



ข่าวรวมคำแสด

ชื่อไฟล์: 2530_0332/2530_16.45 [001-012]
ม.ร. 0601.033.0332/2530.16.45 [001-012]

RAMKHAMHAENG UNIVERSITY NEWSLETTER

ฉบับที่
๔๕
๑๖ มีนาคม ๒๕๓๐

ปีที่ ๑๖
ปีการศึกษา ๒๕๒๙
ราคา ๗๕ สตางค์

เป็นสื่อกลาง ระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

รู้จักอภัย ตั้งใจศึกษา บูชาพ่อขุน สอนองคุณชาติ



ณ.ร. แดงข่าว มหาวิทยาลัยรามคำแหง แดงข่าวการจัดประชุมนานาชาติ ครั้งที่ 2 เรื่อง "นวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษาเพื่อการอุดมศึกษา ระบบเปิด" เมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2530 ณ ห้องลาดพร้าว โรงแรมไอเอท เซ็นทรัล พลาซ่า ตามรายละเอียดใน "ข่าวรวมคำแสด" ฉบับนี้



คอนเสิร์ต วงดนตรี Osaka City University จากประเทศญี่ปุ่น ซึ่งจะเดินทางมาแสดงคอนเสิร์ต ณ หอประชุม เอ.ดี. 1 มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในวันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๓๐ เวลา 16.00 น. เพื่อกระชับสัมพันธ์ไมตรีระหว่างเยาวชนไทยและญี่ปุ่น โดยเปิดให้ ข้าราชการบำนาญและผู้สนใจเข้าชมฟรี

รามคำแหงแดงข่าวจัดประชุมนานาชาติ "นวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา"

เมื่อวันที่ 12 มีนาคม ๒๕๓๐ เวลา 11.00 น. ณ ห้องลาดพร้าว โรงแรมไอเอทเซ็นทรัล พลาซ่า มหาวิทยาลัยรามคำแหงแดงข่าวการจัดประชุมนานาชาติ ครั้งที่ 2 เรื่อง "นวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา ระบบเปิด" โดยมี รศ.สุขุม นวลสกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง รศ.ดร.พัฒน์ น้อยแสงศรี รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย Dr. John Minnis ซึ่งเป็น Visiting Professor จากประเทศแคนาดา และ รศ.ชลิตา ธรรมณี ประธานคณะกรรมการประจักษ์สัมพันธ์ ร่วมกันชี้แจง ตามรายละเอียด ดังนี้

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในหัวข้อเรื่อง "นวัตกรรมและ จะจัดการประชุมนานาชาติ ครั้งที่ 2 **อ่านต่อหน้า 12**

ม.ร. จัดอบรม "เทคนิคการบรรยาย" แก่ผู้สนใจภายนอก

คณะกรรมการพัฒนาการเรียนการสอน ม.ร. กำหนดจัดการอบรมทางวิชาการ เรื่อง "เทคนิคการบรรยาย" แก่ผู้สนใจทั่วไป เพื่อเป็นบริการทางวิชาการแก่ชุมชน ในวันที่ 28 มีนาคม ๒๕๓๐ โดยเก็บค่าลงทะเบียน คนละ 100 บาท

การอบรมดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมได้รับความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับการบรรยายในรูปแบบต่างๆ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปรับปรุงการทำงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ซึ่งจะมีทั้งการบรรยายภาคทฤษฎี การสาธิตภาคปฏิบัติ และการอภิปรายทั่วไป โดยวิทยากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

คณะกรรมการพัฒนาการเรียนการสอนจะรับสมัครผู้สนใจทั่วไปเข้ารับการอบรม "เทคนิคการบรรยาย" จำนวน 100 คน โดยจะเก็บค่าลงทะเบียนคนละ 100 บาท ผู้สนใจสมัครเข้ารับการอบรมติดต่อได้ที่ งานบริการการศึกษา สำนักงานอธิการบดี ชั้น 4 ในวันเวลาราชการ

สำหรับรายละเอียดการอบรมจะมีการบรรยายเรื่อง "เทคนิคการบรรยาย" โดย รศ.สุขุม นวลสกุล และการบรรยายสาธิตเรื่อง "พูดอย่างไรจึงจะประทับใจผู้ฟัง" โดย สุรวงศ์ วัฒนกุลพนม ปริญญา และคณะ



รับ มร. 30 มหาวิทยาลัยรามคำแหง มร. 30 ภาคฤดูร้อน/2529 แก่นักศึกษา ตั้งแต่วันที่ 8 มีนาคม ที่ผ่านมา โดยขอรับได้ที่สำนักงานเลขานุการคณะศึกษาศาสตร์ สำหรับการลงทะเบียน ภาคฤดูร้อน/2529 กำหนดระหว่างวันที่ 1๗-26 มีนาคม ๒๕๓๐ ณ รามคำแหง 1

เตือนนักศึกษาที่ค้างส่งคืนหนังสือห้องสมุดเกิน 1 ปีการศึกษา จะงดตรวจคำตอบในภาคนี้

สำนักหอสมุดกลางปรับปรุงระเบียบว่าด้วยการใช้สำนักหอสมุดกลางใหม่ ได้กำหนดโทษผู้ค้างส่งคืนวัสดุห้องสมุดเกินกว่าหนึ่งปีการศึกษาโดยงดตรวจกระดาษคำตอบสอบไล่ในภาคนี้ และหากสอบได้ครบหลักสูตรแล้วจะงดการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญา จนกว่าจะนำวัสดุห้องสมุดมาส่งคืน และชำระค่าปรับเรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือผู้ค้างส่งหนังสือรีบนำหนังสือของห้องสมุดส่งคืนโดยด่วน

จากกรณีที่สภามหาวิทยาลัย การใช้สำนักหอสมุดกลาง ในการรามคำแหงได้ให้ความเห็นชอบ ประชุมเมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ การปรับปรุงระเบียบ ม.ร. ว่าด้วย **อ่านต่อหน้า 12**


นักศึกษาโอซาก้า มาเยือนไทย เปิดแสดงคอนเสิร์ตที่ ม.รามคำแหง

คณะนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยแห่งเมืองโอซาก้า ประเทศญี่ปุ่น จะเดินทางมาแสดงดนตรี "คอนเสิร์ต Osaka City University" ณ หอประชุม เอ.ดี. 1 มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในวันศุกร์ที่ 27 มีนาคม ๒๕๓๐ เวลา 16.00 น.

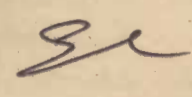
การแสดงคอนเสิร์ตครั้งนี้ เทศญี่ปุ่น และเพื่อเสริมสร้างความ เป็นการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม สัมพันธไมตรีระหว่างมหาวิทยาลัย คนตรีระหว่างประเทศไทยกับประเทศ **อ่านต่อหน้า 12**

เปลวเทียน
ให้แสง
รามคำแหง
ให้ทาง

ในราชการมหาวิทยาลัยรามคำแหง



งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางกะปิ กรุงเทพฯ 10240
โทร. 3180900



(นายรวย นงนุช)
หัวหน้างานประชาสัมพันธ์

ชำระค่าฝากส่ง
เป็นรายเดือน
ใบอนุญาตที่ 17/2528
ปกจ. คลองจั่น



3มิติกับวิทยาศาสตร์

ผู้ร่วมสร้างแนวปะการัง

อ.มนตรี พุทธชาติ
คณะวิทยาศาสตร์

ประกวดโปสเตอร์และคำขวัญอุทิศดวงตา

ศูนย์ดวงตาสภากาชาดไทย ขอเชิญผู้สนใจร่วมประกวดแบบโปสเตอร์ และคำขวัญอุทิศดวงตา เพื่อเป็นการเผยแพร่กิจการของศูนย์ดวงตาสภากาชาดไทย เพื่อให้ประชาชนทั่วไปมีความรู้ความเข้าใจและมีศรัทธา เรื่องการอุทิศดวงตาภายหลังถึงแก่กรรมแล้วให้ศูนย์ดวงตาสภากาชาดไทยนำไปให้จักษุแพทย์ทำผ่าตัดเปลี่ยนตาตาให้คนไข้ที่ตาพิการ โดยรายละเอียดมีดังนี้

โปสเตอร์ ที่ส่งเข้าประกวดคือ

1. เป็นภาพสี หรือ ภาพขาว-ดำ
2. เป็นภาพแนวตั้งขนาด 77 x 53 ซม.
3. ภาพนั้นต้องมีความเด่น และคำขวัญสามารถ

โน้มน้าวและจงใจได้ตรงตามวัตถุประสงค์เชิญชวนอุทิศดวงตามีความคิดสร้างสรรค์ที่ดี

คำขวัญ แบ่งออกเป็น 3 ประเภทคือ

1. นักเรียนระดับประถมศึกษา (ประถมปีที่ 4-5-6) คำขวัญที่ส่งเข้าประกวดจำนวนไม่เกิน 10-12 คำ และใจความสำคัญของคำขวัญต้องเป็นการ **เชิญชวนให้ประชาชนอุทิศดวงตา**

2. นักเรียนระดับมัธยมศึกษา คำขวัญที่ส่งเข้าประกวดมีจำนวนไม่เกิน 10-12 คำ ใจความสำคัญของคำขวัญต้องเกี่ยวกับ **การสร้างกุศลด้วยการอุทิศดวงตา**

3. ประเภทนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป คำขวัญที่ส่งเข้าประกวดมีจำนวนไม่เกิน 10-16 คำ ใจความสำคัญของคำขวัญเกี่ยวกับ **เชิญชวนและให้เห็นว่าการช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ด้วยการอุทิศดวงตาเป็นกุศลเจตนา**

คำขวัญที่ส่งเข้าประกวดทุกประเภทจะต้องไม่เป็นคำประพันธ์ประเภทร้อยกรอง

ผู้สนใจเชิญส่งผลงานเข้าประกวดได้ที่ ศูนย์ดวงตาสภากาชาดไทย ตึกบริพัตร ภายในบริเวณโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย ถนนพระรามที่ 4 ปทุมวัน กรุงเทพฯ 10500 โทร. 2521688, 2527789, 2527992 ในวันและเวลาราชการ

เชิญชมนิทรรศการทางท้องฟ้า

ตลอดเดือนมีนาคมและเมษายน 2530 นี้ ท้องฟ้าจำลองกรุงเทพจะจัดแสดงเรื่อง "ดวงดาวกับชีวิต" เพื่อแสดงถึงความรู้สึกรักผูกพัน และเคารพบูชาดวงดาวของมนุษย์ในสมัยโบราณ ซึ่งพบได้จากหลักฐานทางศิลปกรรม สถาปัตยกรรมเพนินยา และความเชื่อสืบเนื่องกันมา

ผู้สนใจเชิญชมได้ตั้งแต่วันพุธ-วันอาทิตย์ เว้นวันจันทร์ อังคาร และวันหยุดราชการประจำปี วันละ 4 รอบปกติ เวลา 10.00-14.30 น. และ 2 รอบพิเศษ เวลา 09.00 น. และ 15.30 น. รอบพิเศษเปิดเฉพาะการจอยเป็นหมู่คณะเท่านั้น สอบถามรายละเอียดและสำรองที่นั่งได้ที่ โทร. 3925952 และ 3910308 ทุกวันในเวลาราชการ

รับสมัครเยาวชนไทยไปญี่ปุ่น

สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ เปิดรับสมัครเยาวชนไทยกลุ่มผู้ทำงาน **อ่านต่อหน้า 11**

รับสมัครบ้าน

■ กรมการศึกษานอกโรงเรียน รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครู ในตำแหน่ง และ ระดับต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

1. ครู 2 ระดับ 2 วุฒิ ปวส. ช่างก่อสร้าง, ช่างเทคนิคก่อสร้าง
2. ครู 2 ระดับ 2 วุฒิ ปวส. ช่างเชื่อม, ช่างโลหะ, ช่างกลโลหะ และ ช่างเทคนิคโลหะ
3. ครู 2 ระดับ 2 วุฒิ ปวส. ช่างพิมพ์
4. ครู 2 ระดับ 2 วุฒิ ปวส. เกษตรกรรม
5. ครู 2 ระดับ 2 วุฒิ ปวส. สหกรณ์การเกษตรและสหกรณ์ (เน้นการเกษตร)
6. ครู 2 ระดับ 2 วุฒิ ปวส./ป.ก.ศ.สูง คหกรรมทั่วไป, ผ้าและเครื่องแต่งกาย และ อาหารและโภชนาการ
7. ครู 2 ระดับ 2 วุฒิ ปวส. ไฟฟ้ากำลัง
8. อาจารย์ 1 ระดับ 3 วุฒิปริญญาตรี การศึกษาผู้ใหญ่ และการศึกษานอกระบบโรงเรียน
9. อาจารย์ 1 ระดับ 3 วุฒิปริญญาตรีนิติศาสตร์, สื่อสารมวลชน และวารสารศาสตร์
10. อาจารย์ 1 ระดับ 3 วุฒิปริญญาตรีเทคโนโลยีทางการศึกษา
11. อาจารย์ 1 ระดับ 3 วุฒิปริญญาตรี บรรณารักษศาสตร์
12. อาจารย์ 1 ระดับ 3 วุฒิปริญญาโทการวัดผล การศึกษา และ การวัดผลและการประเมินผลการศึกษา

ผู้สนใจขอรับใบสมัครได้ที่ กองการเจ้าหน้าที่ กองการศึกษานอกโรงเรียน ชั้น 4 (ตึก 10 ชั้น ภายในกระทรวงศึกษาธิการ) กรุงเทพฯ ตั้งแต่วันที่ 17-31 มีนาคม 2530 เวลา 09.00-15.00 น. ทุกวัน (เว้นวันหยุดราชการ) หรือ โทร. 2822159 หรือ 2816461 ต่อ 412

■ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุเข้ารับราชการ ตำแหน่ง ครู 2 ระดับ 2 ผู้สมัครต้องมีวุฒิปริญญาตรีวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์

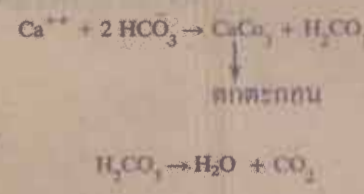
ผู้สนใจสมัครได้ที่ งานการเจ้าหน้าที่ สำนักงานเลขานุการคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภายในวันที่ 20 มีนาคม 2530

■ ตลาดนัดกรุงเทพมหานคร เปิดรับสมัครลูกจ้างชั่วคราวตำแหน่ง คนงานสังกัดกองอำนวยการตลาดนัด ทำหน้าที่รักษาความสะอาด และ จัดระเบียบการจราจร ค่าจ้างเดือนละ 1,255 บาท พร้อมค่าครองชีพอีก 270 บาท ผู้สมัครต้องมีอายุระหว่าง 18-45 ปี การศึกษาไม่ต่ำกว่าประถมศึกษาตอนต้น

ผู้สนใจติดต่อและสมัครได้ที่ สำนักงานเลขานุการผู้ว่าราชการกทม. ศาลาว่าการกทม. โดยไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายใด ๆ หรือโทร. 2226180 หอมเขตรับสมัครวันที่ 20 มีนาคม 2530

อ่านต่อหน้า 11

คนส่วนใหญ่ย่อมรู้จักปะการังกันทั้งนั้น บางคนอาจเคยเห็นในตู้เลี้ยงปลา บางคนอาจเคยเห็นวางขายในร้านขายของทะเลอีกตามสถานที่ตากอากาศชายทะเล และบางคนอาจเคยเห็นจริง ๆ ในธรรมชาติที่เห็นท้องทะเลปะการังเป็นสัตว์ที่อาศัยอยู่ในทะเล มีลักษณะรูปร่างแตกต่างกันออกไป อาจเห็นเป็นก้อน, กิ่งก้าน หรือเป็นแผ่น ซึ่งลักษณะที่เห็นนั้นคือส่วนที่เป็นหินปูน ซึ่งเป็นโครงสร้างที่ถูกสร้างขึ้นจากตัวปะการังตัวเล็ก ๆ นับล้าน ๆ ตัว ปะการังแต่ละชนิดจะสร้างโครงสร้างที่มีลักษณะแตกต่างกันออกไป ปะการังมักจะอยู่รวมเป็นกลุ่มเกาะกันไปในแนวขนานกับชายฝั่ง แนวปะการังมีความสำคัญต่อทะเลและมหาสมุทร กล่าวคือเป็นที่อยู่อาศัย แหล่งอาหาร และที่หลบภัยของพืชและสัตว์ทะเลนานาชนิด การสร้างโครงสร้างที่เป็นหินปูนเพื่อให้เกิดเป็นแนวของปะการังนี้ เป็นความสามารถของปะการังซึ่งสามารถดึง แคลเซียมจากน้ำทะเลมาตกตะกอนเป็น แคลเซียมในคาร์บอเนต ซึ่งความสามารถนั้นนอกจากจะขึ้นอยู่กับชนิดของปะการัง และสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมแล้ว ยังขึ้นอยู่กับสิ่งมีชีวิตเล็ก ๆ อย่างหนึ่ง ซึ่งอาศัยอยู่กับปะการังในลักษณะของการพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันภายใน ซึ่งตามมาวิทยาศาสตร์ เรียกสิ่งมีชีวิตเหล่านี้ว่า ENDOSYMBIOSIS สิ่งมีชีวิตขนาดเล็ก ๆ ดังกล่าว ได้แก่สาหร่ายเซลล์เดียว (Zooxanthellae) สาหร่ายสีเขียวที่อยู่ในชั้น แกสโตรเดอริมีส (Gastrodermis) ของปะการัง และจะทำหน้าที่สำคัญในการเร่งอัตราการสะสมแคลเซียมให้กับแนวปะการัง ปะการังที่สามารบสร้างแนว จะต้องมีสาหร่ายเซลล์เดียว และเนื้อเยื่อจากสาหร่ายต้องการแสงสว่างในการสังเคราะห์แสง ดังนั้นจึงมักพบแนวปะการังในเขตร้อนเขตรอบขั้ว และตามบริเวณรอบ ๆ เกาะแก่งต่าง ๆ ในเขตรอบการสะสมแคลเซียม (Calcification) ของปะการังโดยมีสาหร่ายเซลล์เดียวเป็นตัวเร่งนั้น สาหร่ายจะใช้คาร์บอนไดออกไซด์ที่ปะการังหายใจออกมาเป็นใช้ในการสังเคราะห์แสง ทำให้ของเหลวในเนื้อเยื่อของปะการังเปลี่ยนสภาพไปเป็นหิน และมีคาร์บอเนตสะสมอยู่ ส่วนอินทรีย์สารที่ได้จากการสังเคราะห์แสงของสาหร่าย และแพร่ออกจากเซลล์ของสาหร่ายเข้าสู่เนื้อเยื่อของปะการัง จะถูกปะการังเปลี่ยนไปเป็นพลังงานในการดึงแคลเซียมจากน้ำทะเลซึ่งแคลเซียมที่ถูกดึงเข้ามาในเนื้อเยื่อของปะการังแล้วจะไปทำปฏิกิริยากับคาร์บอเนต ได้เป็นแคลเซียมคาร์บอเนตตกตะกอน กลายเป็นหินปูน ดังสมการ



