

วารสารค่าน้ำ

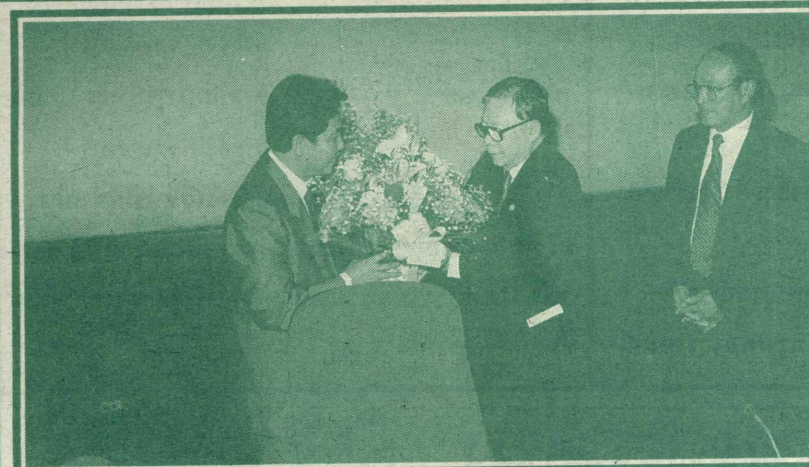
เป็นสื่อกลางระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

ปีที่ ๒๗ ฉบับที่ ๓๐ วันที่ ๑ - ๗ ธันวาคม ๒๕๔๐

รามานุศิษย์ จัดงานไหว้ครูยิ่งใหญ่



หลวงพ่ोजรัลทำพิธีเปิดป้ายที่ทำการแห่งใหม่ของสาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดอุทัยธานีแล้ว โดยนักศึกษารามคำแหงอุทัยธานีพร้อมใจจัดพิธีไหว้ครูรอบอุ้มอั้ง อธิการบดีสอนนักศึกษาต้องมีความกตัญญูและอย่าให้ความสำคัญกับวัตถุนิยมมากกว่าวิชาความรู้ พร้อมประกาศเจตนารมณ์ที่จะขยายโอกาสทางการศึกษาแก่ชาวไทยโดยเท่าเทียมกัน (อ่านต่อหน้า 11)



แสดงความยินดี ศาสตราจารย์ประภาศน์ อวยชัย นายกสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง มอบดอกไม้แสดงความยินดีกับ นายธานี ศักดิ์เศรษฐ์ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ในโอกาสได้รับพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ดำรงตำแหน่งรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย

เชิญสมัครเป็นสมาชิกทั้งด้วยตนเองและทางไปรษณีย์

- ชำระเงินที่อาคารเวียงคำ (VKB) ชั้นล่าง
- ดำเนินการต่อที่งานประชาสัมพันธ์ ตึก เอ.ดี. ๑ ชั้นล่าง
- อัตราค่าสมาชิกปีละ ๒๐๐ บาท (สำหรับนักศึกษาที่สมัครเข้าศึกษาก่อนปีการศึกษา ๒๕๓๗ สมัครได้ตลอดปี)

งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางกะปิ กรุงเทพฯ 1 ๑๐๒๕๐
โทร. ๓๑๕๐๕๐๐ , ๓๑๕๒๖๔๖
โทร. ๓๑๕๐๕๖๗-๘๕ ต่อ ๑๖๔ , ๑๖๕

อาศิรวาท

๕ ธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๔๐



ภาพซ้ายที่ ๑๑

อาระเลolimขันธ์
องค์เอกอดิศร
สุทิวัดันเอามา
ได้ร่วมพระบรมม
ทรงครองแผ่นดินไทย
เหนือ ได้ อีสานด
พระราชดำริ
พระราชหฤทัย
เกษตร ชาติประทาน
การแพทย์ ศาสตร์
อภิการต่างประเทศ
ทรงหาทางปลดหนี้
มีเคยทรงหยุดยั้ง
พระทรงขุมชีวิต
อันเชิญพระดริยรัตน์
ถวายพรราชันย์

น้อมกรมถ้อยพร
บังเดอกรณเขตต์
ผองข้าบาทต่างพร้อมปรัด
องค์อัคริภุมิพล
ราษฎร์สุโขทัยไพรสทธิเท
กลางผ่านพ้นวิกฤตภัย
ธ ทรงดริทรงแก้ไข
ทรงท้อใจไปองประจักษ์
การทหาร การศึกษา
การกีฬา เทคโนโลยี
เศรษฐกิจในยุคนั้น
ยึดมั่นให้ทำกิน
พระทัยตั้งที่อธานิงเท
ไทยทุกถิ่นผาสักพื่อน
ผองประภักดิ์อวยพระชอ
พระทรงธรรมทรงพระเอริณ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ
ข้าพระพุทธเจ้ามหาวิทยาลัยรามคำแหง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ลินิตา สุทธิสมบุรณ์ ประพันธ์

ผลการประชุมสภามหาวิทยาลัย

สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้มีการประชุมครั้งที่ 11/2540 เมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2540 ณ อาคารหอประชุมพูนรามคำแหง มหาราช โดยมีศาสตราจารย์ประภาศน์ อวยชัย นายกสภามหาวิทยาลัยเป็นประธาน ซึ่งมีผลการประชุมที่น่าสนใจ ดังนี้

(อ่านต่อหน้า 12)



ในราชการมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ชำระค่าฝากส่ง
เป็นรายเดือน
ใบอนุญาตที่ 10/2537
ปพพ. รามคำแหง

(นายชัยยุทธ) ส
หัวหน้าประชาสัมพันธ์

พิธีเปิดที่ทำการใหม่และพิธีไหว้ครู ม.รามคำแหง สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดอุทัยธานี ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๐



หลวงพ่ोजรัลให้โอวาท



ผู้บริหารและคณาจารย์มาร่วมงานโดยพร้อมเพรียง



อธิการบดีให้โอวาท



ชาวจังหวัดอุทัยธานีมอบดอกไม้แสดงความยินดี



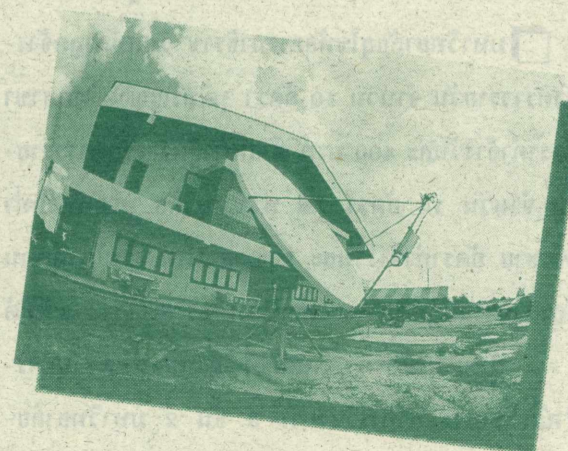
คณาจารย์ร่วมปลูกต้นไม้



นักศึกษาปริญญาโทถ่ายภาพร่วมกับคณาจารย์



ห้องสมุดบนชั้น 2



อาคารอเนกประสงค์หลังแรกของสาขาอุทัยธานี

ในที่สุดเสียงเรียกร้องให้นักการเมืองแสดงสปิริต ด้วยการประกาศไม่รับตำแหน่งในรัฐบาลชุดนี้ ก็กลายเป็นหมันไปเรียบร้อยแล้ว เมื่อนายกรัฐมนตรี ชวน หลีกภัย มิได้สนใจในเสียงเรียกร้องนี้แต่ประการใด

คณะรัฐมนตรีชุดใหม่ภายใต้การนำของคุณชวน จึงคับคั่งไปด้วยรัฐมนตรีวัย ไม่แพ้รัฐบาลที่ผ่านมาในอดีต

แต่คุณชวนก็ไม่ถูกกระแสสังคมตำหนิหรือวิพากษ์วิจารณ์มากนัก ทั้งนี้เพราะคุณชวนมีภาพลักษณ์ของความซื่อสัตย์เป็นตราประทับประกันคุณภาพนั่นเอง

แต่สิ่งที่คุณชวนนำมาพูดในที่นี้ก็คือ ต่อไปสังคมจะสามารถยึดถืออะไรเป็นแบบอย่างได้ เมื่อบุกระดับนายกรัฐมนตรีออกมาให้สัมภาษณ์ในทำนองว่า "ขอโอกาสให้พวกพี่เหล่านี้ได้ทำงานเพื่อพิสูจน์ตัวเอง"

ไม่ทราบว่าจะต่อไปนี้จะกลายเป็นบรรทัดฐานใ้คนรุ่นหลังใช้กล่าวอ้างกันหรือไม่

การเข้ามาดำรงตำแหน่งรัฐมนตรีนั้นคงไม่สามารถใช้พิสูจน์ความถูกต้องผิดในเรื่องการเอาที่ดินไปแจกเสรี หรือการเอาแบ่งกบิลละร้อยเข็ติดกับแบ่งกบิลละสิบลี ใช้ซื้อที่ดินได้แน่

ถ้าได้ต่อไปคงมีนักการเมืองที่ซื้อเสียง นักค้ายาเสพติดที่พรรคประชาธิปัตย์ชอบนำมาใช้ในการโจมตี คู่ต่อสู้คงดาหน้าเข้าพรรคประชาธิปัตย์กันเป็นทิวแถว เพื่อขอให้ทางพรรคประชาธิปัตย์ช่วยออกใบรับประกันคุณภาพด้วยการส่งไปดำรงตำแหน่งรัฐมนตรี เพื่อพิสูจน์ความบริสุทธิ์ของตัวเอง

คำพูดทำนองนี้ไม่น่าจะหลุดออกจากปากของ นายกรัฐมนตรีที่ชื่อชวน หลีกภัยเลย เพราะอาจทำให้เด็กที่ศรัทธาในตัวคุณชวนเข้าใจผิดได้ว่าการเป็นรัฐมนตรีนั้นสามารถใช้พิสูจน์ความถูกต้องผิดของนักการเมืองได้

