



ข่าวรามคำแหง

อดตา หิ อดตโน นาโถ

RAMKHAMHAENG UNIVERSITY NEWSLETTER

ปีที่ ๓ ฉบับที่ ๑๔
ปีการศึกษา ๒๕๑๖
๑๑ สิงหาคม ๒๕๑๖
ราคา ๕๐ สตางค์

เพื่อเป็นสื่อกลางระหว่าง
มหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

ข่าวจากชุมนุมถ้ำรูป ม.ร.

เมื่อวันเสาร์ที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๑๖ ชุมนุมถ้ำรูป ม.ร. ได้เชิญคุณเชาว์ จงมีนเศง อดีตอุปนายกสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ บรรยายเรื่องราวเกี่ยวกับการถ้ำรูป ๗ ที่ทำการ อ.คมร. ตั้งแต่เวลา ๙.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น. มีสมาชิกเข้าฟังอย่างคับคั่ง และในขณะบ่าย มีการสาธิตวิธีถ้ำรูป โดยได้พาสมาชิกไปถ้ำรูปรอบ ๆ มหาวิทยาลัย

อนึ่ง สมาชิกผู้ใฝ่สนใจ ต้องการทราบโปรแกรมกิจกรรมของชุมนุมฯ โปรดไปติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ชุมนุม อ.คมร.



ชมรมภาษาอังกฤษ

คณะมนุษยศาสตร์

เนื่องด้วยชมรมภาษาอังกฤษ ได้เลือกกิจกรรมการพูดใหม่ประจำปีการศึกษา ๒๕๑๖ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. นางสาวโสภณาพรณ พรวณกลิ่น ประธานกรรมการ
๒. นายสุรพงศ์ พุทธิเจริญรัตน์ รองประธานกรรมการ
๓. นายอภิชาติ มหากันยา เลขานุการ
๔. นางสาวชนิษฐา เกื้อกุลกมล เภวัญญิก
๕. นายชำนาญ นันทิวรจันทร์ ประชาสัมพันธ์
๖. นายโสวัจ สุขสวัสดิ์ ประชาสัมพันธ์
๗. นางบุญเหลือม บุษปนิเช ปฏิคม

จึงขอเรียนให้ท่านสมาชิก และผู้สนใจทราบ ว่าทางชมรมจะเปิดรับสมัครสมาชิกในวันที่ ๑๔-๒๑ สิงหาคม ๒๕๑๖ เวลา ๑๑.๐๐-๑๓.๐๐ น. ทุกวัน เว้นวันหยุดราชการ ๗ ที่ทำการของชมรม ตึกที่ทำการคณะมนุษยศาสตร์ชั้นล่าง

มีต่อหน้า ๔



ฟุตบอล ม.ร.-เกษตร

๒๗ ก.ค. ๒๕๑๖ ณ สนามศุภชลาศัย ทีมฟุตบอล ม.ร. ได้พบกับทีมมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ การแข่งขันเริ่มต้นไปอย่างช้า ๆ กองเชียร์ ม.ร. ทำหน้าที่เข้มแข็งมาก นำเสียดายที่กองเชียร์เกษตรฯ ไม่โกลน เนื่องจากวันรุ่งขึ้นจะมีพิธีรับน้องใหม่ ในขณะนั้นแฟนก็ได้กดลงมา

ผลการแข่งขันปรากฏว่า ม.ร. ชนะ ๑-๐

ภาพและข่าวโดย นายวีระศักดิ์ นวพาดิษฐ์เจริญ

ข่าวจากกระบวนวิชา ED 103

ปฐมนิเทศการศึกษาปัจจุบัน แนวการสอนการสอน

วัตถุประสงค์
วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนวิชาปฐมนิเทศการศึกษาปัจจุบัน คือ

- ๑) เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้และความเข้าใจอันดีเกี่ยวกับการศึกษาโดยทั่วไป
- ๒) เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้และความเข้าใจในการศึกษาของนานาประเทศในแง่ต่าง ๆ
- ๓) เพื่อให้ผู้เรียนได้มีทัศนคติอันดีต่อการศึกษาอันเป็นผลในการพัฒนาประเทศ
- ๔) เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความเข้าใจในการศึกษาอันจำเป็นต่อใช้ในวิชาชีพต่อไป
- ๕) เพื่อให้ผู้เรียนได้ตระหนักถึงสภาพการศึกษาของไทยและแนวคิดในการปรับปรุงต่อไป

มีต่อหน้า ๓

ข่าวจากภาควิชาประวัติศาสตร์

ประวัติศาสตร์อารยธรรมโลก IHI 101

อาจารย์อรรษา โกลนกาญจน

ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

๑. เนื้อหาวิชาที่จะเรียน: ดือคามหนังสือประกอบคำสอนของ ผศ. สมบูรณ์ ธรรมครองยากรณ์
๒. เวลาเรียน: ประมาณ 35 periods เริ่มตั้งแต่วันที่ ๒๐ มิถุนายน-๑๖ ตุลาคม ๒๕๑๖

มีต่อหน้า ๔

ข่าวจากภาควิชาหลักสูตรและการสอน

ED 317

(Teaching Social Studies in the Secondary School)

วิชา : ระเบียบวิธีสอนสังคมศึกษาในชั้นมัธยมศึกษา ๒ หน่วยกิต

ผู้บรรยาย : อ. สมศักดิ์ คงเที่ยง
อ. วรณศิริ เศรษฐกุลต์
อ. ประภอบ คุปรัตน์

วัน เวลาเรียน : วันอังคาร และวันพฤหัสบดี
เวลา ๑๓.๐๐-๑๓.๕๐ น.

สถานที่ : อาคารศรีบูร ๑๐๓

มีต่อหน้า ๔

ศึกษาศาสตร์ต้อนรับ น.ศ. ใหม่



เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคมนี้ ทางคณะศึกษาศาสตร์ ได้จัดงานต้อนรับเพื่อนใหม่ ณ ตึก NB 6 และบริเวณรอบคณะศึกษาศาสตร์ โดยมี ดร. อภิรมย์ ณ นคร คณะบดี

มีต่อหน้า ๒

ข่าวจากกระบวนวิชา EN 241

วรรณคดีอังกฤษ ๑ การเรียน EN 241 นี้มีจุดประสงค์ให้นักศึกษาได้ศึกษาถึงวิวัฒนาการของวรรณคดีอังกฤษตั้งแต่สมัย Anglo-Saxon, Medieval จนถึงสมัย Renaissance นักศึกษาจะได้ศึกษาผลงานที่สรรเสริญของนักเขียนคนสำคัญอย่างละเอียด เพื่อให้เข้าใจความคิด สิ่งแวดล้อม และวัฒนธรรมของคนสมัยนั้น ๆ

เนื้อหา เริ่มตั้งแต่

๑. Anglo-Saxon period มี The Seafarer และ Beowulf
๒. Medieval period มี

๑.๑ Ballads - Bonnie George Combell
- Bonny Barbara Allen
- Sir Patrick Spen

มีต่อหน้า ๔



ประกาศ

ชมรมศึกษาประวัติศาสตร์และโบราณคดี แจ้ง การให้รางวัลแก่นักศึกษาที่ได้คะแนนสูงสุด (TOP) ในวิชาประวัติศาสตร์

ด้วยทางคณะกรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษาของชมรมศึกษาประวัติศาสตร์และโบราณคดี ได้พิจารณาเห็นสมควรที่จะมอบรางวัลแก่นักศึกษาที่ได้คะแนนสูงสุด (TOP) ในวิชาประวัติศาสตร์ ในแต่ละกระบวนวิชาที่เปิดสอนในภาคเรียนที่ ๑ ของปีการศึกษา ๒๕๑๖ ดังเช่นที่เคยทำมาเมื่อภาคเรียนที่ ๒ ของปีการศึกษา ๒๕๑๕ ทั้งนี้เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนวิชาประวัติศาสตร์

อนึ่ง วิชาประวัติศาสตร์ที่เปิดสอนในภาคนี้มี ๑๐ กระบวนวิชา คือ HI 101, HI 102, HI 221, HI 222, HI 251, HI 332, HI 359, HI 404, HI 406, HI 473

ระเบียบการให้รางวัล

๑. รางวัลมี ๑๐ รางวัล
๒. นักศึกษาทุกคนที่เรียนวิชาประวัติศาสตร์ มีสิทธิ์ที่จะได้รับรางวัล
๓. นักศึกษา ๑ คน มีสิทธิ์ที่จะได้รับมากกว่า ๑ รางวัล
๔. นักศึกษาที่ได้คะแนนสูงสุดของแต่ละกระบวนวิชา จะต้องอยู่ในระดับเกรด C ด้วย
๕. รางวัลที่ให้เป็นหนึ่งคือ อย่างน้อยรางวัลละ ๓๓๓ บาท
๖. จะประกาศรายชื่อแก่นักศึกษาที่ได้คะแนนสูงสุดของข่าวประชาสัมพันธ์

รายชื่อคณะกรรมการบริหาร

ชมรมศึกษาประวัติศาสตร์และโบราณคดี

ประจำปีการศึกษา ๒๕๑๖

จากการประชุมสามัญ ครั้งที่ ๑/๒๕๑๖ ซึ่งได้จัดให้มีขึ้นในวันจันทร์ที่ ๒๒ กรกฎาคม ศกนี้ ผลของการเลือกตั้งคณะกรรมการบริหาร ได้แก่

ประธาน	นายสุรพงศ์ พุทธิเจริญรัตน์
รองประธาน	นายสนธยา เดชวิวัฒน์
เลขาธิการ	น.ส. พิทยา ชัยอนันต์
เหรัญญิก	น.ส. เสดณี ศังสุกุล
ประชาสัมพันธ์	น.ส. วันฤกษ์ มุกดีสุวรรณ
ปฏิคม	น.ส. สุนิภา วัฒนัง

ศึกษาศาสตร์ต้อนรับ น.ศ. ใหม่

ต่อจากหน้า ๑

ศึกษาศาสตร์ เป็นประธานกล่าวเปิดงาน ตลอดจนงานเดินไปช่วยไม่กริจิตอันดีระหว่างนักศึกษาใหม่และเก่า นับว่างานนี้ริเริ่มจัดขึ้นอย่างมีประโชชน์ที่ให้นักศึกษามีความรู้สึกที่ดีขึ้น งานได้สิ้นสุดเวลาประมาณ ๑๗.๐๐ น.

ภาพและข่าวโดย

ชุมนุมล่าอาวรูป อสมร.

ข่าวประชาสัมพันธ์

ข่าวประชาสัมพันธ์



ข่าวจากกระบวนวิชา EN 202

EN 202 HOW TO STUDY

In response to many letters we have received in the English department, here are my notes for how to study for EN 202.

EN 202 is a reading course. You should practice reading quickly with good comprehension. Chapter Four in your textbook explains how to practice reading. The most important thing is to read each reading passage from beginning to end without stopping, and then to answer all the comprehension questions that you can.

The final examination will have 120 questions concerning the following areas—

- 15 OUTSIDE READING — Questions
- 10 CLASS READING — A few questions about the reading passages in the textbook.
- 30 SIGHT READING — Reading passages followed by comprehension questions. There will be three or four passages, each of about 300—500 words.
- 65 EXERCISES — Dictionary, Suffixes, Sentence Analysis

120 Questions (There may be some small changes in the number of questions for each part, but the total will remain 120.)

This will be an objective test. For every question there will be four or five possible answers, and the student must choose one. The dictionary and suffix exercises are just like those in the textbook. The sentence analysis exercises emphasize identifying the parts of a sentence and telling what modifies what. The best preparation for these is to do the exercises in the textbook.

The examination takes 2½ hours. This gives you 30 minutes to read the "Sight Reading" passages and one minute to answer each question. By practicing with the reading passages in your textbook, you can learn to read quickly enough.

The Newsletter for May 5 has notes that will help you with your outside reading. If you don't have this Newsletter, you can find it in the Library, or buy at the Rector building.