ส่วนกรดคาร์บอนิกจะแตกตัวเป็นน้ำและคาร์บอนไดออกไซด์ ซึ่งสาหร่ายเซลล์เดียว (Zooxanthellae) จะนำคาร์บอนไดออกไซด์นี้ไปใช้ในการสังเคราะห์แสงอีก

เนื่องจากสาหร่ายเซลล์เดียว (Zooxanthellae) มีอิทธิพลอย่างมากต่อการสร้างแนวปะการัง เพราะฉะนั้นการใดก็ตามที่สิ่งมีชีวิตอื่นไม่สามารถดำรงชีวิตอยู่ หรือ

ไม่สามารถสังเคราะห์แสงได้อย่างเต็มที่ เช่นการทำให้น้ำขุ่นเนื่องจากตะกอนจากการขุด การถม การสร้างสิ่งต่าง ๆ ลงในทะเล หรือการทำเหมืองแร่ทั้งบนบกและในทะเล ก็เท่ากับเป็นการทำให้การเจริญเติบโตของแนวปะการังช้าลง หรืออาจไปเจริญเติบโตต่อไปไม่ได้เลย

จากบรรณสาริการ

“เมฆขาวเมฆดำ ขบขันได้เป็นแนวดี” ภาษาจีน บทนำหมาขอมความชัดเจนอยู่แล้วว่า ใครก็ตามถ้าทำตนเป็นประโยชน์ต่อสังคมถือว่าเป็นคนดี

คนดีในทัศนะของ “อศุวาทู” เมื่อหลายสิบปีมาแล้วคือคนที่ไม่เลียงภานี้ เคารพกฎหมายและทำงานตามหน้าที่ของตน

คนทั่วโลกทั้งในอดีตและปัจจุบัน มีความต้องการตรงกันคือ ต้องการเพื่อนร่วมสังคมที่รู้จักหน้าที่ตน แต่ทุกวันนี้มักได้ยินอยู่เสมอว่า คนบางคนมุ่งแต่จะศึกษาหน้าที่ของผู้อื่นมากกว่าหน้าที่ของตน

หากทุกคนปลดเปลื้องความกังวลห่วงใยในการทำงานของตนอันล้นพ้นแล้วทำหน้าที่ตนให้สมบูรณ์ สังคมเราจะดีขึ้นกว่านี้หรือไม่

สมพันธ์ เลขะพันธ์

รับสมัครออกค่ายอาสา

กลุ่มศึกษารามคำแหง-อุทัยธานี จะจัดโครงการออกค่ายอาสาพัฒนาชนบท ระหว่างวันที่ 20 พฤษภาคม - 10 มิถุนายน 2530 ณ บ้านคลองเสา ต.แก่งมะกรูด อ.บ้านไร่ จ.อุทัยธานี

จึงขอเชิญนักศึกษาจังหวัดอุทัยธานีและผู้สนใจเข้าร่วมโครงการนี้ โดยสมัครเข้าร่วมโครงการได้ ณ ที่ทำการกลุ่มอุทัยธานี ข้างอาคาร NB 10

รับสมัครทุนการศึกษา ชมรมรามคำแหง สมุทรปราการ ปีการศึกษา 2530

ด้วย ชมรมรามคำแหง สมุทรปราการ มีความประสงค์จะให้ทุนการศึกษาแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดสมุทรปราการ ซึ่งเรียนดีแต่ขาดแคลนทุนทรัพย์ จำนวน 4 ทุน ทุนละ 500.- บาท

นักศึกษาที่ประสงค์จะขอรับทุนจะต้องมีคุณสมบัติ และจัดส่งหลักฐานประกอบการสมัครขอรับทุน ดังนี้

1. คุณสมบัติ

1.1 เป็นนักศึกษาที่มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดสมุทรปราการ

1.2 เป็นผู้มีความประพฤติเรียบร้อยและไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยนักศึกษาจากมหาวิทยาลัย

1.3 เป็นผู้ที่มีผลการศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติและต้องสอบไล่ได้ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต และในภาค 1/2529 ได้หน่วยกิตสะสมของลำดับชั้นนี้ เป็นจำนวนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต หรือติดเกรดเอฟไม่เกินกว่า 6 หน่วยกิต หรือได้หน่วยกิตสะสมของลำดับชั้นนี้ ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

1.4 ไม่เป็นผู้จบการศึกษาตั้งแต่ปริญญาตรีขึ้นไปหรือเทียบเท่ามาก่อน หรือไม่เคยเป็นนักศึกษาลงทะเบียน

รับสมัครนักศึกษาช่วยปฏิบัติงาน รับัณฑิตศึกษาวิชาทหาร ปีการศึกษา 2530

ด้วยมหาวิทยาลัยรามคำแหง มีความประสงค์จะรับสมัครนักศึกษาที่เป็นนักศึกษาวิชาทหารของมหาวิทยาลัยรามคำแหงอยู่แล้วเมื่อปีการศึกษา 2529 เพื่อช่วยปฏิบัติงานรับสมัครนักศึกษาวิชาทหารสำหรับนักศึกษาใหม่ปีการศึกษา 2530 ที่ภณักศึกษาวิชาทหาร กองกิจการนักศึกษา ตั้งแต่วันที่ 26 พฤษภาคม ถึงวันที่ 25 มิถุนายน 2530 จำนวน 35 คน เว้นวันเสาร์และวันอาทิตย์ กำหนดค่าตอบแทนให้วันละ 60 บาท จะรับนักศึกษาวิชาทหารชายจำนวน 30 นาย นักศึกษาวิชาทหารหญิงจำนวน 5 คน

กำหนดวันปฏิบัติงานแบ่งเป็น 2 ช่วง ช่วงแรกปฏิบัติงานการรับสมัครนักศึกษาวิชาทหารปฏิบัติงานตั้งแต่วันที่ 26 พฤษภาคม ถึงวันที่ 11 มิถุนายน 2530 รวมเวลา 13 วัน เป็นกรปฏิบัติงานร่วมของนักศึกษาวิชาทหารทั้ง 35 คน

ช่วงสองมีนักศึกษาวิชาทหารปฏิบัติงาน 7 คน โดยจะคัดเลือกนักศึกษาวิชาทหารที่สอบคัดเลือกได้ลำดับที่ 1-7 ปฏิบัติงานต่อเกี่ยวกับเอกสาร บัญชี และปฏิบัติงานร่วมในการนำนักศึกษาวิชาทหารไปสมัครและรายงานตัวที่กรมการรักษาดินแดน ตั้งแต่วันที่ 17 มิถุนายน - 25 มิถุนายน 2530 รวมเวลา 10 วัน

นักศึกษาวิชาทหารชายและหญิงที่มีความประสงค์จะสมัครทำงานกับมหาวิทยาลัยฯ ติดต่อสอบถามรายละเอียดและยื่นใบสมัครได้ที่งานนักศึกษาวิชาทหาร กองกิจการนักศึกษา ชั้น 2 ตึกกิจกรรมนักศึกษา (รวม 1) ในระหว่าง

ข่าวสวป.

บัณฑิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง รุ่น 1-12 ที่ยังไม่ได้รับปริญญาบัตร ให้มาติดต่อขอรับได้ที่อาคาร สวป. ชั้น 1 โดยด่วน (ในวันเวลาราชการ)

ข่าวนักศึกษาวิชาทหาร

ด้วยมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้รับแจ้งจากกรมการรักษาดินแดน ว่า มีนักศึกษาวิชาทหารที่สำเร็จการศึกษาวิชาทหาร ชั้นปีที่ 3 ประจำปีการศึกษา 2528 ของมหาวิทยาลัยฯ ยังไม่ได้ส่งหลักฐานขึ้นทะเบียนกองประจำการ และนำปลดทหารกองหนุน จำนวน 68 นาย ตามบัญชีรายชื่อที่ติดประกาศ ณ งานนักศึกษาวิชาทหาร กองกิจการนักศึกษา ม.ร. จึงให้นักศึกษาวิชาทหารจำนวนดังกล่าวส่งหลักฐานได้ที่แผนกกรรมวิธีทะเบียนพล กองกำลังพล กรมการรักษาดินแดน ในวัน เวลาราชการ มิฉะนั้น จะต้องเข้ารับราชการตรวจเลือกเพื่อเข้ารับราชการทหารในกองประจำการต่อไป

เรียนปริญญาที่ 2 และนักศึกษา 8 ปีสมัครใหม่ ตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ 11) พ.ศ. 2522

2. หลักฐานประกอบใบสมัคร

2.1 ใบสมัครขอรับทุนการศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง

2.2 ใบรับรองความประพฤติ จากคณบดีหรือผู้ได้รับมอบหมาย

2.3 สำเนาใบแสดงผลการศึกษา ตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 ถึง ภาค 1/2529

2.4 รูปถ่ายขนาด 1 นิ้ว จำนวน 2 รูป

วันที่ 7-14 เมษายน 2530 เว้นวันหยุดราชการ โดยนำหลักฐานไปประกอบใบสมัคร ดังนี้

1. บัตรประจำตัวนักศึกษาวิชาทหาร
2. บัตรประจำตัวนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง พร้อมใบเสร็จลงทะเบียนเรียนภาคปัจจุบัน (ภาค 2 หรือภาคฤดูร้อน / 2529)
3. รูปถ่ายขนาด 3x4 ซม. (1 นิ้ว) จำนวน 2 รูป

การคัดเลือกจะใช้วิธีสอบข้อเขียนแบบปรนัย มีข้อสอบจำนวน 100 ข้อ โดยกำหนดวิชาที่สอบคือ ทดสอบความรู้ความสามารถเกี่ยวกับระเบียบ กฎ ข้อบังคับ และความรู้ของการศึกษาวิชาทหาร ทดสอบความรู้ความสามารถทั่วไปในประเทศ และต่างประเทศ ทดสอบความรู้และความสามารถเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับของมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ให้นักศึกษาตรวจดูรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบได้ที่ป้ายประกาศด้านข้างตึกสำนักงานอธิการบดี (รวม 1) และรับบัตรเลขที่นั่งสอบได้ในวันที่ 17-21 เมษายน 2530 เว้นวันหยุดราชการ

กำหนดวันทำการสอบข้อเขียน วันอาทิตย์ที่ 26 เมษายน 2530 เวลา 09.30 น. สำหรับสถานที่สอบจะแจ้งให้ทราบในวันที่รับบัตรเลขที่นั่งสอบ

กำหนดวันประกาศผลการสอบข้อเขียนและการรายงานตัว วันที่ 6 พฤษภาคม 2530

จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน

ประกาศ ม.ร. วันที่ 2 มีนาคม 2530

ทุนการศึกษาธนาคารกรุงเทพ

ธนาคารกรุงเทพ จำกัด จะให้ทุนการศึกษาแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงที่เรียนดีและขาดทุนทรัพย์ จำนวน 5 ทุน ทุนละ 3,000 บาท

นักศึกษาที่ประสงค์จะขอรับทุนการศึกษา จะต้องเป็นผู้ที่มีผลการศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต และติดเกรดเอฟไม่เกิน 6 หน่วยกิต หรือได้เกรดพี ไม่น้อยกว่า 17 หน่วยกิต และมีผลการเรียนไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต รวมทั้งไม่เป็นผู้ได้รับทุนการศึกษาใด ๆ ในปีการศึกษา 2530

นักศึกษาที่ประสงค์จะขอรับทุนการศึกษาดังกล่าวขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติมและยื่นหลักฐานแสดงความจำนงขอรับทุนได้ที่ งานแนะแนวและทุนการศึกษา อาคารกิจกรรมนักศึกษา ชั้น 2 ภายในวันที่ 23 มีนาคม 2530

2.5 สำเนาบัตรนักศึกษาและใบเสร็จลงทะเบียนเรียน ภาค 2/2529

2.6 สำเนาทะเบียนบ้านแสดงบิดามารดาและจำนวนพี่น้องร่วมบิดามารดาเดียวกัน

2.7 สำเนาใบมรณบัตรและอื่น ๆ (ในกรณีบิดาหรือมารดาถึงแก่กรรม)

นักศึกษาที่ประสงค์ขอรับทุนการศึกษา ให้ยื่นหลักฐานแสดงความจำนงขอรับทุนการศึกษา ได้ที่งานแนะแนวและทุนการศึกษา กองกิจการนักศึกษา อาคารกิจกรรม ชั้น 2 ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ถึงวันที่ 27 เมษายน 2530

จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน

ประกาศ ม.ร. วันที่ 30 มกราคม 2530

พ่อกับลูกต้อง

“พ่อจ๋า...อย่าร้องไห้”

“26252494”

“พ่อตามพจนานุกรม ฉบับนักเรียน (ฉบับปรับปรุงแก้ไข) พ.ศ. 2523 ได้ให้ความหมายว่า ชายผู้ให้กำเนิดแก่ลูก ถึงแม้ว่าจะเป็นเพียงคำสั้น ๆ แต่ก็ให้ความหมาย ความสำคัญไม่ด้อยไปกว่าคำว่า “แม่” เลย พ่อเป็นหัวหน้าครอบครัวที่มีความรับผิดชอบสูง คอยดูแลทุกข์สุขของลูก ๆ อบรมสั่งสอนให้ลูกทุกคนเป็นคนดี เอาใจใส่, ให้กำลังใจ, ให้อภัยยามที่ลูกทำผิด และปกป้องทุกข์ภัยที่มกรายกกล้า พ่อคือผู้นำที่แท้จริง จนมีคนเปรียบเปรยเป็นคำสุภาษิตว่า “พ่อเป็นช้างเท้าหน้า แม่เป็นช้างเท้าหลัง” ในวันที่ 5 ธันวาคม ของทุก ๆ ปี ซึ่งเป็นวันเฉลิมพระชนมพรรษาของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ถือกันว่าเป็นวันพ่อแห่งชาติ ฉะนั้นเราผู้เป็นลูกทุกคนควรกตัญญูรู้ถึงพระคุณของพ่อในวันนี้ให้มาก ๆ โดยการทำตัวเป็นลูกที่ดี และเชื่อฟังคำสั่งสอนของท่าน

เมื่อตอนที่ฉันยังเป็นเด็ก ย่อมมักจะพาดันไปเดินเที่ยวตามถนนหนทางต่าง ๆ ในตัวเมือง เห็นคนอื่นก็พาไปนั่งพักที่ศาลเจ้าไผ่หล้า พร้อมกับเล่าเรื่องราวในอดีต ซึ่งเป็นเรื่องเกี่ยวกับชีวิตการต่อสู้ของพ่อเองให้ฟังอยู่เสมอ ๆ พ่อเล่าให้ฉันฟังว่า พ่อเป็นคนจีนเกิดที่เมืองจีนบนเกาะไต้หวัน ตระกูลของพ่อยิ่งใหญ่ และมั่งคั่งเสีย โดยเฉพะบรรพบุรุษของเราเคยรับราชการมาหลายยุคหลายสมัย สร้างชื่อเสียงให้ตระกูลมาโดยตลอด ตระกูลของเราคือ “ตระกูลฮั่น” ผิดกับพ่อ พ่อไม่สามารถสร้างฐานะและชื่อเสียงของวงศ์ตระกูลได้เลย เพราะครอบครัวของพ่ออยากจน ต้องทำนาทุกวัน เพื่อที่จะได้ข้าวนำไปแลกเปลี่ยนสิ่งของที่จำเป็นกับรัฐบาล เมืองจีนปกครองด้วยระบบคอมมิวนิสต์ พ่อต้องตากแดดตากฝน ทำงานทุกวัน ออกจากบ้านแต่เช้า กลับบ้านตอนมืด ๆ ถ้าไม่ทำก็ไม่มกิน บางครั้งก็ต้องกินเผือกกินมันแทนข้าว