และต่อไปหากมีนายกรัฐมนตรีท่านใดตั้งคณะรัฐมนตรีที่ประชาชนไม่ยอมรับขึ้นมาบ้าง นายกรัฐมนตรีท่านนั้นก็มีความชอบธรรมที่จะแก้ตัวทำนองเดียวกับคุณชวนว่า "ขอโอกาสให้บุคคลเหล่านี้ได้ทำงานเพื่อพิสูจน์ตัวเอง"

แล้วคนไทยทั้งประเทศจะรู้สึกอย่างไร หากตำแหน่งรัฐมนตรีมีไว้เพื่อเป็นแหล่งพอกตวัณกการเมื่ทูจริต คอรัปชั่น และนักค้ายาเสพติด

ทำไมประเทศนี้หากคนดีมาเป็นรัฐมนตรีกันยาก หรือ คุณชวนถึงต้องเอาคนที่ประชาชนร้องยี้เข้ามาเป็นรัฐมนตรีคุณชวนน่าจะคำนึงถึงความรู้สึกของประชาชนนี้ พรรคประชาธิปัตย์ควรระลึกไว้เสมอว่ากา

ประชาชนมอบความไว้วางใจและสนับสนุนให้คุณชวนขึ้นมาเป็นนายกรัฐมนตรีอีกครั้งหนึ่งนั้นเป็นเพราะประชาชนคาดหวังว่า คุณชวนจะสามารถเข้าไปจัดรัฐบาลที่ดี ประกอบไปด้วยรัฐมนตรีที่มีคุณภาพ มีความสามารถ มีความซื่อสัตย์สุจริต เพื่อที่จะสามารถปฏิวัติเศรษฐกิจของไทยให้พลิกฟื้นกลับมาโดย

แต่เพียงเริ่มต้นเท่านั้น คุณชวน ก็ทำให้ประชาชนทั้งประเทศต้องผิดหวังเสียแล้ว

แล้วอย่างนี้คุณชวน ยังจะให้คนไทยหวังอะไรจ รัฐบาลคุณชวนได้อีก

สุรศักดิ์ อมรรัตนศักดิ์



การใช้ยานักปวดลัดไซ

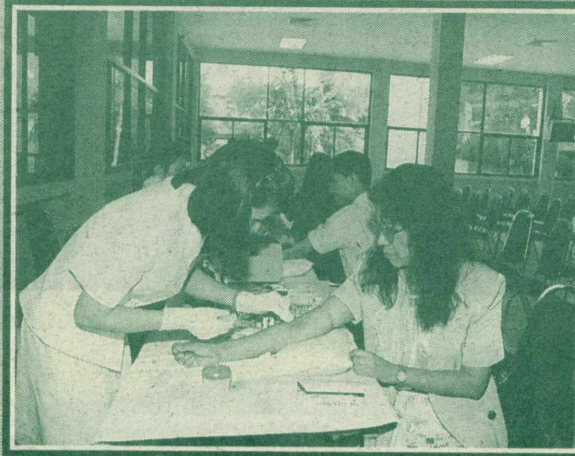
ช่วงนี้อากาศมักจะเปลี่ยนแปลงอยู่บ่อย ๆ เดี่ยวมีฝนตก เดี่ยวร้อน อาจทำให้ร่างกายปรับสภาพไม่ทัน เป็นสาเหตุของอาการปวดหัวตัวร้อน หรือเป็นไข้ได้ การช้ยาเพื่อรักษาอาการดังกล่าวนับเป็นสิ่งสำคัญ ซึ่งยาแก้ปวดลัดไซที่จะเขียนถึงคือ ยาเม็ดแอสไพริน และยาเม็ดพาราเซตามอล ที่มีการใช้อย่างแพร่หลาย โดยผู้บริโภคอาจไม่รู้ว่า ยาทั้ง 2 อย่างนี้ มีข้อบ่งชี้ที่แตกต่างกัน คือ

ยาเม็ดแอสไพริน เป็นยาที่มีฤทธิ์กัดกระเพาะอาหาร การรับประทานยาจึงให้รับประทานหลังอาหาร หรือรับประทานร่วมกับอาหารว่างอื่นหรือดื่มน้ำตามมาก ๆ การใช้อย่างระมัดระวังในผู้ป่วยที่เป็นโรคตับ โรคไต หญิงที่ตั้งครรภ์และระยะให้นมบุตร และไม่ควรใช้ในเด็กที่มีอายุต่ำกว่า 3 ปี นอกจากนี้ยังห้ามใช้กับผู้ป่วยที่เป็นไข้เลือดออก ผู้ป่วยที่เป็นโรคกระเพาะ ผู้ที่เป็นโรคเลือดไหลไม่หยุด หรือเป็นจ้ำเลือดตามตัว และผู้ป่วยที่กำลังรักษาโดยใช้ยาต้านเลือดแข็งตัว หากใช้มากจนเกินขนาดก็จะเกิดอันตรายเช่นกัน โดยในระยะเริ่มแรกจะหุ้อ้อ ถ้ารุนแรง จะปวดศีรษะมาก เป็นไข้ หายใจถี่ วิงเวียน หายใจขัดจนถึงหมดสติได้

ยาเม็ดพาราเซตามอล เป็นยาที่ใช้บรรเทาอาการปวด ลัดไซทั่ว ๆ ไปที่ไม่รุนแรง เช่น ปวดศีรษะ ปวดฟัน ปวดไขข้อ และไข้ที่เกิดจากการอักเสบติดเชื้อทั่ว ๆ ไป ยาพาราเซตามอลก็มีข้อควรระวังในการใช้เช่นกัน คือ ฤทธิ์ของยาจะมีพิษต่อดับ จึงห้ามใช้ในเด็กที่มีอายุไม่เกิน 2 ปี ติดต่อกันนานเกิน 5 วัน และในผู้ใหญ่ติดต่อกันนานเกิน 10 วัน และควรระมัดระวังในการใช้กับผู้ป่วยที่เป็นโรคตับ โรคไต ถ้าจำเป็นต้องใช้ ควรลดขนาดการรับประทานลงเท่าที่จำเป็น หากมีการการใช้ยาเกินขนาดก็จะมีอาการท้องร่วง คลื่นไส้ อาเจียน เมื่ออาหารล้ามนเนื้อท้องเกร็งและปวด ซึ่งจะเกิดขึ้นภายใน 24 ชั่วโมง

ดังนั้นการใช้ยานั้นต้องระมัดระวังอย่างมาก แม้ว่าจะเป็นเพียงยาแก้ปวดลัดไซที่ใช้กันอยู่ทั่วไปก็ตาม ฉะนั้นก่อนใช้ยาทุกครั้ง ควรอ่านฉลาก วิธีใช้และข้อควรระวังให้ละเอียดก่อนใช้เพื่อความปลอดภัย แต่หากช้ยาแล้วอาการป่วยไม่ดีขึ้น ควรรีบไปหาแพทย์

ข้อมูลจากสำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา



ตรวจสอบสุขภาพ สวัสดิการมหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดตรวจสุขภาพประจำปีแก่บุคลากรของมหาวิทยาลัย โดยคณะแพทย์จากโรงพยาบาลปิยะเวท ณ สโมสรอาคารหอประชุมพ่อบุญรามคำแหงมหาราช ระหว่างวันที่ 17- 25 พฤศจิกายน 2540



☐ สถาบันราชภัฏอุดรดิตต์ รับสมัครผู้มีวุฒิดการศึกษาดังต่อไปนี้ จำนวน 8 อัตรา คือ วุฒิปริญญาตรี / ปริญญาโททางเศรษฐศาสตร์ ดนตรีไทย (เครื่องสาย 1 เครื่องตี) วุฒิปริญญาโททางภูมิศาสตร์ พลศึกษา สถิติประยุกต์ เทคโนโลยีการเกษตร บริหารธุรกิจ

เปิดรับสมัครระหว่างวันที่ 1-19 ธันวาคม 2540

☐ สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา รับสมัครผู้มีวุฒิดการศึกษาดังต่อไปนี้ จำนวน 8 อัตรา คือ วุฒิปริญญาโททางเคมี คอมพิวเตอร์ การบัญชี ภาษาอังกฤษธุรกิจ การท่องเที่ยว / การโรงแรม วุฒิปริญญาโท / ตรี ทางวิทยาศาสตร์การอาหาร

เปิดรับสมัครระหว่างวันที่ 1-11 ธันวาคม 2540

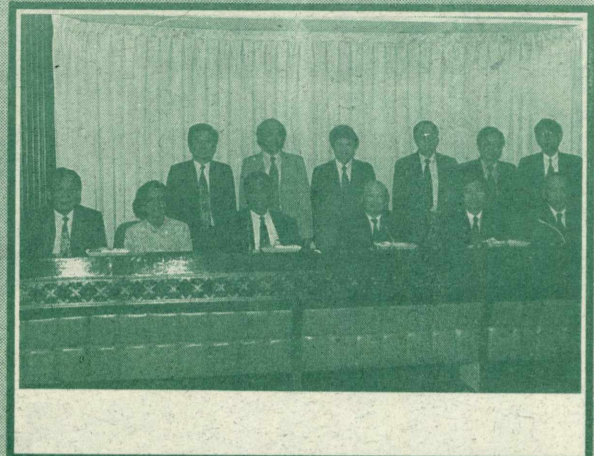
☐ สถาบันราชภัฏพระนคร รับสมัครผู้มีคุณวุฒิ ดังต่อไปนี้ จำนวน 3 อัตรา คือ วุฒิปริญญาโททางจิตกรรม / ประติมากรรม หรือทางบริหารธุรกิจ

เปิดรับสมัครถึงวันที่ 16 ธันวาคม 2540

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดหรือสมัครได้ที่ กองการเจ้าหน้าที่ สำนักงานอธิการบดีของราชภัฏแต่ละแห่ง

☐ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาริราช รับสมัครลูกจ้างชั่วคราวรายวัน จำนวน 40 อัตรา วุฒิปริญญาตรีทุกสาขา อัตราค่าจ้างวันละ 400 บาท ตำแหน่งลูกจ้างชั่วคราวรายวัน จำนวน 15 อัตรา วุฒิ ปวช./ม.ศ.5 หรือเทียบเท่า เพศชาย อัตราค่าจ้างวันละ 204.35 บาท ผู้สมัครทุกคนต้องสามารถปฏิบัติงานต่อเนื่องเป็นระยะเวลา 4-8 วันได้

