนอันเหมิน ก็ยังเป็นที่ตั้งของอาคารหอประชุมสภาผู้แทนประชาชนจีนหรืออาคารรัฐสภา อนุสาวรีย์วีรชนและพิพิธภัณฑสถานของจีน เป็นต้น ฉะนั้นบริเวณจตุรัสเทียนอันเหมิน จึงมีผู้คนพลุกพล่านมาเที่ยวชมสถานที่สำคัญดังกล่าว และโดยเฉพาะอนุสรณ์สถาน เหมา เจ๋อ ตุง และอาคารรัฐสภาของจีนนั้น เป็นอาคารที่ใหญ่โตมาก แต่ด้วยแรงศรัทธาและความร่วมมือร่วมใจกันของคนจีน รวมทั้งความสามารถในทางการก่อสร้าง อาคารทั้ง 2 แห่ง นี้สามารถสร้างแล้วเสร็จโดยใช้เวลาในการก่อสร้างแต่ละแห่งเพียง 8 เดือนเท่านั้น สำหรับถนนฉางอันนี้ มีลักษณะคล้ายถนนราชดำเนินของไทยเป็นถนนที่กว้างขวาง บนถนนสายนี้หรือแทบทุกสายในจีน เต็มไปด้วยผู้คนทั้งที่ขี้อายกันทั่วไป จักรยานจะเป็นพาหนะสำคัญสำหรับการสัญจรไปมาของคนจีน สำหรับรถยนต์ก็มีไม่มาก และจะมีก็เฉพาะรัฐบาลรวมทั้งรถประจำทาง และของชาวต่างชาติเท่านั้น

หลังจากไปคารพศพประธาน เหมา เจ๋อ ตุง แล้วคณะเราก็ได้ไปร่วมสัมมนาเรื่องอุดมศึกษาในประเทศจีน ที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ พอสรุปได้ว่า การจัดการศึกษาของจีนนั้นรัฐบาลให้ความสำคัญอย่างมาก ถือเป็นนโยบายสำคัญ และได้กำหนดแนวทางการศึกษาโดยมีเป้าหมาย ผลักดันจิตใจให้สอดคล้องกับความต้องการของประเทศ ทำให้รัฐบาลสามารถจัดงานให้กับบัณฑิตที่สำเร็จจากมหาวิทยาลัยได้ทั้งหมด เพราะในการเรียนนั้นนักศึกษาจะได้รับทุนการศึกษาจากรัฐบาล จากรัฐวิสาหกิจ หรือโรงงานต่าง ๆ จะมีส่วนน้อยมากที่เสียค่าใช้จ่าย ฉะนั้นจึงไม่มีปัญหาบัณฑิตว่างงาน มหาวิทยาลัยของจีนเป็นมหาวิทยาลัยลักษณะปิด ในแต่ละมหาวิทยาลัยจึงรับนักศึกษาไม่มากนัก นักศึกษาจะพักในมหาวิทยาลัยทั้งหมด แต่รัฐบาลก็ได้ให้ออกาสทางการศึกษาแก่ประชาชนโดยมีการสอนทางโทรทัศน์ทั่วประเทศ ซึ่งเริ่มในปี ค.ศ. 1988 นี้เอง เป็นการเพิ่มพูนความรู้แก่ประชาชน หลังจากสัมมนาแล้วเที่ยงวันนั้นคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติก็ได้จัดงานเลี้ยงต้อนรับที่ภัตตาคาร เลนจิ้งซิง หรือชา...

คณะเราก็ได้ไปชมเทียนอันเหมิน เป็นสถานที่ที่งดงามทศกาศฟ้าดิน ของกษัตริย์ในสมัยโบราณ สถาปัตยกรรมก่อสร้าง เป็นแบบพลับพลาจีนใหญ่โตมาก มีอาณาบริเวณกว้างขวาง ทุกปีในสมัยโบราณ กษัตริย์จะมาบวงสรวงเพื่อขอให้เทพธิดาฟ้าดินบันดาลให้ที่ผลทางการเกษตรมีความอุดมสมบูรณ์ ประชาชน

จะได้ไม่เดือดร้อนทุกข์ยาก อุดรยาก ซึ่งจะเป็นสิ่งที่ช่วยเสริมสร้างความสุขสมบูรณ์ให้แก่ผู้ปกครองประเทศ หลังจากนั้นก็ได้ไปชมพระราชวังฤดูร้อนซึ่งสร้างอยู่ห่างจากกรุงปักกิ่งออกไปโดยนังรอนด์ ประมาณ 2 ชั่วโมง เป็นที่ซึ่งพระนางซูสีไทเฮา สมัยราชวงศ์แมนจู เป็นผู้สร้างขึ้น เป็นพระราชวังที่ประทับในฤดูร้อน ประกอบไปด้วยทะเลสาบที่ขุดโดยประชาชนประมาณ 3 ใน 4 ส่วน และได้มีการนำเอาหินที่ขุดมาสร้างเป็นภูเขา เมื่อสร้างค้ำหนักบนภูเขาเหล่านั้น บรรวอากาศจึงร่มรื่นและเย็นสบาย ซึ่งงบประมาณในการก่อสร้างเป็นเงินจำนวนมาก งบประมาณที่ใช้สร้างครั้งนั้นเป็นเงินที่จะใช้ซื้ออาวุธป้องกันประเทศ พระนางซูสีไทเฮาได้นำมาใช้ในการก่อสร้างทำให้ขาดแคลนอาวุธในการป้องกันประเทศเวลาต่างชาติดูกรานในประวัติศาสตร์จีนทำให้ต่างชาติตะวันตกยึดเมืองสำคัญ ๆ ของจีนไป

วันที่ 17 กรกฎาคม 1988 ได้ไปชมพระราชวังโบราณหรือพระราชวังหลวงในกรุงปักกิ่ง เป็นพระราชวังที่ก่อสร้างขึ้นสมัยราชวงศ์หมิง (ราวต้นคริสต์ศตวรรษที่ 16) พระราชวังโบราณ มีความใหญ่โตไพเราะเรียกว่าเป็นพระราชวังที่ใหญ่ที่สุดในโลก อาคารทุกแห่งมุงด้วยกระเบื้องสีเหลืองทอง เมื่อนักเรียนเทียบพระบรมมหาราชวังของไทยเรา และของจีนแล้วของจีนใหญ่โตมาก แต่ว่าความงามอลังการสถกวิจิตรระการตาแล้วของไทย เราดูจะงดงามกว่ามาก ถึงความอลังการกันไปตามแบบอย่าง พระราชวังโบราณของจีนนั้นไม่ว่าจะเป็นประตูเข้าพระราชวัง หรือกำแพงสีแดงนั้นดูใหญ่โตน่าเกรงขามมาก พระที่นั่งองค์ต่าง ๆ ที่มีอยู่แต่เดิมเป็นสง่าคือ พระที่นั่งไต้เหยง พระที่นั่งองค์นี้ใหญ่ที่สุดเป็นสถานที่ซึ่งพระมหากษัตริย์ออกว่าราชการ เป็นท้องพระโรงมีบัลลังก์และเครื่องประดับอิสริยยศสวยงามมาก รอบ ๆ พระที่นั่งจะมีบันไดหินอ่อนลดหลั่นเป็นลำดับมีลวดลายมังกรและหงส์ ในบริเวณพระราชวังโบราณมีลานชุมชนไพโรพดกกองทัพในสมัยโบราณ จึงดูใหญ่โต บริเวณโดยรอบมีตึกอาคารต่าง ๆ ภายในกำแพงพระราชวังโบราณ ข้างในยังมีพิพิธภัณฑ์เก็บของเครื่องใช้ของพระมหากษัตริย์ให้ผู้คนได้ชมมีทั้งเครื่องทอง หยก สิ่งของมีค่ามากมาย ซึ่งปัจจุบันจัดได้ว่าพระราชวังโบราณ หรือวังหลวงจีนนี้ เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่น่าชม อีกแห่งหนึ่งของจีน ปัจจุบันมีชาวจีนและชาวต่างชาติเข้าชมกันมากมายแต่ละวัน