ไม่มีเหลือ แต่พอกก็ไม่เคยบ่น ชีวิตพ่อสมบุกสมบันมาก ทนทุกสภาพ ไม่ว่าจะมีปัญหาเคียดแค้นเคไหน พ่อจะสู้ จะเผชิญหน้ากับปัญหา จะไม่ยอมดอยเป็นอันขาด พ่อต้องทำงานตั้งแต่เด็ก ๆ อายุประมาณ 6 ขวบเห็นจะได้จนกระทั่งพ่อเติบโตเป็นหนุ่ม พ่อก็ยังต้องทำงานอยู่เรื่อยมา ถึงแม้ว่าพ่อจะทำงานหนัก แต่สุขภาพของพ่อก็มีได้อ่อนแอตามไปด้วย แต่จิตใจกลับแข็งแกร่งขึ้นอย่างไม่น่าเชื่อ ทุกครั้งที่พ่อเล่าให้ฉันฟัง พ่อจะสอดแทรกคติเตือนใจทุกครั้ง พร้อมกับรอยยิ้มน้อย ๆ ของพ่อที่มุมปาก ทุกวันนี้ฉันยังจำรอยยิ้มของพ่อได้ตลอดไม่เคยลืม ถึงแม้ว่าท่านจะจากไปนานแสนนานแล้วก็ตาม

พ่อบอกเหตุผลกับฉันว่า ที่ต้องย้ายมาอาศัยผ่นแผ่นดินไทย เป็นเพราะว่าตอนนั้นญี่ปุ่นบุกประเทศจีนอีกทั้งตอนนั้น พ่อมีลูกชายแฝด 1 คู่อีกด้วย อายุ 3 เดือน ถ้าฉันอยู่เมืองจีน ก็คงอดตายกันแน่ เพราะถ้าเกิดสงครามคราใด ก็จะเกิดข้าวยากหมากแพง เงินติดตัวก็มีไม่เท่าไร สู้ไปตายคาบหน้าดีกว่า พ่อกับแม่หนีมาทางเรือ ยังไม่ทันย่างเท้าก้าวเข้าสู่ผ่นแผ่นดินไทย ลูกชายแฝดของพ่อทั้งคู่เสียชีวิตลงด้วยโรคท้องร่วง นำความเศร้าโศกมาแก่พ่อกับแม่มาก พ่อถึงกับร้องไห้ น้ำตาแทบจะเป็นสายเลือด พ่อบอกว่า ไม่เคยเสียน้ำตาให้ใครในชีวิตนี้ แต่ฉันเป็นลูกของพ่อแท้ ๆ พ่อเลี้ยงมากับมือ ทะนุถนอมมาตลอด ชนิดที่ว่าสายใยสัมพันธ์ไม่มีวันตัดขาดออกจากกันได้ ทุกครั้งที่พ่อนึกถึงอดีต พ่อจะร้องไห้ทุกครั้ง ฉันมองแล้วมีความรู้สึก ว่าอยากจะทำตามพ่อทุกครั้ง แต่อาศัยว่าฉันเข้มแข็งพอ ฉันได้แต่ปลอบพ่อว่า พ่อจ๋าอย่าร้องไห้ พ่อมีลูกอยู่ทั้งคน ลูกเลี้ยงพ่อได้นะจ๊ะ หลังจากได้ฟังคำพูดของฉัน พ่อก็จะยิ้มแล้วพูดว่า “ลูกต้องเป็นคนดี เรียนให้จบ อย่างรับแก่ผู้ที่ดีต่อกว่าเรา แล้วลูกก็จะเป็นลูกที่รักของพ่อตลอดไป”

วันนี้ และวันต่อไป คงไม่มีใครให้ความรัก ความอบอุ่น ความสุข ได้เท่าพ่ออีกแล้ว และความรักที่ฉันมีต่อพ่อนั้นจะไม่วันเปลี่ยนแปลงไปเป็นอันขาด และจะทำตัวเป็นเด็กดีตามที่พ่อหวังไว้ตลอดไปชั่ววันรันดร์แล้วเพื่อน ๆ รวมทั้งน้อง ๆ ทุกคนได้ทำตัวเป็นลูกที่ดีของพ่อแล้วหรือยังละ? อย่าให้คุณพ่อต้องพลอยกังวลใจเป็นห่วงเรตลอดเวลาเลยนะ เดือนนี้ทั้งเดือน ขอให้เดือนของคุณพ่อนะจ๊ะ ทำตัวให้ดูน่ารักสมกับที่เป็นลูกของคุณพ่อนะจ๊ะ



รับสมัครนักศึกษาใหม่ คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร. จัดทำรายการโทรทัศน์ เรื่อง “การรับสมัครนักศึกษาใหม่ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ปีการศึกษา 2530” ซึ่งจะออกอากาศในรายการ “มหาวิทยาลัยปริทัศน์” ทางสถานีโทรทัศน์ ช่อง 7 สี วันที่ 29 มีนาคม 2530 เวลา 18.30 น. และออกอากาศในรายการ “รามคำแหงปริทัศน์” ทางสถานีโทรทัศน์ส่วนภูมิภาค ช่อง 9 (ภูเก็ต) วันที่ 21 มีนาคม 2530 เวลา 15.30 น. ช่อง 4 (ขอนแก่น) วันที่ 28 มีนาคม 2530 เวลา 14.00 น. และช่อง 10 (หาดใหญ่) วันที่ 31 มีนาคม 2530 เวลา 17.30 น.



เยี่ยมชม คณะอนุกรรมการปรับปรุงหลักสูตรวิทยาศาสตร์ระดับมหาวิทยาลัย สาขาคณิตศาสตร์ของทบวงมหาวิทยาลัย ได้มาขอคู่มืออุปกรณ์การศึกษาทางด้านคณิตศาสตร์ของภาควิชาคณิตศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และดำเนินหอสมุดกลาง ม.ร. เพื่อศึกษาข้อมูลสักร่วมไปใช้ประกอบการปรับปรุงหลักสูตรต่อไป โดย รศ.มานพ พรหมผลโชติ คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ ม.ร. และ หัวหน้าภาควิชาคณิตศาสตร์ให้การต้อนรับเป็นอย่างดี



แนะแนวการศึกษา ชมรมรามคำแหง จังหวัดอุบลราชธานี ร่วมกับ ศูนย์บริการวิชาการและสนเทศ สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดแนะแนวการศึกษาในมหาวิทยาลัยรามคำแหงแก่นักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ของจังหวัดอุบลราชธานี เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2530 ณ โรงเรียนอุทัยวิทยาคม โดยมีศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ทำงานอยู่ในจังหวัดอุบลราชธานี เช่น ผู้พิพากษา เจ้าหน้าที่ธนาคาร เจ้าหน้าที่ราชพัสดุ ร่วมให้การแนะแนวและร่วมบรรยายด้วย



การเป็นผู้นำค่ายที่ดี

ปัจจุบัน การจัดค่ายสำหรับเด็กกำลังได้รับความนิยมจากผู้ปกครองเป็นอย่างมาก มักนิยมจัดกันมากในช่วงฤดูร้อน ผู้ปกครองเริ่มนิยมส่งเด็กเข้าร่วมกิจกรรมค่ายเพื่อให้เด็กได้รับประสบการณ์ใหม่ๆ และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ นอกจากนี้ยังเป็นการแบ่งเบาภาระของผู้ปกครองอีกด้วย

การจัดค่ายมีทั้งค่ายพักแรม และค่ายกลางวันในเมือง ค่ายพักแรมเป็นค่ายที่เด็กจะต้องใช้เวลาอยู่ในค่ายตลอด 24 ชั่วโมง ตลอดโครงการ ส่วนค่ายกลางวันในเมืองเป็นค่ายที่เด็กจะอยู่ที่ค่ายเฉพาะเวลากลางวัน

กิจกรรมที่จัดในค่ายก็แตกต่างกันตามวัตถุประสงค์ของโครงการ แต่โดยสรุป กิจกรรมจะเน้น 2 ลักษณะลักษณะหนึ่งเน้นวิชาการ เช่น ค่ายเสริมทักษะภาษาอังกฤษภาคฤดูร้อนของภาควิชาหลักสูตรและการสอน จะเน้นการสอนภาษาอังกฤษด้วยกิจกรรม และมีกิจกรรมวิชาการอื่นๆ เสริม อีกลักษณะหนึ่งเป็นค่ายที่จัดกิจกรรมทั่วไป เช่น กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ การอยู่ร่วมกัน การกระเชียงเรือ ว่ายน้ำ กีฬา การเดินทางไกล การทัศนศึกษา การยิงธนู เป็นต้น

การเข้าร่วมโครงการค่าย จึงเป็นสิ่งที่น่าสนใจน่าเรียนรู้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักศึกษาที่มีเวลาว่างในภาคฤดูร้อน น่าจะสมัครเป็นผู้นำค่ายตามโครงการที่ตนสนใจ แต่การที่จะมีโอกาสเป็นผู้นำค่ายนั้น นักศึกษาควรจะศึกษาสิ่งต่อไปนี้

องค์ประกอบสำคัญสำหรับผู้นำค่าย

1. ความกระตือรือร้น ความกระตือรือร้นในการจัดกิจกรรมเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งที่จะทำให้ออกกำลังกายได้ร่วมกันด้วย ผู้นำค่ายที่ดี จะต้องมีความกระตือรือร้นที่จะจัดกิจกรรมตลอดเวลา

2. ความกระปรี้กระเปร่ามีชีวิตชีวา ความกระปรี้กระเปร่ามีชีวิตชีวา จะช่วยให้บรรยากาศภายในค่ายสดชื่น น่าร่วมกิจกรรม เด็ก ๆ ก็จะสนุกกับการเข้าค่าย ผู้นำค่ายจึงควรปรับปรุงตนเองให้มีความกระตือรือร้น กระปรี้กระเปร่า ดำเนินกิจกรรมอย่างมีชีวิตชีวา

3. ความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นองค์ประกอบอีกข้อหนึ่ง ที่จำเป็นจะต้องสร้างขึ้นเพื่อให้การดำเนินกิจกรรมมีประสิทธิภาพ และเด็กมีศรัทธาต่อผู้นำค่าย ความเชื่อมั่นจะเกิดจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เช่น การเคยเข้าค่าย การได้รับการยอมรับการเป็นผู้นำเยาวชน เป็นต้น การมีประสบการณ์ จึงเป็นสิ่งสำคัญที่จะช่วยให้การจัดกิจกรรมดำเนินไปอย่างราบรื่น สนุกสนาน นอกจากนี้ ความเชื่อมั่นยังเกิดได้จากการมีความรู้เป็นอย่างดีในการจัดกิจกรรม ดังนั้น การเตรียมตัวศึกษาและทดลองใช้กิจกรรมจึงเป็นวิธีการหนึ่งในการสร้างความเชื่อมั่นให้แก่ตนเอง

คุณลักษณะของผู้นำค่าย

1. เห็นคุณค่า ยอมรับในคุณค่า และเกียรติของคน ผู้นำค่ายจะต้องยอมรับฟังความคิดเห็นของสมาชิกทุกคน ไม่ว่าจะเป็นผู้นำค่ายด้วยกัน หรือเด็กที่เข้าค่าย

2. มีความเข้าใจ สนใจ และรู้จักความต้องการของเด็ก ควรรู้จักสังเกตความสนใจ ความต้องการของเด็ก และพยายามจัดกิจกรรมให้สนองต่อความสนใจ และความต้องการของเด็ก และพยายามจัดกิจกรรมให้สนอง

ต่อความสนใจ และความต้องการของเด็กด้วย

3. ตระหนักและเข้าใจเรื่องความสนุกสนาน ร่าเริงของชีวิต กล่าวคือ เด็กทุกคนชอบความสนุกสนาน อยากจะใช้ชีวิตอย่างร่าเริงเบิกบาน มีหนทางใดที่จะช่วยให้เด็กสนุกสนานก็ควรจะทำ

4. มีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะบริการกิจกรรมแก่ทุกคนอย่างเต็มความสามารถ กล่าวคือ เต็มใจที่จะจัดกิจกรรมให้มีประสิทธิภาพมากที่สุด เพื่อผลประโยชน์ของเด็ก

5. มีอารมณ์ มั่นคง อดทน พยายามทำให้เกิดความสนุกสนานมากที่สุด ไม่แสดงอารมณ์โกรธหรือเศร้า โสโครกต่อหน้าเด็ก พยายามแก้ปัญหาด้วยความนุ่มนวลที่สุด

6. มีอารมณ์ขัน อารมณ์ขันเป็นเสน่ห์อย่างหนึ่งของผู้นำค่าย ที่จะช่วยให้เด็กรักและชื่นชมตัวของผู้นำค่ายสามารถผูกใจให้เด็กอยากเข้าร่วมกิจกรรม

7. สุภาพเรียบร้อย พุดจาไพเราะเสมอ ไม่ใช้น้ำเสียงห้วนกระด้าง ระหว่างที่อยู่ภายในค่าย แม้จะพูดกับผู้นำค่ายด้วยกัน

8. มีสุขภาพดีทั้งร่างกายและจิตใจ การจัดกิจกรรมต้องใช้ทั้งกำลังกาย และกำลังใจ จึงจะทำให้การจัดกิจกรรมดำเนินไปอย่างตลอดรอดฝั่ง

9. มีความยุติธรรมไม่ลำเอียง ให้ความรักความเอ็นดูแก่เด็กเท่าเทียมกัน

10. สามารถปรับตัวเข้ากับสังคมได้ดีทุกสถานการณ์

11. สร้างบรรยากาศให้เด็กรู้สึกไว้วางใจ และเกิดศรัทธา กล่าวคือพร้อมที่จะรับฟังความคิดเห็น หรือรับฟังปัญหาของเด็ก และแนะนำเด็กในทางที่ถูกต้อง

12. เป็นมิตรต่อทุกคน

13. แต่งกาย สะอาด เรียบร้อย สุภาพทุกวัน การแต่งกายเป็นการแสดงรสนิยมของตน ดังนั้น ผู้นำค่ายควรจะต้องแต่งกายให้ผู้อื่นมองแล้วมีความเห็นว่า ผู้แต่งมีรสนิยมที่ดี ผู้นำสตรีควรนุ่งกางเกงขายาว เพื่อความสะดวกในการดำเนินกิจกรรม

14. ควรคำนึงถึงความปลอดภัยของเด็กเป็นสิ่งสำคัญ ซึ่งจะขอแยกกล่าวให้ละเอียดดังนี้

ความปลอดภัย มีบางค่ายใช้สไลด์แกนของค่ายว่า ความปลอดภัยเป็นหัวใจของค่าย ความปลอดภัยจึงเป็นสิ่งที่ต้องคำนึงถึงตลอดเวลา ความเข้าใจของคนทั่วไป มักจะมองเห็นว่า อุบัติเหตุเป็นเรื่องบังเอิญ เกิดขึ้นโดยคาดการณ์ล่วงหน้าไม่ได้ แต่แท้ที่จริงแล้วเป็นสิ่งที่ป้องกันได้ ถ้าผู้นำค่ายรู้จักคิดหาสาเหตุ ชนิด และวิธีการป้องกันอุบัติเหตุกันๆ ในการร่วมกิจกรรมมักจะมียุบัติเหตุเกิดขึ้นเสมอ ชนิดอุบัติเหตุก็ได้แก่ การวิ่งชนกัน หกล้ม การลื่น เป็นต้น ผู้นำจะต้องคิดหาวิธีป้องกันตลอดเวลา

สิ่งที่ควรคำนึงในเรื่องของความปลอดภัย มี 3 ประการ

1. เกี่ยวกับเครื่องอำนวยความสะดวก และอุปกรณ์ต่างๆ เช่น บริเวณสนามเล่นควรอยู่ในสภาพปลอดภัยสูงสุด ผู้นำจะต้องตรวจสอบอยู่เสมอ อุปกรณ์ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ผู้นำจะต้องวิเคราะห์ก่อนนำเข้าไป มีข้อบกพร่องหรือไม่ หรือ อุปกรณ์ชนิดนั้นจะก่อให้เกิดอันตรายหรือไม่แก่เด็ก

รศ. นพคุณ คุณาวัชระ คณะศึกษาศาสตร์

2. เกี่ยวกับผู้นำ

- จัดเกมให้เหมาะกับเด็ก
- ฝึกให้เล่นเกมจากง่าย ไปหายาก หรือจากเกมเบาไปหาเกมหนัก
- สังเกตสุขภาพของเด็กทุกครั้ง อย่างสม่ำเสมอ
- ตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนเล่นทุกครั้ง
- ถ้ามีอุบัติเหตุ แม้เพียงเล็กน้อยก็ต้องปฐมพยาบาลทันที
- ควบคุมการเล่นให้สุภาพ การผลัก การดึง การดัน ควรมีให้น้อยที่สุด
- ควบคุมบันทึกเหตุการณ์ การเกิดอุบัติเหตุไว้ทุกครั้ง

3. เกี่ยวกับตัวนักเรียนเอง

- ให้ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ การป้องกันอุบัติเหตุ ในขณะที่ดำเนินกิจกรรมแก่เด็กก่อนเข้าร่วมกิจกรรมนั้นๆ
- ฝึกให้เด็กมีนิสัย เชื่อฟังกติกา และข้อห้ามต่างๆ ในการจัดค่าย เช่น ควรสอนให้เด็กหยุดทันที เมื่อได้ยินเสียงนกหวีด อาจเป็นการนั่งลง หรือยืนอยู่กับที่
- รักษาสุขภาพของตนเอง ให้มีสุขภาพดี ถ้าป่วยหรือร่างกายผิดปกติ ก็ควรร่วมกิจกรรมนั้นๆ
- ไม่ควรไว้เล็บยาว

เทคนิคของผู้นำค่าย

1. ต้องศึกษา ทำความเข้าใจ เกี่ยวกับกิจกรรมก่อนนำไปใช้
2. เตรียมอุปกรณ์ ให้พร้อมที่จะใช้ได้ทันที
3. ผู้นำ จะต้องพยายามสร้างความสนุกสนานให้แก่เด็กเป็นสำคัญ
4. ใช้สัญญาณ ได้แก่ ยกมือ เสียงนกหวีด หรือคำพูดต่างๆ เพื่อดึงดูดความสนใจของเด็ก หยุดกิจกรรมเมื่อจำเป็นเท่านั้น
5. ควรยืนอยู่ในตำแหน่งที่เด็กสามารถมองเห็น และได้ยินเสียงชัดเจน
6. ให้คำแนะนำง่าย ๆ สั้น ๆ และชัดเจนในการจัดกิจกรรม อย่าอธิบาย ถ้าสามารถสาธิตได้ และไม่ควรรีรอเวลาสาธิตนานเกินควร พยายามให้ผู้เล่นได้ร่วมกิจกรรมโดยเร็วที่สุด
7. ถ้าเกิดผิดพลาด ควรรีบแก้ไข และเริ่มกิจกรรมต่อไปโดยเร็ว อย่าชะงักนานเกินควร
8. ควรมีการประเมินผลในการจัดกิจกรรม ว่ามีปัญหาคิดที่ควรแก้ไขปรับปรุง

ประพัฒน์ ลักษณะพิเศษ กีฬาพลศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2525.
สมคิด ชิตประเสริฐ สันทนาการ. เอกสารอัดสำเนา แผนกวิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2510.