ผู้สนใจสมัครด้วยตนเองที่ สำนักงานเลขานุการ-สำนักวิชาการ อาคารวิชาการ 3 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาริราช ถ.แจ้งวัฒนะ ต.บางพูด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี ภายในวันที่ 12 ธันวาคม 2540



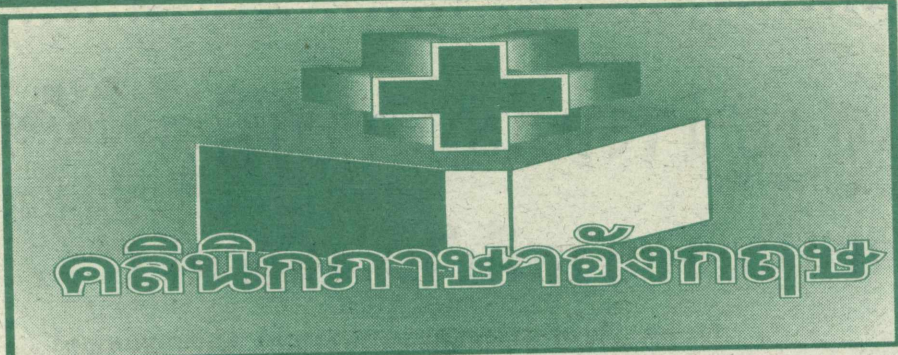
เยี่ยมชม รองศาสตราจารย์ ดร.โมฆิต อินทวงศ์ รองอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ ให้การต้อนรับคณะผู้บริหารของ Hanoi Open University ที่มาเยี่ยมชมการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อเร็ว ๆ นี้ ณ สำนักงานอธิการบดี ชั้น 5



เมื่อ...ใบไม้ร่วง

ก่อนเหมันต์ใบไม้ร่วงดวงใจหม่น
เห็นแต่ต้นหยอหยางเหงาสุดเศร้าหมอง
เคยขอม้เขียวขจีสีล้ำของ
บัดนี้กองร่วงหล่นบนพื้นดิน
เมื่อไม่นานวันวานยังสดชื่น
ไม้ใบดื่นดอกถั่วนชวนถวิล
แสงแดดอุ่นกรุ่นลมอ่อนมารวยริน
จำบลิ้นใบไม้ลา...นำเสียดาย
ทุกหนแห่งดาดด้วยใบไม้
ต่างร่วงไปพร้อมกันฉันทใจหาย
ลีเลื่องซัดแดงน้ำตาลหล่นเรียงราย
เหลือเดียวคายต้นเปลือยอยู่สู้แรงลม
โน่นใบไม้นี้ใบไม้ต่างโรยร่วง
ทั่วทั้งปวงแห่งกรอบกองทัพดม
ลมหวัดหิววังเวงใจในอารมณ์
ยิ่งระทมตะวันดับดับขอบฟ้า
ฤดูใบไม้ร่วงยังวาบไหวในห้วงคิด
เคยใกล้ซิดยืมมองเคยร้องหา
แต่บัดนี้เป็นเพียงภาพมายา
เดือนใจว่าลาลับนับแต่นั้น

'ยอดลักษณ์'



รศ.อมอร ดิสปัญญา

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์
em-orn @ ram 1. ru.ac.th

ลมหนาวพัดมาอีกแล้ว ระวังวิวาทต่างดังก้อง... ขานรับกันไปทุกภาคของประเทศ แม้จะมีระฆังบางคู่ส่งเสียง... เห่งห่าง... เห่งห่างเบาไปหน่อยเพราะเศรษฐกิจที่ตกสะเก็ด ในยามนี้...

การแต่งงานถือเป็นจุดสุดยอดของการมีความสัมพันธ์ทางใจ และสัมพันธ์ภาพของหนุ่ม ๆ สาว ๆ ... มันเป็นความสุข... สมหวัง ฯลฯ อย่างยากจะหาคำพูดใด ๆ มาเปรียบพรรณนาได้ ว่า! อะไรจะปานนั้น...

แฟนคอลัมน์หลายคนเริ่มลอลองไปออกนอกหน้าต่าง ผัน... ผัน... ผัน... ผันไปได้ นะคะ แต่อย่าผันนานนัก... อย่าผันกันบ่อยครั้งนัก เพราะเชื่อแน่ว่าส่วนใหญ่ยังมีสภาพเป็นนักศึกษา... ผู้กำลังศึกษา... หรือผู้ใกล้จะจบ หากมีแต่ผันเพื่อละเมอไป (เรื่องคู่ครอง) แล้วเมื่อไหร่จะเรียนจบ... เมื่อไหร่จะช่วยให้คุณพ่อ-คุณแม่ชื่นอกชื่นใจ และมีความสุขที่ได้เห็นลูกหญิง-ชายที่เฝ้าเลี้ยงดูและให้การศึกษา (อย่างดีที่สุด) สามารถจบการศึกษาและเข้ารับพระราชทานปริญญาบัตรกับเพื่อน ๆ รุ่นเดียวกัน

จะเชื่อกันไหม หากจะบอกว่า... เมื่อเราจบการศึกษาแล้ว... เมื่อเราริเริ่มงานทำเป็น เรื่องเป็นราวแล้ว... โอกาสที่เราจะได้พบคนที่ถูกใจหรือที่ฝรั่งเขาเรียกว่า Mr. Right หรือ Miss Right นั้นจะมีมากขึ้น และเมื่อต่างฝ่ายต่างมีอาชีพ ชีวิตครอบครัวใหม่ก็ย่อมมีพื้นฐานที่มั่นคงและแข็งแรงมากยิ่งขึ้นส่วนที่ว่า... อันรักแท้ยอมได้แม้กีดกันก่อนเกลือ... จะเป็นอะไรที่โง่เขลาและใช้ไม่ได้ ในยามที่เศรษฐกิจผันผวนมากขนาดนี้

เอ!... แล้วที่ร้ายขวามนี้เกี่ยวข้องกับคอลัมน์ของเราอย่างไร?

เผอิญมีผู้ถามคำถามเข้ามาว่า... "ทำไมเขาจึงเรียกการที่คู่สมรสใหม่ไปเที่ยวหลัง การแต่งงานว่า honeymoon?" เลยพาให้ "ผู้เขียน" ล่องลอยไปบ้าง... ก็มันเป็นสิ่งที่โรแมนติก (romantic) นี้ละ จริงไหม?

ในพจนานุกรมหลาย ๆ เล่มได้อธิบายคำว่า honeymoon ไว้ตรงกันพอสรุปได้ดังนี้ honeymoon เป็นคำนามประสม (compound noun) ของคำว่า honey และ moon แปลเป็นภาษาไทยว่า ช่วงคืนน้ำผึ้งพระจันทร์ หมายถึง ช่วง 1 เดือนแรกหลังการ แต่งงานเพื่อคู่หนุ่ม-สาวจะได้เที่ยวและพักผ่อนหย่อนใจ หรือได้อยู่ด้วยกันตามลำพัง เพื่อปรับตัวเข้าหากันหรือทำการเรียนรู้ซึ่งกันและกันนั่นเอง

หากย้อนไปที่คำแปลภาษาไทยที่ว่า น้ำผึ้งพระจันทร์ เราจะเห็นว่าผู้ที่บัญญัติ คำแปลนี้ขึ้นมา ช่างเป็นผู้ที่แปลได้ความตรงกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษเฉพะเลย น้ำผึ้ง ก็คือ คำว่า honey ส่วนพระจันทร์ก็คือคำว่า moon นั่นเอง

Suda and Pichai went to Phuket for their honeymoon.

สุดาและพิชัยไปดื่มน้ำผึ้งพระจันทร์ที่ภูเก็ต

คำว่า honeymoon ที่กล่าวไปแล้วข้างบนจะเป็นคำนามนะคะ แต่คำนี้ยังใช้เป็น คำกริยาได้ด้วย เช่น

They are honeymooning in Phuket.

พวกเขากำลังดื่มน้ำผึ้งพระจันทร์ที่ภูเก็ต

นอกจากนี้ เขายังเรียกคู่หนุ่ม-สาวที่เพิ่งแต่งงานกันใหม่ ๆ ว่า honeymooners เช่น

The hotel is popular with honeymooners.

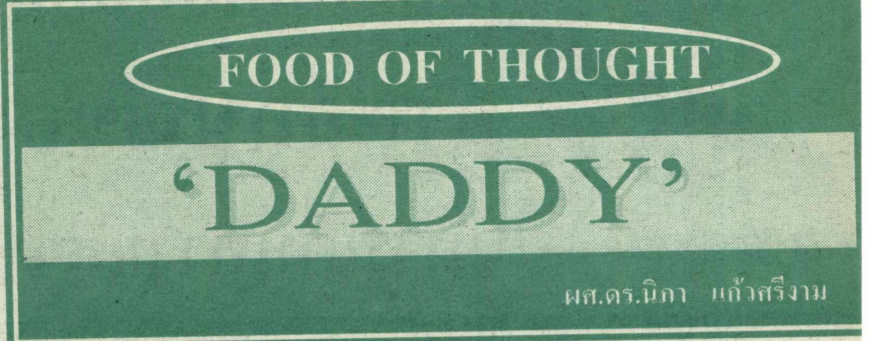
โรงแรมแห่งนี้มีชื่อเสียง (เป็นที่นิยม) มากในกลุ่มหนุ่ม-สาวที่แต่งงานใหม่

ส่วนคำถามที่ว่า... ทำไมเขาจึงเรียกว่า honeymoon??? เป็นคำถามที่น่าสนใจ มากจริง ๆ

คำตอบของคำถามนี้หาอ่านที่ไหนไม่ได้เลยคะ แต่ผู้เขียนจะขอวิเคราะห์ดูเล่น ๆ นะคะ

honey (ฮัน-นี่) แปลว่า น้ำผึ้ง (ตามพจนานุกรม) หากจะดูที่ความหมายแฝง (connotation) ของคำนี้แล้ว honey อาจหมายถึง ความหวาน (sweetness) ความมีค่า/ราคา (preciousness) หรือความอดทน (patience) เพราะน้ำผึ้งมีรสหวานและ มีราคาสูงเนื่องจากกว่าจะได้น้ำผึ้งแต่ละหยดมา บรรดาผึ้งทั้งหลายต้องใช้ความ