William Zeiger
Instructor in English

อาจารย์จรินทร์ไปประชุมมอสโคว์



สหพันธ์กีฬามหาวิทยาลัยนานาชาติ หรือ FISU (Federation Internationale de Sport Universitaire) ซึ่งมีหน้าที่จัดการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยระหว่างประเทศ เช่นเดียวกับคณะกรรมการกีฬาโอลิมปิกนานาชาติ จัดการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก FISU ได้จัดให้มีการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัย (Universiade) มาหลายครั้งแล้ว สำหรับปีนี้ได้มอบหมายให้ประเทศรัสเซียเป็นเจ้าภาพฯ ได้เชิญประเทศไทยเข้าร่วมแข่งขันด้วย แต่เนื่องจากคณะกรรมการกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย (USBT-University Sports Board of Thailand) ไม่พร้อมจึงได้ขออนุมัติรัฐบาลของส่งผู้สังเกตการณ์ไปร่วมประชุม และสังเกตการณ์ ๒ คน คือ อาจารย์จรินทร์ ธานีรัตน์ ทำหน้าที่หัวหน้าภาควิชาพลานามัย คณะศึกษาศาสตร์ และเลขาฯ การ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในฐานะเลขาธิการ คณะกรรมการกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย กับอาจารย์ปราวดี แจ่มเงินกีฬามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และมีกรรมการอีก ๒ ท่านซึ่งมหาวิทยาลัยเจ้าสังกัดเป็นผู้ดูแลค่าใช้จ่ายเองคือ อ. เกียรติกร วาณิชพงศา จากมหา-



ฟุตบอล ม.ร. เขารอบสาม

การแข่งขันฟุตบอลอุดมศึกษา ซึ่งสมาคมฟุตบอลแห่งประเทศไทยฯ เป็นผู้จัดการแข่งขันได้สิ้นสุดรอบสองแล้ว ซึ่งทีม ม.ร. ได้เข้าไปแข่งขันในรอบสาม โดย

- ชนะ วิทยาลัยพัฒนศึกษาธนบุรี ๒-๐
- ชนะ วิทยาลัยพัฒนศึกษาพระนคร ๓-๐
- ชนะ วิทยาลัยบูรพาพัฒนศึกษา ๔-๓
- ชนะ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ๑-๐
- เสมอ เทคโนโลยีพระนคร ๓-๓

รายการนี้ฟุตบอลชุดนี้ประกอบด้วย

- หมายเลข ๑ นายโรจนะ สมุนไพโร
- ๒ นายสิน ทัพมณี
- ๓ นายสุรศักดิ์ โชคานุกภาพ
- ๔ นายวิชัย กฤษณะพันธ์ (หัวหน้าชุด)
- ๕ นายทินกร แพทย์เจริญ
- ๖ นายศักดิ์ ชาวจันทร์
- ๗ นายวิสุทธิ์ รสวัน
- ๘ นายวรัญญู มงกุฎ
- ๙ นายอาวุธ สุทาศรี
- ๑๐ นายเอกชัย สนธิพันธ์
- ๑๑ นายขวัญชัย สุทธารามณ์
- ๑๒ นายจิระศักดิ์ สิทธิธำภากุล
- ๑๓ นายสุรพงษ์ ศรีประทุม
- ๑๔ นายเล็ก อภิรามณ์
- ๑๕ นายอภัย คันกั้นพันธ์กุล
- ๑๖ นายสุพล ศิริสวัสดิ์
- ๑๗ นายพงษ์ศักดิ์ สุระจิกดิ์
- ๑๘ นายพอลพันธ์ มุ่งการดี

ผู้ควบคุมทีม อาจารย์อึ้งภูงัก ปาณิกบุตร

ผู้ฝึกสอน อาจารย์เจริญ ธานีรัตน์

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ไพรัช ชาติกำแหง

ส่วนนักฟุตบอล ๓ นาย คือ นายโรจนะ สมุนไพโร, นายทินกร แพทย์เจริญ, และนายจิระศักดิ์ สิทธิธำภากุล ซึ่งร่วมทีมชาติไปแข่งขันฟุตบอลเมอร์เดกา ตั้งแต่รอบสองที่จะพยายามเดินทางกลับก่อนกำหนด เพื่อมาร่วมทีม ม.ร. แข่งขันในรอบสามต่อไป

อนึ่ง นักฟุตบอลทั้ง ๑๘ นาย ขอขอบคุณชาว ม.ร. ทุกคนที่ได้ไปให้กำลังใจอย่างกตัญญู "ต่อไปเราจะพยายามเล่นให้สมศักดิ์ศรี เอาชนะทุกทีมถึงแม้ว่าชัยชนะจะทำให้เราพบกับคู่แข่งที่เหนือกว่าก็ตาม เราจะไม่พยายามหลบทีมใดทั้งสิ้น ทั้งนี้ เพื่อให้สมกับสปิริตและศรัทธาของเพื่อนนักศึกษาที่ช่วยกันไปเชียร์ ทั้งการให้กำลังใจของเราไม่มีการบังคับ

แทนกฟุตบอล

วิทยาลัยธรรมศาสตร์ และ อ. พิเศษชัย ชีโนวรรณ จากมหาวิทยาลัยมหิดล

ในวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม จะมีการประชุมคณะกรรมการผู้แทนประเทศเกี่ยวกับการบริหารงานของ FISU และวันที่ ๑๕-๒๕ เป็นวันแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยโลก ซึ่งจะมีประเทศไทยร่วมแข่งขันประมาณ ๖๘ ประเทศ อาจารย์จรินทร์ ธานีรัตน์ จะเดินทางกลับประเทศไทยในวันที่ ๑๖ สิงหาคม นี้





นักศึกษาญี่ปุ่นเยี่ยม ม.ร.

นักศึกษาจากประเทศญี่ปุ่น เยี่ยมชมกิจการ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ศกนี้

นักศึกษาจากประเทศญี่ปุ่นดังกล่าว เป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี ของ Senshu University ในโตเกียว ได้รับการคัดเลือกเพื่อเป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัย เดินทางไปยังประเทศต่างๆ ในเอเชีย อันได้แก่ ประเทศอินโดนีเซีย ไทย เวียดนาม ฟิลิปปินส์ และสาธารณรัฐจีน เพื่อศึกษาการทางการศึกษา รวมเวลาดังนั้น ๑๖ วัน คณะนักศึกษามีจำนวนทั้งสิ้น ๒๕ คน นำโดย Mr. Ozawa อาจารย์ของมหาวิทยาลัย Senshu คณะนักศึกษานี้กำหนดพักที่เมืองไทย ๒ วัน และจะเข้าเยี่ยมชมกิจการของมหาวิทยาลัยรามคำแหง และคณะเศรษฐศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ในการเยี่ยมชมมหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อเวลา ๑๓.๐๐ น. วันที่ ๓๐ กรกฎาคม ศกนี้ นั้น ทางมหาวิทยาลัย ได้จัดให้คณะนักศึกษาจากประเทศญี่ปุ่น เข้าฟังการบรรยายสรุปเกี่ยวกับกิจการและประวัติของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ในการนี้ได้มีอาจารย์หลายท่านของมหาวิทยาลัยร่วมให้การต้อนรับ โดยมีอาจารย์ จิตรมาส หล่อจิระชูดแห่งกุล อาจารย์สอนภาษาญี่ปุ่น คณะมนุษยศาสตร์ เป็นผู้อธิบายข้อซักถามของนักศึกษาญี่ปุ่น Mr. Ozawa หัวหน้าคณะนักศึกษาญี่ปุ่นได้มอบของที่ระลึกแก่ รศ. กุหลาบ มลลิกะมาส ในนามผู้แทนของมหาวิทยาลัย Senshu

จากนั้น คณะนักศึกษาได้เข้าชมห้องปฏิบัติการทางภาษา ห้องคอมพิวเตอร์ ตึกสำนักงานอธิการบดี ห้องสมุด และเข้าทำความเคารพพระรูปพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

หลังจากนั้น รศ. กุหลาบ มลลิกะมาส ในฐานะผู้แทนของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้มอบของที่ระลึกแก่หัวหน้าคณะนักศึกษาญี่ปุ่น

คณะนักศึกษานี้ได้อำลากลับ เมื่อเวลาประมาณ ๑๕.๐๐ น.

ภาพโดย อาจารย์สมบัติ ชีระสิงห์
ข่าวโดย อาจารย์อรุณีประภา หอมเศรษฐี

ข่าวจากกระบวนวิชา ED 103
ต่อจากหน้า ๑

วิธีการเรียนการสอน

โดยส่วนใหญ่เป็นการบรรยายโดยอาจารย์ผู้สอนวิชา และเชิญผู้บรรยายพิเศษเป็นครั้งคราวและเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์และความเข้าใจที่ดียิ่งขึ้นจะมีการฉายภาพยนตร์เกี่ยวกับการศึกษาในนานาประเทศ ประกอบด้วยการถามความเหมาะสม

ข้อแนะนำสำหรับผู้เรียนวิชานี้มีดังนี้ คือ

๑. ควรศึกษาเอกสารประกอบการบรรยายโดยตลอด
๒. เมื่อทำการศึกษาก่อนไปในแต่ละบท ควรพยายามตอบคำถามท้ายบท หรือทำกิจกรรมเสนอแนะทุกข้อ ทั้งนี้ เป็นการสำรวจความเข้าใจของตนเองแล้วยังเป็นการสร้างความเข้าใจและความคิดความอ่านโดยท่องจำน้อยที่สุดอีกด้วย
๓. ควรเป็นผู้มีความคิดกว้างขวางและใฝ่การเรียนรู้โดยอ่านบทความทางการศึกษาจากหนังสือพิมพ์และนิตยสารการศึกษาเป็นประจำ ชาติละประมาณ ๒ บทความ

การสอบกลางภาคเรียน

เพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้ที่ได้ศึกษามาโดยตลอด ได้ทดสอบตนเอง และยังเป็นการทดสอบความสำคัญของการสอบปลายภาคเพียงอย่างเดียวด้วย วิชานี้ได้จัดให้มีการสอบกลางภาคเรียนโดยเก็บคะแนน ๓๐% จากคะแนนทั้งสิ้น แต่ในกรณีผู้ที่ไม่สามารถมาสอบได้ก็สามารถเข้าสอบปลายภาคเรียนเพียงครั้งเดียว และคิดคะแนน ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์เต็ม

การสอบจะกระทำในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๖ เวลา ๑๐.๓๐-๑๑.๔๕ น. ห้องที่ทำการเรียนเป็นประจำ คือ ห้อง AD 1 ตึกอธิการบดี ข้อสอบที่ใช้สอบเป็นข้อสอบปรนัย ๕๐ ข้อ และข้อสอบอัตนัย ๕ ข้อ

การทำรายงาน

เพื่อเป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียน ได้มีโอกาสมีความสนใจเฉพาะด้าน และเพื่อเป็นการทดสอบความสำคัญของการสอบปลายภาค จึงเปิดให้มีการทำรายงานเก็บคะแนน ๒๐% จากคะแนนทั้งสิ้นผู้ที่ไม่ประสงค์จะทำรายงานก็สามารถเข้าสอบปลายภาคเรียนโดยคิดคะแนน ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์เต็มเช่นกัน เพราะฉะนั้นในกรณีผู้เข้าสอบกลางภาคเรียน และทำรายงานส่งถูกต้องตามมาตรฐานจะคิดคะแนนเข้าสอบปลายภาคเพียง ๕๐% ของคะแนนรวม

การที่เปิดโอกาสให้เลือกเรียนในแผนการที่แตกต่างกันทั้งนี้ เพื่อผู้เรียน ได้มีโอกาสเรียนเต็มตามความสามารถ

สำหรับผู้ประสงค์ทำรายงานนั้น แม้จะอยู่ต่างจังหวัดก็สามารถทำได้เช่นเดียวกัน

๑. กระดาษที่ใช้เขียนหรือพิมพ์รายงาน ควรมีขนาดเท่ากระดาษพิมพ์ขีดขนาดเส้นคือ ๔x๑๒ นิ้ว และไม่มีลวดเส้น
๒. ให้นำปกหรือแผ่นปะหน้าจะต้องแจ้งชื่อนามสกุล เลขรหัส ชื่อรายงาน และอื่นๆ ตามหลักการเขียนรายงานโดยทั่วไป
๓. เช่นเดียวกับการเขียนรายงานโดยทั่วไป ในรูปเล่มควรประกอบด้วย หน้าปกสรบัญ เนื้อหา เชิงอรรถ