บทบาทนโยบายการเงินและการคลังในรอบ 20 ปี (ตอน 1)

รศ.วิชา สัจจรัศมิ์

คณะเศรษฐศาสตร์

หลังจากประเทศไทยเริ่มประกาศใช้แผนพัฒนาเศรษฐกิจเป็นครั้งแรกเมื่อวันที่ 1 มกราคม 2504 แผนพัฒนาฉบับนี้เป็นเพียงแนวทางการพัฒนา โดยเน้นบทบาทของรัฐบาลเป็นสำคัญ แผนพัฒนาฉบับแรกมีระยะเวลา 6 ปีโดยแบ่งเป็น 2 ระยะ ระยะละ 3 ปี เริ่มตั้งแต่ปีงบประมาณ 2504 - 2506 และระยะที่สองเริ่มปีงบประมาณ 2507 - 2509 ตามลำดับ ได้พยายามสร้างพื้นฐานเพื่อพัฒนาประเทศ ได้แก่ การพัฒนาการศึกษา การสาธารณสุข การขนส่ง การชลประทาน การพลังงาน ไฟฟ้า และสาขารูปโภค สำหรับด้านการเกษตรได้กระจายการผลิตพืชหลักออกไปหลาย ๆ ชนิด นอกเหนือจากข้าวแล้วยังมียาง ข้าวโพด และมันสำปะหลัง เป็นต้น โดยเน้นการเพิ่มประสิทธิภาพ และปริมาณการผลิตพืชผล ส่งเสริมการพัฒนาด้านการประมง การสงวนป่าไม้ และปรับปรุงการขนส่งให้สะดวกรวดเร็วยิ่งขึ้น

ด้านอุตสาหกรรม เน้นอุตสาหกรรมขั้นต้น เช่น การผลิตน้ำตาลทราย ยาสีฟัน และกระดาษ เป็นต้น ส่งเสริมการลงทุนภาคเอกชน และเพิ่มการผลิตปูนซีเมนต์ภายในประเทศ เพื่อให้สอดคล้อง และสนับสนุนโครงการก่อสร้างบริการพื้นฐานทางเศรษฐกิจต่าง ๆ

แผนพัฒนาฉบับต่อ ๆ มาเริ่มมีการพัฒนาไปเป็นรูปของการให้ความสำคัญกับภาคเศรษฐกิจอื่น ๆ เป็นการมองภาครวมมากยิ่งขึ้น โดยมีกำหนดทิศทางการจัดสรรงบประมาณ ตลอดจนนโยบายการพัฒนาในด้านต่าง ๆ ได้อย่างสอดคล้องกัน และชัดเจนยิ่งขึ้น

แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 2 เริ่มปีงบประมาณ 2510-2514 รวมระยะเวลา 5 ปี ได้เน้นการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจต่อเนื่องจากแผนพัฒนาฉบับที่ 1 โดยกำหนดให้ผลิตภัณฑ์ในประเทศเพิ่มขึ้นเฉลี่ยร้อยละ 8.5 ต่อปีเทียบกับร้อยละ 5 ต่อปีในช่วง 3 ปีแรก และร้อยละ 7.2 ในช่วง 3 ปีหลังของแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 1 แต่แนวทางพัฒนาที่ยืดหยุ่นกว่าเดิม คือ การสร้างถนน เขื่อนไฟฟ้า และการพัฒนาสาธารณสุข

แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 3 เริ่มมีนโยบายการรักษาสถียรภาพด้านต่าง ๆ เช่น ด้านอุตสาหกรรมและการลงทุน รัฐได้พยายามให้บริการพื้นฐานทางเศรษฐกิจต่าง ๆ เพื่อกระตุ้นให้เกิดการลงทุนต่อเนื่องในภาคเอกชน ส่งเสริมการผลิตด้านอุตสาหกรรมเพื่อทดแทนการนำเข้าจากต่างประเทศ เริ่มควบคุมอัตราการเพิ่มของประชากรให้สอดคล้องกับระบบการผลิตของประเทศ และปรับปรุงโครงสร้างการผลิตของประเทศสาขาเกษตรกรรม ให้มีการกระจายการผลิตและแรงงานออกไปนอกภาคเกษตรกรรมให้มากขึ้น

แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 4 (ปีงบประมาณ 2515 - 2519) ได้กำหนดเป้าหมายอัตราความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจเฉลี่ยร้อยละ 7 มีการปรับโครงสร้างอุตสาหกรรมผลิตเพื่อการส่งออก ส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีทันสมัย และเน้นอุตสาหกรรมที่ใช้แรงงานมาก มีนโยบายรักษา

เสถียรภาพเศรษฐกิจลดการขาดดุลการค้า และดุลการชำระเงินระหว่างประเทศ ลดความแตกต่างของรายได้และบริการสังคม โดยเน้นที่การลดอัตราการเพิ่มของประชากร เพื่อลดภาระเศรษฐกิจครอบครัวชนบทที่ยากจน กำหนดนโยบายกระจายบริการทางเศรษฐกิจออกไปสู่ส่วนภูมิภาค และท้องถิ่นมากยิ่งขึ้น คือให้ความสำคัญต่อการสร้างทางหลวงจังหวัด ทางหลวงชนบท และทางหลวงท้องถิ่นมากยิ่งขึ้น ขยายบริการสื่อสาร และการคมนาคมทางอากาศออกไปยังส่วนภูมิภาค เพราะเริ่มเห็นชัดว่าการมุ่งพัฒนาเศรษฐกิจด้านเดียวไม่สามารถช่วยให้ประชาชนอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขได้ โดยเฉพาะการพัฒนาที่เป็นกระจุก และรวมตัวอยู่เฉพาะในตัวเมืองได้เริ่มสร้างความอึดอัดตึงเครียด และปัญหาสังคมต่าง ๆ ติดตามมา แผนพัฒนาฯ ฉบับนี้จึงให้ความสำคัญแก่การพัฒนาเกษตรอุตสาหกรรม การค้า และการให้สินเชื่อส่วนภูมิภาคเพื่อส่งเสริมให้ประชากรชนบทสามารถเพิ่มผลผลิต และรายได้มากขึ้น

แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 4 เริ่มปีงบประมาณ 2520 - 2524 แนวการพัฒนาดำเนินการได้เปลี่ยนจากเดิมซึ่งมีการวางแผนรายสาขา (Sectoral planning) มาเป็นการพัฒนาแบบแผนงาน (Program planning) โดยมีกำหนดพื้นที่และกลุ่มเป้าหมายในการพัฒนาชัดเจนยิ่งขึ้น เน้นการกระจายรายได้สู่ส่วนภูมิภาค เร่งรัดการส่งออกเพื่อลดการขาดดุลการค้า และดุลการชำระเงินระหว่างประเทศ เริ่มมีการวางแผนจังหวัดอย่างจริงจัง นโยบายการพัฒนาด้านการเกษตรและอุตสาหกรรมมุ่งด้านการเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต และการปรับโครงสร้างการผลิตให้สอดคล้องกับความต้องการของโลก

แผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 5 (ปีงบประมาณ 2525 - 2529) เน้น การปรับโครงสร้างเศรษฐกิจเพื่อให้เกิดความสมดุลในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศมากกว่าการมุ่งขยายอัตราความเจริญทางเศรษฐกิจ เป้าหมายหลักคือ การรักษาเสถียรภาพเศรษฐกิจของประเทศ ประหยัดรายจ่ายเกินตัว แก้ปัญหาขาดดุลการค้าเร่งการผลิตเพื่อส่งออกหารายได้เข้าประเทศมากขึ้น ส่งเสริมการลงทุนภาคเอกชนและขณะนี้ประเทศไทยอยู่ระหว่างการร่างแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 6 ซึ่งคำนึงถึงสภาวะเศรษฐกิจของโลก และการประหยัดรายจ่ายรัฐบาลเป็นสำคัญ

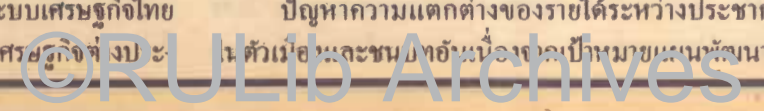
ผลจากการดำเนินงานตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ 20 ปีที่ผ่านมา พบว่าประเทศไทยมีความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจอยู่ในระดับสูงอย่างต่อเนื่อง ในช่วงสิบปีแรกของการพัฒนามีอัตราความเจริญเติบโตเฉลี่ยสูงถึง ร้อยละ 8 ต่อปี และลดลงเป็นเฉลี่ยร้อยละ 7.2 ต่อปีในช่วงสิบปีหลัง ส่วนใหญ่มาจากการขยายตัวในสาขาการพัฒนาด้าน 3 สาขา คือ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม และการบริการ สำหรับช่วงปี 2518 - 2523 การพาณิชย์ขยายตัวในอัตราสูงมาก ซึ่งส่งผลให้ระบบเศรษฐกิจไทยมีลักษณะเปิด และผูกพันกับภาวะเศรษฐกิจของประ

เทศมากยิ่งขึ้น สัดส่วนของสินค้านำเข้าต่อผลิตภัณฑ์ในประเทศในช่วงแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 1 และ 2 ซึ่งมีอัตราประมาณร้อยละ 19 - 22 เพิ่มขึ้นเป็นร้อยละ 30 ในช่วงปลายแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 4 ในขณะที่การส่งออกเพิ่มจากร้อยละ 18 ของผลิตภัณฑ์ในประเทศเป็นร้อยละ 25 ในช่วงเวลาเดียวกันโครงสร้างการส่งออกเปลี่ยน-แปลงจากสินค้าส่งออกหลัก คือ ข้าว และไม้สัก เป็นการกระจายสินค้าส่งออกมากขึ้น ทั้งสินค้าเกษตรและอุตสาหกรรมในขณะที่สินค้านำเข้าประเภทปิโตรเลียมเริ่มมีส่วนเพิ่มสูงขึ้น

จากปัจจัยดังกล่าวข้างต้นส่งผลให้ภาวะเศรษฐกิจของประเทศเกิดความผันผวนในด้านเสถียรภาพของระดับราคาและรายได้ภายในประเทศมากขึ้นเป็นลำดับอันสืบเนื่องมาจากความผันผวนของระดับราคาสินค้าในตลาดโลก การเปลี่ยนแปลงด้านภาวะเศรษฐกิจภายในประเทศซึ่งขอกกล่าวสรุปเป็น 3 ระยะ คือ ช่วงปี 2504 - 2515 ช่วงที่สองในปี 2516 - 2521 และปี 2522 - ปัจจุบัน พร้อมกับการใช้นโยบายการเงินและการคลังเพื่อรักษาเสถียรภาพเศรษฐกิจโดยสรุปในรอบ 20 กว่าปีที่ผ่านมาก็คือ :-

1. ช่วงปี 2504 - 2515 เป็นระยะเวลาที่อยู่ในช่วงแผนพัฒนาเศรษฐกิจแห่งชาติฉบับที่ 1 (พ.ศ. 2504 - 2509) และฉบับที่ 2 (พ.ศ. 2510 - 2514) และก้าวเข้าสู่ปีแรกของแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 3 (พ.ศ. 2515) กล่าวได้ว่า เศรษฐกิจในช่วงนี้เจริญเติบโตอย่างมีเสถียรภาพ แต่ก็ยังมีปัญหาเศรษฐกิจซึ่งเกิดจากภาวะการณภายนอกเป็นสำคัญ ได้แก่ เศรษฐกิจโลกตกต่ำ ภาวะการณส่งออกของไทยตกต่ำมาก ราคาสินค้าส่งออกลดลงในอัตราเฉลี่ยร้อยละ 8 ต่อปีในช่วงปี 2513 - 2514 และค่อยๆ สูงขึ้นในปี 2515 ก็ประจวบกับผลผลิตเกษตรลดลงเนื่องจากสภาพดินฟ้าอากาศไม่เอื้ออำนวยจนเกิดภาวะเศรษฐกิจซบเซาเป็นครั้งแรก มีการขาดดุลการค้า 6,294 ล้านบาทสิ้นปี 2515 ผลคือรายได้รัฐบาลไม่เพียงพอกับรายจ่ายทำให้ขาดดุลเงินสดของรัฐบาลเพิ่มขึ้นเฉลี่ยถึงร้อยละ 4.0 ของผลิตภัณฑ์ในประเทศในช่วงปี 2513 - 2515 เมื่อเทียบกับปี 2504 - 2512 มีเฉลี่ยเพียงร้อยละ 0.8 แม้ว่าภาวะเศรษฐกิจตึงตัว แต่รัฐบาลได้พยายามรักษาเป้าหมายด้านการขยายตัวของเศรษฐกิจในระดับสูงต่อไป แม้ว่าผลกระทบจากภาวะเศรษฐกิจโลกตกต่ำจะชดเช้อัตราการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจลงบ้างก็ตาม แต่รัฐบาลก็ไม่พยายามตัดทอนรายจ่ายของประเทศมากเกินไป เพราะเกรงว่าจะทำให้อัตราการว่างงานเพิ่มมากขึ้น และซ้ำเติมให้ประชาชนเดือดร้อนยิ่งขึ้น สำหรับปัญหาเศรษฐกิจด้านอื่น ๆ ได้แก่ ความเหลื่อมล้ำของรายได้ประชากรในชนบท ปัญหาการใช้ทรัพยากรอย่างด้อยประสิทธิภาพ และการเติบโตของสถาบันการเงินอย่างรวดเร็ว เป็นต้น

ปัญหาความแตกต่างของรายได้ระหว่างประชากรใน ตัวเมืองและชนบทอันเนื่องมาจากเป้าหมายแผนพัฒนาฯ



ฉบับที่ 3 เน้นการเร่งรัดพัฒนาบริการพื้นฐานทางเศรษฐกิจ โดยเฉพาะโครงการขนาดใหญ่ที่ขาดโครงการเสริมเพื่อช่วยให้บริการต่าง ๆ ของรัฐบาลกระจายออกไปสู่ประชาชนชนบทผู้ได้รับผลประโยชน์จากบริการของรัฐบาลจึงอยู่ในวงจำกัด ซึ่งรัฐบาลได้แก้ไขโดยการลดความสำคัญของการก่อสร้างโครงการขนาดใหญ่ เพื่อนำเงินมาใช้จ่ายสำหรับการกระจายบริการต่าง ๆ ให้ถึงมือประชาชนอย่างทั่วถึง เช่น ระบบส่งน้ำและทางหลวงชนบท เป็นต้น

ขจัดปัญหาการใช้ทรัพยากรอย่างไรประสิทธิภาพโดยแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 2 กำหนดให้มีการขุดลอกกิจการรัฐวิสาหกิจที่ประสบภาวะขาดทุนหรือด้อยประสิทธิภาพและแก้ไขปัญหาการขาดดุลการค้า และดุลการชำระเงิน โดยแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 3 เน้นการส่งเสริมอุตสาหกรรมที่ใช้วัตถุดิบและแรงงานในประเทศ ลดการนำเข้าสินค้าทุน และสนับสนุนการใช้เครื่องจักรที่มีอยู่แล้วเพิ่มประสิทธิภาพการผลิตได้เต็มที่ เป็นต้น