(อ่านต่อหน้า 11)



DADDY เป็นคำเรียกขาน "คุณพ่อ" บางคนก็อ่านว่า "ดาดี้" บ้างก็อ่านว่า "แดดตี้" พบคำแสดงมาก ๆ จึงรู้ว่าเรียก Daddy ก็ได้ Papa หรือ Pop ก็มีกา เรียกขานกันเหมือนกัน แต่คนไทยเรามีคำว่า "พ่อ" กับ "ป๊ะ" เรียกสั้น ๆ แทน "คุณพ่อ" คนจีนไต้หวันเรียก "เตี้ย" หรือ "เด" ...นี่ก็อยู่ในช่วงบรรยากาศของวันพ่ อิงขอพูดเรื่องพ่อ ๆ กันสักครั้ง

สมัยผู้เขียนยังเด็ก ๆ เราไม่มีวันพ่อ เพิ่งจะมีประสมการณ์คนมีลูกนี่แหละที่ถูกมาบอก นอกจากมีวันแม่ในวันที่ 12 สิงหาคมแล้ว ลูก ๆ จะมีวันพ่อในวันที่ 5 ธันวาคมด้วย ในสองวันนี้ ซึ่งนอกจากจะเป็นวันที่เราชาวไทยจะได้น้อมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์ของล้นเกล้าทั้งสองพระองค์แล้ว จะเป็นวันที่กระตุ้นให้ลูก ๆ ได้ระลึกถึง "พ่อแม่" ของตน อันเป็นการแสดงความรักคุณต่อผู้ให้กำเนิด หรือผู้มีพระคุณ (ถ้าเป็นพ่อแม่บุญธรรม ที่เลี้ยงดูเรามาเหมือนพ่อแม่จริง) และในขณะที่เด็ก ๆ กระตุ้นเตือนบรรดา พ่อ ๆ แม่ ๆ ทั้งหลายที่ได้รับบทบาทของพ่อแม่ ว่าจะต้องปฏิบัติตนให้เหมาะสม กับบทบาทของตน เพราะสังคมเขากำลังจ้องมองดูอยู่ว่าท่านสมกับที่สังคมได้มีวันพ่อ วันแม่ ไว้เตือนใจกัน ...แต่ก็ไม่ใช่ว่าหมายความว่าเราจะมารักและกตัญญูกันปีละครั้งในสองวันนี้เท่านั้น พ่อ พ่อแม่จะมานั่งให้ลูกไหว้กันแค่สองวันนี่ แล้ววันที่เหลือทั้งปีต่างก็ถกเถียงทะเลาะกันไม่วันแต่ วัน หรือ ห่างเหินเหมือนอยู่กันคนละตระกูล มาพบกันอีกทีก็เอาเงินเหมือนแจกคนแปลกหน้า

บรรดาผู้เป็นพ่อ (พันธุ์) ไทยทั้งหลาย ควรจะภาคภูมิใจว่าได้เกิดมาถูกประเทศแล้ว เพราะจากการสำรวจชาวเอเชียโดยเฉพาะสาว ๆ ชาวเอเชีย พบว่า ผู้ชายที่เจ้าหล่อนต้องการแต่งงานมากที่สุด คือ ชายไทย และเจ้าหล่อนทั้งหลายก็ต้องการมีพ่อ แบบพ่อคนไทย (คือต้องการให้พ่อคนทำ เหมือนพ่อคนไทยนั่นเอง) นี่ขอมแสดงว่า "ชายไทยมีคุณสมบัติและความสามารถของการเป็นพ่อ และเป็นสามีที่สาว ๆ ชาวเอเชียต้องการ" สาวชาวไทยบางคนอ่านแล้วอาจจะผะอืดผะอมขมก แต่ถ้าฟังเหตุผลแล้วอาจจะคล้อยตามได้เพราะจากการสัมภาษณ์เจาะลึกว่าทำไมจึงชอบชายไทย ก็พบว่าชายไทยช่วยภรรยาเลี้ยงลูก เรียกได้ว่า ชายไทยมีความเป็นพ่อกว่าชายเอเชียชาติอื่น ๆ เพราะไทยทั้งสมัยนี้และสมัยไหน ๆ จะช่วยเมียเลี้ยงลูกเป็นส่วนใหญ่ อุ้มลูกก็เป็นที่นอนนมก็เป็นที่นอน ลูกก็เป็นที่เลี้ยงลูกแทนแม่ได้อย่างอ้วนท้วนและรอดตาย นี่ถ้าชายไทยมีน้ำน่านะ แม่สบายเลย เพคะตอนนี้แม่เหลือหน้าที่อยู่อย่างเดียวคือให้นมลูก นอกนั้นก็พอวันไปหมด ...มีเด็กนักเรียนเรียงความเรื่อง "พ่อของฉัน" พร้อมชื่นชมในบทบาทของพ่อว่า ...พ่อของฉัน นอกจากจะเป็นผู้ให้กำเนิดฉันแล้ว เป็นทั้งพี่ ทั้งเพื่อน บางครั้งก็เป็นแม่ให้ ยังไม่พอ พ่อฉันยังแปลงตนเป็นที่ลัดสนามหญ้า เป็นคน เป็นเครื่องซักผ้า เครื่องล้างจาน และแถมเป็นโรโบตอินอยู่ข้าง ๆ ทีวี ให้ฉันกับแม่คอยบอกให้เปิดช่องนั้นช่องนี้อีกด้วย...

ส่วนใหญ่พ่อไทยจะเรียกง่ายไม่ค่อยมีปากเสียง จนหลายคนคิดว่าชายไทยเป็นโรคกลัว เคยถามสามีอยู่เหมือนกันว่าจริง ๆ แล้วกลัวเมียหรือเปล่า เห็นพูดหรือสั่งอะไรก็ตามสั่งๆ ไม่เห็นเขยขัดใจ ทั้ง ๆ ที่บางครั้งเรารู้ว่าสั่งไม่เข้าทำ เขาก็ตอบว่าแบบไม่ได้เรียกว่ากลัว เขาเรียก "เกรง" เรารู้ดีใจนะที่สามีรู้จักเกรงออกเกรงใจเราบ้าง แต่เปล่า ๆ ไม่ได้เกรงใจ เกรงปากเรานั้นแหละ!.. ทั้งแม่ทั้งลูกสาวปากเหมือนกันเลย จึงเป็นพ่อที่ดีของลูกสาวไปด้วยประการฉะนี้... เมื่อสาว ก่อนเปิดฟัง จศ. 100 เปิดประเด็นการลงโทษของครูที่ให้นักเรียนคาบรองเท้า ก็มีพ่อบ้านท่าน แสดงความคิดเห็นว่า เป็นการลงโทษที่ไม่เหมาะสม และเขาก็ไม่เคยมีประสบการณ์ในการคาบรองเท้าแต่คาบไม้บรรทัดกับคาบแก้ว ผู้จัดรายการก็งัดคอกใจว่าโรงเรียนไหนสั่งให้นักเรียนคาบเข้าตัวรีบตอบกลับว่าไม่ใช่ครูสั่งหรอกครับ แต่เมียผมเองครับที่ลงโทษให้ผมคาบแก้ว... อ่า ๆ ๆ ชายไทยเท่านั้นหรือคนที่ขอมคาบแก้ว และเป็นคนเอเชียที่ขอมให้ลูกสาวคือ ชีหลังแทนชีวัวควาย ส่วนลูกชายไม่ต้องพูดถึงขึ้นไปนั่งเล่นอยู่บนกบาลได้เลยทีเดียว ความที่รักลูกรักเมียแบบ Daddy ไทยทั้งหลายจึงต้องฟังเพราะเมีย และฟังเพราะลูกมากก็ไม่น้อย บางรายเคยให้สัมภาษณ์ ถูกจับหลังการทำผิดกฎหมายว่า ที่คนทำชั่วช้าเลวทรามผลาญบ้านเมืองอยู่นี้เป็นเพราะอยากให้ลูกสบาย (คือแถมมีความรักมากล้นเป็นพื้นฐาน แต่แถมไม่ค่อยมีสมอง จึงมีความรักที่ท่วมท้นแบบโง่ ๆ ล่ะ ไม่มี Vision ใส) อาจจะสรุปได้ว่าทั้งพ่อโง่และฉลาดต่างก็รักลูกทุกรายไป แต่บางท่านรักแบบ พรังแกกัน คือลูกทำผิดพลาดแทนที่จะดัดเตือนลงโทษกันบ้าง หรือท้วงติงห้ามปรามกลับ "ไม่" เซ่ ส่งเดช ลูกยิ่งเขาตายยิ่งว่าลูกทำถูก ลูกคิดว่าถ้าเพื่อนชวนเพราะคบเพื่อนไม่ดี แต่ถ้าลูกคนเป็น ชวนเพื่อนและชายชเอาเอง ก็เข้าข้างว่าเพื่อนมันดันใจให้ลูกดัวหลอกเอา... เป็นไปได้เช่นนี้... เซ่ พ่อสอนลูกให้เป็นโจร

การเขียน DADDY ในครั้งนี้ จึงเขียนให้แก่อผู้เป็นพ่อ ให้สำเหนียกในการเป็นพ่อ คงจะไม่เขียนดักเตือนลูกให้ระลึกถึงพระคุณพ่อหรือภรรยา เพราะถ้าพ่อทำตัวดีแล้วลูกมัน แบบอย่างดีดี ภาคภูมิใจในตัวพ่อ แล้วมันก็นึกถึงพระคุณเองแหละ... ไม่ต้องไปบังคับขู่เข็ญ ล้ำเลิศบุญคุณจากลูกกันหรอกจะ