และบรรณานุกรม (หากมี)

๔. จะใช้การพิมพ์ด้วยพิมพ์ดีด หรือเขียนด้วยมือก็ได้ แต่ควรเขียนด้วยความบรรจงเพื่ออ่านง่าย ประโยชน์แก่ผู้ตรวจมากที่สุด
 ๕. เนื้อความของรายงานต้องไม่ต่ำกว่า ๑๐ หน้า และไม่จำเป็นต้องเกิน ๑๕ หน้า
 ๖. การส่งรายงานต้องกระทำก่อนวันที่ ๒๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๖ เวลา ๑๖.๐๐ น.
 ๗. สำหรับผู้ที่ต้องส่งรายงานมาทางไปรษณีย์ให้เจ้าหน้าที่ของห้อง อ. ประกอบ คูปรัตน์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ตำบลหัวหมาก กรุงเทพฯ ๑๐ และไปรษณีย์ฉบับนั้นจะต้องถึงผู้รับก่อนวันที่ ๒๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๖ เวลา ๑๖.๓๐ น. อนึ่ง ผู้ตรวจไม่สามารถรับผิดชอบต่อการสูญหายอันเกิดจากการส่งทางไปรษณีย์ได้ ยกเว้นการส่งเป็นแบบ ไปรษณีย์ลงทะเบียนและได้มีการเซ็นรับถูกต้องแล้ว
 - หัวข้อของการเขียนรายงานนี้ให้เลือกเอา หนึ่งหัวข้อจากรายชื่อต่อไปนี้
 ๑. มหาวิทยาลัยรามคำแหงในยุคการณของข้าพเจ้า
 ๒. การศึกษาในท้องถิ่นของข้าพเจ้า (ในจังหวัดที่กำลังอาศัยอยู่)
 ๓. การศึกษากับปัญหาผู้ก่อการร้าย (คอมมิวนิสต์)
 ๔. ความสำคัญของมหาวิทยาลัยเปิดต่อการฝึกหัดครู
 ๕. การศึกษาของทุกๆ คน เพื่อทุกๆ คน และโดยทุกๆ คน
 ๖. การศึกษาผู้ใหญ่กับอนาคตของชาติ
 ๗. บทบาทของการอนุบาลศึกษาในสังคมไทย
 ๘. ศาสนาควรมีบทบาทอย่างไรต่อการพัฒนาการศึกษาของชาติ
 ๙. การศึกษาพิเศษ (Special Education) ต่อการช่วยชาวไทยให้เป็นไทย
 ๑๐. โรงเรียนชุมชนมุสลิมชนบทของประเทศไทย
- เกณฑ์ที่ใช้ในการพิจารณาให้คะแนนในการทำรายงาน
๑. หากรายงานที่ส่งได้คะแนนต่ำกว่า ๑๒ คะแนนจากคะแนนเต็ม ๒๐ หรือต่ำกว่าเปอร์เซ็นต์ขั้นต่ำของคะแนนสอบผ่าน จะไม่ได้รับการคิดคะแนนรวมในคะแนนปลายภาคเรียนโดยถือว่าทำการทำรายงานเป็น ไม่ชนะ
 ๒. การที่จะได้คะแนนเต็มหรือไม่ขึ้นอยู่กับ
 - ๒.๑ การค้นคว้า เพื่อหาสาระและข้อเท็จจริงที่ได้ศึกษามาเพื่อการเรียบเรียงความนี้
 - ๒.๒ ความสะอาดสวย การลำดับเนื้อเรื่อง และถูกต้องตามลักษณะเรียงความและไวยากรณ์
 - ๒.๓ เหตุผล ความเข้าใจ และความเข้าใจกันของเนื้อหา
 - ๒.๔ ความคิดสร้างสรรค์ และข้อเสนอแนะที่น่าสนใจ

การสอบปลายภาคเรียน

ในคําเนกาการกำหนดคะแนนยึดหลัก ดังนี้

๑) หากผู้ใดสอบกลางภาคเรียน และทำรายงาน ได้ถูกต้องตามมาตรฐาน การสอบปลายภาคเรียนคิดคะแนน ๕๐ เปอร์เซ็นต์เต็มรวม

มีต่อหน้า ๔



ข่าวจากภาควิชาประวัติศาสตร์

ต่อจากหน้า ๑

๓. **วิธีเขียน:** สำหรับหัวข้อนี้ผู้บรรยายมิได้มีความประสงค์จะกล่าวถึงวิธีเขียนในท้องเขียนทั่วไปอย่างที่เคยทำนั้น แต่จะอ้างเป็นพิเศษในวิธีการเขียนเรื่องราวต่าง ๆ ของประวัติศาสตร์อารยธรรมของโลกตามหัวข้อต่าง ๆ ที่มีระบุอยู่แล้วในหนังสือของ ผ.ศ. สมบูรณ์ธรรมครองยาห์ เนื่องจากรายละเอียดปลีกย่อยเรื่องราวต่าง ๆ รวมทั้งหัวข้อทั้งหมดที่ปรากฏ ไม่ใช่ข้อที่คุ้นหูเหตุการณ์ทั้งหมดก็เป็นเรื่องโบราณแก่แก่จนนักศึกษาอาจจะรู้สึกเมื่อผู้บรรยายจึงได้พยายามที่จะนำเหตุการณ์ทั้งหลายทั้งปวงนั้นมาเปรียบเทียบกับเหตุการณ์ปัจจุบัน เพื่อที่จะช่วยในกาจรจจำ เพราะการเขียนประวัติศาสตร์กับการท่องจำนั้นควบคู่กันอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ความสำคัญอยู่ที่ว่านักศึกษาคควรจะเลือกจำเหตุการณ์หรือเรื่องราวยกใด เพราะเป็นไปไม่ได้ที่ทุกคนจะสามารถจดจำได้ทั้งหมด การบรรยายในท้องเขียนจึงจัดขึ้นเพื่อสนองวัตถุประสงค์ในจุดนี้คือ พยายามยกเหตุการณ์บรรยายสรุป หรือเพิ่มเติม เฉพาะข้อที่สำคัญ ด้วยการให้รายละเอียดเพิ่มเติมขึ้นบ้าง หรือปะติดปะต่อเหตุการณ์ให้ใหม่เพื่อความเข้าใจของนักศึกษาบ้าง ผู้บรรยายใคร่จะอ้างว่า สิ่งทั้งหลายทั้งปวงที่กล่าวถึงในท้องบรรยายนั้น ไม่เคย “กระโดดข้ามไปนอกเรื่อง” อย่างที่นักศึกษามบางท่านบ่นให้ฟังเลย เพราะในเหตุการณ์สมัยเดียวกัน เรื่องราวของประเทศเดียวกัน ไม่ว่าจะผู้บรรยายจะพลิกแพลงพูดไปอย่างไรนักศึกษาก็ต้องเข้าใจว่านี่ไม่พ้นเรื่อง ๆ เดียวกันแน่ เหมือนกับการที่นักศึกษาคจะเรียนรู้เรื่องพระราชประวัติของวีรบุรุษหรือ เช่น สมเด็จพระนเรศวรมหาราชนั้นไม่ว่านักศึกษาคอ่านจากพระราชประวัติซึ่งเขียนขึ้นโดยนักประวัติศาสตร์ หรือผู้เขียนคนใด ก็หนีไม่พ้นเรื่องราวของมหาราชพระองค์นั้นจะมีส่วนต่างกันไปบ้างก็ทรงรายละเอียดปลีกย่อย และวิธีการเขียนของผู้เขียนแต่ละคนเท่านั้น การที่นักศึกษาคผู้มิได้มาฟังคำบรรยายมีความเข้าใจว่าผู้บรรยาย บรรยายเรื่องราวนอกหนังสืออันจึงควรจะเข้าใจให้ถูกต้องตามนี้ด้วย

๔. หนังสือบันทึกคำบรรยาย จัดทำขึ้นเพื่อช่วยนักศึกษาซึ่งไม่อาจมาฟังคำบรรยายเพิ่มเติมดังกล่าวแล้ว มิได้มีจุดประสงค์อื่น การจัดทำนี้ก็กระทำตามความต้องการของนักศึกษา ซึ่งขอรับมาหลายภาคการศึกษาและผู้บรรยายก็ไม่ต้องการให้มีการเข้าใจผิดเรื่องการจัดทำหนังสือบันทึกคำบรรยายที่มีอยู่แล้ว จึงรื้ออยู่หลายภาคการศึกษา จนเห็นว่าเป็นความต้องการของคนหมู่มาก จึงได้จัดทำดังกล่าวแล้ว ขอเรียนว่าผู้ที่มาฟังคำบรรยายสม่ำเสมอไม่มีความจำเป็นจะต้องจัดซื้อหนังสือเล่มนี้ นักศึกษาที่มีหนังสือเล่มนี้อยู่แล้ว เห็นว่าข้อความในหนังสือบางตอนยังเขียนคำย่ออยู่ด้วยซ้ำไป เพราะเป็นหนังสือที่เขียนให้โดยเก็บไปจากบันทึกการสนทนของผู้บรรยายโดยแท้ ไม่ใช่หนังสือที่สมบูรณ์สำหรับนักศึกษาจะต้องซื้อหาแต่อย่างใด

- ๕. ข้อสอบ ปวณัย ๑๖๐ ข้อ
- ๖. เวลาสอบ ๒ ชั่วโมง ๓๐ นาที
- ๗. การออกข้อสอบ ไม่เคยใช้ข้อสอบที่เคยสอบแล้วมาออกซ้ำ ทุกครั้งจะเป็นการออกข้อสอบใหม่ทั้งหมด นักศึกษาที่พยายามชวนช่วยหาข้อสอบเก่า หรือจัดซื้อทำวาทะข้อสอบจากภายนอก จึงเสียเวลาเปล่า
- ๘. การเตรียมตัวสอบ นักศึกษาที่สอบไม่ผ่านนั้นส่วนใหญ่เป็นเพราะยังไม่เข้าใจเนื้อหาในหนังสือชุดนี้

โดยเฉพาะนักศึกษาที่ไม่ได้มาฟังคำบรรยาย ควรจะมีการค้นคว้าหาหนังสืออ่านเพิ่มเติม หรือศึกษาค้นสอบตามจากผู้บรรยาย หรืออาจจะเลือกมาฟังคำบรรยายเฉพาะเรื่องที่น่าสนใจ นักศึกษาบางคนอาจจะอ่านหนังสือข้างต้น ๑๐ เทียว อย่างที่มักเคยบอก แต่ควรจะพยายาม “ตีความ” ตัวว่าสิ่งที่ตนเข้าใจนั้น “ถูกต้อง” หรือเปล่า เพราะวิชา HI 101 นี้เป็นกระบวนวิชาบังคับทั่วไป ซึ่งไม่ได้เน้นเรื่องใดเรื่องหนึ่งเฉพาะเรื่อง นอกจากจะกล่าวถึงเหตุการณ์ต่าง ๆ รวม ๆ กันไป นักศึกษาที่อ่านในหนังสือก็อาจจะ “ตีความ” ไปตามความเข้าใจทำไปบางกรณีก็อาจจะกลายเคลื่อนได้ เหมือนกับที่มีคำกล่าวที่ว่า “ยามีบอกสามคนกินทราย” หรือ “คนเต็มองสิ่งเดียวกันไม่จำเป็นจะต้องคิดอย่างเดียวกัน” หรือ “สองคนมองตามช่อง คนหนึ่งมองเห็นโคลนคน คนหนึ่งเห็นดาวเห็นดวงดาวอยู่พรพราว”

๕. ความปรารถนาของผู้บรรยาย: คงไปจะไม่ มีนักศึกษาคคนไหนว่า “หนู (ผม) สอบ HI 101 ตกเป็นครั้งที่ ๔ แล้วละ (ครี)”

๑๐. การทบทวนคำบรรยาย: ใกล้เคียงเวลาสอบผู้บรรยายจะส่งข่าวถึงนักศึกษาใหม่

ข่าวจากกระบวนวิชา EN 241

ต่อจากหน้า ๑

๑.๒ บทประพันธ์บางตอนของ Chaucer ซึ่งคัดลอกมาจาก The Prologue ในเรื่อง *The Canterbury Tales* มี

- The Knight
- The Squire
- The Yeoman
- The Prioress
- The Clerk of Oxford
- The Wife of Bath
- The Poor Parson

๓. *Renaissance period* มีผลงานของ

Sir Thomas Wyatt — And wilt thou leave me thus ?.....