ด้านการเงิน ระบบการเงินได้เจริญเติบโตขึ้นอย่างรวดเร็ว สิ้นปี 2515 เงินฝากธนาคารพาณิชย์มีทั้งสิ้น 47,746 ล้านบาท ซึ่งเพิ่มขึ้นจากปี 2504 ถึงเกือบ 7 เท่าครึ่ง ขณะเดียวกันสถาบันการเงินได้ขยายตัวขึ้นอย่างรวดเร็ว เฉพาะปี 2515 เพียงปีเดียวมีบริษัทเงินทุนที่จดทะเบียนกับกระทรวงพาณิชย์เพิ่มขึ้นอีกถึง 66 บริษัทจากเดิมมีอยู่เพียง 12 บริษัท การที่กิจการเงินทุนสามารถขยายตัวได้อย่างรวดเร็วก็เนื่องจากการไม่มีการจำกัดจำนวนบริษัทที่ขอจัดตั้ง และทางการไม่ได้ทำการควบคุมการดำเนินงานกิจการเงินทุนเช่นเดียวกับสถาบันการเงินอื่น ๆ ประกอบกับบริษัทเงินทุนที่ตั้งขึ้นในระบอบนั้นสามารถเสนอผลตอบแทนให้แก่ผู้ถือตัวสัญญาใช้เงินได้สูงกว่าธนาคารที่รับฝากเงิน เช่น ธนาคารพาณิชย์ ธนาคารออมสิน เนื่องจากข้อกำหนดเรื่องอัตราดอกเบี้ยในกรณีของบริษัทเงินทุนมีเพียงข้อกำหนดตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ซึ่งกำหนดอัตราดอกเบี้ยเงินกู้ยืมสูงสุดไว้ร้อยละ 15 เช่นเดียวกับที่ใช้บังคับกับธุรกิจอื่น จึงแตกต่างจากการรับฝากเงินของธนาคารต่าง ๆ ซึ่งทางการกำหนดให้จ่ายดอกเบี้ยได้ไม่เกินเพดานที่กำหนด ซึ่งอยู่ในระดับไม่เกินร้อยละ 8 ต่อปีในช่วง 2504 - 2515 ดังนั้นในปี 2515 จึงได้ออกประกาศคณะปฏิวัติฉบับที่ 58 กำหนดให้ธุรกิจเงินทุน ธุรกิจเงินกู้หลักทรัพย์ ธุรกิจหลักทรัพย์ และธุรกิจเครดิตฟองซิเอร์เป็นธุรกิจที่ต้องขออนุญาตจากกระทรวงการคลัง และกระทรวงการคลังได้กำหนดเงื่อนไขที่ธุรกิจเหล่านี้จะต้องปฏิบัติตามด้วย โดยให้ธนาคารแห่งประเทศไทยทำหน้าที่ดูแลการประกอบกิจการเงินทุน ธุรกิจเงินกู้หลักทรัพย์ และธุรกิจหลักทรัพย์ตั้งแต่ปี 2516 สำหรับธุรกิจเครดิตฟองซิเอร์อยู่ในความควบคุมดูแลของกระทรวงการคลังมาโดยตลอดจนถึงปี 2522 เมื่อมีการประกาศใช้พระราชบัญญัติการประกอบธุรกิจเงินทุน ธุรกิจหลักทรัพย์และธุรกิจเครดิตฟองซิเอร์ จึงให้อำนาจธนาคารแห่งประเทศไทยเป็นผู้ควบคุมดูแลธุรกิจเหล่านี้

นโยบายการเงินและการคลังเพื่อรักษาเสถียรภาพเศรษฐกิจช่วงปี 2504 - 2515

ช่วงปี 2504 - 2515 การดำเนินนโยบายการเงินมีลักษณะผ่อนคลายไม่เข้มงวด อัตราการขยายตัวของเงินเชื่อในประเทศเฉลี่ยร้อยละ 15.3 ต่อปี แต่ช่วงปี 2513 - 2515 การดำเนินนโยบายการเงินเป็นไปในลักษณะค่อนข้างเข้มงวด พร้อมกับส่งเสริมการพัฒนาเศรษฐกิจเพิ่มขึ้นเป็นเหตุให้การขยายตัวของเงินเชื่อระบบการเงินภาครัฐบาลเพิ่มขึ้นมาก อัตราการให้สินเชื่อในประเทศขยายตัว

วิธีใหม่ใช้ตรวจตาสำหรับคนที่ขาดวิตามินเอ

ชรินทร์ หุตะโกวิท

งานแพทย์และอนามัย



วิธีตรวจตาอย่างง่าย ๆ เพื่อใช้สู่มหาคนที่ขาดวิตามินเอ ในประเทศที่กำลังพัฒนา โดยนักวิจัยแห่งสถาบันแพทย์ จอห์น ฮอฟกินส์ บัลติมอร์ แมรีแลนด์ โดยเอลิซาเบธ มีชคาที และพวก

วิธีดำเนินการ

วิธีที่ง่ายและสะดวกใช้กับผู้ป่วยตาแห้งในวัยกลางคน และวัยสูงอายุประกอบด้วยกระดาศกรองที่สะอาดและที่ผิวตาแล้วดึงออกมา เซลล์ด้านบน (Epithelium) จะติดออกมาบนกระดาศด้วย กระดาศกรองนี้ทำให้แห้งแล้วจุ่มลงในน้ำยาฟอร์มาลินแล้วนำขึ้นมาข้อมด้วยสีส่องดูด้วยกล้องจุลทรรศน์ กระดาศที่ย้อมสีนี้เก็บไว้ได้นานทีเดียว เมื่อส่องกล้องดูแล้วจะเห็นว่าเซลล์กอบเบลท์ (GOBBLET) ซึ่งเป็นเซลล์ที่เมื่อก่อนมีแสงลูกตา มีจำนวนน้อยลง และเซลล์เคอราทีนส์เพิ่มมากขึ้น การเปลี่ยนแปลงนี้แสดงว่าผู้นั้นขาดวิตามินเอ จำนวนอย่างคร่าว ๆ เด็ก 250,000 คน ในโลกนี้ตาบอดเพราะขาดวิตามินเอ

ทางการแพทย์ได้พยายามค้นหาวิธีตรวจโรคขาดวิตามินเอ ที่ซ่อนอยู่ในร่างกาย โดยวิธีสู่มตรวจหาคนที่เร็วที่สุด เท่าที่จะเร็วได้ เราจะพบคนที่ขาดวิตามินตั้งแต่ระยะแรกของโรค

ดอกเตอร์ซอมเมอร์ ได้กล่าวไว้ในการศึกษาที่อินโดนีเซีย และได้พิมพ์ตาตามวิธีที่กล่าวมาแล้วในเด็ก ก็สามารถบอกดีกรีของการขาดวิตามินเอตั้งแต่เนิ่น ๆ เพื่อยึดเป็นหลักฐานให้มันคงยิ่งขึ้น เราอาศัยการตรวจเลือดในเด็กที่มีอาการหรือไม่มีก็ได้ แล้วรักษาโดยให้กินวิตามิน

เอ แบ่งคนไข้ออกเป็น 2 พวก พวกหนึ่งให้กินแป้งอีกพวกหนึ่งให้กินวิตามินเอ ภายหลังการรักษาแล้ว ก็พิมพ์ตาด้วยกระดาศข้อมอีกทีหนึ่งก็สามารถบอกได้ในระยะแรกของโรคก่อนที่เด็กจะมีอาการตาบอดเวลากลางคืนในภายหลัง ถ้าปล่อยไว้เด็กอาจตายได้

สมัยก่อนได้ตรวจตาเด็กและเลือกเด็กที่ขาดวิตามินเอ โดยดูที่ตา จะเห็นปีโตสปอต (Beto's Spot) และตรวจความคงทนของความมืดของตาในผู้ใหญ่ สำหรับเด็กทำได้ยาก แต่ก็สามารถบอกได้โดยซักประวัติจากแม่ ซึ่งเธอจะเป็นกุญแจดอกสำคัญที่จะนำเราไปสู่การวินิจฉัยโรคขาดวิตามินเอ ตั้งแต่ระยะแรก ซึ่งเธอจะเป็นคนแรก ที่รู้ว่าเด็กตาบอดกลางคืน หรือเราเรียกว่าตาไก่ เพราะไก่อมองไม่เห็นเวลากลางคืน

บางคนรักษาโดยวิธีบีบน้ำออกจากตบใส่ลงไปบนตาเด็ก แล้วให้กินตบตามภายหลัง

ดอกเตอร์ซอมเมอร์ เริ่มศึกษาในฟิลิปปินส์ เด็ก 40,000 คน ใช้เวลาศึกษา 2 ปี แบ่งเด็กออกเป็น 2 พวก พวกหนึ่งรักษาโดยให้กินวิตามินเอ 4 เดือน อีกพวกหนึ่งให้กินแป้ง และอีก 30,000 คน ในอินโดนีเซีย และให้การรักษาแบบเดียวกันก็พบว่าเด็กมีอาการดีขึ้น

การให้วิตามินเอ ไม่เพียงแต่ป้องกันตาบอดเท่านั้น แต่จะเพิ่มความต้านทานของทางเดินหายใจ และโรคท้องเดินในเด็ก และลดอัตราตายในเด็กอ่อนอีกด้วย

ในการตรวจศพเพื่อการศึกษา นอกจากจะพบเซลล์ที่เยื่อบุผิวของตาน้อยลงแล้ว ยังพบว่าเซลล์ที่เยื่อบุผนังของทางเดินอาหาร และทางเดินหายใจ ทางเดินปัสสาวะ ต่อมพาราไธรอยด์ และต่อมที่หลังฮอร์โมนต่าง ๆ มีเซลล์ที่บวมขึ้นน้อยลง ทำให้ความต้านทานต่ำลงด้วย ภาวะเช่นนี้ค้นพบมา 40 กว่าปีแล้ว

ดังนั้น การเปลี่ยนแปลงของตาให้ถือเป็นเรื่องสำคัญที่สุดของชีวิตทีเดียว ขอให้เรามากินวิตามินเอกันเถอะ วิตามินเอมีในอาหารมากมาย และมีราคาถูกด้วย วิตามินเอมีในฟักทอง แครอท ผักบุ้ง บรอกคอลลี ฯลฯ

(ข้อมูลจาก เอเชียน เมดิคัลนิวส์)

เพิ่มขึ้นโดยเฉลี่ยร้อยละ 25.2 ต่อปี ขณะที่ปริมาณเงินทั้งประเทศขยายตัวในอัตราเฉลี่ยร้อยละ 8 ต่อปี

ตลอดช่วงระยะเวลาดังกล่าว การดำเนินนโยบายการเงินที่สำคัญ คือการเปลี่ยนแปลงอัตราส่วนการดำรงเงินสดสำรองของธนาคารพาณิชย์ และอัตราดอกเบี้ยมาตรฐาน เช่น

ปี 2508 - 2512 เพิ่มอัตราดอกเบี้ยมาตรฐาน 2 ครั้งจากร้อยละ 7 ต่อปี เป็นร้อยละ 11 ต่อปี

ปี 2512 ได้ขึ้นอัตราเงินสดสำรองจากร้อยละ 6 ของเงินฝากเป็นร้อยละ 7 หนึ่งครั้ง

ปี 2515 แก้ปัญหาภาวะเศรษฐกิจซบเซาโดยลดอัตราดอกเบี้ยมาตรฐานลงเป็นระยะถึง 2 ครั้งจนเหลือร้อยละ 8 ต่อปี

ปี 2505 - 2512 ปรับอัตราส่วนการดำรงเงินกองทุนต่อสินทรัพย์เสี่ยงของธนาคารพาณิชย์ขึ้น 2 ครั้ง โดยเพิ่มจากร้อยละ 6 เป็นร้อยละ 9 เพื่อเสริมสร้างความมั่นคงของระบบการเงิน

2513 - 2514 ได้ลดอัตราส่วนการให้สินเชื่อของธนาคารพาณิชย์แก่บุคคลใดบุคคลหนึ่งจากร้อยละ 33 1/3 เป็นร้อยละ 30 และร้อยละ 25 ตามลำดับ

เสื่อกับมิสซิสบราวน์

รศ.มาลีหัต พรหมหัตตเวที

คณะมนุษยศาสตร์

เห็นชื่อเรื่องแล้วผู้อ่านคงสงสัยเป็นกำลังว่า เอ! นี่เขาจะเขียนเรื่องอะไรกันนะ ก็เรื่องเสื่อที่เป็นสัตว์สี่เท้าหน้าตาเหมือนแมวแต่ตัวโตกว่า แล้วก็มีซิสบราวน์ซึ่งเป็นมนุษย์ผู้หญิง แต่เผอิญไม่ใช่ผู้หญิงธรรมดาๆ แต่เธอเป็นถึงภรรยาของท่านทูตสหรัฐอเมริกาประจำประเทศไทย คือ ฯพณฯ วิลเลียม อี. บราวน์ (William E. Brown)

ทีนี้เสื่อกับมิสซิสบราวน์มาเกี่ยวข้องกันตรงไหน ผู้เขียนเคยได้รับเชิญไปเดินเนอร์ที่บ้านพักท่านทูต ก็เลยมีโอกาสได้คุยกับมิสซิสบราวน์ เห็นเธอห้อยจี้ทองคำเป็นรูปเสื่อ ถามไถ่ได้ความว่าเธอเกิดปีศาจหรือปีศาจ มาวันนี้คือวันที่ 18 มกราคม 2530 ศ.สรช บัญญัติพันธุ์ ซึ่งเป็นคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) ได้เชิญผู้เขียนไปร่วมสังสรรค์ที่เรียกว่าเป็น informal get together คือไปคุยกัน ฟังการอ่านกวีนิพนธ์ภาษาต่าง ๆ ผู้เขียนก็ตกลงไปร่วมงานด้วย เพราะมีความรู้จักคุ้นเคย กับ อ.สรช มาตั้งแต่ผู้เขียนยังเรียนอยู่โรงเรียนเตรียมฯ โนน ในฐานะที่น้องสาวของ อ.สรช เป็นเพื่อนสนิทของผู้เขียน

เมื่อไปถึงหอประชุมของมหาวิทยาลัยก็ได้พบว่างานนี้ informal จริงๆ คือผู้ที่ได้รับเชิญก็อยู่ในแวดวงอาจารย์ผู้สอนภาษา หรือผู้ที่เกี่ยวข้องอยู่ในวงการเขียน การแปลซึ่งคุ้นหน้าคุ้นตากันอยู่แล้ว ผู้ร่วมงานทั้งหมดพร้อมใจกันนั่งบนพื้นซึ่งปูพรม แม้จะมีเก้าอี้หนึ่งก็ตาม ก็จะไม่ให้นั่งบนเก้าอี้ได้ยังไง ในเมื่อมิสซิสบราวน์ซึ่งเป็นแขกรับเชิญคนสำคัญเธอก็ลงมาเอ้เตี้ยอยู่ข้างล่าง (ต้องใช้คำว่าเอ้เตี้ยจริงๆ เพราะขอให้อาณาภิรมมิสซิสบราวน์ซึ่งหุ่นพอๆ กับนักร้องโอเปร่า ตรงกันข้ามกับท่านทูตซึ่งหุ่นเพรียวลม สมาร์ทแล้วทำที่เธอนั่งนอนพองมอขนาน กระปรี่พุดที่ใส่เป็นสีม่วงอ่อนจับกลับทั้งตัว แล้วก็มีพานผลไม้ เช่น ส้ม องุ่น วางอยู่ข้างตัวนั้น ยิ่งกับหลอดออกมาจากปากงานเลี้ยง แบบกรีกหรือโรมันที่เราเคยเห็นในหนังประเภทยี่เกฝรั่งไม่มีผิด)

เมื่อพักทักกันเรียบร้อยแล้ว มิสซิสบราวน์ก็เริ่มรายการโดยเอาภาพเสื่อมาให้ดู เป็นภาพโปสเตอร์รูปเสื่อหน้าตรง 1 ภาพ และรูปเสื่อกำลังกระโจนอีก 1 ภาพ นัยว่าเจ้าเสื่อตัวนี้เป็นคาราเซียวแหละก็เสื่อตัวที่เราเคยเห็นในโฆษณา Esso พลังเสื่อนั่นไง มิสซิสบราวน์ชี้ให้เห็นความสง่างามของเสื่อ และแม้ว่ามันจะคร่ำขยับสัตว์กิน (บางทีกัดคนแต่ก็เฉพาะเสื่อแก่พื้นผ้า) แต่นั่นก็เป็นเรื่องของธรรมชาติ และเจ้าสัตว์ที่แสนจะสง่างามนี้แหละ บัดนี้เหลือจำนวนเพียงแค่ 5,000 ตัวเท่านั้นทั่วโลก พอดีมิสซิสบราวน์เพิ่งได้รับการครีส์ตมาสมเป็นรูปเสื่อ การ์ดนี้จัดพิมพ์โดย Wild Life Conservation Fund ซึ่งเป็นกองทุนที่รณรงค์หาทุนเพื่ออนุรักษ์สัตว์ป่า บนการ์ดมีข้อความบรรยายว่า ครั้งหนึ่งเสื่อเคย เป็นสัตว์ที่มีถิ่นอาศัยอยู่แพร่หลายทั่วไป แต่บัดนี้จำนวนของมันลดน้อยลงอย่างน่าใจหาย ทั้งนี้ก็ด้วยน้ำมือของมนุษย์นั่นเอง ทำให้ผู้เขียนนึกถึงหนังสือเรื่องหนึ่งที่เคยคุ้ยเสื่อกจะชื่อ Savage Beasts, Savage Men ซึ่งแสดงให้เห็นการล่า คือสัตว์ก็ล่าเหยื่อของมัน แต่มนุษย์นั้นนอกจากจะล่าสัตว์แล้วยังล่ามนุษย์ด้วยกันอีก สัตว์นั้นล่าเหยื่อก็เพื่อใช้เป็นอาหาร และมันจะล่าเพียงแค่ว่ามันต้องการกินเท่านั้น แต่มนุษย์นั้น



hunt for the pleasure of hunting คือไม่ได้ล่าเหยื่อเป็นอาหาร แต่เพื่อความพอใจความสนุก ความมัน ความสะใจของตัวเอง แม้ว่าสิ่งที่เขาตามล่านั้นอาจจะเพื่อนมนุษย์ด้วยกันก็ตาม แสดงให้เห็นถึงความเหี้ยมโหดของมนุษย์ จนทำให้รู้สึกว้าที่มนุษย์ถือว่าตัวเองเป็น thinking animal หรือเป็นสัตว์ประเสริฐนั้น บางครั้งการกระทำของมนุษย์ก็ฟ้องตัวเองว่าต่ำต้อยกว่าสัตว์เคี้ยวเอื้องเสียอีก

จากการที่มิสซิส บราวน์เกิดปีศาจ ซึ่งทำให้เธอพูดติดตลกว่าผู้หญิงที่เกิดปีน้หาทุกข์เพราะมีลักษณะเช่นเดียวกับเสื่อ คือรักอิสระ เป็นตัวของตัวเองไม่พึ่งใคร หากินตัวเดียว ไม่เหมือนกับสัตว์ใดที่หากินเป็นฝูง และจากการที่ปีศาจเพิ่งจะจากเราไปหยกๆ เลยทำให้มิสซิสบราวน์นำเอาโคลงซึ่งประพันธ์โดยวิลเลียม เบลก (William Blake) กวีและศิลปินชาวอังกฤษ ซึ่งอยู่ในช่วง Pre-Romantic มาอ่านในที่ประชุมฟัง เบลกผู้นี้มีผู้เรียกว่ามีลักษณะที่ mystic หรือ visionary คือมีความลึกลับหรือสามารถมองเห็นภาพต่าง ๆ (ที่คนอื่นมองไม่เห็น) พูดกันอย่างธรรมดาๆ ก็คือคนส่วนมากเห็นว่าเบลกสติไม่ดี เบลกเป็นศิลปินด้วย ดังนั้นเขาจึงวาดภาพและทำภาพพิมพ์ (woodcut) ประกอบบทกวีของเขาเอง การที่มิสซิสบราวน์เลือกอ่านงานของเบลกในวันนี้นับว่าประหลาดมาก เพราะคนที่เคยรู้จักเธอมาก่อนต่างก็รู้ดีว่าเธอเป็นผู้ที่นิยมชมชอบ Emily Dickinson กวีสตรีชาวอเมริกันแห่งศตวรรษที่ 19 แก่ไหน เธอมักจะนำผลงานของ Dickinson มาเสนออยู่บ่อยครั้ง แต่การที่เธอเลือกงานของเบลกมาเสนอในวันนี้ก็เป็นเพราะเสื่ออีกนั่นแหละ เนื่องจากโครงที่เธอเลือกมาอ่านก็คือโคลงที่มีชื่อว่า The Tyger (Tiger)

The Tyger

Tyger! Tyger! burning bright
In the forests of the night,
What immortal hand or eye
Could frame thy fearful symmetry?