พ่อที่ดีเป็นไม่ยาก ให้ถามตนเองแค่สองข้อเท่านั้นว่า "เราต้องการพ่อแบบใด?" "เราต้องการลูกแบบใด" เมื่อได้คำตอบแล้วเราต้องการพ่อแบบใด ลูกเราก็ต้องการพ่อแบบ เราเกลียดพ่อแบบใดลูกเราก็เกลียดแบบนั้น และถ้าเราต้องการให้ลูกเป็นอย่างไร ก็ให้ถามตัวเอง แบบที่เราต้องการควรจะมีพ่อแบบใด ลูกเป็นชมพู่ต้องมีพ่อเป็นชมพู่ ลูกชมพูจะมีพ่อเป็นชมพู ผิดพันธุ์ไปล่ะ...อยากได้ลูกเป็นคนดีศรีสังคม พ่อฉันล่อลอบขมทุกชนิด ลูกเจ้าพ่อ ลูกเจ้ามือจึง พันธุ์ขยันหน่อย นอกจากไปหาแม่พันธุ์ดี ๆ มาหวังให้เป็นเหมือนแม่ แต่อาจโชคร้ายพันธุ์พ่อหรืออาจโชคดีได้พันธุ์แม่มาแทนพ่อไม่ได้ ชัดเปรี้ยว (พ่อ) ไปก็หลายศพ ว่าจะไม่พูดเรื่องเศร้า แล้วเขี้ยว... ถ้าวันพ่อปีนี้ลูกหลานกระตือกระตือ ถือดอกพุทธรักษา มารับผู้เป็นพ่อ ก็ให้รู้: สัญญาณของการเคารพพ่อแล้วจึงเป็นปลื้มขมลูกขนพองได้เลยแล้วก็อย่าคิดถามหาดอก ลูกจะได้ตอบว่า "มะลिनันดอกของแม่ พ่อเป็นตุ๊ดหรือถึงจะเอามะลิล"

นิตยสารวรรณกรรม

ภาพลักษณ์ของแสงสว่างและความมืด ในการเดินทางแสวงหาตนเองของสตีเวน เดดาลัส



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระพีณ ทงระอา

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

เจมส์ จอยซ์ (James Joyce) นักเขียนชาวไอริช ภาพลักษณ์ของแสงสว่างและความมืดในนวนิยายของ เรื่อง A Portrait of the Artist as a Young Man สื่อให้เห็นว่า การเติบโตและพัฒนาของตัวละครเอก สตีเวน เดดาลัส ตั้งแต่วัยเด็กจนเป็นผู้ใหญ่ จอยซ์ สดุดีให้เห็นว่าสตีเวนมุ่งแสวงหาตนเอง ทั้ง ๆ ที่มีสายตารำมัว สตีเวนไม่สามารถมองเห็นโลกได้อย่างชัดเจน เพราะแสงสว่างที่เขาเห็นเป็นเพียงแสงจาง ๆ สีเทาหม่น (weak and grey) สตีเวนคลำทางในความมืดเพื่อไปสู่ วิญญาณของตนเพื่อแสวงหาความจริงเกี่ยวกับตัวตนแท้ของเขา นำแปลกที่ว่า ยิ่งสตีเวนมองเห็นแสงสว่าง ในตัวเองมากเพียงใด เขายิ่งเผชิญกับความมืดจาก ขนออกมากขึ้นเท่านั้น สตีเวนเดินทางค้นหาความจริง และแสวงหาตนเองอย่างไม่หยุดยั้ง เขาตัดสินใจเป็นศิลปิน ส่งผลให้เขาก้าวเข้ามาสู่โลกแห่งความเป็นจริง และเริ่ม การเดินทางเพื่อแสวงหาตัวตนที่แท้จริงของเขามากขึ้น อีก

ภาพลักษณ์ของแสงสว่างและความมืดปรากฏอยู่ ตลอดการพัฒนาของสตีเวน ตั้งแต่ความไม่เดียงสาในวัยเด็ก ถึงความมีวุฒิภาวะในวัยผู้ใหญ่ แสงที่สตีเวนเห็นในวัย ักเป็นแสงอ่อน แม้แต่แสงของดวงอาทิตย์ ซึ่งเป็นแหล่ง เนิดของความอบอุ่น ก็ดูเหมือนจะเป็นแสง “ประหลาด ะเยือกเย็น” (queer and cold) (21) “แสงเยือกเย็น อดวงอาทิตย์” (cold sunlight) (24) นี้แสดงให้เห็น ุดที่โดดเดี่ยวของสตีเวนในวัยเด็กขณะศึกษาใน วิทยาลัยคลองโกเวส วูด (Clongowes Wood College) เวินเป็นเด็กเคร่งศาสนา จึงไม่ค่อยมีเพื่อน เพื่อน ๆ เลียนเขาเพราะเขาไม่เล่นสูงลิ่วกับเด็กอื่น ๆ สตีเวนไม่ ความสนุกสนานใด ๆ เพราะ “มีแสงสีเทาหม่นมัวอยู่ ือสนามเด็กเล่น” (There would be cloudy grey ht over the playgrounds.) (26) สตีเวนไม่สมาคม ู้ใด ไม่เพียงแต่จะไม่สมาคมกับเพื่อนเท่านั้น เขาไม่ าคมกับพ่อแม่พี่น้องด้วย เขาเห็นแต่เพียง “ความ เดี่ยวที่ไร้ประโยชน์ของตนเอง” (his own futile lation) เขาารู้สึกว่า “เขาแทบจะไม่ได้เกี่ยวพันทาง เลือดกับคนเหล่านั้น แต่เหมือนกับเป็นคนที่มีความ พันธ์ต่อกันเพียงผิวเผิน เหมือนลูกบุญธรรมและน้อง ธรรมเท่านั้น” (he was hardly of the one blood h them but stood to them rather in the mystical ship of fosterage, fosterchild and fosterbrother.)) ยิ่งเขารู้สึกว่าตนเองโดดเดี่ยวมากเพียงใด เขาก็ยิ่ง ่งหาถวิลเข้าไปในจิตวิญญาณของตนเพื่อค้นหาความ ึ่งชีวิตมากขึ้นเท่านั้น

ด้วยดวงตาที่ฝ้าฟาง สตีเวนกลายเป็นคนช่าง าด และหูไวอย่างไม่น่าเชื่อ เขาไม่สามารถมองเห็นโลก ่างชัดเจน แต่เขาฟังอย่างตั้งใจ จากเรื่องราวต่าง ๆ ที่ ัดยีน “เขาได้เห็นภาพของโลกที่แท้จริงที่อยู่รอบตัวเขา” had glimpses of the real world about him.) (62) ีนเฝ้ารอคอยโอกาสที่จะได้สัมผัสกับโลกที่แท้จริง

ดวงใจของเขา “ไม่สงบ” (restless) (65) “เขาต้องการ ด้สัมผัสกับภาพลักษณ์อันจับต้องไม่ได้ที่เขาได้เห็นอยู่ ตลอดเวลาในโลกแห่งจิตวิญญาณของเขาในโลกแห่งความ เป็นจริง” ([He] wanted to meet in the real world the unsubstantial image which his soul so constantly beheld.) (65) เขาฝันไว้ว่า เขาและ “ภาพลักษณ์” นั้น ะได้พบกันตามลำพัง “ท่ามกลางความมืดและความเงียบ สงัด เขาจะเปลี่ยนไป ไปหาที่อันแสนวิเศษนั้น เขาจะไม่ เหลือความอ่อนแอ ความเขินอาย และความอ่อนต่อโลก อีกต่อไป) (he and that ‘image’ would be alone, surrounded by darkness and silence.. he would be transfigured. Weakness and timidity and inexperience would fall from him in that magic moment.) (65) เมื่อใกล้วาระที่จะได้รับประสบการณ์จาก “โลก” สตีเวน เห็นแสงสว่างเป็น “แสงสีกุหลาบเข้ม” (dark rosy light) (92) ซึ่งหมายถึงความปรารถนาทางเพศและความ ะหยาบทางอารมณ์ในตัวเขา

การโตเป็นผู้ใหญ่ของสตีเวน คือ การมี ะสบการณ์ทางเพศ การมีเพศสัมพันธ์กับหญิงโสเภณี ำทำให้เขาหลุดพ้นจากขอบเขตของความเป็นเด็กมาสู่ ความเป็นผู้ใหญ่เต็มตัว ประสบการณ์ทางเพศ ทำให้เขา ู้สึกถึง “แรงกดดันที่ดำมืดยิ่งกว่าความมืดบอด และแผ่ว เบานุ่มนวลกว่าเสียงและกลิ่นใด ๆ” (เขามองไม่เห็นชัด ึ่งใช้ประสาทสัมผัสทางด้านกลิ่นและเสียงแทน) (an unknown and timid pressure, darker than the swoon of sin, softer than sound and odour) (101) เขาเสียใจ ที่สูญเสียความรู้เดียวসা “เขาจำต้องอยู่ตามลำพังกับ ิตวิญญาณของตน เพื่อที่จะตรวจสอบกระแสสำนึกของ ตนเอง เพื่อเผชิญกับความผิดบาปตามลำพัง” ([He has] to be alone with his soul, to examine his conscience, to meet his sins face to face) (136) สำนึกที่ว่าเขา “ทำบาป” (he had sinned) (137) และ “ตกต่ำลง” (he had fallen) (140) บีบบังคับให้เขาสำนึกบาปและ ำรวจจิตวิญญาณของตนเองอย่างจริงจังกว่าเดิม