— Forget not yet.....

— The Lover Complaineth

the Unkindness of His

Love

— Farewell to the

Faithless

— Is it possible.....

Earl of Surrey — Description of Spring

— The Means to attain

a Happy Life

Nicholas Breton — A Country Song.

๔. *Hamlet* ของ Shakespeare เขียนทั้งเล่ม

คำวาทะที่ใช้เขียน EN 241 เป็นคำวาทะภาษาอังกฤษทั้งหมดมี ๔ เล่ม ด้วยกัน และมี Sheet ของ EN 241 ด้วย

๑. Sheet EN 241 ของ ดร. เสริมจิตร สิงห์เสนี (ทั้งเล่ม)

๒. *A Book of English Poetry*: G.B. Harrison

๓. *Hamlet*: Shakespeare.

๔. *A Short History of English Literature*: Ifor Evans (อ่านเฉพาะบทที่ ๑ และ ๒)

๕. *Mythology*: Edith Hamilton (อ่านหน้า ๑๓-๑๖) หนังสือทั้ง ๔ เล่มนี้ ใช้ไปตั้งแต่ EN 241, EN 242, EN 341 จนถึง EN 342)

หนังสือ No.23 เป็นคำวาทะที่ใช้ในชั้น ส่วน No.4,5 เป็นหนังสืออ่านนอกเวลา

การออกข้อสอบ ข้อสอบส่วนใหญ่จะเป็นแบบอัตนัย ออก ๑๐ ข้อ ข้อละ ๑๐ คะแนน

อาจารย์สอนที่ ประกอบกิจ
ผู้บรรยาย EN 241

ข่าวจากกระบวนวิชา ED 103

ต่อจากหน้า ๓

๒) หากผู้ใดสอบกลางภาคเรียน แต่ไม่ได้ทำรายงานหรือทำรายงานที่มีคุณภาพต่ำกว่ามาตรฐาน การสอบปลายภาคเรียนคิดคะแนน ๗๐ เปอร์เซ็นต์ของคะแนนรวม

๓) หากผู้ใดไม่สามารถสอบกลางภาคเรียนได้ และมีได้ลงรายงานหรือส่งรายงานที่มีคุณภาพต่ำกว่ามาตรฐาน การสอบปลายภาคเรียนคิดคะแนน ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์เต็ม

ในค่านแนวการออกข้อสอบนั้นประกอบด้วยเนื้อหาสาระในเอกสารประกอบการบรรยายเป็นส่วนใหญ่ ส่วนแรกนั้นเป็นแนวความรู้ทางการศึกษาทั่วไป ซึ่งศึกษาได้ด้วยตนเองจากบทความทางการศึกษาของหนังสือพิมพ์ และนิตยสารการศึกษาต่าง ๆ

ข้อสอบประกอบด้วยข้อสอบปรนัย ๑๒๐ ข้อ ข้อสอบอัตนัย ๓ ข้อ ใช้เวลาทำทั้งสิ้น ๓ ชั่วโมง (ไม่พักอ่านต่อฉบับหน้า)

วิชาหลักสูตรและการสอน

ต่อจากหน้า ๑

รายละเอียดการสอน

มีบุญชอบ	
๒๔	ความหมายและขอบเขตของสังคมศึกษา — สังคมศึกษาคืออะไร — สังคมศึกษากับสังคมศาสตร์ — ขอบเขตของสังคมศึกษาที่จัดสอนในโรงเรียนในประเทศไทย
๒๖	ความมุ่งหมายของการสอนวิชาสังคมศึกษา — ความมุ่งหมายที่เนื่องมาจากการศึกษาทั่วไป — ความมุ่งหมายที่เนื่องมาจากสังคมทั่วไป
๒๘, ๓	พิจารณาหลักสูตรวิชาสังคมศึกษา — ประโยชน์ของสังคมศึกษาขั้นต้นและตอนปลาย พ.ศ. ๒๕๐๓ — โครงการพัฒนาการศึกษาโรงเรียนมัธยมแบบประสม

กรกฎาคม	
๕	แนะนำประมวลการสอนและหลักการทำโครงการสอน
๑๐	แนวโน้มใหม่ของวิชาสังคมศึกษาในชั้นมัธยมศึกษา
๑๖, ๒๒	หลักการสอนเบื้องต้น
๑๘, ๒๔	วิธีสอนแบบต่าง ๆ

มีต่อหน้า ๕





หนังสือ

อาจารย์สุพิทย์ กาญจนพันธุ์
คณะศึกษาศาสตร์

Philip James Bailey กล่าวว่า *Worthy books are not Companions they are solitudes ; We lose ourselves in them and all our cares*

ถอดความได้ว่า หนังสือดีมีคุณค่าหาใช้เพื่อน หากเสมือนที่สงบอีกภพหนึ่ง เมื่ออย่างกรวยเข้าไปให้คราครัง สนิมถึงถึงความเก่าที่เสวยกรรม

กว่าเราจะบรรยายคุณลักษณะของหนังสือ ได้อย่าง ชาบซึ้ง หนังสือมีประวัติที่ซับซ้อนและน่าสนใจ ดังนี้ คนสมัยก่อนเขียนหนังสือบน หิน ทวายเป็น และต้นไม้ ไม้เพื่อเตือนความทรงจำของตนเองแต่ต่อมา เพื่อให้คนอื่นได้รู้เรื่องราวที่บันทึกด้วย จึงได้หาวิธีที่จะนำ มาใช้ให้ได้ผล ชาวเมโสโปเตเมียโบราณได้เขียนข้อความ ลงบนแผ่นดินเหนียวเปียก เสริมแล้วนำไปเผาไฟ แผ่นดิน เหนียวนั้นก็แข็งแห้ง มีอายุอยู่ได้นานนับปี ถึงกระนั้น ดินเหนียวก็ยังไม่เหมาะอยู่ดี เพราะว่ามันหนักและใหญ่ โทงเกินไป หากแก่การจับถือ

ต่อมาก่อนคริสต์ศักราชราว ๓,๕๐๐ ปี ชาวอียิปต์ ได้นำหญ้าปาไปรัส ที่ขึ้นอยู่ริมแม่น้ำไนล์ มาผ่าตามยาว แล้วเรียงติด ๆ กันเข้า แล้วเอาปาไปรัสอีกส่วนหนึ่งมา วางขวางขวางบนเอาข้างเหนียว ๆ ทากติดกันไว้ จากนั้นนำไปแช่น้ำให้ชุ่ม จึงนำมาผึ่งแดดให้แห้ง แผ่นปาไปรัสจะมี สีครีมส่วนมากมีขนาดยาว ๑๕-๒๐ ฟุต บางทีก็ยาว กว่านี้คำว่า paper นี้มาจากคำปาไปรัส สำหรับปากกาทำ ด้วยต้นอ้อ เวลาเขียนเขียนตามยาว

ก่อนคริสต์ศักราช ๓๓๐๐ ปี จีนมีหนังสือแล้วโดย เขียนลงบนใบป่าน้ำซึม บนไม้ไผ่ที่ผูกติดกันด้วยเชือก หรือ พันแบบหนังสือข่อยของไทยก็มี จนศตวรรษที่ ๒ จีนจึง ได้ประดิษฐ์กระดาษขึ้นหนังสือกระดาษของจีนแรก ๆ ทำ เป็นม้วนแต่พอถึงศตวรรษที่ ๕ จึงได้ทำแบบหนังสือที่ทำ ด้วยไม้ไผ่โดยช่างเขียน เขียนด้วยแปรง และหมึก สำหรับ คนจีนนับถือคนเขียนหนังสือสวยลายมืองามมานานแล้ว

กรีกและอียิปต์ ได้ปรับปรุงขนาดของม้วนปาไป รัสใหม่ ม้วนปาไปรัสของกรีกยาวประมาณ ๑๐ นิ้ว เมื่อ คลี่ออกยาว ๑๕ ฟุต คอลัมน์หนึ่ง ๆ กว้าง ๓ นิ้ว ระหว่าง คอลัมน์มีเส้นล้อมกรอบ โดยมีผู้กล่าวถึงภาพในม้วน กระดาษปาไปรัสด้วย แต่ยังไม่มีใครพบ

อังกฤษและโรมันเขียนบนแผ่นกระดาษ ใบประ- เทศอังกฤษใช้แผ่นกระดาษตัวพวกโรมันคือ และไม่มี ภาษาแอตแลนติกชั้นเรียกว่า "BOC" และคำนี้เองที่ เป็นที่มาของภาษาอังกฤษคำว่า "BOOK" ชาวโรมันได้ คิดวิธีเอากระดาษมาซ้อนกันเข้าแล้วเจาะรูเอาห่วงร้อย เรียกว่า "CODEX" ซึ่งเป็นภาษาละตินแปลว่า คันไม้ และคำว่า "CODEX" ปัจจุบันยังใช้ในวิชาการพิมพ์ หมายถึง หนังสือที่เป็นหน้า ๆ มากกว่าหนังสือที่เป็นม้วน กลม ๆ

แผ่นกระดาษที่ทำหนังสือจะหาพิศภัยของเหลว ชนิดหนึ่ง ผสมกับซอสดีและถาวรหลาย ๆ ชั้น หลังจากทา แห่งและแห้งดีแล้ว ก็เอาสิ่งดีค่าทาพิศภัยอีกทีหนึ่ง เวลาเขียน ก็จารึกข้อความด้วยเหล็กจาร จะเห็นตัวหนังสือจะเด่น ชาวบเนฟันค่า CODEX ส่วนใหญ่ใช้เป็นสมุดบันทึก แต่ การบันทึกที่ถาวร ชาวโรมันใช้ปาไปรัสเช่นเดียวกับกรีก

ในศตวรรษที่ ๑ ชาวโรมันบางคนเอาปาไปรัสแบน ๆ ๒ แผ่นมาผูกกันเข้า และนั่นคือต้นตอของลักษณะ หนังสือ ที่เรารู้จักกัน ซึ่งปรากฏว่านักกฎหมายชาวโรมัน ชอบแบบหนังสือนี้มาก เพราะง่ายต่อการถือและสะดวก แก่การเปรียบเทียบข้อความชาวคริสต์ก่อนสมัยก่อนก็นิยม เพราะเปรียบเทียบข้อความที่แปลได้ง่าย ต่อมาเมื่อ ได้ ปรับปรุง CODEX เสียใหม่ พอถึงศตวรรษที่ ๔ หนังสือ แบบม้วนกลมก็หมดไป

ครั้งถึงศตวรรษที่ ๒ ได้มีการเอาหนังสือที่ทำ หนังสืออีกครั้งหนึ่ง เพราะการเขียนหนังสือลงบน หนังสือตัวได้ทำกันมานานแล้วตั้งแต่สมัยโบราณ ก็ยังเห็น จากหนังสือศาสนาชื่อ Dead Sea Scroll ที่พบในปาเลสไตน์ ก็เขียนบนหนังสือ หนังสือที่ทำมาใช้ได้แก่ หนังสือของ แพะ แกะ และหนังสือวัว โดยนำหนังสือเหล่านั้นแช่ และล้างด้วยน้ำปูนขาวเพื่อให้ขุ่นขาว แล้วจึงให้ตั้งตากด้วย