In what distant deeps or skies
Burnt the fire of thine eyes?
On what wings dare he aspire?
What the hand, dare seize the fire?

And what shoulder, and what art,
Could twist the sinews of thy heart?
And when thy heart began to beat,
What dread hand and what dread feet?

What the hammer? What the chain?
In what furnace was thy brain?

What the anvil? What dread grasp
Dare its deadly terrors clasp?

When the stars threw down their spears,
And water'd heaven with their tears,
Did he smile his work to see?
Did he who made the lamb make thee?

Tyger! Tyger! burning bright
In the forests of the night,
What immortal hand or eye
Dare frame thy fearful symmetry?

stanza แรกนั้นเริ่มด้วยการบรรยายให้เห็นภาพเสื่อซึ่ง burning bright เพราะตัวของมันเป็นสีเหลืองส้มเหมือนกับไฟซึ่งลุกช่วงโชนในป่าเวลากลางคืนอันเป็นเวลาทีเสื่อออกหากิน คำถามที่เบลกถามคือ มือหรือตาที่ immortal (not human; never dies) ของใครนะ ที่สามารถสร้างความสมบุรณ์แบบหรือสมดุล (symmetry) อันน่าสยองกลัว (fearful) นี้ stanza แรกนี้ทำให้เรามองเห็นภาพ artist หรือศิลปิน

stanza สอง ถามว่า ไฟที่อยู่ในตาเสื่อนั้นลุกอยู่ที่หัวเหวี่ยง หรือที่ท้องฟ้าไกลโพ้นใด? คำว่า fire นี้ทำให้เรานึกไปถึง fire of the soul ซึ่งเป็น burning substance that gives life นั่นก็คือเป็นพลังที่ให้อชีวิต ลองดูตาคนหรือสัตว์ที่ตายชีวามีประกายมิแวหรือไม? On what wings dare he aspire? นั่นทำให้เรานึกถึง myth หรือตำนานกรีก เรื่องของ Prometheus ซึ่งเชื่อกันว่าเป็นผู้ที่นำไฟมาให้มนุษย์ใช้ Prometheus เป็นเทพมิปีกเหาะได้ เหาะขึ้นไปนำไฟจากดวงอาทิตย์มา ผู้ที่จะทำเช่นนั้นได้ต้องเป็นผู้ที่กล้าเสี่ยงหรือ dare มา stanza นี้ทำให้เราเห็นภาพ Sculptor หรือปฏิมากร

stanza สาม ถามว่าใครเป็นผู้ใช้ shoulder ใช้ art ที่จะสร้างกล้ามเนื้อหัวใจของเสื่อขึ้นมา และเมื่อเสื่อมีชีวิตขึ้นมาแล้ว (when thy heart began to beat) what dread hand? What dread feet? ทำให้เรานึกถึงภาพเสื่อกำลังขยับอย่างน่าสยองกลัว stanza นี้ทำให้เราเห็นภาพ craftsman หรือช่างฝีมือ

stanza สี่ คำว่า hammer, chain, furnace, anvil ทำให้เรานึกถึงภาพช่างเหล็กหรือ smith ซึ่งใช้ฆ้อนตีเหล็กบนทั่งและนำเหล็กที่ตีเข้าเตาเผา คำว่า brain นั้นแสดงให้เห็นว่าเสื่อเป็นสัตว์ฉลาด มีสมองเป็นเครื่องควบคุมการกระทำของมัน เสื่อนั้นมีศักดิ์ศรีกว่ามนุษย์เพราะแม้มันจะคร่ำ



รายการโทรทัศน์การศึกษา

มหาวิทยาลัยรามคำแหง (ภาคพิเศษ)

ระหว่างวันที่ 20-29 มีนาคม 2530

ทางสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7

วันศุกร์ที่ 20 มีนาคม 2530

18.30 น. รายการกีฬาปริทัศน์ - แผนพัฒนามาตรฐานการศึกษาของชาติ (ตอน 2)

โดย ดร.สมชาย ประเสริฐศรีพันธ์ อ.สุภณิตย์ วงษ์ลาภการ

19.00 น. รายการปกิณกะวิทยาศาสตร์ โดย ผศ.ดร.ประสพ สืบคำ รศ.ทศพร กล้ายอุดม

วันเสาร์ที่ 21 มีนาคม 2530

18.30 น. รายการเก็บสืบเป็นร้อย - สวนธรรมชาติ

19.00 น. จดรายการถ่ายทอดรายการของสถานี

วันอาทิตย์ที่ 22 มีนาคม 2530 18.30 น. รายการสารพันความรู้ โดย คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ รายการเปิดแฟ้มคดี

19.00 น. - ตอนทางสิ้นสอดทองหมั้น โดย ผศ.สุทธีณี รัตนวราท รศ.ชูศักดิ์ ศรีนิล

วันจันทร์ที่ 23 มีนาคม 2530

18.30 น. รายการกีฬาปริทัศน์ - ว่าง ตอน 1

โดย อ.สุภณิตย์ วงษ์ลาภการ 19.00 น. รายการสัมพันธ์ไมตรี - สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน

วันอังคารที่ 24 มีนาคม 2530

18.30 น. รายการใกล้ตัว 19.00 น. รายการห้องสมุดทางอากาศ

- วรรณกรรมธรรมะสนทนา โดย แม่ชีคุณหญิงจวน อินทรกำแหง

วันพุธที่ 25 มีนาคม 2530

18.30 น. รายการกีฬาปริทัศน์ - ว่าง ตอน 2

โดย อ.สุภณิตย์ วงษ์ลาภการ 19.00 น. รายการสนทนากับการถ่ายภาพ

โดย รศ.สมคิด ชีระศิลป์ วันพฤหัสบดีที่ 26 มีนาคม 2530

จดรายการ ถ่ายทอดรายการของสถานี วันศุกร์ที่ 27 มีนาคม 2530

จดรายการ ถ่ายทอดรายการของสถานี วันเสาร์ที่ 28 มีนาคม 2530 18.30 น. รายการเก็บสืบเป็นร้อย

19.00 น. รายการนัดพบกับภาษา - นัดพบกับ นิดดา วิยะกาญจน์

โดย ศ.คุณหญิงจินตนา ยศสุนทร วันอาทิตย์ที่ 29 มีนาคม 2530 18.30 น. รายการสารพันความรู้

โดย คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ 19.00 น. รายการเปิดแฟ้มคดี

ความร่วมมือทางวิชาการระหว่างประเทศ

รศ.รำไพ สิริมนกุล ผู้แทนประสานงานดำเนินการโครงการเชื่อมโยงระหว่างภาควิชาเคมีมหาวิทยาลัยรามคำแหง และ School of Chemical Sciences มหาวิทยาลัย East Anglia (UEA) เมือง Norwich ประเทศอังกฤษ ได้สรุปความก้าวหน้าของการดำเนินงานโครงการเชื่อมโยงดังกล่าว ตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงปัจจุบัน ดังนี้

1. ได้มีการร่างโครงการร่วมกันเพื่อขอความช่วยเหลือจากแหล่งเงินทุนต่างประเทศเพื่อช่วยสนับสนุนโครงการนี้ โครงการแรกส่งไปยังบริติชเคาน์ซิล โครงการที่ 2 กำลังจะส่งแหล่งเงินทุนอื่น

2. คณะอาจารย์จาก School of Chemical Sciences, UEA ที่ได้มาช่วยปฏิบัติงานที่ภาควิชาเคมีโดยทางบริติชเคาน์ซิล สนับสนุนค่าเครื่องบินและ UEA สนับสนุนค่าใช้จ่าย คือ Dr.R. Cannon (3 สัปดาห์), Dr.R. Homer (5 สัปดาห์) นอกจากนี้ก็มี Prof.S.Kettle อดีตคณบดีและ Dr.R.A.Y. Jones คณบดีปัจจุบันได้มีโอกาสเดินทางมาแวะเยี่ยมภาควิชาเคมีด้วย

3. คณะอาจารย์เคมีที่ไปฝึกอบรมและศึกษาต่อที่ School of Chemical Sciences, UEA ดังนี้

- อ.นิตยาภรณ์ ใจสะอาด ได้รับทุนค่าเล่าเรียนจากบริติชเคาน์ซิล ได้รับทุนค่าใช้จ่ายและตั๋วเครื่องบินจากมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อไปศึกษาระดับปริญญาเอกสาขาอินทรีย์เคมีประยุกต์ เวลา 3 ปี กำหนดเดินทางออกจากประเทศไทย 30 มกราคม 2530

- ผศ.ระวีวรรณ สิทธิโอสถ ได้รับทุนจากมหาวิทยาลัยรามคำแหง และทุนสนับสนุนจากบริติชเคาน์ซิล ไปฝึกอบรมระยะสั้น เรื่อง Perspective in Modern Chemical Spectroscopy และฝึกอบรมงานการเรียนการสอนและการทิววิจัย เกี่ยวกับภาควิเคราะห์ทางสเปกโตรสโกปี รวมทั้งการใช้ การดูแลรักษาเครื่องมือสำคัญ ๆ ต่าง ๆ เป็นเวลา 12 สัปดาห์ กำหนดออกเดินทางวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2530

- ผศ.ปรีชา พหลเทพ ได้รับทุนจากมหาวิทยาลัยรามคำแหง และทุนสนับสนุนจากบริติชเคาน์ซิล เพื่อไป

เสี้ยว

ต่อจากหน้า 8

มันก็ไม่ล่าเหยื่อพร้าเพรีอ. เช่นเวลาที่ฝูงสัตว์ไปชุมนุมกันที่แหล่งน้ำดื่มมันก็จะไม่ทำอันตรายกัน

stanza ห้า มีการพาดพิงไปถึงเหตุการณ์ตอนหนึ่งจากพระคัมภีร์ไบเบิล ก็คือตอนที่พวกเทวดา ซึ่งมี Lucifer เป็นผู้นำก่อการกบฏและถูก god ขับไล่ออกจากสวรรค์ เนื่องจากคำว่า stars นั้นก็หมายถึง ผู้ที่มีแสงอันเป็นความหมาย ของชื่อ Lucifer ก็คือ bearer of light ที่ว่า water'd heaven with their tears ก็คือเทวดาเหล่านั้นร้องไห้และน้ำตานี้ก็คือฝนนั่นเอง ข้อความต่อไปอาจตีความได้หลายอย่าง ที่มีผู้ตีความไว้ก็คือ he หมายถึง god คือ god นั้น ชื่นชมกับสิ่งที่พระองค์สร้างขึ้นมาคือเสี้ยวใหม่? และ god ผู้ซึ่งสร้าง the Lamb ก็คือลูกแกะซึ่งหมายถึง innocence นั่นก็เป็นผู้สร้างเสี้ยว ซึ่งหมายถึง evil เหมือนกันใช่ไหม? นั่นก็คือ ความดีและความชั่วเป็นของคู่กันในโลก แต่มีสขิส บราวน์ ไม่ได้มองว่าเสี้ยนนั้นเป็นตัวแทนของความชั่วร้าย เพราะการที่เสี้ยวทำอะไรที่ร้ายก็เพราะเป็นธรรมชาติของมัน พระเจ้าชื่นชมกับสิ่งที่พระองค์สร้างขึ้นมาทุกอย่างเท่า ๆ กันและไม่คิดที่จะทำลายสิ่งใดไม่เหมือนกับมนุษย์ ให้สังเกตว่าเบลคไม่ใช้ Capital letter หรืออักษรตัวใหญ่ ในคำว่า he หรือ his เพราะธรรมชาติถ้าคำไหนใช้หมายถึงพระเจ้าแล้วมักเขียนด้วยตัวใหญ่ แสดงว่าเบลคไม่ได้เห็นว่าเป็น Christian god แต่ว่าเป็นพระเจ้าผู้สร้างโลกได้

stanza สุดท้าย เกือบจะเหมือน stanza แรก ผิดกันคำเดียวคือใช้ Dare แทน could ซึ่งให้ความหมายว่า มี courage แทนที่จะมี ability ในการสร้างเสี้ยวขึ้นมา stanza แรกและสุดท้ายมีลักษณะเป็น refrain คือสร้อยทำให้บทกวีมีความต่อเนื่องในลักษณะเป็นวงกลม อันเป็นลักษณะของมุกฎหรือหริต ซึ่งมักจะใช้เป็นเครื่องบูชาหรือสักการะพระเจ้า

ฝึกอบรมและดูงานเรื่องกรฝึกอบรมการเรียนการสอนและการทิววิจัยสาขาโพลีเมอร์และเคมีฟิสิกัล เป็นเวลา 12 สัปดาห์ กำหนดออกเดินทางวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2530

ข่าว กระบวนวิชา GE 423 ภูมิศาสตร์ประชากร ตำรา หนังสือตำราวิชา "ภูมิศาสตร์ประชากร" เขียนโดย ผศ.ดร. สุพรรณิ ชะโลธร (พิมพ์ครั้งแรก) เนื้อหาวิชา เนื้อหาวิชาภูมิศาสตร์ประชากร ภูมิศาสตร์ประชากรระหว่างค่ายประเทศตะวันตกและค่ายตะวันออก ประเภทและปัญหาข้อมูล คุณภาพของข้อมูล การกระจายและการรวมตัวของประชากรโลก ปัจจัยและอุปสรรคในการตั้งถิ่นฐาน องค์ประกอบประชากรและแบบแผน โดยวิเคราะห์จากองค์ประกอบทางชีววิทยาและทางสังคม ทฤษฎีประชากร ประชากรและทรัพยากร การพัฒนาและการแสวงหาแหล่งอาหาร การสอบวัดผล ใช้ตำราเรียนเป็นหลักในการสอบวัดผล ข้อสอบ เป็นปรนัย 60 ข้อ และอัตนัย 4 ข้อ ให้ทำตอบเพียง 3 ข้อ คะแนนเต็ม 100 คะแนน เวลาสอบ 2.30 ชม. ผศ.ดร. สุพรรณิ ชะโลธร

ความจริงโคลงบทนี้ผู้เขียนเคยเรียนมาตั้งแต่อยู่มหาวิทยาลัยแล้ว แต่วันที่มีสขิสบราวน์ ได้ให้ข้อคิดใหม่ๆ ซึ่งทำให้ผู้เขียนมองโคลงบทนี้ให้แง่มุมที่ผิดแผกไปจากเดิมด้วยนั่นเสียง ด้วยลีลาการอ่าน ด้วยบุคลิกที่นั้ประทับใจของมีสขิสบราวน์ ทำให้ผู้เขียนจากงานสังสรรค์วันนี มาด้วยความรู้สึกที่ว่าเสี้ยวไม่ใช่สัตว์ที่ร้ายน่ากลัวอีกต่อไป แต่เป็นสัตว์ที่มีทั้งความสวย ความสง่า และอำนาจอยู่ในตัวของมัน น่าที่เราจะช่วยกันทำให้มันอยู่คู่โลกต่อไปนานที่สุดที่จะนานได้ และโคลงชื่อ The Tyger ของเบลคก็จะเป็นโคลงที่ผู้เขียนชอบมากอีกบทหนึ่ง เหนือสิ่งอื่นใดก็คือผู้เขียนคงจะไม่มีวันลืมผู้หญิงกิตติ์เสี้ยวที่มีนามว่า มีสขิสบราวน์ นี้ได้เลย

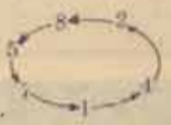


เลขมหัศจรรย์

ก่อนที่จะให้ท่านผู้อ่านพบกับตัวเลขมหัศจรรย์ หรือ ตัวเลขที่มีคุณสมบัติแปลก ๆ นั้น ก็ขอเฉลยการ พิสูจน์ว่า 1=2 ในฉบับก่อนเสียก่อน การพิสูจน์ทั้ง 2 วิธี ผิดนะครับ สำหรับวิธีที่ 1 ผิดตรงที่ใช้ (a-b) หารตลอด เพราะ a=b ดังนั้น (a-b) = 0 จะใช้ 0 หารตลอดไม่ได้ สำหรับวิธีที่ 2 ผิดตรงที่ถอดรากที่ 2 ทั้งสองข้างเพราะถ้า x^2 = y^2 แล้วอาจจะได้ x = y หรือ x = -y ก็ได้ ไม่สามารถ สรุปได้ว่า x = y เช่น (-3)^2 = (3)^2 แต่ -3 ≠ 3 เป็นต้น.