หลังจากชมพระราชวังโบราณแล้ว ตอนบ่ายคณะเราก็ได้ไปเยี่ยมชมมหาวิทยาลัยครูศาสตร์ปักกิ่ง ได้ร่วมสัมมนากับคณาจารย์ของมหาวิทยาลัยที่นี้ ระหว่างที่เดินทางไปมหาวิทยาลัยนี้เป็นที่น่าสังเกตว่าถนนหนทางหรือสถานที่สำคัญ ๆ ของจีนเขาจะปลูกต้นไม้ทั่วไป ทำให้สร้างความร่มรื่นให้กับปักกิ่งมาก การปลูกต้นไม้เช่นนี้จะเห็นว่าเขามีการปลูกกันอย่างเป็นระเบียบและผ่านการดูแลเอาใจใส่จึงทำให้ดูร่มรื่น และมีความเป็น

บทกวี ปริทัศน์

รศ.วันฤทัย สัจจพันธุ์
คณะมนุษยศาสตร์

อยากในชีวิตนี้ ไม่มีเธอ



ดร.วันฤทัย สัจจพันธุ์ กับ น.ส.วันฤทัย สัจจพันธุ์ ณงานเลี้ยงฉลองครบรอบ 50 ปีของ รศ.วันฤทัย สัจจพันธุ์



ดร.วันฤทัย สัจจพันธุ์ กับ น.ส.วันฤทัย สัจจพันธุ์ ณงานเลี้ยงฉลองครบรอบ 50 ปีของ รศ.วันฤทัย สัจจพันธุ์

ชื่อที่นำมาใช้เป็นชื่อบทความนี้ มาจากชื่อของละครร่วมสมัยซึ่งกำลังแสดงอยู่ที่หอศิลป์ปัทมา ในขณะนี้ ละครเรื่องนี้มีคณะละคร สองแปด ดัดแปลงมาให้เป็นไทยจากต้นฉบับบทละครของนักเขียนชาวสวิส ผู้กำกับการแสดงคือ กุณวรีมีแม่เหล็กทอง คนเดียวกับที่กำกับละครเรื่อง ชาติโอไฮ ส่วนผู้กำกับการแสดงละครเรื่องนี้คือ กุณสุชาติ สวัสดิ์ศรี บรรณาธิการวารสารทางวรรณกรรมเล่มสำคัญในอดีต คือ "โลกหนังสือ" และเล่มสำคัญในปัจจุบันคือ "บ้านไม่มีชาย" ละครเรื่องนี้แสดงติดต่อกันมาเรื่อยๆ แล้ว คนดูแน่นทุกรอบ โดยเฉพาะรอบนำวันอาทิตย์ที่คณะผู้จัดทำจัดที่โรงภาพยนตร์ในวงการต่าง ๆ มา "นำสนทนา" เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในระหว่างกันดูละครคนที่ได้รับเชิญได้แก่ ดร.มันนี่ รัตนัน ดร.เจตนา นาควิระ ดร.โกวิทศักดิ์ ชูณหวัน กุณสุทัศน์ ศิวลักษณ์ กุณชรีพร บุญมี ฯลฯ ผู้เขียนบ้างก็ได้รับเกียรติไปร่วมนำสนทนาด้วยในวันอาทิตย์วันหนึ่ง

หลายต่อหลายครั้งที่เรานึกในใจว่า "รู้อัจฉี ทำ...เสียก็ดีหรอก" "รู้อัจฉี ไม่ทำ...เสียก็ดี" (วิธมนตร์ช่วยคนหนึ่งของคณะรัฐบาลปัจจุบันอาจจะกำลังนึกอย่างนี้อยู่ในใจก็ได้) ถ้าบังเอิญมีอำนาจวิเศษให้เราสามารถเปลี่ยนแปลงสิ่งที่เกิดขึ้นในอดีตได้ เราจะเปลี่ยนตรงไหน (วิธมนตร์ช่วยคนเดียวกันคงจะอยากให้ตัวเองไม่ไปปรากฏตัวที่จังหวัดบุรีรัมย์) ละครเรื่อง "อยากในชีวิตนี้ ไม่มีเธอ" แสดงความพยายามของ ดร.วันฤทัย ที่จะเปลี่ยนเหตุการณ์ที่เขาได้พบ ดร.พรพิไล เขกสาวสวยที่ไม่ยอมกลับบ้านหลังจากเลิกเมื่อตอนสี่โมง เธอกลายเป็นภรรยาของ ดร.วันฤทัยและเขาฆ่าเธอด้วยกระสุน 5 นัดในที่สุด ไม่ใช่ด้วยความเมตตาแต่ด้วยความรัก เหตุการณ์ในละครดัดกลับไม่กลับมาเพื่อแสดงชีวิตประวัติดัง ดร.วันฤทัย โดยผ่านมุมมองของเจ้าของประวัติเอง คนดูได้ทราบจุดอ่อนข้อผิดพลาด ความล้มเหลว และความสำนึกในอดีตที่ผ่านมาตั้งแต่เล่นกับเพื่อนจนบังเอิญทำให้เพื่อนตาบอด หลงรักหญิงเกishaจนกลับบ้านไม่ทันดูใจแม่ก่อนตาย แต่งงานกับสามีภรรยาคนแรกทั้งที่ไม่ได้รัก และทอดทิ้งให้เธอฆ่าตัวตาย ได้รับเกียรติเป็นที่ปรึกษาวิทยากร ฯลฯ จากชีวิตต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเครื่องช่วยให้เราเข้าใจบุคลิกภาพของ ดร.วันฤทัย คิฉิ่งขึ้น

แนวคิดเรื่องการเปลี่ยนแปลงอดีตเป็นความใฝ่ฝันอย่างหนึ่งของมนุษย์ มีวรรณกรรมและภาพยนตร์หลายเรื่องที่เกี่ยวข้องแนวคิดแบบเดียวกันนี้ ทั้งยังจำกันได้เห็นจะเป็น ซูเปอร์แมนหมุนโลกกลับเพื่อช่วยชีวิตหญิงคนรัก ภาพยนตร์โทรทัศน์เรื่องคูมิงคัมพัสจอร์รี่ ก็เป็นหนึ่งวิธีที่มีเนื้อหาแสดงความพยายามของมนุษย์ที่อาศัยเครื่องย้อนเวลา (TIME MACHINE) เดินทางไปแก้ไขข้อผิดพลาดในประวัติศาสตร์ แต่ภาพยนตร์ทั้งสองเรื่องนี้เสนอแนวคิดในแบบโรแมนติคที่มุ่งให้ความบันเทิงแก่คนดู การแก้ไขอดีตซึ่งเกิดจากอำนาจมหัศจรรย์หรือความรู้ทางวิทยาศาสตร์ก็กลายเป็นสิ่งที่ดูง่ายดายน่าทึ่งกับความฝัน ละครเรื่อง "อยากในชีวิตนี้ ไม่มีเธอ" แสดงให้เห็นว่าการเปลี่ยนอดีตเป็นเรื่องราวซับซ้อนและจริงจังกว่าสิ่งสำคัญที่ละครเรื่องนี้แสดงไว้ก็คือ เราจะเปลี่ยนเหตุการณ์คนหนึ่งโดยไม่ให้กระทบถึงเหตุการณ์อื่นคนหนึ่งไม่ได้เลย สิ่ง

เกิดขึ้นในชีวิตของมนุษย์มันเกาะเกี่ยวเชื่อมโยงกันเหมือนลูกโซ่ เราจะเด็ดโซ่หนึ่งทิ้งแล้วจะเชื่อมโซ่ที่เหลือเข้าด้วยกันให้สนิทเป็นเรื่องที่เป็นไปได้ยาก เหมือนที่ ดร.วันฤทัย พูดกับนายทะเบียนว่า เขาจะลบอดีตคนที่แต่งงานกับสามีออกไปจากชีวิตได้อย่างไร เพื่องไม่ให้คนของเขาหันกลับมาจากความรู้สึกผิดที่เป็นสาเหตุให้สนใจฆ่าตัวตาย เพราะหากลบสามีออกไปจากอดีต จะทำอย่างไรกับลูกชายของเขาที่เกิดมาบนโลกนี้แล้วเขาก็ต้องลบชีวิตของเด็กคนหนึ่งไปด้วย มนุษย์ในฐานะเป็นสัตว์สังคมจึงส่งผลกระทบต่อและรับแรงกระทบจากชีวิตอื่น ๆ รอบตัวอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ยาก