ผงสีขาว ชักด้วยดินเพื่อให้เกลี้ยงเกลาก็หนึ่ง หนังสือ ที่ทำด้วยหนังสือที่ทำยากและแพง แต่เมื่อเปรียบกับปา ไปรัสแล้ว ยิ่งดีกว่าตรงที่หนังสือใช้ได้ทั้งสองด้าน อีก อย่างหนึ่งปาไปรัสเหมาะที่จะเขียนด้วยสีน้ำ และหมึก เท่านั้น ส่วนหนังสือจะเขียนด้วยสีหนา ๆ เข้ม ๆ เช่น สีที่ทำด้วยสีเปลือกไม้เป็นอย่างดีและคงทนกว่าสีน้ำและหมึก

ครั้งถึงศตวรรษที่ ๖ คาสสิโอโดริส ราชเลขาของ พระเจ้าไฮโดริค มหาราชแห่งอีสทอธของอิตาลีโบราณ ได้สร้างห้องเขียนหนังสือขึ้น ให้พระมาทักลอสและ ออกแบบหนังสือเป็นประจำ และถือกันว่าเป็นที่มาของ โรงเรียนในสมัยกลาง ในที่สุดการทำหนังสือต่าง ๆ ใน ศตวรรษที่ ๑๓ ก็อยู่กับพระ สำหรับวัดที่พระเอามา ทำหนังสือคือใช้หนังสือ ๕ แผ่น มาวางซ้อนกันแล้วพับครึ่งทำให้ได้ ๔ แผ่น ๑๖ หน้า ตัวอักษรที่เขียนจะมีทั้งสีแดง สีเหลือง และสีน้ำเงิน โดยเฉพาะตัวอักษรที่ประโยคจะเขียนอย่าง ประณีต บรรจงเมื่อเขียนเสร็จแล้วจะตรวจข้อความถูกต้อง ประณีต ก็จะนำไปเย็บเล่มเข้าปก คือ เอาหนังสือที่พับมา เย็บให้ตลอดรอยพับ ประอบไม่สองแผ่นผูกเชือกเหลือ ปลายไว้ร้อยรูไม้ทั้งสองแผ่นผูกติดกัน จากนั้นจึงเอา แผ่นหนังทาการ ปัดสันปกไม้ให้แน่นหนา และเรียบร้อย ขึ้น แผ่นหนังที่เอาปัดสันปกนี้ บางทีมีการตกแต่งให้สวย งามด้วยการเอาเหล็กเผาไฟจี หากว่าเป็นหนังสือสำคัญ ก็ตกแต่งเป็นพิเศษ ด้วยทองคำเงิน เพชร พลอย และ งาช้าง หนังสือบางเล่มก็มีการหุ้มมุมปกหนังสือด้วยโลหะ เพื่อป้องกันไม่ให้ปกหักอ่อนเป็นตำหนิได้

การจัดทำหนังสือในสมัยกลางถือว่า เป็นการทำ หนังสือด้วยศิลปะอย่างแท้จริง ถึงกับลงทุนจ้างศิลปินที่มี ชื่อเสียงมาออกแบบตกแต่งกันทีเดียว ครั้งต่อมาเมื่อมหา- วิทยาลัยเกิดขึ้นในยุโรป ความต้องการหนังสือก็มากขึ้น เป็นเงาตามตัว ทางมหาวิทยาลัยได้จ้างวันเครื่องเขียน แบบเขียนจัดทำและรักษาหนังสือให้นักศึกษาและอาจารย์ เข้า แต่มาค่อนหลังใช้กระดาษแทนหนังสือ ทำไปราคา ค่อนข้างแพงการผลิตค่าสูง หนังสือที่ทำให้เข้ากลับทำเพื่อ

วิชาหลักสูตรและการสอน
ต่อจากหน้า ๔

๒๖, ๓๑	เทคนิคบางประการในการสอนสังคมศึกษา
สิงหาคม	
๒, ๘	ยุปกรณการสอนในวิชาสังคมศึกษา
๕	ข้อเสนอแนะในการจัดทำยุปกรณอย่างง่าย ๆ
๑๔, ๑๖	กิจกรรมเสริมประสบการณ์ของนักเรียน
๒๑	การเตรียมพร้อมของครู
๒๓, ๒๘	การสอนวิชาภูมิศาสตร์
๓๐, ๔	การสอนวิชาประวัติศาสตร์
กันยายน	
๖	การสอนวิชาหน้าที่พลเมืองและศีลธรรม
๑๑, ๑๓	การวัดผลและประเมินผลในการสอน
๑๔	วิเคราะห์ข้อสอบประโยคมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลายของกรมสามัญศึกษา
๒๐, ๒๕, ๒๖	ปัญหาเกี่ยวกับการสอนวิชาสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษาปัจจุบัน
	— ด้านหลักสูตร
	— ด้านแบบเรียน
	— ด้านวิธีสอนและการวัดผล
	— ด้านตัวครู
ตุลาคม	
๒, ๔	สาธิตการสอน
	ฝึกแสดงการสอน
กำหนดการสอบได้	วันจันทร์ที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๑๖ เวลา ๑๔.๐๐-๑๖.๐๐ น.
	ED 318
	(Teaching of History in Secondary School)
วิชา	: ระเบียบวิธีสอนประวัติศาสตร์
ผู้บรรยาย	: ๑. อ. สุคนธ์ ภูริเวทย์
	๒. อ. สมนึก ย่องเอิบ
	๓. วิทยากรพิเศษ
วัน เวลาเรียน	: วันพุธและศุกร์
	เวลา ๑๔.๓๐-๑๕.๒๐ น.
สถานที่	: อาคารทวีปूर ๑๐๔
	รายละเอียดการสอน
๒๐ มิถุนายน	ความมุ่งหมายและความจำเป็นในการเรียนวิธีการสอนวิชาประวัติศาสตร์ อ. สุคนธ์
๒๒, ๒๖, ๒๘	ความหมายและขอบเขตของวิชาประวัติศาสตร์ รวมทั้งความสัมพันธ์กับวิชาอื่น อ. สุคนธ์
	— ความมุ่งหมายเฉพาะและความมุ่งหมายทั่วไป
	— หลักฐานทางประวัติศาสตร์
	— Primary Source
	— Secondary Source
กรกฎาคม	ความสำคัญของการสอนวิชาประวัติศาสตร์ไทยและสากลหลักสูตรวิชาประวัติศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษา อ. สุศิริ
สิงหาคม	๔, ๖, ๑๑, ๑๓
๑๔, ๒๑	ความมุ่งหมายของหลักสูตรรวมทั้งความมุ่งหมายทั่วไปและความมุ่งหมายเฉพาะ

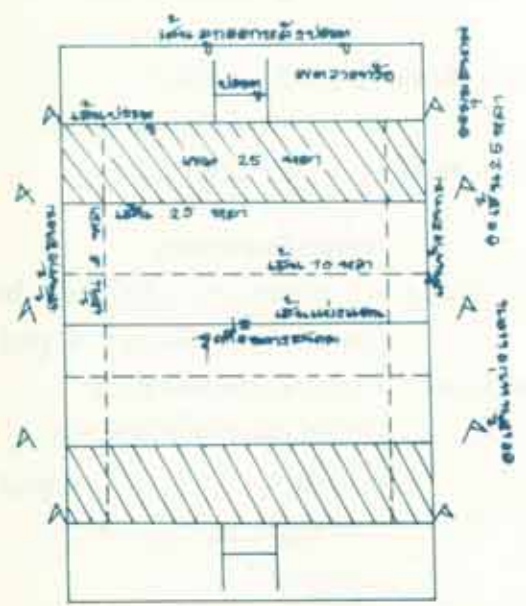


เราไปดูรักบี้ที่สนามเขาชะ

อาจารย์ ชาติชาย อิศรัมย์
คณะศึกษาศาสตร์

หากจะออกปากชวนใครไปดูการแข่งขันกีฬาระดับ
อุดมศึกษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งนิสิตและนักศึกษาในระดับ
มหาวิทยาลัยแล้วละก็ ขณะนี้มีกีฬาอยู่สองประเภทซึ่ง
กำลังพันผูกกันอยู่นั่น คือ ฟุตบอลและรักบี้ฟุตบอล และ
กีฬาทั้งสองประเภทนี้มหาวิทยาลัยของเราได้ส่งทีมเข้าร่วม
การแข่งขันกับสถาบันอื่น ๆ ด้วย ผู้เขียนอยากจะขอ
ออกจะภาคภูมิใจในใจตัวแทนของลูกพ่อขุนทุก ๆ คนที่ลง
แข่งขันในนามของ "รวมค่าแห่ง" เหลือเกิน เพราะเขา
เหล่านั้น ได้สร้างชื่อเสียงและทำให้หลาย ๆ ทีมต้องไหว
หวนไปตาม ๆ กัน เราขอปรบมือให้เขาเหล่านั้นที่ได้ทุ่มเท
กำลังกาย กำลังใจ และสิ่งที่เขาเสียไปให้กับการฝึกซ้อม
และให้กับการแข่งขัน เราจะไปดู เราจะไปเชียร์ เราจะไป
ให้กำลังใจแก่เขาเหล่านั้นเสมอเมื่อมีโอกาส เหตุใดผู้เขียน
จึงเขียนเรื่อง "เราไปดูรักบี้ที่สนามเขาชะ" ผู้อ่านอาจ
จะเข้าใจว่าทำไมจึงไม่กล่าวถึงฟุตบอลเลย เหตุที่เป็น
เช่นนั้นก็เพราะ อันว่ากีฬาฟุตบอลนั้นใคร ๆ ก็รู้จักจำนวน
คนดูฟุตบอลก็มากมายเหลือเกิน เราคุ้นกับกีฬาฟุตบอล
มาช้านานไม่ว่าจะเป็นคนในระดับใดก็ย่อมชมชอบเป็น
คู่สนทน จนทำให้กีฬาฟุตบอลได้รับความนิยมสูงเป็น
อันดับ ๑ ของโลกอยู่ในขณะนี้ ถ้าจะเขียนแนววิถี
ฟุตบอลลงเข้าทำนองเขาชะหรือว่ามาชายสวน ก็ขอ
กล่าวถึงการรักบี้กันอย่างเดียวเท่าที่ผู้เขียนเห็นว่ามีความ
สำคัญต่อผู้ดูเท่านั้น

ก่อนอื่นเราทำความเข้าใจบริเวณและเส้นต่าง ๆ
ที่กำหนดไว้ในสนามแข่งขันกันเสียก่อนเพราะมันมีความ
หมายและความสำคัญต่อการแข่งขันอยู่มาก ซึ่งจะเป็ผล
ทำให้เรางงได้ (ดูจากรูป)



๑. เส้นที่เสาประตูรูป H ปักอยู่ เรียกว่า เส้น
ประตูที่ปลายสุดของเส้นนี้ทั้งสองข้างปักไว้ด้วยธงให้
สังเกตเห็น ได้ชัดเจน ห่างจากเส้นนี้ออกไปทางท้ายหลัง
ประตูไม่เกิน ๒๕ หลา มีเส้น ๆ หนึ่งลากขนานกับเส้นประตู
และมีความยาวเท่ากัน ถ้าหากลากเส้นปักหัวปักท้ายด้วย
เส้นข้างจะเกิดเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าเรียกว่า "เขต
ขวางท้าย" บริเวณนี้มีไว้สำหรับให้ผู้เล่นฝ่ายรุกเตะลูก

ลูกบอลหรือวิ่งลูกลูกบอลเข้ามาวางลงโดยใช้มือวางลูกบอล
หรือเตะลูกบอลที่วางอยู่บนพื้น หรือใช้เท้าค้ำค้ำแต่เข้าถึง
ก่อนหรือสัมผัสลูก ถ้าหากผู้เล่นฝ่ายรุกทำได้เช่นนี้
เรียกว่า "วางท้ายได้" หรือ "ได้ท้าย" หรือบริเวณนี้มี
ไว้สำหรับให้ผู้เล่นฝ่ายรับปฏิบัติเช่นเดียวกันกับผู้เล่นฝ่าย
รุก แต่ไม่ถือว่าได้ท้ายเพราะเป็นการเบี่ยงกันไม่ให้ฝ่าย
คนเดียวหรือเตะเขาจะ ได้เริ่มเล่นใหม่ได้ ๒๕ หลา ถ้า
ลูกบอลนั้นวางอยู่ในเขตขวางท้ายก่อนหน้าที่เขาจะไปเตะ
ลูกบอล แต่ถ้าหากว่าเขาเตะลูกหรือพาลูกบอลจากสนาม
เล่นเข้า ไปวาง ในเขตขวางท้ายจะเริ่มเล่นใหม่ด้วยการตั้ง
สควัมห่างจากเส้นประตู ๕ หลา