คราวนี้เราลองมาดูความมหัศจรรย์ของตัวเลขสัก 2 กลุ่ม คุณะครับ

กลุ่มที่ 1 เลข 1 4 2 8 5 7 มีลักษณะที่ต้องอยู่ติดกัน เสมอเป็นวงกลม ดังรูป



ไม่ว่าผลลัพธ์จะเกิดจากการคูณด้วย 1, 2, 3, 4, 5 หรือ 6 ก็ตาม เพียงแต่ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นจะเรียงอันดับใหม่นั้นเอง.

Table with 3 columns showing multiplication of 142857 by 1, 2, 3, 4, 5, and 6, resulting in permutations of the digits.

จะเห็นว่าผลลัพธ์เป็นเลข 6 ตัว เดิมไม่เปลี่ยนแปลงและเรียงใหม่ตามแบบที่อยู่ติดกันเป็นวงกลม

กลุ่มที่ 2 ผลคูณมหัศจรรย์

- List of equations: 1 x 9 + 2 = 11, 12 x 9 + 3 = 111, 123 x 9 + 4 = 1111, 1234 x 9 + 5 = 11111, 12345 x 9 + 6 = 111111, 123456 x 9 + 7 = 1111111, 1234567 x 9 + 8 = 11111111

ถ้าถามต่อไปว่า 12345678 x 9 + 9 ได้เท่าไร ท่าน ก็คงตอบได้ทันทีว่าคือ 111111111 (1 เท่าตัว)

แปลกดีไหมครับ พบกันใหม่ฉบับหน้าจะครับ สวัสดี.



ขร. เปิดคอลัมน์ใหม่ต้อนรับปีทองเที่ยว ชื่อคอลัมน์ "แหล่งทองของไทย" นำผู้อ่านไปสัมผัสกับของดีสุดยอด ซึ่งอยู่ในถิ่นต่าง ๆ ทั่วเมืองไทย

ทำไมจึงพูดกันติดตลุมกันว่า มีคอร์รัปชัน ป่า/ระของ สัมโณกรไชยศรี ข้าราชการเสนาให้ หน่อไม้เขาสะแกกรัง เห็ดโคนเมืองกาญจน์ มะขามหวานเพชรบูรณ์ ปลาช่อนแม่ลา ปลาสดิบางบ่อ ฯลฯ ของ "ยอดดี" เหล่านี้ เราจะพยายามรวบรวมเรื่องราวมาเสนอผู้อ่าน กองบรรณาธิการ ขอเชิญชวนผู้อ่านส่งเรื่องสั้น ๆ ไม่เกิน 1 หน้ากระดาษพิมพ์มาลงคอลัมน์นี้ ถ้าท่านมี เนื้อหาสาระอยู่แล้วแต่ไม่กล้าเขียน จะส่งเนื้อหานั้น มาให้กองบก.เรียบเรียงเป็นเรื่องเป็นราวให้ก็ได้ ขอเพียง ให้มีคำตอบตรงความประสงค์ของคอลัมน์นี้ว่าคืออะไร และ เหตุใดจึงเป็นของ "ยอดดี" เท่านั้น

ปลาสดิบางบ่อ

กองบรรณาธิการ "นี่ปลาสดิที่ไหนจ๊ะ" "บางบ่อจ๊ะ"

แม่ค้าที่ขายนครวัดจะตอบอย่างนี้ตรงกันทุกเจ้า บางบ่อเป็นชื่ออำเภอในจังหวัดสมุทรปราการ แต่ เดิมชื่อ "บางเหย้า" คงเป็นเพราะมีเจ้าตัวพวกนั้นอาศัย อยู่มาก มันเป็นตัวกินปลา มีอยู่ที่ไหนมากก็แสดงว่า ที่นั่นปลาชุม

บางบ่ออยู่ใกล้กรุงเทพฯ นี่เอง ไปตามถนนบางนา-ตราด จากบางนาประมาณ 20 กิโลเมตรเท่านั้น นั่งรถไฟ ไปด้วยเดี๋ยวก็ถึงแดนปลาสดิ แต่ถ้าคิดจะไปทางเรืออย่าง สมัยก่อน ตามรอยสุนทรภู่ไปเมืองแกลงก็ถึงบางบ่อเหมือนกัน แต่ทางที่สุนทรภู่ไปคราวนั้นดูกรังวังเวงเหลือประมาณ

- List of items: พอน้ำตึงถึงเรือก็รีบล่อง, ด้วงมดม่วงตัวต่อต้องรอรอ, ถึงบางบ่อพอขึ้นที่รถระจ่างแจ้, คุวาคาชกลาดฟ้าอากาศ, คุร์วีร์ลอมปลิวที่ปลายแฝก, รัลถึงขมิ้นชวยังอาศัย, เข้าในคลองก็กักกันหนักหนา, นาวามาเรียงตามกันหลายทาง, ทุกประเทศเขตแดนนั้นกว้างขวาง, วิวทิวทัศน์ท่งทุ่งสะท้านใจ, ทุกละแวกท้าวครุ่นอยู่ไหวไหว, เช่นนี้ได้เข้ามาด้วยจะคืนโดย"

พื้นที่อำเภอบางบ่อเป็นทุ่งนา ดินเหนียว มีคลองสาโรงผ่านกลาง คลองสาโรงเป็นคลองขนาดใหญ่เชื่อมระหว่างแม่น้ำเจ้าพระยากับบางปะกง นี่ในคลองสาโรงส่วนใหญ่เป็นน้ำกร่อย ปลาในคลองจึงมีทั้งปลาน้ำจืดและปลาน้ำกร่อย เช่น ปลากระบอก ปูทะเลก็มีบ้าง แต่ปลาน้ำจืดอย่างปลาสดิไม่ชอบน้ำกร่อย จึงหลบไปอยู่ตามหนองตามบ่อ มีบ่อปลาสดิมากมายและมีมานานหนักหนาแล้ว ชื่อบ้านจึงเปลี่ยนมาเรียกบางบ่ออย่างทุกวันนี้

เดี๋ยวนี้บ่อปลาสดิที่บางบ่อเป็นบ่อขุด ใช้เทคโนโลยีทางการเลี้ยงปลาเข้าช่วยเป็นอันมาก ปลาสดิบางบ่อจึงมีปริมาณมากส่งไปขายทั่วบ้านทั่วเมือง



About Napoleon 1 (1769-1821) "His game was empires, his stakes were thrones, his dice were human bones." Adapted from Lord Byron (1788-1824) cf. Eugene E. Brussell, ed. Dictionary of Quotable Definitions (Englewood Cliffs, New Jersey, 1970), p.391

ถ้ามั่ววขวัญถึงจักรพรรดินโปเลียนที่ 1 "เกมกีฬาของพระองค์ ก็อบรรดาจักรวรรดิน้อยใหญ่ การได้เสียคือ บัลลังก์และสุกเตาที่ทอดคือ กระดุกมณุษย์" จากคำกล่าวของ ลอร์ด ไบรอน กวีอังกฤษ

รวบรวมและเรียบเรียงโดย ดร. บรรพต วีระสัย



"Being financially stable means earning more than you spend and saving more than you borrow." Ronald D. Kelly

Kelly, R.D., The Plain Truth! Vol. 50, No. 4, May 1985, Ambassador Press Ltd., p.17



อัจฉา "สองฟาก"

ยื่นสัมพันธที่น้องสาว 'สองฟาก' ใจก็อยากร่วมสุขสนุกสนาน ยืนโบตรกระซิบมันฝันมานาน ...ก็พันผ่านทำไม่ได้ตั้งใจคิด 'สองฟาก' เขาผูกพันรักกันด้วยรัก ทอใยดักกระซิบแน่นเห็นสนิท เป็นคำแพงขวางกันอันมืดมิด เพียงอยู่ซัดก็เหมือนห่างไกลอย่าง 'เรา' ขึ้นชมภาพเขียน, เล่นเป็นระยะ ร่วมพบปะสมาคมที่น้องเขา ปลอ่ย 'คนนอก' เคียงคู่อยู่กับเรา เป็นเลาเลาแวว 'อัจฉา' จึงมาเขียน คน 'สองฟาก' ปากกับใจตรงไหนหนอ ชุ่ม 'บอชอ' คับ 'หัวใจ' คงไม่เหมือน คน 'สองฟาก' มากคำหวาน 'ลานสัก' เตือน หากคอยเพื่อนเชิญ 'บมมี' ยังมี 'เรา'

แต่ชาว... 'สองฟาก' 'นกลีสมอบแมม' 28113064 2

"การทำให้มีเสถียรภาพทางการเงิน ก็คือ หาให้มากกว่าใช้จ่าย และออมให้มากกว่ากู้ยืม"

โรนัลด์ ดี เกลล์

รวบรวมและเรียบเรียงโดย ดร. สุชาติ ชาติถาวร

ธรรมะ

ภาษาอังกฤษ

He who gives to an unworthy person and does not help worthy person will not find friends in time of need through his misfortunes.

From Buddhist Proverbs Book III
Published by Mahamakut Educational
The Buddhist University of Thailand
Second Edition B.E. 2523

“บุคคลผู้ให้ความช่วยเหลือแก่ผู้ไม่มีคุณค่า และไม่ให้ความช่วยเหลือแก่บุคคลที่ทรงคุณค่า บุคคลผู้นั้นย่อมหาเพื่อนตายไม่ได้ในยามที่ตนประสบเคราะห์กรรม”
รวบรวมและเรียบเรียงโดย **“ศิษย์วัดเก่า”**

แหล่งทองๆ

ต่อจากหน้า 10

รศ. นนทนา เตือกห้อง แห่งคณะมนุษยศาสตร์ ผู้รู้จักบางบ่อดี ให้ความรู้ที่น่าสนใจว่าเหตุที่ปลาสดบางบ่ออ้วนและมีมันมาก น่าจะเป็นเพราะที่นั่นมีดินทรงกระเทียมขึ้นอยู่ทั่วไป ดินทรงกระเทียมเป็นพีชล้มลุกที่ชอบขึ้นในที่ชื้นหรือที่น้ำขัง พอต้นล้มลงในน้ำก็กลายเป็นของหมัก เกิดโรัน้ำตามธรรมชาติมากมาย โรัน้ำเป็นอาหารอย่างดีสำหรับปลา เพราะฉะนั้นในพื้นที่ที่มีดินทรงกระเทียมมาก ๆ ปลาจึงอ้วน

ความอ้วนด้วยไขมันของปลาสดบางบ่อกลายเป็นผลพลอยได้ของชาวบ้านสมัยสงครามโลกครั้งที่สอง เมื่อ 40 ปีเศษมาแล้ว สมัยนั้นชาวบ้านขาดแคลนน้ำมันก็ใช้พุงปลาสดนี้แหละเคี้ยวทำน้ำมันจุดตะเกียง ปลาสดก็ให้ทั้งความอร่อย และแสงสว่างพร้อม ๆ กัน

คน-“กินเป็น” ชำนาญในการคัดปลาสดแห้ง เขาจะเลือกแต่ปลากลางที่ไม่เล็กและใหญ่เกินไป ปลาเล็กเนื้อน้อยและแข็ง ส่วนปลาใหญ่มีมันมากเกินไป เก็บไว้หลายวันเหม็นหืนได้ง่าย

ปลาสดมีกวางและกลิ่นสาบหมัก จึงไม่นิยมรับประทานสด ทำแต่ปลาแห้งอย่างเดียว ผู้ประกอบอาชีพค้าปลาสดจึงไม่ต้องรีบร้อนแข่งกับเวลา ทั้งยังมีโอกาสตรึงราคาได้ด้วย ราคาปลาสดมีแต่ขึ้น ขึ้นไปแล้วถึงก็โลดระเอยบาทหรือกว่านั้น

เล่าแต่เรื่องปลาสดบางบ่อ คนสุพรรณฯ อาจจะแย้งว่าปลาสดที่ “คอนกำยาน” ของเขาก็มีชื่อโด่งดังเหมือนกัน จะส่งเรื่อง ปลาสดคอนกำยาน มาเปรียบกันอีกสักเรื่องก็คงจะดี

ย่อข่าว

ต่อจากหน้า 2

ด้านเยาวชน (ด้านวิจิตรศิลป์ และ ประยุกต์ศิลป์ สาขาดนตรี และนาฏศิลป์) เพื่อคัดเลือกไปเข้าร่วมโครงการมิตรภาพสำหรับศตวรรษที่ 21 ประจำปี 2530 ณ ประเทศญี่ปุ่น

ผู้สมัครเข้าร่วมโครงการจะต้องเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ และความชำนาญในสาขาดนตรีและหรือนาฏศิลป์

เยาวชนที่สนใจขอรับใบสมัครได้ที่ งานวิเทศสัมพันธ์ กองประสานงานเยาวชน สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ 618/1 ถนนนิคมมักกะสัน พญาไท กรุงเทพฯ 10400 ภายในวันที่ 27 มีนาคม 2530 ในเวลาราชการ

งาน “สัปดาห์หนังสือแห่งชาติ”

กระทรวงศึกษาธิการ ขอเชิญผู้สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการเกี่ยวกับกิจการหนังสือ และความก้าวหน้าทางวิชาการ

รับสมัครงาน

ต่อจากหน้า 2

■ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุเข้ารับราชการ ตำแหน่งต่าง ๆ ดังนี้

1. เจ้าหน้าที่ระบบงานคอมพิวเตอร์ 3 ผู้สมัครต้องมีวุฒิปริญญาตรี หรือ เทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ และมีการศึกษาวิชาการประมวลผลด้วยเครื่องจักรไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

2. นักวิชาการเงินและบัญชี 3 วุฒิปริญญาตรีทางบัญชี

3. พนักงานธุรการ 2 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงทางบัญชี ผลิตผลการธุรกิจทั่วไป เลขานุการ ภาษาต่างประเทศ คอมพิวเตอร์ ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาระดับสูง เอกสังคัมศึกษา

4. พนักงานวิทยาศาสตร์การแพทย์ 2 วุฒิประกาศนียบัตรพนักงานวิทยาศาสตร์การแพทย์ (หลักสูตร 2 ปี)

5. นายช่างอิเล็กทรอนิกส์ 2 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ทางไฟฟ้า หรืออิเล็กทรอนิกส์

6. พนักงานพัสดุ 2 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงทางบัญชี และต้องมีประสบการณ์ปฏิบัติงานในสถานที่ราชการมาแล้วไม่น้อยกว่า 6 เดือน

7. พนักงานโสตทัศนศึกษา 2 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงทางอิเล็กทรอนิกส์

8. เจ้าหน้าที่พิมพ์ดีด 1 วุฒิประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนต้น และต้องมีประสบการณ์ปฏิบัติงานธุรการและพิมพ์ดีดในสถานที่ราชการมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี

9. เจ้าหน้าที่วิทยาศาสตร์การแพทย์ 1 วุฒิประกาศนียบัตรวิทยาศาสตร์การแพทย์หลักสูตร 1 ปี

ผู้สนใจสมัครได้ที่ กองการเจ้าหน้าที่ สำนักงานอธิการบดีจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ภายในวันที่ 19 มีนาคม 2530

■ ธนาคารแห่งประเทศไทย รับสมัครสอบคัดเลือกเพื่อบรรจุเป็นพนักงานเครื่องเตรียมข้อมูล จำนวน 6 อัตรา ผู้สมัครต้องเป็นหญิง อายุไม่เกิน 30 ปี และได้รับประกาศนียบัตรวิชาชีพประเภทวิชาพาณิชยกรรม หรือเทียบเท่า ที่เคยทำงานด้านการใช้เครื่องเตรียมข้อมูล

ผู้สนใจขอทราบรายละเอียดและสมัครได้ที่ สถานสวัสดิสงเคราะห์ (ชั้น 2) ธนาคารแห่งประเทศไทย บางขุนพรหม ระหว่างวันที่ 16-20 มีนาคม 2530

■ กระทรวงการต่างประเทศ รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการในตำแหน่ง **เจ้าหน้าที่การทูต 4** ผู้สมัครต้องได้รับปริญญาเอกทางรัฐศาสตร์ กฎหมาย เศรษฐศาสตร์ พาณิชยศาสตร์ อักษรศาสตร์ ภาษาศาสตร์ หรือ ประวัติศาสตร์

ผู้สนใจขอทราบรายละเอียดและสมัครได้ที่ กองการเจ้าหน้าที่และฝึกอบรม กระทรวงการต่างประเทศ วังสราญรมย์ ภายในวันที่ 31 มีนาคม 2530

เตือน น.ศ.ฯ

ต่อจากหน้า 12

วันเสาร์ เวลา 08.30-16.30 น. ปิดบริการวันอาทิตย์และวันหยุดราชการประจำปี

นอกจากนี้ในระหว่างการปิดภาคเรียน วันจันทร์-ศุกร์ ปิดบริการ 08.30-16.30 น. และปิดบริการวันเสาร์อาทิตย์ และวันหยุดราชการประจำปี

เลือกซื้อหนังสือดี มีคุณค่า ราคาเขา ร่วมกิจกรรมทางวิชาการ และชมการแสดงของนักเรียน นักศึกษา ฯลฯ ในงาน “สัปดาห์หนังสือแห่งชาติ ครั้งที่ 16” ระหว่างวันที่ 27 มีนาคม-5 เมษายน 2530 ณ บริเวณคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ ตั้งแต่เวลา 09.00-17.00 น.