เมื่อชีวิตประวัติดัง ดร.วันฤทัย เป็นเกมเหมือนหมากรุกที่เพียงแต่เปลี่ยนตัวเดินก็จะเปลี่ยนผลลัพธ์บนกระดานเสียใหม่ ดร.วันฤทัยจึงขอย้อนอดีตครั้งแล้วครั้งเล่าเพียงเพื่อจะพบว่าเขาไม่อาจเปลี่ยนแปลงโครงสร้างใหญ่ ๆ ของอดีตที่ผ่านมาได้เลย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเหตุการณ์ระหว่างเขากับ ดร.พรพิไล ผู้หญิงที่มีเสน่ห์ เจลลียวฉลาด ปราดเปรียวอย่างน่าทึ่ง ละครใช้สื่อแสดงออกด้วยเครื่องแต่งตัวที่คนดูอึดอัดทุกครั้ง ตัวละครปรากฏโฉม และสร้างภูมิหลังทางการศึกษาให้สะทุดความรู้สึกลือ คือ ดร.พรพิไลจบปริญญาเอกสาขาปรัชญา ทำวิทยานิพนธ์เรื่องพุทธปรัชญากับลัทธิอิมมานูเอล และเธอยังงานโฆษณา อาชีพเด่นของยุคนี้ ทุก ๆ อย่างดูขัดกันหมด จากที่เรียนรู้อาชีพที่ถนัดถึงแก่นความจริง แต่มาทำงานที่ต้องถ่วงอะไรให้มันเกินความจริงเข้าไว้ วิทยานิพนธ์ของเธอที่ประสาน

เรื่องศาสนากับการเมืองซึ่งนับว่าเป็นศาสตร์ที่อยู่กันคนละขั้วภูมิหลังเหล่านี้ เป็นความตั้งใจที่จะสร้างภาพของ ดร.พรพิไลให้เป็นผู้หญิงที่มีความเป็นตัวของตัวเองสูง คนดูจะรู้สึกตัวละครตัวนี้จากความรู้สึกของ ดร.วันฤทัยเท่านั้น ฉะนั้น เราจะไม่มีวันรู้ว่าทำไมเธอไม่ยอมกลับบ้านหลังจากเลิก ทำไมเธอเลือกผู้ชายอย่าง ดร.วันฤทัย และอื่น ๆ อีกมากมาย จนกว่าจะมีละครเรื่อง ออยากในชีวิตนี้ ไม่มีเธอภาค 2 ซึ่งเป็นตอนเสนอเรื่องโดยผ่านจากความคิดของ ดร.พรพิไล คนดูไม่ได้รับรู้ความรู้สึกของ ดร.พรพิไลก็เพราะ ดร.วันฤทัยก็ถือสาความรู้สึกกับภรรยาของเขาไม่ได้เหมือนกัน ความสัมพันธ์ในชีวิตของเขาและเธอที่เขาถือสาได้จึงเป็นจากข้า ๆ ด้วยคำพูดว่า "ไปเถอะ บ่าย ๆ ฉันทูอยู่ว่างง่าย" หรือดูเธอดีจนเป็นสามีภรรยาไปต่างประเทศกับผู้ชายสักคนเหมือนที่เธอเคยบินไปกับเขามาแล้วก่อนแต่งงาน และในที่สุดเมื่อเขาไม่อาจรับสภาพนี้ได้ กระสุน 5 นัดที่เขาบอกไว้ เขายังได้เข้าประโยชน์ที่ชั่วช้ากอยู่ในหูของเขาช่วยแก้ไขปัญหาด้านค่านิยมอดีตส่วนนี้เป็นส่วนที่เขาขอแก้ไข สำหรับเรื่องบุคลิกภาพของ ดร.พรพิไล ผู้เขียนมีข้อสังเกตเช่นเดียวกับ ดร.โกวิทศักดิ์ ชูณหวัน ว่าทำไมหนอภาพของผู้หญิงเก่งในสังคมยุคใหม่ ต้องเป็นผู้หญิงที่นิยมเสวิภาพทางเพศ ไม่มีวิธีอื่นที่แสดงภาพของหญิงยุคใหม่ได้ดีกว่านี้แล้วหรือ

เนื่องจากบทละครนี้ดัดแปลงจากบทละครของฝรั่งเศส ผู้เขียนจึงไม่อยากจะตีความว่าบุคลิกภาพ ของดร.พรพิไลเกิดขึ้นจากการมีเพศสัมพันธ์เสรีเป็นการแสดงความเสนองามทางเพศที่เป็นรูปธรรมเด่นชัดสำหรับสตรีไทยที่เคยแคอยู่ในกรอบของขนบธรรมเนียมประเพณี สิ่งที่ผู้เขียนคาดเดาคือบุคลิกภาพด้านเพศสัมพันธ์เสรีของดร.พรพิไล มีส่วนสัมพันธ์กับการที่ ดร.วันฤทัยไม่สามารถเปลี่ยนอดีตคนที่เขาพบกับเธอได้ ดร.วันฤทัย พยายามหลอกตัวเองว่า เขาไม่รักเธอไม่ต้องการให้เธอเข้ามาอยู่ในชีวิต แต่การย้อนอดีตหลายครั้งหลายหนเป็นเครื่องยืนยันว่าความจริงไม่ได้เป็นเช่นนั้น เขาเปลี่ยนอดีตไม่ได้ ก็เพราะเขาเปลี่ยน "ตัวตน" เองไม่ได้ คำพูดของอภิกโกะ หญิงเกishaที่ว่า "คุณมันคนขี้ขลาด คนอ่อนแอ" ลูจะเป็นคำพูดที่ทำให้เรารู้จัก ดร.วันฤทัยชัดขึ้นบุคลิกภาพของดร.พรพิไลในด้านหญิงสาวยุคสมัยเสวิภาพทางเพศจึงน่าจะถูกกำหนดขึ้นโดยตั้งใจ เพื่อย้ำความล้มเหลวในชีวิตแต่งงานของ ดร.วันฤทัยอย่างสะใจว่าแท้จริงแล้วมันเริ่มต้นจากการที่เขาไม่ได้เป็น "ผู้เลือก" แต่เป็น "ผู้ถูกเลือก" (คำว่าถูก ในที่นี้ก็ให้ความหมายของการเป็นเบี้ยล่างกว่าคำว่า ได้รับเลือก) ด้วยเหตุนี้ หลังจากที่ ดร.วันฤทัยไม่อาจเปลี่ยนแปลงอดีตในอดีตได้ นายทะเบียนจึงให้โอกาส ดร.พรพิไลเปลี่ยนแปลงอดีตบ้าง เธอไม่ลังเลเลยที่จะขอให้ลบอดีตตั้งแต่ต้นงานเลี้ยงที่บ้าน ดร.วันฤทัย ซึ่งสิ่งนี้หมายความว่า ดร.พรพิไลเป็นผู้เลือก ที่จะให้อิสระแก่ดร.วันฤทัย (อาจจะรวมทั้งตัวเธอด้วย) โดยตัดความสัมพันธ์ระหว่างเขากับเธอเสียตั้งแต่จุดเริ่มต้น เกมชีวิตของ ดร.พรพิไลจึงมีใช้การเปลี่ยนเดินหมากบางตัวเสียใหม่ แต่เธอดันทิ้งกระดานเลย

ละครเรื่องนี้เป็นละครที่น่าดูมากเรื่องหนึ่ง โดยเฉพาะคนในสังคมปัจจุบันที่ต้องอยู่ด้วยความสิ้นหวังหรือหวังพึ่งปาฏิหาริย์ลงไปในที่สุดแล้วสมมติว่า ถ้า เราสามารถเปลี่ยนแปลงสิ่งที่ผ่านเลยมาแล้ว เราจะเปลี่ยนอะไร อย่างไร แต่ละครเรื่องนี้เขาไม่ได้ทำให้เราหนีไปหรือหนี เขาเตือนเราอยู่ตลอดเวลาว่ามันไม่ใช่เรื่องจริง โดยการสร้างฉากบ้านหรือให้เป็นแบบหลอก ๆ เก้าอี้ที่ไม่ค่อยเป็นเก้าอี้ นาฬิกาแบบเด็กเล่น ชุดน้ำชาพลาสติกสีเขียวเปิด เสื้อผ้าล้ำยุคของนางเอก และช่วงเวลาในเรื่องที่เลยไปถึงอนาคต ทุกสิ่งทุกอย่างตั้งใจจะให้มันผิดกาลเทศะ เพื่อไม่ให้มันเป็นความจริง (REALITY) เพราะในชีวิตจริง เราไม่มีโอกาสแสดงฉากชีวิตเพียงครั้งเดียว เราใช้เวลาเริ่มใหม่ไม่ได้ เราเปลี่ยนแปลงอดีตไม่ได้ เราทำได้เพียงแก้ไขอนาคต เท่านั้น ดร.วันฤทัยก็ทำไปเรื่อย ๆ ได้จนคิดว่านี่คือการเป็น "ถูกเลือก" แล้วจะ ไม่มีการเปลี่ยนแปลงอดีตไม่ได้เท่านั้น แม้อนาคตก็เปลี่ยนแปลงไม่ได้เสียด้วยซ้ำไป



รายการโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง
ระหว่างวันที่ 15 - 20 กันยายน 2529
ทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 7 สี

วันจันทร์ที่ 15 กันยายน 2529

- 15.00-15.30 น. วิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป (LA 103) ครั้งที่ 16.
- การยกเลิกกฎหมายและกฎหมายไทย
โดย รศ.ประเสริฐ ศักดิ์ศิริ
ผศ.มยุรี พันแสงดาว
- 15.30-16.00 น. วิชาคณิตศาสตร์เบื้องต้น (MA 103) ครั้งที่ 15
- การเรียงสับเปลี่ยน การจัดหมู่ และ ความน่าจะเป็น (ต่อ)
โดย ผศ.ทศพร คล้ายอุดม
- 18.30-19.00 น. วิชากฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วยบุคคล (LA 104) ครั้งที่ 18
- คนวิกลจริต คนเสมือนไร้ความสามารถ
โดย รศ.พรชัย สุนทรพันธุ์
- 19.00-19.30 น. วิชาภาษาอังกฤษมูลฐาน 1 (EN 101) ครั้งที่ 18
- ภาคโครงสร้างกฎที่ 24-29
- บทที่ 9, 10 และ 11
โดย อ.ณัฐ เจริญพันธุ์ศิริกุล
Mr.Roger Welty

วันอังคารที่ 16 กันยายน 2529

- 15.00-15.30 น. วิชาหลักการบัญชี (AC 101) ครั้งที่ 12
- การบันทึกทราจการปรับปรุง
- การปิดบัญชี ในสมุดรายวันทั่วไป
โดย รศ.อังสนีย์ เกตุทัต

- 15.30-16.00 น. วิชากฎหมายอาญา 1 (LA 121) ครั้งที่ 13
- ความเป็นสามีภริยา ความเป็นญาติ บันดาลโทษ
โดย ผศ.สุเมธ จานประดับ
- 18.30-19.00 น. วิชาอารยธรรมตะวันตก (HI 101) ครั้งที่ 13
- การปฏิวัติการค้า ระบบกษัตริย์เฮกฮาธิปไตย
โดย ผศ.มยุรี เจริญ
- 19.00-19.30 น. วิชารัฐศาสตร์ทั่วไป (PS 103) ครั้งที่ 14
- กำลัังอำนาจแห่งชาติ
โดย ดร.บรรพต วีระสัย และคณะ

วันพุธที่ 17 กันยายน 2529

- 15.00-15.30 น. วิชาหลักสถิติ (ST 203) ครั้งที่ 18
- เลขดัชนี
โดย รศ.สุทธิชัย ไวก์ศิริ
- 15.30-16.00 น. วิชาทฤษฎีการเมืองสมัยโบราณและสมัยกลาง (PS 190) ครั้งที่ 16
- ความคิดของนักบวชคริสต์
โดย รศ.สุขุม นวลสกุล
- 18.30-19.00 น. วิชาการเมืองการปกครองของไทย (PS 110) ครั้งที่ 14
- พรรคการเมือง
โดย รศ.สุขุม นวลสกุล
- 19.00-19.30 น. วิชา ภาษาอังกฤษมูลฐาน 3 (EN 201) ครั้งที่ 15
- Unit 14 : My financial Career
โดย รศ.มาลีทัต พรหมทัตคเวที
Mr.Roger Welty

วันพฤหัสบดีที่ 18 กันยายน 2529

- 15.00-15.30 น. วิชาสังคมวิทยา-มานุษยวิทยาเบื้องต้น (SO 103) ครั้งที่ 15
- สังคมวิทยาการเมือง-การศึกษา
โดย รศ.ดร.จีรพรพร กาจจนจิตรา

- 15.30-16.00 น. วิชากฎหมายอาญา 1 (LA 121) ครั้งที่ 14
โดย ผศ.สุเมธ จานประดับ
- 18.30-19.00 น. วิชาจิตวิทยาทั่วไป (PC 103) ครั้งที่ 15
- ความแตกต่างระหว่างบุคคล
โดย รศ.สิริวรรณ สารนาท
- 19.00-19.30 น. วิชาเศรษฐศาสตร์จุลภาค 1 (EC 111) ครั้งที่ 14
- ปัจจัยการผลิต
โดย รศ.จินตนา พรทิไลพรพร
ผศ.คิม ไชยแสนสุข

วันศุกร์ที่ 19 กันยายน 2529

- 15.00-15.30 น. วิชาหลักการบัญชี (AC 101) ครั้งที่ 13
- การพิสูจน์ยอดเงินฝากธนาคาร
โดย รศ.อังสนีย์ เกตุทัต
- 15.30-16.00 น. วิชากฎหมายอาญา 1 (LA 121) ครั้งที่ 15
โดย ผศ.สุเมธ จานประดับ
- 18.30-19.00 น. วิชาแคลคูลัส (MA 113) ครั้งที่ 15
- ความเร็วและจุดเปลี่ยนความเร็ว
โดย รศ.กัลยาณี ธาระสืบ
- 19.00-19.03 น. รายการ 3 นาทีกับวิทยาศาสตร์
โดยคณะวิทยาศาสตร์
- 19.03-19.30 น. วิชารัฐศาสตร์ทั่วไป (PS 103) ครั้งที่ 16
- ประชาชน นักศึกษา และการเมือง
โดย ดร.บรรพต วีระสัย และคณะ

วันเสาร์ที่ 20 กันยายน 2529

- 18.30-19.00 น. วิชาการเมืองการปกครองของไทย (PS 110) ครั้งที่ 15
- การเลือกตั้ง
โดย รศ.สุขุม นวลสกุล
- 19.00-19.30 น. วิชาภาษาอังกฤษมูลฐาน 3 (EN 201) ครั้งที่ 16
- Unit 15 : The Meaning of the Natural Law
โดย รศ.มาลีทัต พรหมทัตคเวที
Mr.Roger Welty

3 นาทีกับวิทยาศาสตร์

เลขชวนฉงน

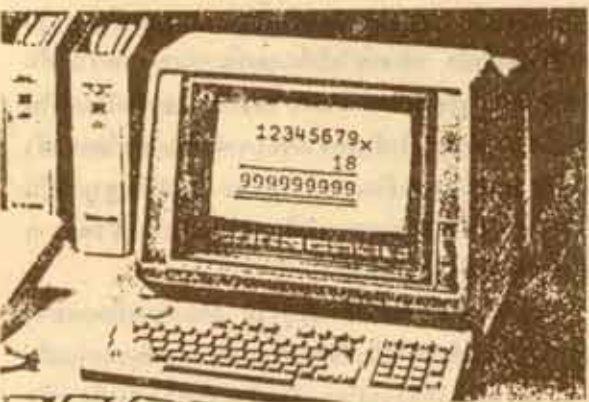
ผศ.ทศพร คล้ายอุดม

เมื่อกล่าวถึงคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ คนทั่วไป จะลงความเห็นว่า เป็นวิชาที่น่าเบื่อหน่าย ทั้ง ๆ ที่ในชีวิตประจำวันมนุษย์เราไม่สามารถที่จะหลีกเลี่ยงการใช้ตัวเลขไปได้เลย ไม่ว่าจะเป็นการบอกเวลา บอกน้ำหนัก สิ้นเงินตรา เป็นต้น อันที่จริงแล้วคณิตศาสตร์ไม่ได้น่าเบื่อเสมอไป คณิตศาสตร์ยังมีสิ่งที่น่าสนใจ ลลอคจนน่าฉงนฉงนในบางครั้ง สำหรับบทความนี้จะให้พบกับเลขชวนฉงนกลุ่มหนึ่งคือ 12345679 เป็นเลข 8 หลักเรียงตามลำดับแต่ไม่รวม 8 ความน่าฉงนของเลขกลุ่มนี้คือ ถ้าคูณด้วยเลข 9 หรือ เลข 2 หลัก ที่หารด้วย 9 ลงตัวคือ 18, 27, 36, 45, 54, 63, 72, 81 เลขเหล่านี้เมื่อนำไปคูณ 12345679 ผลลัพธ์ที่ออกมาจะเป็นตัวเลขซ้ำทั้งหมด คือ คูณด้วย 9 ผลลัพธ์ออกมาเป็น 11111111 (1 ทั้งหมด 9 ตัว) เมื่อคูณด้วย 18 ผลลัพธ์ออกมาเป็น 22222222 (เลข 2 ทั้งหมด 9 ตัว) ต่อไปอย่างนี้เรื่อย ๆ และเมื่อคูณด้วย 81 ผลลัพธ์ออกมาเป็น 99999999 (เลข 9 ทั้งหมด 9 ตัว)