๒. ห่างจากประตูเข้าไปในสนามแข่งขัน ๒๕ หลา
มีเส้น ๆ หนึ่งลากขนานกับเส้นประตูและยาว ไปจรดเส้น
ข้างทั้งสองข้างที่ปลายสุดของเส้นนี้มีธงปัก ไว้ให้เห็นทั้ง
สองข้าง เส้นนี้เรียกว่า "เส้น ๒๕ หลา" บริเวณที่ล้อม
รอบด้วย เส้น ๒๕ หลา, เส้นข้างสนามทั้งสองข้าง, และ
เส้นประตูในลักษณะสี่เหลี่ยมผืนผ้าเรียกว่า "เขต ๒๕
หลา" มีไว้ใช้สำหรับให้ผู้เล่นฝ่ายรับเตะกินแดน
หมายความว่า ถ้าหากฝ่ายรับเตะลูกบอลในบริเวณนี้ ลูกที่
ลูกออก คือ ลูกที่เส้นรัศมีการลอยไปของลูกบอลตกกับเส้น
ข้างสนาม แต่ถ้าหากผู้เล่นฝ่ายรับเตะลูกบอลนอกเขต
๒๕ หลา (เขตขวางท้ายไม่ถือว่าเป็นสนามเล่น) ไม่ว่า
จุดใด ๆ ในสนามเล่นเมื่อลูกบอลลอยออกเส้นไปเลย ลูกที่
ลูกบอลออก คือ ลูกที่อื่นเตะลูก จะถือว่าลูกบอลออกตรง
จุดที่ลูกบอลออกก็ต่อเมื่อลูกบอลตกในพื้นสนามเสียก่อน
ที่จะกลิ้งออกเท่านั้น

ในกรณีที่ลูกบอลออกทางเส้นข้างสนามจะเริ่มเล่น
ใหม่โดยการให้คู่แข่งทำ "แถวทุ่ม" หมายความว่า
ให้ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายยืนเป็นแถวขนานกันและตั้งฉากกับ
เส้นข้าง โดยให้คนแรกของแต่ละฝ่ายยืนห่างจากเส้นข้าง
๕ หลา ความห่าง ๕ หลานี้ จะกำหนดไว้ด้วยเส้นฉาก
ขนานกับเส้นข้างสนามทั้งสองข้างตลอดแนว เมื่อผู้เล่น
ทั้งสองฝ่ายทำแถวทุ่มเรียบร้อยแล้ว ผู้เล่นฝ่ายที่มีได้ทำ
ลูกบอลออกปกติผู้เล่นตำแหน่งปีกจะเป็นผู้โยนลูกจาก
นอกเส้นข้างเข้ามาวางกลางแถวทุ่มเพื่อให้ทั้งสองฝ่าย
ยื้อแย่งกัน ฝ่ายใดได้ลูกบอลก็จะดำเนินการเล่นต่อไป

๓. นอกจากเขตขวางท้ายและเขต ๒๕ หลาแล้ว
บริเวณอื่น ๆ ไม่ค่อยจะมีความสำคัญนัก นอกจากเส้น
แบ่งแดนหรือเส้นแบ่งครึ่งสนาม เส้นนี้จะแบ่งสนามออก
เป็นสองส่วนเท่า ๆ กัน บริเวณต่าง ๆ ของแต่ละข้างจะมี
ลักษณะเหมือนกันหมด บนเส้นแบ่งครึ่งสนาม ณ จุดกึ่ง
กลางของเส้นแบ่งแดน คือ จุดกึ่งกลางสนาม ห่างจาก
เส้นแบ่งแดนออกไปข้างละ ๑๐ หลา จะมีเส้นลากไว้เป็น
เส้นฉากและขนานกับเส้นแบ่งแดน เส้นนี้ เรียกว่า เส้น
๑๐ หลา มีไว้เพื่อให้ฝ่ายที่เริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม
เตะลูกบอลให้เลยเส้นนี้การแข่งขันจึงจะดำเนินต่อไปได้
ถ้าหากเตะลูกบอลไม่เลยเส้นนี้ ผู้เล่นฝ่ายที่มีได้เตะลูกจะ
ให้เตะใหม่ หรือเลือกสควัมก็ได้ ณ จุดกึ่งกลางสนาม

การสควัม ก็คือ การที่ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายมายืนล้อม
ล้อมกันและใช้ไหล่ดันกันก็เล่นได้ แต่แถวหน้าของแต่ละ
ฝ่ายจะต้องมี ๓ คนเท่านั้น นอกนั้นจะกี่คนก็ได้ เมื่อ

ทั้ง ๒ ฝ่ายยืนกันเป็นกลุ่มพร้อมแล้วจะมีผู้เล่นฝ่ายที่มี
ได้ทำผิดเป็นผู้ใส่ลูกบอลเข้าระหว่างกลางสควัมเพื่อให้แต่ละ
ฝ่ายกันแย่งเอาลูกบอลออกให้ฝ่ายของตนเล่นต่อไป
ส่วนเมื่อใดจึงจะเกิดการสควัมขึ้นนั้นมีหลายกรณี ขอเพียง
ให้จำไว้เพียงว่า เมื่อมีการทำผิดกติกาที่ไม่ร้ายแรงก็จะเกิด
มีการสควัมขึ้นเสมอ

การส่งลูกบอลและการเตะลูกบอลให้ผู้เล่นฝ่าย
เดียวกันนั้น ในกีฬารักบี้ฟุตบอลไม่เหมือนกับการส่งลูก
บอลในกีฬาชนิดอื่น เพราะว่ารักบี้ฟุตบอลจะต้องส่งลูก
บอลให้ตนเองเสมอ ดังนั้นเราจะเห็นว่าผู้เล่นทุกคนที่
ถือลูกบอลอยู่จะส่งลูกบอลให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันที่อยู่ในตำแหน่ง
ต่ำกว่าตัวเองเป็นทอด ๆ ไปหรือที่เรียกว่า ออกได้
ทั้งนี้ ผู้ที่จะรับลูกหรือเล่นลูกต่อไปนั้นจะต้องยืนอยู่ใน
ตำแหน่งที่ต่ำกว่าผู้เล่นที่ถือลูกบอลเสมอ ถ้าอยู่ในตำแหน่ง
ที่สูงกว่าผู้ถือลูกก็จะต้องยืนนิ่ง ไม่เคลื่อนไหว จนกว่าผู้เตะ
ลูกบอลจะวิ่งเลยตัวเองเสียก่อน หรือ หากต้องการจะเล่น
ลูกนั้นเพราะรอไม่ไหวก็จะต้องวิ่งย้อนกลับไปล้อมหลังคน
เตะลูกบอลเสียก่อนจึงกลับไปเล่นลูกนั้นได้

การได้เสียแต้ม รักบี้ฟุตบอลจะได้แต้มหรือเสีย
แต้มในกรณีต่อไปนี้

- ๑. ได้ประตู ประตูจะได้จากการเล่นลูกบอลไป
วางท้ายได้พร้อมกับเตะเปลี่ยนผ่านระหว่างเสาประตูทั้ง ๒
เหนือคาบประตูขึ้นไปได้ ๖ จุด
- ๒. ได้ท้าย เมื่อวิ่งพาลูก - เเตะลูกเข้าไปวางท้าย
ได้ และเตะเปลี่ยนไม่เข้าประตูได้แต้ม ๔ จุด
- ๓. ได้จากลูกโทษ เมื่อได้เตะลูกโทษเพราะอีก
ฝ่ายหนึ่งกระทำผิด ถ้าหากเตะเปลี่ยนประตู ณ จุดใดโทษ
นั้น และลูกเข้าประตูจะได้แต้ม ๓ จุด
- ๔. ได้จากการเตะลูกพร้อม ในขณะที่ถือลูกบอล
อยู่ แล้วปล่อยลูกบอลลงพื้นสนามเตะจึงหระเหียว
กันกับที่ลูกตกถึงพื้น ลูกบอลลอยเข้าประตูจะได้แต้ม ๓
จุด

จาก ๔ กรณีข้างบน เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ฝ่าย
ใดรวมจุดได้มากกว่าจะเป็นฝ่ายชนะ

การทำเงินการแข่งขันจะเริ่มด้วยการเตะลูกเริ่ม ณ
จุดกึ่งกลางสนาม หลังจากนั้นแล้วผู้เล่นฝ่ายละ ๑๕ คน
ก็จะพยายามนำลูกบอลไปวางในเขตขวางท้ายของฝ่ายตรง
ข้ามให้ได้ จะเตะแตก เหนียววิ่ง เข้าประตู หรือจับโดย
สมบูรณ์ คู่ต่อสู้ที่ถูกลูก หรือถือลูกอยู่ก็ได้ โดยไม่ผิดกติกา
การเล่นจะดำเนินไปเช่นนี้อยู่ตลอดเวลา โดยแบ่งผู้เล่นใน
ทีมออกเป็น ๒ พวกคือ กองหน้าและกองหลัง กองหน้ามี
หน้าที่แย่งลูกในแถวทุ่ม สควัมแย่งลูกเพื่อให้ผู้เล่นกอง
หลัง ได้นำลูกบอลวิ่งเข้าไปวางในเขตขวางท้ายของฝ่ายตรง
ข้าม หรือผู้เล่นกองหน้าเองสามารถที่จะนำลูกบอลเข้า
ไปวางท้ายเสียเองก็ได้ เมื่อหมดเวลาการแข่งขันฝ่ายที่ทำ
จุดได้มากกว่าจะเป็นฝ่ายชนะไปในที่สุด

สิ่งที่ผู้เขียนเห็นว่าควรจะแนะนำให้รู้จักก็เห็นจะมี
แค่นี้ เชื่อว่าการไปดูการแข่งขันครั้งต่อไปคงสนุกสนาม
มากขึ้น หรือถ้าหากอยากจะรู้ให้ละเอียดลึกซึ้งขึ้นไปอีก
ละก็ให้ไปศึกษาคู่มือเขียนด้วยตนเอง หรือไม่ก็ลองถาม ๆ
นักรักบี้ตัวแทนของมหาวิทยาลัยดู บางทีอาจจะได้ยินคำว่า
"เราไปดูรักบี้ที่สนามเขาชะ" ก็ได้ และที่จงดลิมเสียมิได้
ก็คือ วันอังคารที่ ๑๔ สิงหาคม ๑๖ เวลา ๑๗.๐๐ น. ณ สนาม
กีฬาชาติยิม ทีมลูกพ่อขุนของเราเข้าชิงชนะเลิศประเภท
อุดมศึกษา ๑ กับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เสียด้วยสิ

การกีฬา หน้าหลักของมหาวิทยาลัยคำแดง

อาจารย์จวิทร์ ธานีรัตน์
ทำหน้าที่หัวหน้าภาควิชา
พลานามัย คณะศึกษาศาสตร์

กีฬาสอนให้คนเป็นคน

วิญญาณของการกีฬาจริง ๆ นั้นเปลือกฝังให้คนเป็น คนที่มีใจของหนักแน่นและมีเหตุผล รู้จักเสียสละ รู้จักแพ้ รู้จักชนะ และรู้จักการให้อภัยต่อกัน แข่งขัน หรือต่อบุคคลอื่น จะเห็น ในชีวิตจริงของคนเราก็เปรียบเหมือนการเล่น กีฬาในสนามกีฬา การยอมรับนับถือและฟังความคิดเห็น ของบุคคลอื่น การรู้จักยอมแพ้หรือยอมรับความผิดพลาด จากการทำผิดให้คนอื่นและกันเสียสละเพื่อส่วนรวมนั้นย่อม เป็นสิ่งจำเป็นยิ่งสำหรับสังคมมนุษย์เรา ซึ่งได้รับการยอมรับว่า เป็นสังคมสูงกว่าสัตว์โลกชนิดอื่น