ประสบการณ์ทางเพศทำให้สตีเวนมีความเติบโต ทางการจิตใจ เขารู้สึกถึงคำกฤษฎาที่เกิดจากความพึงพอใจ ทางการเพศ เขาพยายามทุกวิถีทางที่จะเก็บกอดความรู้สึกนั้น เขาสารภาพบาปและเริ่มค้นหาตัวเอง ในที่สุดเขา ะสบความสำเร็จ “จิตวิญญาณของเขาได้รับการหล่อ หลอมจากความรู้ทางจิตใจที่ละเอียดละน้อย เขาเห็นโลก ั้งโลกรวมกันเข้าเป็นหนึ่งเดียวด้วยความรักและอำนาจ ึ่งพระเจ้า” (Gradually, as his soul was enriched with spiritual knowledge, he saw the whole world forming one vast symmetrical expression of God’s power and love) (150) นำเสียดายที่สตีเวนยังคงหลง าทอยู่ในความมืด เขาทนทุกข์ทรมานจากการเก็บกอดไม่ ให้เห็นและรู้สึกใด ๆ เพื่อเป็นการสำนึกบาป ต่อมาเขาจึง ะหนักว่า ความทรมานของเขาไร้ประโยชน์ (fruitless) (153) เพราะเขาไม่เคยสำนึกบาปอย่างแท้จริง การตกต่ำ

ของเขานั้นเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อความเจริญเติบโต (พัฒนา ทางการจิตใจ) ของเขา

แสงที่สตีเวนเห็นมิได้เปลี่ยนแปลงลักษณะซ่อน รั้นและคลุมเครือ จนกระทั่งวิสัยทัศน์ในฐานะศิลปินของ เขาเกิดขึ้นมาเมื่อขึ้นอยู่ที่ “ลำธารเล็ก ๆ สายหนึ่งที่มีน้ำ สีเข้มหลังไหลไปอย่างไม่ขาดสายและสะท้อนภาพเมฆที่ ลอยผ่านไป” ([the water] was dark with endless drift and mirrored the highdrifting clouds) (170) สตีเวนมองเห็นผ่าน “แสงสีเทาหม่นจาง” (veiled grey light) (171) เห็นนกพิราบเปลี่ยนร่างเป็นหญิงสาว เมื่อ เห็นเช่นนั้นสตีเวนมองเห็นสัจธรรมว่า มนุษย์เกิดมา “เพื่อมีชีวิตอยู่ทำความผิดพลาดตกต่ำเอาชนะความตกต่ำ และเพื่อสร้างชีวิตใหม่” (To live, to err, to fall, to triumph, to recreate life out of life) (172) เขาเห็น “แสงสว่างสะท้อนสันพร้าว ลำแสงแล้วลำแสงเล่าหลังไหล ไปได้ทั่วห้วงสวรรค์ด้วยแสงกระพริบสีอ่อนที่ค่อย ๆ เข้มขึ้น เรื่อย ๆ” ([He sees] glimmering and trembling... a breaking light ... wave of light by wave of light, flooding all the heavens with its soft flushes, every flush deeper than other) (172) สายตาศิลปิน ึ่งสตีเวนทำให้สามารถชื่นชมความงามของธรรมชาติ และใช้ศิลปะเป็นสื่อแสดงออกการค้นพบความหมายที่แท้ ึ่งชีวิต

ตลอดการเดินทางแสวงหาตนเอง สตีเวนเห็น “แสงจางสีเทาหม่น” (crude grey light) (207) ซึ่ง สะท้อนให้เห็นถึงวิสัยทัศน์ที่คลุมเครือที่เขาเห็นโลก “แสง สีเทาที่เขาเห็นเปลี่ยนเป็นแสงสีขาวที่ค่อย ๆ กลายเป็น สีแดงกุหลาบเข้มในเวลาต่อมาเมื่อเขาได้ค้นพบตนเอง” (grey light [changed to] the while flame [which deepens] to a rose and ardent light) (217) วิสัยทัศน์ของเขาชัดเจนขึ้น เขากล่าวว่า “วันเวลาที่ไม แจ่มชัดได้ผ่านพ้นไป และแสงแดดยามเช้าออกหน้าด่างมี มากขึ้น แสงสีขาวแผ่กระจายไปทุกทิศทางปกคลุมโลก และปกคลุมแสงสีแดงกุหลาบเข้มในหัวใจของเขาด้วย” (The veiled windless hour had passed and behind the panes of the naked window the morning light as gathering... the dull white light spread itself east and west, covering the world, covering the rose- light in his heart) (218) แสงสีขาวคือแสงแห่งปัญญา ึ่งเขาได้มาจากประสบการณ์ นำสนใจที่ว่าแม้สตีเวนจะเห็น “แสงสว่าง” (brightness) (234) เขายังรู้สึกถึง “ความ มืดดำแห่งแรงปรารถนา” (the darkness of desire) (233) ความปรารถนานั้นคือ ความปรารถนาที่จะได้ ะความรู้เกี่ยวกับชีวิตมากขึ้น สิ่งนี้จะช่วยกระตุ้นให้เขา เดินทางแสวงหาตัวตนที่แท้ต่อไป การเดินทางนี้จะ แตกต่างเพราะเป็นการเดินทางของศิลปินผู้ซึ่งจะเห็นโลก แสงสว่าง และความมืด ในมุมมองที่ต่างไปจากมุมมอง ึ่งเด็กชายไร้เดียงสาคนเดิม

การเตรียมคณาจารย์เอกภักดิ์ รับพระราชทานปริญญาบัตร

พรสวรรค์ ดีประทีป

หัวหน้างานบริหารรองสภาฯ ฝ่ายหนังสือสำคัญ สวป.

ในเดือนมกราคม พ.ศ. 2541 จะเป็นเดือนที่สำคัญสำหรับบัณฑิตมหาวิทยาลัยรามคำแหงอย่างยิ่ง ที่จะได้เข้าพิธีรับพระราชทานปริญญาบัตร ในวันที่ 5-8 มกราคม 2541 รวม 4 วัน ทั้งช่วงเช้าและช่วงบ่าย ณ อาคาร-พอขุนรามคำแหงมหาราช

ก่อนจะถึงวันนั้น บัณฑิตจะต้องติดตามข่าวสารของมหาวิทยาลัย เรื่องการซ้อมรับปริญญาบัตร จากวิทยุโทรทัศน์ของมหาวิทยาลัย หรือหนังสือพิมพ์ข่าวการศึกษา โดยจะติดประกาศไว้ที่บอร์ดด้านข้างอาคาร สวป. บัณฑิตต้องเข้าซ้อมรับปริญญาบัตรตามวันและเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด เพื่อความพร้อมเพรียงก่อนเข้าพิธีรับพระราชทานปริญญาบัตร กรณีที่บัณฑิตไม่ได้เข้าซ้อมรับปริญญาบัตร จะไม่มีสิทธิ์ในการเข้าพิธีรับพระราชทานปริญญาบัตร

เมื่อทราบกำหนดวันซ้อมรับปริญญาบัตรแล้ว ให้ติดต่อเจ้าของเสื้อครุยของมหาวิทยาลัยได้ที่ สำนักพิมพ์ด้านข้างอาคารเวียงผา (VPB) โดยจะเปิดบริการให้เจ้าของเสื้อครุยได้ประมาณเดือนธันวาคม 2540 บัณฑิตจะต้องเตรียมเงินค่าเช่าเสื้อครุยและค่ามัดจำเสื้อครุยมาให้พร้อมในวันที่มาเช่าจริง เมื่อสำนักพิมพ์ออกใบเสร็จรับเงินให้แล้ว อย่าทำหายเพราะจะเป็นหลักฐานในการขอรับเงินค่ามัดจำเสื้อครุยคืนตามวันที่กำหนดไว้ในใบเสร็จรับเงิน ส่วนราคาค่าเช่าเสื้อครุยและค่ามัดจำเสื้อครุย สำนักพิมพ์จะประกาศให้ทราบภายหลัง

ในวันรับพระราชทานปริญญาบัตรบัณฑิตจะต้องเตรียมตัวให้เหมาะสม บัณฑิตหญิงที่ไว้ผมยาวจะต้องไม่ให้ผมปิดเสื้อครุยปริญญา ไม่ใส่ตุ้มหู ให้สวมรองเท้าหุ้มสันสีดำ สันสูงไม่เกิน 7.5 เซนติเมตร และสวมถุงเท้าใยบัวสีเนื้อ บัณฑิตชายทรงผมสุภาพให้เห็นใบหู เนกไทไม่มีลวดลาย สวมรองเท้าหุ้มสันสีดำไม่มีลวดลายมีเชือกผูก ถุงเท้าสันสีดำ ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตากันแดด บัณฑิตสตรีไทยมุสลิมที่มีผ้าคลุมศีรษะจะต้องเปิดให้เห็นหน้าผาก กว้าง และเก็บปลายชายผ้าคลุมศีรษะไว้ข้างในตัวเสื้อสีขาวให้เห็นคอเช็ดไม่ให้ปิดเสื้อครุยปริญญา ส่วนการสวมเสื้อครุยปริญญานั้น จะต้องสวมครุยให้ตรงกับคณะที่บัณฑิตสำเร็จการศึกษา

ครุยวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยรามคำแหง มีสามชั้น คือ

(1) **คุษฎีบัณฑิต** ทำด้วยผ้าหรือแพรสีน้ำเงินเข้มเย็บเป็นเสื้อคลุมยาวเหนือข้อเท้าประมาณ 15 เซนติเมตร หลังจับและมีจีบที่ไว้ไหล่ด้วย ตัวเสื้อผ่าอกตลอด มีแถบกำมะหยี่สีทองกว้าง 4 เซนติเมตร และถักแถบสีทองออกไปมีแถบกำมะหยี่สีของคณะกว้าง 2 เซนติเมตร เย็บติดเป็นสายตลอดด้านหน้าทั้งสองข้างและโอบรอบคอเสื้อแขนเสื้อยาวค้อมมือปลายแขนปล่อยตอนกลางแขนทั้งสองมีแถบกำมะหยี่สีน้ำเงินเข้มกว่าตัวเสื้อเล็กน้อยกว้าง 5 เซนติเมตร จำนวนสามแถบติดเรียงกัน ระหว่าง 5 เซนติเมตร มีผ้าคล้องคอทำด้วยผ้าหรือแพรสีน้ำเงินเข้ม