- 12345679 x 9 11111111
- 12345679 x 18 22222222
- 12345679 x 81 99999999

ผลคูณที่ได้เป็นเลขซ้ำนั้นมีประโยชน์มากสำหรับการตรวจสอบเครื่องคิดเลขว่ายังใช้ได้หรือไม่ ท่านผู้อ่านและนักศึกษา

ลองตรวจสอบเครื่องคิดเลขของท่านดูซิ ถ้าทำตามอย่างที่ได้กล่าวข้างต้นแล้วไม่ได้คำตอบเป็นเลขซ้ำกันละก็แสดงว่าเครื่องคิดเลขเสีย เดี๋ยวมาหาที่ซ่อมหรือหาเงินซื้อใหม่ได้โดยหมายทุก เลข 2 หลักที่จะนำมาคูณ จะเห็นว่าถ้านำมาบวกกันจะได้ผลลัพธ์เป็น 9 เช่น 18 จะได้ว่า 1 + 8 = 9, 2 + 7 = 9 ... เป็นต้น



- รายการ "3 นาทีกับวิทยาศาสตร์" ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 สี ทุกวันศุกร์เวลา 19.00 น.
- วันศุกร์ที่ 12 กันยายน 2529 เรื่อง "เลขชวนฉงน"
- วันศุกร์ที่ 19 กันยายน 2529 เรื่อง "ทำไมใครเวท"
- วันศุกร์ที่ 26 กันยายน 2529 เรื่อง "อาหารสุก ๆ ดิบ ๆ"
- วันศุกร์ที่ 3 ตุลาคม 2529 เรื่อง "ขอชะวากศ"

รับสมัครงาน

ต่อจากหน้า 3

งานใหญ่ สะพานควาย กรุงเทพฯ ขายใบสมัครตั้งวันที่ 10 กันยายน 2529 และรับสมัครตั้งวันที่ 15 กันยายน 2529 ไม่รับสมัครทางไปรษณีย์

กิจกรรมนักศึกษา

ต่อจากหน้า 2

ละครั้ง ซึ่งเป็นการประชุมสภาฯ สมัยสามัญประจำปี 2529 เฉพาะวันประชุมที่เหลือนายหลังเดือนตุลาคมนี้จะไม่มีการประชุมในสมัยสามัญออกแล้วตลอดปีนี้ จนถึงเดือนพฤษภาคม ปี 2530

10. ชมรมเศรษฐศาสตร์ จัดอภิปรายในหัวข้อ "วิเคราะห์นโยบายเศรษฐกิจของรัฐบาล เปรม 1-เปรม 5" ในวันที่ 10 กันยายนนี้ เวลา 13.30-17.00 น. ณ ห้องประชุมชั้น 4 ที่ทำการคณะเศรษฐศาสตร์ มีการพิจารณาวิเคราะห์ปัญหาเศรษฐกิจก่อนปี 2524 โดยสรุป และวิเคราะห์ปัญหาเศรษฐกิจปี 2524-2529 โดยละเอียดดังนี้ วิเคราะห์ ปัญหาโครงสร้างเศรษฐกิจและการกระจายรายได้ โดย ศาสตราจารย์ ดร.เทวัญเกียรติ พิพัฒน์เจริญธรรม วิเคราะห์ ปัญหาการขยายตัวของการลงทุน และอุตสาหกรรมในประเทศ โดย ศาสตราจารย์ ดร.บรรณบุญ โสภรัตน์ และวิเคราะห์ ปัญหาการเงินการคลังของประเทศ โดย อ.วราภรณ์ ตามโกเศศ ขอเชิญนักศึกษาและผู้สนใจเข้าฟังโดยพร้อมเพรียงกัน

11. นายไพศาล เขาระยะ ประธานกลุ่มรณรงค์รณรงค์ธรรมราช แจ้งว่า กลุ่มรณรงค์-นรณรงค์ธรรมราช กำหนดจัดให้มีการแข่งขันฟุตบอลประเพณีภายในมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 2 ในวันที่ 18 สิงหาคม และ 1 กันยายน ของจังหวัดนครราชสีมา ณ สนามกีฬา

กิจกรรมนักศึกษา

ต่อจากหน้า 10

บอลลูกกลางมหาวิทยาลัยรามคำแหง ตั้งแต่วันที่ 8-10 กันยายน 2529 ขอเชิญนักศึกษาชาวรามคำแหงและผู้สนใจเข้าร่วมตลอดจนไปร่วมให้กำลังใจนักศึกษา เพื่อสร้างความสามัคคีของชาวรามคำแหงทั้งมวลด้วย

เยือนจีน

อ่านต่อหน้า 8

ระเบียนมิใช่ปลูกแล้วปล่อยปะละเลยตามธรรมชาติจะไม่เกิดความสวยงาม และตามถนนสายต่างๆ ก็มักจะจัดทิวเป็นสถานที่ที่ทึบตันเป็นสวนหย่อม ใบไม้เขียว ประกอบกับลักษณะอากาศของจีนตอนเหนือ อากาศไม่ร้อนนัก จึงคิดว่าสิ่งนี้จะช่วยให้จีนมีสุขภาพจิตที่ดี คงไม่แพ้ว่าโรคประสาท ที่กำลังติดของกรุงกรุงเทพฯ เราปัจจุบัน ในมหาวิทยาลัยเศรษฐศาสตร์ปักกิ่ง ก็เช่นกันบริเวณมหาวิทยาลัย เขาร่วมรื่นไปด้วยต้นไม้ที่ปลูกไว้สวยงาม ในการสัมมนาที่มหาวิทยาลัยเศรษฐศาสตร์ ก็ได้เห็นถึงความตื่นตัวของจีนในเรื่องการพัฒนาการศึกษา มหาวิทยาลัยแห่งนี้เป็นศูนย์กลางศึกษาเพิ่มเติมสำหรับอาจารย์มหาวิทยาลัยต่างๆ และเน้นการผลิตครู จึงมีการเรียนการสอนทั้งในระดับปริญญาตรี, โทและเอก

วันที่ 18 กรกฎาคม 1988 คณะเราได้เดินทางไปชมกำแพงเมืองจีน ออกเดินทางจากปักกิ่งโดยรถบัสของสมาคมมิตรภาพจีน กำแพงเมืองจีนนี้ถือได้ว่าเป็นสิ่งมหัศจรรย์ของโลกอย่างหนึ่งในปัจจุบัน เพราะเป็นกำแพงใหญ่มหึมาที่ใช้กำลังคนสร้างมากมายมหาศาล กำแพงเมืองจีนนี้มีมาแต่ครั้งสมัยประมาณ 700 ปีก่อนคริสตกาล เมื่อจีนภาคเหนือประกอบด้วยแคว้นต่างๆ แต่แต่ละแคว้นก็สร้างกำแพงไว้ป้องกันตนเอง จากพวกมองโกลและศัตรูร้าย และเมื่อถึงสมัยพระเจ้าเมิ่งตี้ จักรพรรดิองค์แรกของราชวงศ์ฉิน ทรงรวบรวมประเทศจีน ได้ทั้งหมดในประมาณปี 221 ก่อน ค.ศ. ก็ทรงให้สร้างกำแพงเชื่อมเข้าด้วยกัน จากเมืองต่างๆ โดยเริ่มจากทางหลินจาง ในมณฑลชานซี ผ่านเข้าไปในมณฑลเก้อหลิงในต่านซี ซานซี และเหอเป่ย์ จนถึงฝั่งตะวันออกของทะเลจีนใต้ กำแพงนี้สร้างคดเคี้ยวบนยอดเขาเป็นแนวยาวประมาณ 5,000 กิโลเมตร หรือเทียบแบบจีนก็ยาวประมาณ หมื่นลี้ ชาวจีนจึงมักนิยมเรียกว่า กำแพงหมื่นลี้ ด้วยความมหัศจรรย์ในการก่อสร้างที่คดเคี้ยวไปตามยอดเขาและเป็นกำแพงสูงใหญ่กว้างอย่างนี้ จึงมีคำกล่าวที่ว่า ถ้ามาเมืองจีนและไม่ไปเยือนกำแพงเมืองจีน ถือว่ายังไม่ไปถึงเมืองจีน หลังจากคณะเราเดินทางขึ้นไปชมความยิ่งใหญ่ของกำแพงเมืองจีน จนหน้าใจกันแล้ว คณะเราก็เดินทางไปชมสุสานราชวงศ์หมิง เป็นสุสานที่ฝังศพของพระมหากษัตริย์และพระราชวงศ์ ของจีนสมัยโบราณ เป็นขุมฝังศพที่สร้างอยู่ใต้ดิน มีทางลงไปลึกมาก ภายในสุสานนี้เป็นคูน้ำกำแพงสูงสามารถบรรจุผู้คนอยู่ได้เป็นร้อยอย่างสบาย มีอากาศถ่ายเทได้ดี ซึ่งก็เป็นการแสดงถึงความสามารถของจีนในการก่อสร้างวังใต้ดิน ซึ่งก็คงเวียนมาดังหลุมหลุมกบในปัจจุบัณของจีน เพราะประจักษ์พยานหลักฐานความสามารถเรื่องนี้ของจีนโดยดูจากสุสานราชวงศ์ต่างๆ ในจีนที่ขุดค้นพบกันในปัจจุบัน