จึงเห็นได้ว่าระบบการศึกษาในต่างประเทศจะมีการ บังคับให้นักเรียนเรียนวิชาพลศึกษาตั้งแต่ ระดับ ๑ ถึงระดับ ๑๒ และในวิทยาลัยหรือมหาวิทยาลัยจะบังคับให้นักเรียนวิชา พลศึกษาหรือกีฬาในชั้นปริญญาตรีปีที่ ๑ และ ๒ ทุกคน ไม่ว่านักศึกษาในจะเรียนเพื่อออกไปเป็นนักบริหารธุรกิจ ทนายความ นักวิทยาศาสตร์ วิศวกร เกษตรกร หรือครู ก็ตามเขาควรจะได้รับคุณค่าทางจิตใจและสุขภาพที่ แข็งแรงออกไปด้วย เพราะสิ่งนี้จะเป็นตัวช่วยให้เขา สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างสมบูรณ์ขึ้น และยัง กว้างขึ้นช่วยส่งเสริมให้เขา ได้นำกิจกรรมกีฬาไปเป็นสื่อ กลางเพื่อใช้เป็นกิจกรรมยามว่างอันดี ให้เกิดประโยชน์ ทางสุขภาพแก่ชีวิตและจะช่วยให้ชีวิตมีความสดชื่นมีชีวิต ชีวิตที่ดีสืบปัญหาได้อย่างคล่องแคล่วซึ่งทำให้ชีวิตเต็มไปด้วย ความหมาย

มีแต่เรียนไม่ถือก่อนทำให้สุขภาพเสื่อม

การมีชีวิตอยู่ในมหาวิทยาลัยนั้น นอกจากจะรับ การเรียนรู้อันโอฬารวิชาในสิ่งที่เรียนแล้วนั้นเอง ไม่เป็น การเพียงพอ " เพราะการเรียนรู้อันประสมการด้นนั้น สมองเกิดขึ้นได้ทุกหนทุกแห่งหา ใช้เฉพาะในห้องเรียน ไม่" การเรียนรู้อันโอฬารวิชาในสนามกีฬา ในโรงพลศึกษา ในห้องสมุด บนเวทีละคร เป็นต้น จะเห็น นักศึกษาควร จัดแบ่งเวลาของตนให้มีโอกาสได้เข้าร่วมในกิจกรรมโดย เฉพาะกีฬาเพราะสามารถช่วยคลายความตึงเครียดทำให้ สมอปลดปล่อย จิตใจเบิกบาน ทำให้การเรียนได้ผล เต็มที่อีกด้วย

ภาควิชาพลานามัยเปิดสอนกีฬาแก่นักศึกษาทุกคน

ภาควิชาพลานามัย คณะศึกษาศาสตร์ได้เปิดสอน วิชาพลศึกษาทั้งเป็นวิชาเลือกเสรีและเป็นสาขาวิชาให้ แก่นักศึกษาทุกคนและที่สนใจฝึกฝนการกีฬา ได้เลือกเรียน เพื่อจะได้ใช้ผ่อนคลายอารมณ์ไม่หมกมุ่นขณะที่เรียนทั้ง เพื่อสุขภาพพลานามัยที่ดีและอาจจะนำไปใช้ภายหลังจาก จบการศึกษาไปแล้วก็ยังได้อีกด้วย

แผนกกีฬา อสมร.

องค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง (อสมร.) มีแผนกกีฬาอยู่หลายแผนก เช่น ฟุตบอล บาสเกตบอล วอลเลย์บอล เทนนิส แบดมินตัน กอล์ฟ ว่ายน้ำ กอล์ฟ เทนนิส แบดมินตัน เทนนิส แต่จะแผนกกีฬาที่ให้นักศึกษาทุกคนเข้าสมัคร เป็นสมาชิกเพื่อฝึกซ้อมใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และ ยังฝึกหัดฝีมือ ไว้เข้าร่วมแข่งขันภายในหรือเป็นตัวแทน มหาวิทยาลัยเข้าร่วมแข่งขันกับสถาบันอื่นก็ได้ โอกาส เวลาเป็นของไม่แน่นอน แต่ขอให้ตั้งใจจริงทุกอย่างจะสำเร็จ

การแข่งขันกีฬาภายในมหาวิทยาลัย

การแข่งขันกีฬาภายในเราเคยทำมาครั้งหนึ่งใน ปีแรก ปีที่ ๒ ทำให้ไม่ทันเพราะมีการแข่งขันกีฬาระหว่าง มหาวิทยาลัยเสื่อก่อน วัตถุประสงค์ในการแข่งขันกีฬา ภายในนั้นก็คือ

1. ให้นักศึกษาทุกคนได้เกิดความสามัคคีกัน
2. ให้นักศึกษาได้รู้จักฝึกซ้อมจะเป็นประโยชน์ ทั้งสุขภาพของนักศึกษาเองและทั้งให้แก่ประ สติภาพทางกีฬาประเภทนั้น ๆ ด้วย
3. เพื่อคัดเลือกผู้แทนมหาวิทยาลัยไปร่วมแข่งขัน กับมหาวิทยาลัยอื่น

สำหรับปีนี้ น่าจะจัดให้มีการแข่งขันในราวเดือน กันยายน จึงจะเหมาะสม เพราะกีฬาภายในจะ แข่งขันในราวต้นเดือนธันวาคม ๒๕๖๖ นี้

การแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทยครั้งที่ ๓

คณะกรรมการกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย (The University Sports Board of Thailand) เป็นผู้ควบคุม การแข่งขัน ครั้งนี้ซึ่งเป็นปีที่ ๓ โดยมีมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์เป็นเจ้าภาพ จะแข่งขันในราวต้นเดือน ธันวาคมของทุกปี ครั้งนี้มหาวิทยาลัยเจ้าภาพมีโครงการ จะได้รวบรวมทีมฟุตบอลและบาสเกตบอลเข้าอยู่หัวเสด็จ พระราชดำเนินมาทรงเปิดการแข่งขันด้วย สภามหาวิทยาลัย แห่งนี้แห่งพมศ.๑๒ สถาบัน ในปี ๒๕๔๘ ประเทศไทย จะส่งผู้แทนเข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยโลก ครั้งที่ ๘ (VIII Universiade Games) ส่วนครั้งที่ ๘ นี้ จัดขึ้นที่ Moscow สหภาพโซเวียตในเดือนสิงหาคมนี้ เรา ได้ส่งผู้สังเกตการณ์ไป ๒ คน คือ อาจารย์ปวีณา แจ่มจันทิจ จาก ม.เกษตรศาสตร์ ประธานคณะกรรมการกีฬามหา วิทยาลัยแห่งประเทศไทย และอาจารย์จวิทร์ ธานีรัตน์ จาก ม.รามคำแหง เลขาธิการ ก.ม.ท.

จะเห็น ลูกพ่อขุนเราแม้ว่าเป็นมหาวิทยาลัยใหม่แต่ เราก็แสดงความสามัคคีให้ประจักษ์มาแล้วเมื่อปีกลาย ปีนี้ เชื่อแน่ว่าเหลือเกินว่า ลูกพ่อขุนจะประกาศศีกษา เช่นเคย ขอแค่เพียงกองเชียร์ของเราจงช่วยกันให้สนใจคนดู พิสูจน์ให้เห็นว่าเราเข้าถึงซึ่งการกีฬาอย่างแท้จริง แล้ว ความยิ่งใหญ่ของเราจะคงอยู่ตลอดไป

ม.ร. ร่วมแข่งขันฟุตบอลและวอลเลย์บอลศึกษา

มหาวิทยาลัยได้ส่งวอลเลย์บอลและฟุตบอลเข้าร่วมแข่งขันประเภทอุดมศึกษาโดยสมาคมกีฬาสมัครเล่น ประเภทนั้น ๆ เป็นผู้จัด

วอลเลย์บอลของเราส่งแข่งเขตตะวันออกเขต ๑๐ คน ครอบงำด้วยร่วมกับทีมมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และส่วนประเภท ๑๕ คน เราส่งทั้งประ ก. และประเภท ข. ในประเภท ก. มหาวิทยาลัยรามคำแหงชนะเลิศมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ๑๐:๐ แพ้ ม.เกษตรศาสตร์ ๑๖:๓ ชนะ จุฬาลงกรณ์ ๕:๖ ซึ่งความหวังเราไม่ไกลนัก

ส่วนฟุตบอลมหาวิทยาลัยรามคำแหงปีนี้แข่งพอ สมควรเพราะความร่วมมือร่วมใจกันทั้งนักศึกษาและ อาจารย์ทุกท่าน ทีมฟุตบอลเราตั้งใจเรื่อยมาเรามีหวัง ชนะเลิศเป็นอย่างมากขอโทษ ม.ร. ไปให้กำลังใจให้ มาก ๆ จะได้เป็นแรงใจแก่นักกีฬา

หนังสือ ต่อจากหน้า ๕

เมื่อชายได้กำไรมาก การทำหนังสือจึงเป็นอุตสาหกรรม ใหญ่ขึ้น การจัดทำด้วยความเร่งรีบ ทำให้ขาดความงาม และศิลปะจนกระทั่งโจอินน์ กูเด็นแบร์ก ได้ประดิษฐ์เครื่อง พิมพ์ซึ่งเป็นที่มาของแท่นพิมพ์ในปัจจุบันได้ การจัดทำหนังสือจึงเพิ่มจำนวนและแพร่หลายยิ่งขึ้น

สำหรับหนังสือของไทย มีผู้ค้นคว้าเรียบเรียงไว้ เป็นหลักฐานบ้างเหมือนกัน ในสมัยสุโขทัยมีการจารึกลง บนหิน เช่น หลักศิลาจารึกของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช นอกนั้นก็มีการเขียนลงในสมุดข่อย ซึ่งส่วนมากเป็นวรรณคดี ส่วนหนังสือที่ใช้จารึกลงในใบลานนั้น ส่วนมากเป็นคำ สอนทางศาสนา ก็จะเห็นได้จากที่พระท่านถือเวลาเทศน์ หนังสือใบลาน ทำจากใบลานเจาะเอาเชือกผูกเวลาเรียก จึงเรียกเป็น "ผูก" มีตำนานของเด็กวัดกล่าวกันว่า ถ้าเอา หนังสือผูกเกาะหรือตีส่วนใด ๆ ของร่างกาย "ซึกตลก" จะจับส่วนนั้น ถ้าตีคอกคอกคอก "บป" หรือ "บุญ" เห็นจะเป็นไปได้ยาก ผู้เขียนคิดว่าเป็นเพราะ "กาลเวลา" ทำให้สปรอยบางชนิดเข้าไปอยู่จึงทำให้เกิดเชื้อคอกคอก ใน สมัยอยุธยาคนไทยได้รู้จักจารึกเรื่องราวข้อความต่าง ๆ ลง ในแผ่นโลหะอีกด้วย เช่น เงิน หรือทองแดง จารึกบนแผ่น เงินเรียกว่า "ลานเงิน" ผู้ใดสนใจรายละเอียด โปรดหา อ่านได้จากประชุมศิลาจารึก ภาคที่ ๓ ของสำนักนายกรัฐมนตรี

เกี่ยวกับกระดานชนวนเมื่อเขียนแล้วลบทิ้ง ไป ไม่ น่าจะเรียกว่า หนังสือ เมื่อเร็ว ๆ นี้มีผู้พบกระเบื้องมีอักษร จารึกไว้เป็นจำนวนมาก หลังจากสันนิษฐานแล้ว ปรากฏ ว่าเป็นการหลอกลวงก็มากกว่า เพราะเป็นการยอมแนว ชาย สรุปลงแล้วหนังสือไทยจึงมีเพียง ศิลาจารึก สมุดข่อย และใบลานและแผ่นโลหะเท่านั้น