ภาพกิจกรรม

ต่อจากหน้า 4



เปิดทำการกลุ่ม รศ.สนธิ์ บางขี้ขัน รองคณบดีคณะรัฐศาสตร์ ม.ร. ในฐานะอาจารย์ที่ปรึกษาศูนย์นักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้ทำพิธีเปิดแพรคลุมป้ายที่ทำการศูนย์นักศึกษา ม.ร. ซังงอาคาร KLB กับ NB 1 ศูนย์ฯนี้จัดตั้งขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสะท้อนการทำงานขององค์กรต่างๆ ภายใน ม.ร. ระดับ องค์กรนักศึกษา สภานักศึกษาฯ พรรคนักศึกษา ชมรม และกลุ่มต่างๆ เพื่อสร้างบรรยากาศในการทำกิจกรรม การศึกษา และเสริมสร้างประสบการณ์ให้กับนักศึกษา โดยมีนายพิชัย จันทรังค์ เป็นประธานศูนย์



วันสตรีสากล เมื่อวันที่ 8 มีนาคม 2530 ซึ่งเป็นวันสตรีสากล พรรคคอมมิวนิสต์ พรรคสามแสงทอง พรรคนักศึกษา 7 คณะ และชมรมศึกษาปัญหาชาวไทยภูเขา ได้จัดนิทรรศการ ออกป้ายแสดงข้อความ ฉายวิดีโอ เพื่อแสดงให้เห็นความสำคัญของสิทธิ เสรีภาพของสตรีในประเทศไทย และเป็นการสืบทอดเจตนารมณ์ของผู้นำสตรีที่ไ้ใช้แรงงานในต่างประเทศคนหนึ่ง ซึ่งได้เริ่มแสดงสิทธิเรียกร้องเพื่อความเป็นธรรมให้กับสตรีทั่วโลก



มอบอุปกรณ์การศึกษา สำนักเทคโนโลยีการศึกษา นำอุปกรณ์การศึกษาและเสื้อผ้าไปมอบแก่เด็กนักเรียนโรงเรียนบนเขาแก่งเรียง จังหวัดกาญจนบุรี เมื่อ วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2530

เดือน นศ.๑ ต่อจากหน้า 1

ที่ผ่านมา ซึ่งได้กำหนดรายละเอียดเกี่ยวกับผู้ค้างส่งคืนวัสดุห้องสมุดเพิ่มเติมจากเดิมนั้น อ.สุธมา วงศ์ทองสรรค์ ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง ม.ร. ได้ชี้แจงถึงการปรับปรุงระเบียบดังกล่าวว่า เนื่องมาจากสำนักหอสมุดกลางประสบปัญหาในการติดตามทวงหนังสือจากนักศึกษาซึ่งค้างส่งหนังสือเป็นจำนวนมาก ทั้งๆ ที่ได้พยายามติดตามทวงถามจากผู้ค้างส่งเหล่านี้ตามขั้นตอนต่างๆ ที่กำหนดไว้ในระเบียบเดิมแล้ว แต่ก็ยังมีผู้ติดค้างการส่งคืนหนังสืออยู่เกือบพันเล่มในขณะนี้ ดังนั้น สำนักหอสมุดกลางจึงได้เสนอมหาวิทยาลัยให้ปรับปรุงระเบียบเพื่อช่วยแก้ไขปัญหาดังกล่าว

สำหรับ ระเบียบที่มีการแก้ไขปรับปรุงนี้ ได้กำหนดรายละเอียดผู้ค้างส่งคืนวัสดุในกรณีที่เป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยดังนี้

- ถ้าค้างส่งคืนวัสดุห้องสมุดไม่ถึงหนึ่งปีการศึกษา ให้สำนักหอสมุดกลางติดตามทวงถามคืน

- ถ้าค้างส่งคืนห้องสมุดเกินกว่าหนึ่งปีการศึกษา และสำนักหอสมุดกลางได้ติดตามทวงถามคืนแล้ว ไม่นำมาคืนภายใน 30 วัน นับตั้งแต่ได้รับหนังสือทวงถาม อาจเสนอมหาวิทยาลัยให้ลงโทษงดตรวจกระดาษคำตอบสอบไล่ในภาคที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนนั้น และในทะเบียนเรียนให้ถือเป็นสอบตก

- ถ้าค้างส่งคืนวัสดุห้องสมุดและนักศึกษาผู้นั้นได้สอบกระบวนวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในสาขาวิชาแล้ว อาจเสนอมหาวิทยาลัยให้แจ้งคณะกรรมการเสนอข้อให้ได้รับปริญญา จนกว่าจะนำวัสดุห้องสมุดมาส่งคืนและชำระค่าปรับเรียบร้อยแล้ว

ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง ชี้แจงเพิ่มเติมว่า โดยปกติเมื่อนักศึกษาขืมหนังสือไปจนครบกำหนดแล้วยังไม่ส่งคืน สำนักหอสมุดกลางก็จะติดตามทวงถาม

โดยมีขั้นตอนต่างๆ คือ มีหนังสือทวงถามไปยังที่อยู่ตามทะเบียนประวัติของนักศึกษาผู้นั้น หากยังไม่มามีคืน เมื่อถึงเวลาสอบไล่ของแต่ละภาคการศึกษา สำนักหอสมุดกลางก็จะมีการส่งหนังสือทวงถามส่งให้นักศึกษาผู้นั้น ณ ที่สอบ และติดประกาศรายชื่อ นักศึกษาค้างส่งหนังสือ ณ ที่ทำการคณะและที่สำนักหอสมุดกลางด้วย ซึ่งที่ผ่านมาถึงแม้ว่าจะได้ดำเนินการในขั้นตอนนี้ดังกล่าวแล้วก็ตาม แต่ก็ยังมีผู้ติดค้างหนังสืออยู่หลายราย ก็อาจเป็นเพราะนักศึกษาเหล่านี้บางคนสำเร็จการศึกษาไปแล้ว บางรายก็เปลี่ยนที่อยู่ หรือ บางรายก็ทำหนังสือที่ยืมไปหาย

ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง กล่าวว่านักศึกษาคงเข้าใจถึงความจำเป็นที่ต้องกำหนดโทษปรับผู้ค้างส่งคืนหนังสือดังกล่าว และใคร่ขอความร่วมมือจากนักศึกษาในการส่งคืนหนังสือภายในระยะเวลาที่กำหนดด้วย สำหรับนักศึกษาที่ค้างส่งคืนหนังสือมานานแล้ว เมื่อทราบข่าวนี้ก็ขอให้รีบนำมาส่งคืนเพื่อมิให้เกิดผลเสียหายต่อผลการเรียนและการสำเร็จการศึกษา ส่วนผู้ที่ยืมไปแล้วทำหนังสือหายก็ต้องชื้อหนังสือมาคืนสำนักหอสมุดกลาง หรือจะจ่ายเงินตามราคาหนังสือแล้วให้สำนักหอสมุดกลางจัดซื้อเองก็ได้

“นักศึกษาที่ยืมหนังสือไปแล้วถ้ายังไม่เสร็จภายในกำหนดระยะเวลาขืม ก็ขอความกรุณานำมาคืนก่อนแล้วค่อยขืมต่อ อย่าได้ถือสิทธิครอบครองเพียงคนเดียว เพราะจะต้องเสียค่าปรับและเป็นผลให้ผู้อื่นไม่สามารถใช้ประโยชน์จากหนังสือเล่มดังกล่าวไปด้วย”

นอกจากการกำหนดโทษสำหรับนักศึกษาแล้ว ระเบียบนี้ยังได้กำหนดโทษสำหรับบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่ค้างส่งคืนวัสดุห้องสมุดทั้งในส่วนที่เป็นอาจารย์ ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ของมหาวิทยาลัยไว้ว่า อาจารย์ ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ ซึ่งค้าง

โศกถ้า ต่อจากหน้า 1

รามคำแหง และมหาวิทยาลัยแห่งเมืองโศกถ้า ซึ่งจะนำไปสู่การแลกเปลี่ยนความสัมพันธ์ด้านอื่นๆ เช่น วิชาการ กีฬา การอบรมและดูงานต่อไป

นักดนตรีที่จะร่วมแสดงคอนเสิร์ตดังกล่าวล้วนแต่เป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยแห่งเมืองโศกถ้า กว่า 100 คน ซึ่งได้เดินทางมาทัศนศึกษานอกประเทศทางแถบเอเชียในช่วงปิดภาคเรียน และจะถือโอกาสเปิดการแสดงคอนเสิร์ตในแต่ละประเทศที่

ม.ร. จัดฯ ต่อจากหน้า 1

เทคโนโลยีสำหรับการอุดมศึกษาระบบเปิด” (Open Higher Education : Innovations and Technology) ระหว่างวันที่ 24-28 มีนาคม 2530 ณ โรงแรมไฮแอทเซ็นทรัล พลาซ่า การจัดการประชุมครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดโอกาสให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการอุดมศึกษาระบบเปิด ได้แลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็น และประสบการณ์ในการนำเอานวัตกรรมและเทคโนโลยีใหม่ๆ มาใช้อย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น อีกทั้งเพื่อนำไปสู่ความร่วมมืออันดีระหว่างประเทศไทยกับประเทศต่างๆ ในการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอน ในระดับอุดมศึกษาระบบเปิดของไทยให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

การประชุมนานาชาติครั้งนี้เป็นการประชุมทางวิชาการระหว่างประเทศ โดยมีนักวิชาการจากประเทศต่างๆ ทั่วโลกมาร่วมเสนอบทความ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และประสบการณ์ระหว่างกัน เป็น

ส่งคืนหนังสือจะต้องนำหนังสือมาคืนพร้อมชำระค่าปรับก่อน มิฉะนั้น จะไม่สามารถยืมหนังสือเล่มต่อไปได้อีก “ก็ต้องขอความร่วมมือจากอาจารย์ ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของมหาวิทยาลัย ในการปฏิบัติตามระเบียบนี้ด้วยค่ะ” ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลางกล่าว

สำหรับกาเปิดให้บริการ

ได้ไปเยือน สำหรับในประเทศไทยได้เลือกที่จะเปิดการแสดงที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง จึงนับว่าเป็นโอกาสอันดียิ่งของชาวรามคำแหง ที่จะได้ชมการแสดงคอนเสิร์ตจากเยาวชนญี่ปุ่นในวันดังกล่าว

มหาวิทยาลัยรามคำแหงจึงขอเชิญชวนชาวรามคำแหงและผู้สนใจเข้าชมการแสดง “คอนเสิร์ต Osaka City University” ตามกำหนดการดังกล่าว โดยติดต่อขอรับบัตรเข้าชมการแสดงได้ที่งานประชาสัมพันธ์ ม.ร. (ตึก เอ.ดี. 1 ชั้น 2) หรือที่ คณะมนุษยศาสตร์

นักการศึกษาจากนานาชาติประมาณ 20 ประเทศ จำนวน 200 คน เข้าร่วมประชุม เป็นชาวต่างประเทศ 100 คน และมีผู้เสนอบทความหลักที่จะนำเสนอในการประชุมครั้งนี้ 5 บทความ จาก 5 ประเทศ คือ ไทย แคนาดา เยอรมัน ติวานต อินเดี และญี่ปุ่น ส่วนบทความสนับสนุนมีถึง 50 บทความ จาก 20 ประเทศ โดยหัวข้อการประชุมจะเน้นที่นวัตกรรมและเทคโนโลยีสำหรับอุดมศึกษาระบบเปิด

สำหรับพิธีเปิดการประชุมนานาชาติดังกล่าว ฯพณฯ นายกรัฐมนตรี พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ จะเป็นประธานเปิดการประชุม ในวันที่ 24 มีนาคม 2530 เวลา 09.00 น. นอกจากนี้ นายสุบิน ปิ่นขยัน รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย จะบรรยายพิเศษเรื่อง “ความจำเป็นและความสำคัญของนวัตกรรมและเทคโนโลยีสำหรับการอุดมศึกษาระบบเปิด” ในวันที่ 24 มีนาคม 2530 ด้วย

ของสำนักหอสมุดกลางทั้งที่รามคำแหง 1 และรามคำแหง 2 นั้น อ.สุธมา วงศ์ทองสรรค์ ได้ชี้แจงรายละเอียด ดังนี้

สำนักหอสมุดกลาง รามคำแหง 1

วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 07.30-18.00 น.

วันจันทร์-ศุกร์ (ก่อนสอบ 1 เดือน) เวลา 07.30-19.30 น.

ม.ร. ตั้งแต่วันที่ 19 มีนาคม 2530 เป็นต้นไป

อนึ่ง คณะนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยแห่งเมืองโศกถ้า ประเทศญี่ปุ่นนี้ เคยเดินทางมาเยือนประเทศไทยครั้งแรกเมื่อเดือนสิงหาคม 2525 และได้เปิดการแสดงคอนเสิร์ต ณ มหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อวันที่ 16 สิงหาคม 2530 ซึ่งปรากฏว่าได้รับความสนใจจากชาวรามคำแหงและประชาชนทั่วไปเข้าชมการแสดงในรอบดังกล่าวเป็นจำนวนมาก

อนึ่ง มหาวิทยาลัยรามคำแหงร่วมกับทบวงมหาวิทยาลัย เคยจัดการประชุมนานาชาติ ครั้งที่ 1 เรื่อง “การอุดมศึกษาระบบเปิด” เมื่อวันที่ 13-17 สิงหาคม 2527 โดยมีนักวิชาการจากหน่วยงานต่างๆ ภายในประเทศประมาณ 150 คน และจากประเทศต่างๆ อีก 12 ประเทศ จำนวน 50 คน เข้าร่วมประชุม ซึ่งจากผลการประชุมในครั้งนั้น ทำให้ข้อเสียดังกล่าวถึงอย่างกว้างขวาง และคาดว่าการประชุมนานาชาติ ครั้งที่ 2 ซึ่งจะมีขึ้นในระหว่าง วันที่ 24-28 มีนาคม 2530 จะประสบผลสำเร็จทั้งในแง่การเผยแพร่ชื่อเสียงเกียรติคุณทางวิชาการของมหาวิทยาลัย และประเทศชาติโดยส่วนรวมไม่ยิ่งหย่อนไปกว่าผลสำเร็จที่เป็นที่กล่าวขานดีในการประชุมนานาชาติครั้งแรก เมื่อ 3 ปีที่ผ่านมา

ประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง

วันเสาร์-อาทิตย์ เวลา 08.30-16.30 น.

วันเสาร์-อาทิตย์ (ก่อนสอบ 1 เดือน) เวลา 08.30-18.00 น.

ปิดบริการวันหยุดราชการประจำปี

ห้องสมุดรามคำแหง 2

วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 08.30-18.00 น.

อ่านต่อหน้า 11

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง

เจ้าของ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บรรณาธิการ นายสมพันธ์ เลขาพันธ์
บรรณาธิการผู้ช่วย นางลิษา ลิมอภิชาติ นางนภาพร ชันธนาภา
กองบรรณาธิการ ศิริธนา สุวรรณเสมฤทธิ์ วิไลนา อติโชติ ฤทธนันต์
ทนายณรงค์ นวรัตน์ อิศรางกูรฯ ทวี มงคลแสง อัสสาด จันทมนัญญู
พรรคการเมือง สุชาติทอง วินิตา ทน่อแดง สุธี ตันตินันท์อร
นพรัตน์ รัตนประณี สามารถ อิศร์น นพวรรณ หอมทวี วิทยา
ธนาฤกษ์มงคล

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์

นางชลิตา ศรีมณี ประธานคณะกรรมการประชาสัมพันธ์
นายสุวรรณา นาญ นายสมพันธ์ เลขาพันธ์
นายสุนทร ไชโรจธรรม นางนภาพร ชันธนาภา
นายสมิคร ผลจำรูญ นางลิษา ลิมอภิชาติ
นายเจสิทธิ์ เจริญวิทย์ นายวราย นงนุช
นายมานิตย์ แสงจิตจร นางสมหมาย

กองจัดการ

งานประชาสัมพันธ์ โทร. 3180900 หรือ 3180867-85 ต่อ 164, 165,
อัตราค่าสมาชิก (ปีละ 52 ฉบับ ออกทุกวันจันทร์) สมาชิกด้วยตนเอง
ปีละ 25 บาท, สมาชิกรับทางไปรษณีย์ ปีละ 100 บาท สมาชิกเป็นสมาชิกได้
ด้วยตนเองที่กองจัดการ หรือส่งทางไปรษณีย์ ส่งเงินในนาม นายวราย นงนุช
ผู้จัดการฯ งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนน 10240