หลังจากคณะเราพักที่ปักกิ่ง 4 วันกับ 3 คืน ก็ได้เดินทางไปยังเมืองคุนหมิง มณฑลยูนนาน เพื่อร่วมสัมมนาเรื่องอาณาจักรน่านเจ้ากับนักวิชาการจีนที่เมืองค้ำลี่ หรือที่คนไทยเรารู้จักกันในนามเมืองค้ำลี่ ก่อนจากปักกิ่งเราได้มีข้อสังเกต

ที่น่าสนใจหลายอย่างคือ ในปักกิ่งนั้น รัฐบาลและชาวจีนได้ให้ความสำคัญของการปลูกต้นไม้ หรือการรักษาสภาพธรรมชาติอย่างมาก คือ ปลูกต้นไม้ เป็นระเบียบ บางแห่งปลูกไว้ 2-3 แถวซ้อนกันก็มี ด้านประชาชนทั่วไปก็มีนิสัยรักต้นไม้ มีการเดินทางทั้งในเมืองและต่างจังหวัดทั่วไป มีร้านค้าใหญ่เล็กมากมายทั้งตลาดเสรีของเอกชน การแต่งกายของผู้คนมีความหลากหลายทั้งแบบและสีสรรที่ต่าง ๆ จักรยานเป็นพาหนะที่สำคัญในการสัญจรของคนจีนโดยทั่วไปเรื่องราวประสบการณ์ในจีนยังไม่จบเห็นจะต้องรออ่านต่อไปในฉบับหน้าละครับ

อังกฤษมูลฐาน 3

ต่อจากหน้า 7

50. This film is based _____ the real life of one slum dweller.

- 1) of 2) by
3) on 4) for

Answer

- 1. 1.1 2.3 3.4 4.3 5.1 2. 6.3 7.4 8.4 9.3 10.3
3. 11.3 12.3 13.4 14.2 15.2 16.1 17.1 18.1 19.3 20.4
4. 21.1 22.3 23.3 24.3 25.1 26.4 27.3 28.4 29.1 30.2
31.3 32.3 33.4 34.1 35.2 36.1 37.3 38.2 39.1 40.4
5. 41.1 42.4 43.4 44.4 45.1 46.3 47.3 48.2 49.4 50.3

สุนทรภู่

ต่อจากหน้า 5

ได้จากผลงานด้านสุภาพคดี เช่น สวัสดิรักษา เพลงยาวถวายโอวาท และสุภาพคดีสอนหญิง สุนทรภู่จึงน่าจะเคยเป็นครูสอนหนังสือมาแล้วเมื่อสมัยหนุ่ม

วัดปะขาวกรวดแรกรุ่น เวียนเขียน
ทำสุทรสอนเสมียน สมุขน้อย
เคียนระวางระวีเวียน หว่างวัดปะขาวเขย
เคียนกลิ้งกลิ้งสร้อย สวาทห่างกลางสวน

(โคลงนิราศสุพรรณ)

จะเป็นไปได้หรือไม่ที่เมื่อท่านเรียนจากวัดปะขาวแล้ว มีความรู้ความสามารถดีพอจึงได้รับความไว้วางใจให้เป็นครูสอนหนังสือที่วัดนั้นในเวลาต่อมา และความเก่งกาจของท่านทางด้านบทกลอนคงเป็นที่ปรากฏแล้ว เพราะขณะที่ท่านมีอายุเพียง 19-20 ปี ได้แต่งนิทานคำกลอนเรื่องโคบุตร และเมื่อ พ.ศ. 2360 ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ท่านมีอายุ 21 ปี ได้เดินทางไปหาบิดาที่เมืองแกลง จังหวัดระยอง ท่านได้แต่งนิราศเมืองแกลง ในนิราศได้กล่าวว่ามีศิษย์ติดตามไปด้วย 2 คน คือ นายน้อยกับนายหุ่ม

"กับศิษย์น้อยสองนายล้วนชายหนุ่ม
น้อยกับหุ่มเพื่อนไว้ในไพร่สวน"

จากความสามารถด้านกลอนนี้เอง พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย จึงโปรดให้สุนทรภู่เข้ารับราชการในกรมพระอาลักษณ์ เป็นที่ขุนสุนทรโวหาร และได้เป็นพระอาจารย์สอนหนังสือเจ้าอาภรณ์ เจ้าฟ้ากลาง และเจ้าฟ้าปิ๋ว พระโอรสองค์พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย กับเจ้าฟ้ากุณฑลทิพยวดี

ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว สุนทรภู่ได้กลับเข้ารับราชการใหม่ได้เป็นที่พระสุนทรโวหาร เจ้ากรมอาลักษณ์ฝ่ายพระราชวัง (วังหน้า)

3. ผลงานด้านการศึกษา
สุนทรภู่เป็นทั้งกวีและนักบันทึกเหตุการณ์ ผลงานของ

ท่านจึงเป็นอนุสรณ์ ที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาด้านต่าง ๆ มากมาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านศิลปวัฒนธรรม ซึ่งองค์การศึกษาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ได้ประกาศรับรองท่านว่าเป็นบุคคลสำคัญของโลกที่มีผลงานดีเด่นในด้านศิลปวัฒนธรรม

สำหรับผลงานด้านการศึกษาที่แต่งขึ้นเพื่อการสอนอ่านภาษาไทยโดยเฉพาะคือ กาพย์พระไชยสุริยา ลักษณะของหนังสือเป็นแบบอ่านคำเทียบ หลังจากที่ยืนยันอักษรแล้ว มีบทอ่านเรียงลำดับมาคราเม่ ก.กา ค้อด้วยแม่กน กง กก กบ จนถึงแม่เกย เนื้อเรื่องเป็นนิทาน กาพย์พระไชยสุริยา นอกจากจะเป็นสื่อในการสอนภาษาไทยแล้ว ยังให้แนวคิดเกี่ยวกับศีลธรรมอีกด้วย กาพย์พระไชยสุริยาจึงได้รับการบรรจุไว้ในแบบเรียนภาษาไทยตั้งแต่สมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเป็นต้นมา จึงนับได้ว่าสุนทรภู่เป็นครูภาษาไทยคนหนึ่งของกรุงรัตนโกสินทร์

บทสรุป

Table with 2 columns: Sunitrathu's educational works and the Chaiyachulalongkornrajavidyalaya. Includes titles like 'Chaiyachulalongkornrajavidyalaya' and 'Chaiyachulalongkornrajavidyalaya'.