การบริหารอุปกรณ์กีฬาและห้องเปลี่ยนเครื่องแต่งตัว

แผนกพลศึกษาวิทยาลัยได้จัดบริการทั้งด้านใน เรื่องอุปกรณ์กีฬาทุกชนิด ให้นักศึกษาทุกคนเช่าและให้ นักกีฬาทุกคนเช่ามีฝักซ้อม ส่วนอุปกรณ์แข่งขันแผนก กีฬาของ อสมร. เป็นผู้จัดการ จะเห็น นักศึกษาทุกคนที่สนใจ จะฝึกฝนตนเองหรือจะใช้เวลาว่างออกกำลังกายผ่อนคลาย ความตึงเครียดซึกคอกคอกที่แผนกพลศึกษา (ข้างสนาม เทนนิสใต้) ส่วนแผนกกีฬา อสมร. จะใช้ต้องขอให้ ประธานหรือรองประธานทำเรื่องยื่นความระเบียน ทั้งนี้เห็น ว่าจะเป็นการช่วยให้นักศึกษาได้ผ่อนคลายความเครียดจาก การเรียนหนังสือได้บ้าง และเป็นภาระเฉพาะนักกีฬา ให้ มหาวิทยาลัยได้อีกสักหนึ่งด้วย



ปัญหาการศึกษา



๑. ขอรวบหลักสูตรภาษาอังกฤษมูลฐาน ๔

ขอรวบว่าภาษาอังกฤษมูลฐาน 4 (EN 202) มีรายละเอียดและหลักสูตรที่สำคัญอะไรบ้าง ขอให้แนะนำวิธีการเรียน EN 202 และขอให้ส่งเรื่องแปล "The Manager and The Organization" ในข่าวรวมค่าแห่งด้วย ...๑๕๘๐๐๑๕๑๐

- เนื้อหาและแนวการเรียน EN 202 มีลักษณะเช่นเดียวกับ EN 201 เท่าที่นักศึกษาอ่านจาก ขว. ฉบับวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๖ จึงนำมาใช้ได้กับ วิชา EN 202 นอกจากนั้นควรทำกับที่ ๔ ของตำราเรียนวิชา EN 202 ยังมีคำอธิบายวิธีศึกษาคำว่าเล่นนั้น

ส่วนหนังสือ The Manager and the Organization นั้น มีคำอธิบายโดยย่อเป็นแนวทางการศึกษาอยู่ใน ขว. ฉบับที่ ๕๒ ปีที่ ๒ (๕ พ.ค. ๖๖) นักศึกษาจะท่องอ่านเพียง ๓ บท คือ บทที่ ๓,๔ และบทที่ ๕ เรื่องแปลนั้น คิดว่าไม่ถูกกับนโยบายของวิชานี้ หัวหน้าภาควิชาภาษาอังกฤษ

๒. วิชาที่จะพิมพ์เป็นตำราและแผ่นปอติ

กระบวนวิชาต่อไปทางมหาวิทยาลัยจะพิมพ์เป็นตำราหรือจะทำเป็นแผ่นปอติคำบรรยาย ED 311, EN 301, EN 323, LI 315, PC 323 และจะออกจำหน่ายเมื่อไร ... ๑๕๙๙๑๖๖๒๑๙

- วิชา ED 311, EN 323 และ LI 315 ทั้ง ๓ กระบวนวิชา จัดพิมพ์เป็นคำบรรยายแผ่นปอติ ราคากระบวนวิชาละ ๕๐.๐๐ บาท (รวมค่าส่ง ถ้ามีเงินเหลือจะส่งคืนให้เมื่อสิ้นภาคการศึกษา) สำหรับวิชา EN 301 และ PC 323 กำลังจัดพิมพ์เป็นตำรา ใกล้จะเสร็จแล้ว ขอให้ติดตามข่าวจาก ขว. หัวหน้าที่aylor และอุปกรณศึกษา

๓. วิชาบังคับและวิชาเลือกคณิตศาสตร์

นท. คณะศึกษาศาสตร์ที่เลือกเรียนภาษาอังกฤษเป็นวิชาเอก ถ้าจะเลือกเรียนคณิตศาสตร์เป็นวิชาโท ในวิชาโทที่เลือกนั้นมีกระบวนวิชาอะไรบ้างเป็นวิชาบังคับ มีจำนวนกี่หน่วยกิต และอะไรบ้างที่เป็นวิชาเลือกมีจำนวนกี่หน่วยกิต ...๑๕๙๙๑๖๖๒๑๙

- วิชาโททางคณิตศาสตร์ จำนวน ๑๕ หน่วยกิต บังคับ MA 111 เรขาคณิตวิเคราะห์และแคลคูลัส ๑ และ MA 112 เรขาคณิตวิเคราะห์และแคลคูลัส ๒ จำนวน ๖ หน่วยกิต เป็น Prerequisite ส่วนวิชาอื่น ๆ อีก ๑๕ หน่วยกิต มีดังนี้คือ



วิชาหลักสูตรและการสอน ต่อจากหน้า ๕

ของวิชาประจำศึกษาศาสตร์ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลาย

- หลักสูตรวิชาประจำศึกษาศาสตร์
- ศึกษาแบบเรียนและหนังสืออย่างประกอบวิชาประจำศึกษาศาสตร์ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ
- ปัญหาการเรียนการสอนวิชาประจำศึกษาศาสตร์

๒๕,๒๐๗, ๑ หลักและวิธีการสอนเบื้องต้น ก. ปราวณี สิงหาคม, ๑ วิธีสอนวิชาประจำศึกษาศาสตร์ อ. สุพันธ์ ๓,๘,๑๐,๑๕, ๑ - วิธีสอนแบบเดิมและข้อบกพร่อง ๑๐,๒๒,๒๔,๒๕

- วิธีสอนแบบใหม่
- การสอนแบบบรรยาย (Lecture)
- การสอนแบบหน่วย (Unit Teaching)
- การสอนแบบ Inquiry
- การสอนแบบ Independent Study
- การสอนแบบแก้ปัญหา (Problem Solving)
- การสอนแบบเป็นอิสระ (Teaching)
- วัสดุอุปกรณ์และกิจกรรม อ. สุพันธ์ กิ่งชายน
- Slide, Filmstrip, Chart, Picture Book, Printed Book, Portrait, Map, Movie Picture, Field Study, Exhibition, Observing etc.

กิ่งชายน, ๓๑, ๕

กิ่งชายน, ๓๑, ๕

กระบวนวิชา	รายชื่อวิชา	หน่วยกิต
MA 213	เรขาคณิตวิเคราะห์และแคลคูลัส ๓	๓
MA 216	สมการดิฟเฟอเรนเชียล	๓
MA 223	ระบบจำนวน	เลือก ๑ วิชา ๓
MA 224	ทฤษฎีจำนวน	
MA 225	ทฤษฎีของจำนวน	
MA 323	วิเคราะห์เวกเตอร์	เลือก ๑ วิชา ๓
MA 333	เรขาคณิตสมัยใหม่	
วิชาเลือกในสาขาคณิตศาสตร์ ๑ วิชา		๓
รวมทั้งสิ้น ๑๕ หน่วยกิต ... คณะศึกษาศาสตร์		

- การสอนหรือบันทึกการสอน
- ๒. รายงานจากงานที่อาจารย์มอบหมาย
- ๓. ขกิปถ่าย
- ๔. อื่นๆ ตามความเหมาะสม

กำหนดการสอบได้ วันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๖ เวลา ๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.

เอกสารและหนังสืออ้างอิง

๑. หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น และตอนปลายปี ๒๕๐๓
๒. สำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ คำแนะนำเรื่องการสอนประวัติศาสตร์ แปลจาก Suggestions on the Teaching of History by C.P. Hill โรงพิมพ์คุรุสภา ๒๕๑๙
๓. วารสารคุรุสภาของสมาคมการศึกษาแห่งประเทศไทย
๔. Fenton, Edwin, Teaching the New Social Studies in Secondary Schools an Inductive Approach, New York : Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1966
๕. Jamieson Alen, Practice History Teaching, London : Even Brothers Limited 1971.
๖. McLendon, Jonathon C., Social Studies in Secondary Education, New York : The Macmillan Company, 1969.
๗. Moffatt, Maurice P., Social Studies Instruction Organizing, Teaching, and Supervising Social Studies in Secondary Schools, Engwood Cliff, New Jersey : Princton-Hall, Inc., 1963.

ชมรมภาษาอังกฤษ ต่อจากหน้า ๕

คำสมัครเป็นสมาชิก ปีการศึกษาละ ๕ บาท

- วัตถุประสงค์
๑. เพื่อเพิ่มความรู้อันวิชาภาษาอังกฤษ
 ๒. เพื่อเสริมสร้างสามัคคีและความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิก
 ๓. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ทางวิชาการกับสถาบันอื่น
 ๔. เพื่อที่จะได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและช่วยเหลือในแก่นวิชาการในหมู่สมาชิก
 ๕. เพื่อเป็นแหล่งส่งเสริมความเข้าใจภาษาอังกฤษและวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดีอเมริกัน
 ๖. เพื่อเป็นสื่อกลางวัฒนธรรมตะวันตกในทางที่ถูกต้อง
 ๗. เพื่อช่วยให้สมาชิก มีความสนใจและจัดหาวัสดุเพื่อจุดประสงค์ดังกล่าว
- อาจารย์ที่ปรึกษา ๑. ดร.เสริมจิตร สิงห์เสนี
๒. อาจารย์ต้องศรี ประกอบกิจ

ข่าวประชาสัมพันธ์

วชิระดิษฐ์



จำนวนหนังสือ ๕๖ ฉบับ
สมาชิกสมัครรับด้วยตนเอง ๑๕ บาท
สมาชิกที่รับไปรษณีย์ ๒๐ บาท

ไปรษณีย์และจัดส่งไปรษณีย์

ผู้พิมพ์ ขว. ที่สำนักงานอธิการบดี

อัคราพันธ์ ขว.

ปีการศึกษา ๒๕๖๖

จำนวนหนังสือ ๕๖ ฉบับ
สมาชิกสมัครรับด้วยตนเอง ๑๕ บาท
สมาชิกที่รับไปรษณีย์ ๒๐ บาท

ไปรษณีย์และจัดส่งไปรษณีย์

ผู้พิมพ์ ขว. ที่สำนักงานอธิการบดี

รายงานคณะกรรมการ ขว. ๒๕๖๖

๑. นางฉวีลา พิณกุล
๒. นางอรุณี ปันศิริ
๓. นางอรุณี แสงสุข
๔. นางมาลี สุชาวาทานุกุล
๕. นางอนงค์ เอื้อธรรม
๖. นางพอลัส พิณสุชัย
๗. นางพรวิภา อำนวย
๘. นางวราภรณ์ กิ่งชายน
๙. นางสาวศิริกุล ศรีศรี
๑๐. นางอรุณี นกขันธ์
๑๑. นายพิงก์ วันเจริญ
๑๒. นายอนันต์พร อังคนพาน
๑๓. นางสาวพิชญะ นกขันธ์

เลขาธิการคณะกรรมการศึกษาศาสตร์
- - - - - บริหารธุรกิจ
- - - - - ศึกษาศาสตร์
- - - - - ศึกษาศาสตร์

เลขาธิการ สวป.
หัวหน้ากองส่งเสริมงานพิธีกรรม
หัวหน้าฝ่ายวิชาการและปฏิบัติการ
เลขาธิการศูนย์ฯ อสมท.
เลขาธิการศูนย์ฯ อสมท.
หัวหน้าแผนกประชาสัมพันธ์

ประธานกรรมการ
กรรมการ

เลขาธิการ
- - - - - บริหารธุรกิจ
- - - - - ศึกษาศาสตร์

เลขาธิการศูนย์ฯ อสมท.
เลขาธิการศูนย์ฯ อสมท.
เลขาธิการศูนย์ฯ อสมท.

กรรมการและเลขาธิการ

ปีการศึกษา ๒๕๖๖

สมาชิกสมัครรับด้วยตนเอง ๑๕ บาท
สมาชิกที่รับไปรษณีย์ ๒๐ บาท

ไปรษณีย์และจัดส่งไปรษณีย์

ผู้พิมพ์ ขว. ที่สำนักงานอธิการบดี