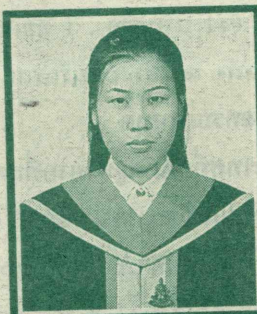
เช่นเดียวกับเสื้อ ด้านนอกตอนปลายของผ้าคล้องคอขลิบริมด้วยผ้าหรือแพรสีทองริมหนึ่งและขลิบด้วยผ้าหรือแพรของคณะอีกริมหนึ่ง ประกอบด้วยหมวกแผ่นสี่เหลี่ยมจัตุรัสยาวด้านละ 24 เซนติเมตร ทำด้วยผ้าหรือสักหลาดสีน้ำเงินมีพู่ทำด้วยด้ายทองยาว 22 เซนติเมตร

(2) **มหาบัณฑิต** เช่นเดียวกับคุษฎีบัณฑิต แต่แถบกำมะหยี่ตอนกลางแขนเสื้อทั้งสองข้างมีจำนวนสองและหมวกมีพู่ทำด้วยด้ายสีน้ำเงินเข้ม

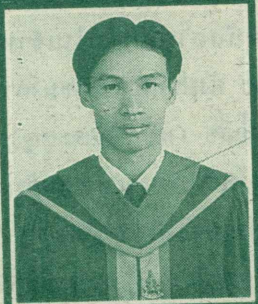
(3) **บัณฑิต** เช่นเดียวกับมหาบัณฑิต แต่แถบกำมะหยี่ตอนกลางแขนเสื้อทั้งสองข้างมีจำนวนหนึ่งแถบสีแถบกำมะหยี่ และสีผ้าหรือแพรที่ขอบปลายนอกของผ้าคล้องคอคณะมีดังนี้

- (1) คณะนิติศาสตร์ สีขาว
- (2) คณะบริหารธุรกิจ สีฟ้า
- (3) คณะมนุษยศาสตร์ สีแสด
- (4) คณะศึกษาศาสตร์ สีชมพู
- (5) คณะวิทยาศาสตร์ สีเหลือง
- (6) คณะรัฐศาสตร์ สีแดงเข้ม
- (7) คณะเศรษฐศาสตร์ สีม่วง

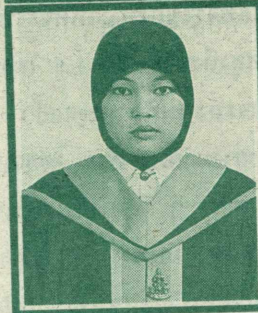
ตัวอย่างครุยวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยรามคำแหง



กระดุมโลหะสีเงิน คุณเป็นรูปตราหลักศิลาจารึก



สีแถบกำมะหยี่ผ้าคล้องคอสีของคณะ



เนกไทสีทองบรอนซ์มีลายดาชะลอมสีน้ำเงินแก่ตลอดผืน และปลายแบบสามเหลี่ยม หรือเนกไทไม่มีลวดลายสีดำ

แถบกำมะหยี่สีของคณะกว้าง 2 เซนติเมตร

แถบกำมะหยี่สีทองกว้าง 4 เซนติเมตร

บัณฑิตสตรีไทยมุสลิม ที่มีผ้าคลุมศีรษะเปิดให้เห็นหน้าผาก กว้าง และเก็บปลายชายผ้าคลุมศีรษะไว้ข้างในตัวเสื้อ ไม่ให้ปิดเสื้อครุยปริญญา

สำหรับพิธีพระราชทานปริญญาบัตร ม.ร. ในปีที่ผ่านมา ทางมหาวิทยาลัยได้มีคำสั่งไม่ให้นักศึกษาหรือพ่อค้าแม่ค้าเข้ามาภายในบริเวณมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อเป็นการรักษาสภาพสิ่งแวดล้อมภายในมหาวิทยาลัยให้เรียบร้อย ซึ่งบัณฑิตส่วนใหญ่ได้ถือปฏิบัติตามเป็นอย่างดี ดังนั้นบัณฑิตรุ่นที่ 23 ก็ควรถือเป็นแบบอย่างเพราะเหตุผลสถานการณ์ปัจจุบันที่เกิดสภาวะข้าวยากหมากแพง เนื่องจากค่าเงินบาทลอยตัว ทุกคนจึงต้องร่วมใจกันประหยัด การแสดงความยินดีกับบัณฑิตนั้นอาจทำได้โดยการใช้คำพูดที่จริงใจพร้อมกับรอยยิ้มแทนการมอบดอกไม้ให้แก่บัณฑิต คำขวัญที่ว่า **“ไทยช่วยไทย กินของไทย ใช้ของไทย เทียวเมืองไทย ร่วมใจประหยัด”**

หนังสืออ้างอิง

พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยรามคำแหง ระเบียบและข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง

โลกเศรษฐกิจ

วิกฤติเศรษฐกิจไทยกับการรับเงินของ IMF

เสรี สีสาลย์

ในที่สุด ประเทศไทยก็มาถึงจุดล่อแหลมที่สุดจุดหนึ่งในประวัติศาสตร์เศรษฐกิจไทย นั่นคือ การตัดสินใจ "เงิน" จากกองทุนการเงินระหว่างประเทศ (IMF) ซึ่งการกู้เงินที่เต็มไปด้วยเงื่อนไขบีบบังคับมากมาย จนผู้เคยเรียกการให้กู้ของ IMF มาก่อนหน้านี้ว่าเป็น "เรขามายิดเอกราชทางเศรษฐกิจของประเทศ" หรืออย่าง ๆ ก็คือ ไทยเสียเอกราชทางเศรษฐกิจอย่างบูรณแบบไปตั้งแต่ที่รัฐบาลได้ลงนามรับเงื่อนไขการกู้เงิน 17,200 ล้านดอลลาร์สหรัฐเมื่อสองเดือนที่แล้ว

เงื่อนไขของ IMF แต่ละเงื่อนไขในการรับเงินกู้นั้น แม้มีความเสี่ยงต่อความล้มเหลวทางเศรษฐกิจจะยะได้ทั้งนั้น ดังเช่นที่หลายประเทศในแถบละตินอเมริกาทยอยประสบมาแล้วและบางประเทศก็กำลังประสบอยู่ (เช่น ซิโก และล่าสุดบราซิล) จึงน่าที่จะจับตามองว่า การไทยได้รับ "เงินกู้" จาก IMF ครั้งนี้แล้ว วิกฤติเศรษฐกิจไทยจะมีการคลี่คลายไปอย่างไรทั้งในระยะสั้นระยะยาว

ผู้เขียนใคร่ขอทำความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้คำหรือ wording ในเรื่องการกู้ IMF สักหน่อย เพราะมีคนจำนวนมากแม้นักวิชาการบางคนก็เรียกว่า "กู้" ครั้งนี้ว่า "การรับความช่วยเหลือ" ซึ่งจริง ๆ แล้ว "ความช่วยเหลือ" เพราะแม้ในภาษาอังกฤษก็ใช้คำว่า Loans ซึ่งหมายถึง "เงินกู้" ไม่ใช่เงินให้เปล่า (grants) หรือเงินช่วยเหลือ (aid) แต่อย่างไรก็ตาม จากต้องจ่ายดอกเบี้ยแล้วยังมีเงื่อนไขมากมาย ในเรื่องรับจำนำยังคิดว่าเพราะไม่มีเงื่อนไขอะไร ซึ่งไม่เคยมองว่าโรงรับจำนำช่วยเหลือเรา ดังนั้นใครเรียกเป็น "การให้ความช่วยเหลือ" ก็ก็เรียกห่มเป็น "การให้กู้" เพื่อจะได้ตรงกับข้อเท็จจริงสอดคล้องกับความรู้สึก

วิกฤติเศรษฐกิจไทยครั้งนี้อาจกล่าวได้ว่ามาจากเหตุทั้งในและนอกประเทศ โดยมีสาเหตุจากในประเทศปัจจัยหลักและมีสาเหตุจากภายนอกประเทศเป็นรองหรือปัจจัยเสริม ซึ่งจาก 2 สาเหตุนี้ได้ส่งผลกระทบต่อหน่วยงานอยู่ในขณะนี้

ปัจจัยภายในประเทศ มาจาก 2 ส่วน

1) ภาคเอกชน ขนาดของธุรกรรมในภาคเอกชนขยายตัวอย่างรวดเร็ว ซึ่งเป็นผลมาจากสภาพในการประกอบการที่เปิดกว้างขึ้น (liberalized) สภาพการเมืองในระบอบประชาธิปไตย การศึกษาและผลิตผลสูงชัน (แม้จะยังล้าหลังเมื่อเทียบกับประเทศแล้ว) และการเปิดเสรีทางการค้าและการเงินที่กว้าง ทำให้ธุรกรรมภาคเอกชนขยายตัวรวดเร็วจนมีขนาดกว่ารัฐบาลหลายเท่า ซึ่งผลที่ตามมาคือ เมื่อเอกชนขยายตัวเร็วจึงอาศัยเงินกู้จากต่างประเทศ ทั้งในรูปเงินกู้ (loan) และ พันกู้ (debenture) รวมแม้เงินฝากของผู้มีถิ่นฐานนอกประเทศ

การขยายธุรกิจโดยอาศัย "เงินทุนต่างประเทศ" (foreign capital) นี้ มีตัวอย่างมานักต่อนักแล้วในบรรดาประเทศกำลังพัฒนาทั้งหลายว่า ในที่สุดแล้วจะประสบปัญหาซึ่งที่รู้จักกันดีก็คือปัญหาการไหลของเงินทุน (capital flows) ที่มักจะขาดเหตุผล ไร้ทิศทาง และควบคุมไม่ได้หรือควบคุมได้ยากโดยเฉพาะในยุคที่เรียกว่า โลกาภิวัตน์ ซึ่งเงินทุนจะไหลเข้าหรือไหลออกก็ทำได้ง่ายมากซึ่งเป็นไปตามข้อตกลงระหว่างประเทศที่ประเทศที่พัฒนาแล้ววางกรอบบีบบังคับไว้ และยังรวดเร็วภายใต้เครื่องมืออิเล็กทรอนิกส์สมัยใหม่อีกด้วย