ข้อข่า

ต่อจากหน้า 2

การไปที่ ถนนนิคมมักกะสัน เขตพญาไท ขอให้ผู้สนใจส่งของเล่น และขอทราบรายละเอียดและอื่นในสมัครให้ที่กองส่งเสริมและพัฒนาเยาวชน สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ เลขที่ ๘๘/1 ถนนนิคมมักกะสัน แขวงมักกะสัน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400 โทร 2528177-8, 2518504 ในวันและเวลาราชการ

เชิญชมการแสดงทางท้องฟ้า

ท้องฟ้าจำลองกรุงเทพจัดการแสดงทางท้องฟ้าเรื่อง "เอกภพ" เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบต่างๆ ในเอกภพ ได้แก่ ดาวฤกษ์ ดาวเคราะห์ กาแล็กซี เนบิวลา เป็นต้นตลอดเดือนกันยายนี้ โดยเปิดแสดงทุกวันพุธ-วันอาทิตย์ เว้นวันจันทร์-วันอังคาร และวันหยุดราชการประจำปี วันละ 4 รอบ ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดและสำรองที่นั่งได้ที่ หมายเลขโทร 3910544 ทุกวันในเวลาราชการ

ประกาศข่าววิทยุสหประชาชาติ
สมาคมสหประชาชาติขอเชิญนักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ร่วมประกวดคำขวัญเกี่ยวกับความสำคัญของสหประชาชาติ ในหัวข้อ "2529 ปีสันติภาพสากล"

การประกวดคำขวัญแบ่งออกเป็น 2 ประเภทคือ

- 1. คำขวัญเป็นร้อยแก้ว ผู้ส่งต้องเป็นนักเรียนไม่สูงกว่าชั้น ป.6
2. คำขวัญเป็นกลอนแปดสุภาพ ผู้ส่งจะเป็นนักเรียน นักศึกษา หรือประชาชนทั่วไปก็ได้
- ส่งคำขวัญได้ไม่เกินคนละ 3 คำขวัญ

ผู้สนใจขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติม และส่งคำขวัญเข้าประกวดได้ที่ สมาคมสหประชาชาติ กระทรวงการต่างประเทศ ถนนศรีวิบูลย์ กรุงเทพฯ 10400 ภายในวันที่ 30 กันยายน 2529

พระวรราชา

ร.ช.ธิดา ธรรมณี ประธานคณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร. ในฐานะประธานคณะกรรมการดำเนินการจัดรถเดินการกุศล "รวมกันแห่งเฉลิมพระเกียรติ" กล่าววามหาวิทยาลัยรามคำแหง รู้สึกซาบซึ้งในพระกรุณาธิคุณเป็นอย่างยิ่งที่ทรงรับเชิญเป็นองค์ประธาน และจะทรง

ร่วมเดินการกุศลครั้งนี้กับพวกเรา จึงขอเชิญชวนชาวรามคำแหง ชุมชนใกล้เคียง และประชาชนทั่วไป ร่วมรับเสด็จ และร่วมเดินการกุศล "รวมกันแห่งเฉลิมพระเกียรติ" ครั้งนี้ด้วย สำหรับบัตรเดินการกุศลจะเริ่มจำหน่ายตั้งแต่วันที่ 9 กันยายนนี้ เป็นต้นไป ณ งานประชาสัมพันธ์ ม.ร. ลึก เอส. 1 ชั้น 2 และที่สำนักงานเลขานุการทุกคณะ/สำนัก นอก

จากนี้มหาวิทยาลัยจะติดต่อขอความร่วมมือในการจำหน่ายบัตร ห้างสรรพสินค้าตามชุมชนต่างๆ เพื่อความสะดวกของผู้ซื้อทั่วไป ซึ่งจะมีจำหน่ายที่ใดบ้าง "ข่าวรามคำแหง" จะแจ้งให้ทราบต่อไป ประธานกรรมการดำเนินการจัดงานเดินการกุศลฯ กล่าววามบัตรเดินการกุศลจะเริ่มขายครั้งแรกที่รวมกันแห่ง 2 ในวันที่อังคารที่ 9

กันยายน 2529 เวลา 10.30 - 11.45 น. ณ อาคาร KTB 201 ซึ่งในวันดังกล่าว มหาวิทยาลัยได้เชิญ "อภิชาติ หาลำเจียก" มาพูดเรื่อง "การเมือง" และในโอกาสแรกของการจำหน่ายบัตรนี้ คณะกรรมการฯ ได้จัดเตรียมรูปสี่ของ "อภิชาติ หาลำเจียก" พร้อมลายเซ็นที่แจกแก่ผู้ซื้อบัตรเดินการกุศล 100 คนแรก โดยจะเห็นได้จากเจ้าของรูป "จึงขอ

เชิญชวนชาวรามคำแหง 2 เครื่องชื้อบัตรเดินการกุศลในโอกาสที่ชายวันแรกนี้ ซึ่งจะได้รับแจกทั้งเสื้อและรูปถ่าย" ส่วนเส้นทางเดินการกุศลฯ มีระยะทางประมาณ ๘.๕ กม. ออกจากจุดเริ่มต้น ณ บริเวณลานพ่อบุญฯ ไปออกประตู NB 11 เดินตามถนนรวมกันแห่ง ๖ ท่ารถรามคำแหงจากแล้วเลี้ยวถนนมหาวิทยาลัยพุทธธรรม



ศิษย์เก่ามนุษยศาสตร์เตรียมงาน "15 ปีรามคำแหง"

เมื่อวันที่ 23 สิงหาคม 2529 คณะกรรมการชมรมศิษย์เก่าคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้มีการประชุม ณ ห้องประชุมคณะมนุษยศาสตร์ เพื่อหารือเกี่ยวกับการจัดงานครบรอบ "15 ปี รามคำแหง" ของคณะมนุษยศาสตร์ โดยมี ศส.พิชญ์ สมทอง รองคณบดีฝ่ายบริหาร เป็นประธาน และ ดร.ทวี ทวีวาร เป็นรองประธาน

การประชุมครั้งนี้ที่ประชุมได้กำหนดการจัดงาน "สายสัมพันธ์ 15 ปี พี่น้องรามฯ มนุษยศาสตร์" ในวันที่ 26 พฤศจิกายน 2529 ณ โรงแรมอิมพีเรียล การจัดงานครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพบปะสังสรรค์ ขวามนุษยศาสตร์รามคำแหง และเป็นการหารายได้ ไปดำเนินการใน

กิจกรรมต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม โดยมีกิจกรรมใหญ่ ประโยชน์ที่กำหนดไว้ 3 โครงการ คือ

- โครงการอาหารกลางวัน มี อ.วิเชียร วัฒนาวงกูร เป็นที่ปรึกษา และคุณสุภา โทบูลย์ เป็นประธานดำเนินการ
- โครงการความรู้สู่ชุมชน มี คุณวิชัย สกลโรจนประวีติ เป็นที่ปรึกษา และคุณจิ๋วพรหม พิทยายุทธ์ เป็นประธานดำเนินการ
- โครงการช่วยเหลือผู้ด้อยโอกาส มี อ.พ่วง มินอก เป็นที่ปรึกษา

ส่วนการหารายได้นั้น ได้มอบหมายให้ ศส.อุดมสิน ศรีสุพรรณ เป็นที่ปรึกษา ซึ่งในการดำเนินการหารายได้ นี้ที่ประชุมมีมติให้จัดทำปากกาจำหน่ายโดยมีข้อความว่า "สายสัมพันธ์ 15 ปี พี่น้องรามฯ 26 พ.ย. 2529" ในราคาคำละ 5 บาท จะเริ่มจำหน่ายประมาณต้นเดือนกันยายนนี้เป็นต้นไป

สำหรับผู้สนใจจะนำปากกาไปช่วยจำหน่าย ติดต่อได้ที่ คุณวิชัย สกลโรจนประวีติ ที่ทำการคณะมนุษยศาสตร์ ชั้น 1 ในวันเวลาราชการ และรายละเอียดการจัดงานจะแจ้งให้ทราบต่อไป

พบกับเขาที่ รามฯ 2 อภิชาติ หล้าเจียก



พูดเรื่อง "คราวกับการเมือง"

9 กันยายน นี้ เวลา 10.30 - 11.45 น. KIB 201 (รามฯ 2)

พิเศษสุด ผู้ซื้อบัตรเดินการกุศล "รามคำแหงเฉลิมพระเกียรติ" 100 ท่านแรก ในวันดังกล่าว จะได้รับแจกบัตร "อภิชาติ หล้าเจียก" พร้อมลายเซ็น

หนังสือที่ระลึก "15 ปีรามคำแหง"

มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้จัดทำ หนังสือที่ระลึก 15 ปี รามคำแหง ขึ้น เพื่อร่วมฉลองในโอกาสครบรอบ 15 ปี ของการสถาปนามหาวิทยาลัย

- ประวัติข้อมูลและสถิติต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง
- ข้อเขียนและข้อคิดเห็นจากอธิการบดีคนแรก - คนปัจจุบัน
- ข้อเขียน บทสัมภาษณ์ บทวิเคราะห์เกี่ยวกับมหาวิทยาลัย
- ผลงานเรื่องของมหาวิทยาลัย
- บทความทางวิชาการ บทกวี และคำขวัญ
- ภาพรวมสัมพันธ์ในสังคม

หนังสือขนาด 8 หน้ายก หน้า 300 หน้า ปกแข็งหุ้มเชกเกต ออบพลาสติก เนื้อในพิมพ์ด้วยกระดาษปอนด์ มีภาพ 4 สี 4 ยก พิมพ์ด้วยระบบออฟเซต

ราคาเล่มละ 100 บาท สำหรับผู้ที่ซื้อด้วยตนเองที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง และ 120 บาท สำหรับผู้สนใจสั่งจองทางไปรษณีย์โดยส่งตัวแลกเงิน หรือธนาคาร ราคา 120 บาท สั่งจ่าย บณ.รามคำแหง ในนาม คุณนัททยาชาติวัฒน์ สภานักบริหารวิชาการและทดสอบประเมินผล มหาวิทยาลัยรามคำแหง หัวหมาก บางกะปิ กทม. 10240 รายได้จากการจำหน่ายหนังสือที่ระลึก 15 ปีรามคำแหง จะนำเข้ามาสมทบทุนเพื่อจัดตั้งกองทุนการศึกษาของมหาวิทยาลัย



ใบสั่งจอง

ขอสั่งจองหนังสือ 15 ปีรามคำแหง จำนวน _____ ฉบับ ราคาฉบับละ 120.- บาท และให้ส่งหนังสือตามชื่อ และที่อยู่ดังต่อไปนี้

บ้านเลขที่ _____ โทร. _____

ลงชื่อ _____
วันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____

พร้อมกันนี้ได้แนบ ตัวแลกเงิน ธนาคาร
โปรดส่งจ่าย บณ.รามคำแหง ในนาม คุณนัททยาชาติวัฒน์

ผลการ ต่อจากหน้า 1

หมายเลข 1 ได้คะแนนรวม 83.44 เปอร์เซ็นต์ (สายอาจารย์ 41.38% และสายธุรการ 42.06%)

หมายเลข 2 ได้คะแนนรวม 95.30 เปอร์เซ็นต์ (สายอาจารย์ 44.83% และสายธุรการ 50.47%)

คณะบริหารธุรกิจ จะได้เสนอชื่อผู้ได้รับการหยั่งเสียง คือ ศส.สมชัย วรรณรัตน์ ให้สภามหาวิทยาลัยพิจารณาแต่งตั้งต่อไป

ขอเชิญชม ต่อจากหน้า 1

แพร์ภาพออกอากาศในรายการโทรทัศน์การศึกษา ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 สี สำหรับภาพยนตร์เรื่องต่อไปจะเป็นการรณรงค์เชิญชวนให้ชาวรามคำแหงและประชาชนทั่วไปมาร่วมเดินการกุศล "รามคำแหงเฉลิมพระเกียรติ" ซึ่งกำลังอยู่ในระหว่างการถ่ายทำและคาดว่าจะสามารถออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ช่องต่าง ๆ ได้ในวันที่ 10 กันยายน นี้

กลุ่มสื่อสารมวลชน กล่าวอีกว่า กลุ่มฯ ขอขอบคุณชาวรามคำแหงเป็นอย่างมากที่ให้ความสนใจและให้ความร่วมมือในการทำภาพยนตร์โฆษณาดังกล่าวตั้งแต่การสมัครร่วมแสดง ซึ่งมีผู้สนใจสมัครกว่า 100 ราย ตลอดจนได้รับการสนับสนุนจากสปอนเซอร์ต่าง ๆ ช่วยเหลือในการทำ เช่น เสื้อผ้าจากร้าน พี่น้าแล้ว รถมอเตอร์ไซด์ นอกจากนี้กลุ่มฯ ยังได้รับความอนุเคราะห์ในด้านคัทเอาท์ จาก อิมพีเรียลคิงพาร์กเมนท์สโตร์ คับเบิ้ล-เอมเพิลส์ ซึ่งขณะนี้ได้ติดตั้งคัทเอาท์หน้า ม.ร. ไปแล้ว 2 จุด ในวันที่

10 กันยายน นี้ ขอให้ชาวรามคำแหงติดตามชมกันด้วย

มอบรางวัล ต่อจากหน้า 1

คำแหง พ.ศ. 2528 ซึ่งได้กำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับเครื่องหมาย และ เสื้อสามารถ ดังนี้ นักศึกษาที่จะได้รับเครื่องหมาย ซึ่งเป็น เข็มเจ็ดชูเกียรติ ต้องเป็นนักศึกษาตัวแทนของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งได้เข้าร่วมในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย หรือกีฬาซึ่งทางสมาคมกีฬาสมัครเล่นแห่งประเทศไทยจัดแข่งขัน และเป็นผู้ที่มผลการแข่งขันได้ตำแหน่งรองชนะเลิศไม่ว่าประเภทบุคคลหรือทีมในปีที่พิจารณา

ส่วนนักศึกษาที่จะได้รับ เสื้อสามารถ ต้องเป็นนักศึกษาตัวแทนของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งได้เข้าร่วมในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย หรือกีฬาซึ่งทางสมาคมกีฬาสมัครเล่นแห่งประเทศไทยจัดแข่งขัน และเป็นผู้ชนะเลิศประเภทบุคคลหรือทีม : เป็นอย่างน้อย หรือต้องเป็นนักศึกษาซึ่งเป็นผู้แทนของประเทศไทย และได้ลงแข่งขันระหว่างชาติในปีที่มีการพิจารณา และเป็นผู้ชนะเลิศในการแข่งขันครั้งนั้น อีกทั้งต้องเป็นนักกีฬาของมหาวิทยาลัยในกีฬาประเภทเดียวกันนั้นด้วย

อนึ่ง ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 13 เมื่อวันที่ 3 - 10 พฤศจิกายน 2528 นั้น มหาวิทยาลัยจะจัดเลี้ยงขอบคุณแก่นักกีฬา ม.ร. ที่เข้าร่วมกีฬามหาวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 13 จำนวน 494 คน และรวมทั้งคณะกรรมการจัดการแข่งขัน ในโอกาสเดียวกันนี้ด้วย

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง



เลขที่ของ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บรรณาธิการ นายสมพันธ์ เสงี่ยม
บรรณาธิการผู้ช่วย น.ส.ฉิ่ง วิวัฒน์วารินทร์ นางนภาพร ชันธนาภา
กองบรรณาธิการ ต.วังน้ำเย็น ต.วังน้ำเย็น อ.วังน้ำเย็น จ.อ่างทอง
กองบรรณาธิการ ต.วังน้ำเย็น ต.วังน้ำเย็น อ.วังน้ำเย็น จ.อ่างทอง
โทร. 031-511111 โทรสาร 031-511112
พิกัด: ต.วังน้ำเย็น อ.วังน้ำเย็น จ.อ่างทอง
พิกัด: ต.วังน้ำเย็น อ.วังน้ำเย็น จ.อ่างทอง
พิกัด: ต.วังน้ำเย็น อ.วังน้ำเย็น จ.อ่างทอง
พิกัด: ต.วังน้ำเย็น อ.วังน้ำเย็น จ.อ่างทอง

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์

นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี
นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี
นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี
นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี

กองจัดการ

รวมประชาชนสัมพันธ์ โทร. 3100900 หรือ 3100887 - 85 ต่อ 164, 165, 126
ติดต่อขอสมัคร (ปีละ 22 ฉบับ ออกทุกวันจันทร์) สมาชิกส่วนบุคคล
อายุ 20 บาท, สมาชิกสหภาพ ปีละ 100 บาท สมาชิกเป็นสมาชิก
ได้คือตนเองที่กองจัดการ หรือส่งทางไปรษณีย์ ส่งเงินในนาม นายร.อ.
นายสุวิภา ทรัพย์ นนทบุรี โทร. 3100900 หรือ 3100887 - 85 ต่อ 164, 165, 126
ณ วันที่ พ.ศ. 2529