ด้วยเหตุดังกล่าว จึงทำให้ธุรกิจต่าง ๆ ขยายการลงทุนโดยการพึ่งพาเงินทุนจากต่างประเทศอย่างมหาศาลทั้งธุรกิจภาคอุตสาหกรรมและภาคการเงิน แต่กว่าครึ่งเป็นการกู้โดยภาคธุรกิจการเงิน (คือธนาคารและบริษัทเงินทุน) ขนาดของหนี้ภาคเอกชนจึงท่วมท้นประมาณว่ายอดหนี้คงค้างของเอกชนในปัจจุบัน (ต.ค. 40) อยู่ประมาณ 75,000 ล้านดอลลาร์สหรัฐ (เกือบ 5 เท่าของหนี้รัฐบาลซึ่งมีอยู่ราว 16,000 ล้านดอลลาร์สหรัฐหรือคิดเป็นเงินบาท ณ ต้น พ.ย. (41 บาท ต่อ : 1 ดอลลาร์) ได้ประมาณ 3.1 ล้านล้านบาท และประมาณร้อยละ 45 เป็นหนี้ระยะสั้นที่กำลังทยอยครบกำหนด

เงินทุนจากต่างประเทศที่เป็นปัญหามากที่สุดต่อเศรษฐกิจก็เนื่องมาจากนำไปลงทุนในกิจการขนาดใหญ่ โดยเฉพาะธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ ซึ่งเป็นการลงทุนที่ล้มเหลวขนาดใหญ่ เพราะมีบ้านล้นตลาดไม่ต่ำกว่า 3 แสนหน่วยในปัจจุบัน และยังคงสร้างให้สถาบันการเงินเจ้าหนี้ในประเทศทรุดเซตามลงมาด้วย ดังปรากฏว่าทั้งธนาคารและบริษัทเงินทุนประสบภาวะหนี้เสีย (หนี้สงสัยจะสูญ) และหนี้สูญจากธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ประมาณ 8 แสนล้านบาท และเมื่อรวมกับความล้มเหลวของธุรกิจใหญ่อื่น ๆ ปูน-ซิเมนต์ ปิโตรเคมี และเหล็กเข้าไปด้วย ความเสียหายจึงมากมายเกินกว่าศักยภาพที่แท้จริงของประเทศจะรับไหว นั่นคือ ไทยมีหนี้ต่างประเทศสูงถึงประมาณ 1.5 เท่าของ GDP นอกจากภาคเอกชนจะลงทุนผิดพลาดแล้ว การบริโภคของบุคคลก็ขยายตัวอย่างมากมายด้วย โดยเฉพาะรถยนต์ และสินค้าฟุ่มเฟือยต่าง ๆ อีกทั้งในภาคธุรกิจเอกชนก็ยังมีกรณีล้มเหลวในรูปแบบต่าง ๆ ไม่ต่างไปจากภาคราชการ ความเสียหายในธุรกิจเอกชนจึงบานปลายผลสุดท้ายจึงตกอยู่ในสภาพที่ไม่สามารถชำระหนี้ได้ เพียงแค่นี้ก็ใหญ่ยิ่งกว่า "น้ำผึ้งหยดเดียว" แล้วในอันที่จะทำให้เกิดวิกฤติหนี้ต่างประเทศ หรือ Debt Crisis เหมือนที่เกิดขึ้นมาแล้วในหลายประเทศ

2) ภาครัฐบาล หากมองเป็นกระบวนการระยะยาวจะเห็นว่า ทิศทางการพัฒนาเศรษฐกิจของไทยที่พยายาม ทำประเทศเป็นอุตสาหกรรม (industrialization) ลดความสำคัญของภาคเกษตรและ ผลิตสินค้าอุตสาหกรรมส่งออกมากขึ้นภายใต้แนวคิด "การ

เติบโตโดยใช้การส่งออกนำ" หรือ Export-led growth นั้น ในที่สุดแล้ว จากเงื่อนไขแวดล้อมที่ว่า ปัจจัยรากฐานเศรษฐกิจ หรือ Factor Endowment ของเราที่มีลักษณะสอดคล้องกับเกษตรกรรมมากกว่าอุตสาหกรรม และขาดการพัฒนาทางเทคโนโลยีการผลิตสินค้าอุตสาหกรรมด้วยตัวเอง ทำให้ต้องพึ่งพาปัจจัยการผลิตจากต่างประเทศ (import content) เพื่อผลิตสินค้าอุตสาหกรรมส่งออกในสัดส่วนสูงบางชนิดสูงถึง 70-80% ของต้นทุนรวม ดังนั้นยิ่งส่งออก การได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบ (comparative advantage) จึงยิ่งไปตกแก่ต่างชาติมากขึ้น และไม่สามารถใช้เป็นตัวนำการเติบโตทางเศรษฐกิจที่ยั่งยืนได้

ความผิดพลาดของนโยบายพื้นฐานการพัฒนาเศรษฐกิจที่มาจากนักวิชาการรัฐบาลซึ่งจำและลอกเอาตัวแบบ (model) มาจากต่างประเทศมาทั้งดุ้น โดยมิได้เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างเศรษฐกิจไทยกับตัวแบบต่างประเทศนั่นเองที่ทำให้ดุลการค้าและดุลบัญชีเดินสะพัดขาดดุลเรื้อรังมานานกว่า 20 ปี เมื่อมีปัญหาเศรษฐกิจเรื้อรังคือการขาดดุลบัญชีเดินสะพัดเป็นพื้นฐานอยู่ ประกอบกับไทยสูญเสียตลาดสินค้าให้คู่แข่งคือจีนและเวียดนามไป จึงทำให้รายได้จากการส่งออกยิ่งทรุดลงขณะที่เงินบาทไทยผูกติดกับระบบบดกรี้าเงินที่มีเงินดอลลาร์เป็นสัดส่วนสูงถึง 80% เมื่อค่าเงินดอลลาร์แข็งขึ้นตามภาวะเศรษฐกิจของสหรัฐจึงทำให้ค่าเงินบาทที่ผูกติดกับดอลลาร์สหรัฐพลอยมีค่าเพิ่มขึ้นตามไปด้วยศักยภาพในการแข่งขันด้านการส่งออกจึงเสื่อมลงไปอีก

ปัจจัยภายนอกประเทศ ได้แก่ การโจมตีค่าเงินบาทของนักเก็งกำไรค่าเงินข้ามชาติ ซึ่งเป็นปัจจัยเสริมให้ภาวะเศรษฐกิจไทยปั่นป่วน เพราะเมื่อเงินบาทถูกกดให้ต่ำลง หมายถึง ภาระหนี้ต่างประเทศจะเพิ่มขึ้น ประมาณว่าเมื่อค่าดอลลาร์ต่อบาทสูงขึ้นดอลลาร์ละ 1 บาท ขนาดของหนี้ต่างประเทศทั้งภาครัฐและเอกชนรวมกันจะเพิ่มขึ้นราว 1 แสนล้านบาท

อย่างไรก็ดี การดำเนินนโยบายทางเศรษฐกิจของรัฐบาลมักตกอยู่ภายใต้การครอบงำของด้านการเมืองซึ่งนอกจากจะไร้ความสามารถในเชิงบริหารเศรษฐกิจอย่างถูกต้องแล้ว ยังเต็มไปด้วยการฉ้อฉล เล่นพรรคเล่นพวกในรูปแบบต่าง ๆ อีกด้วย นอกจากนี้ มาตรการของกระทรวงการคลัง หรือของธนาคารแห่งประเทศไทยก็ติดบ่วงครั้งที่ไม่สามารถปรับรับรับมือกับปัญหาเศรษฐกิจ ทั้งภายในและระหว่างประเทศได้อย่างเหมาะสมและทันท่วงที ดังปรากฏว่า ได้มีการใช้มาตรการตามทฤษฎีเก่า ๆ เพื่อแก้ปัญหาชนิดใหม่ หลายกรณีก็ผิดพลาดเสียหาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งกรณีที่ธนาคารแห่งประเทศไทยเอาทุนสำรองของประเทศไปค้ำค่าเงินบาทโดยการทำสัญญาขายดอลลาร์ล่วงหน้า (forward contract) ไว้เป็นจำนวนมาก ล่าสุดเมื่อเดือน พ.ค. 40 ไปทำสัญญาขายล่วงหน้าไว้ที่ดอลลาร์ไว้ที่ 28 บาท เป็นจำนวนถึง 23,400 ดอลลาร์ ณ (อ่านต่อหน้า 11)

ข่าวกระบวนวิชา

EN 320 ภาษาอังกฤษในเรื่องการสมัครงาน

ตำรา ชีทประกอบการบรรยายวิชา EN 320 (ชื่อที่ ศูนย์เอกสาร คณะมนุษยศาสตร์)
รายละเอียดกระบวนวิชา

ศึกษารูปแบบ ฝึกอ่านและเขียนประกาศรับสมัครเข้าทำงานของอาชีพสาขาต่าง ๆ แบบกรอกข้อความสมัครเข้าทำงาน จดหมายสมัครงาน ประวัติย่อส่วนตัว และจดหมายรับรองความสามารถและความประพฤติของผู้สมัคร
กำหนดการบรรยาย

18 พ.ย. 40	บทนำ
25 พ.ย. 40	การเตรียมตัวเพื่อสมัครงาน
2 ธ.ค. 40	ประกาศรับสมัคร
9, 16, 23 ธ.ค. 40	จดหมายสมัครงาน
6, 13 ม.ค. 41	ประวัติย่อส่วนตัว
20, 27 ม.ค. 41	การกรอกข้อความในใบสมัคร
10, 17, 24 ก.พ. 41	จดหมายรับรองความสามารถและความประพฤติ + การสัมภาษณ์เข้าทำงาน
3 มี.ค. 41	สรุปและปิดการบรรยาย

ลักษณะของข้อสอบ อดนัย 5 ข้อ (จดหมายสมัครงาน ประวัติย่อ การกรอกใบสมัคร จดหมายรับรองความสามารถ และการสัมภาษณ์) นักศึกษาจะต้องทำข้อสอบทุกข้อ การวัดผลและประเมินผล จะประเมินผลได้-ตกจาก 4 ใน 5 ของคำตอบที่นักศึกษา

ข้อแนะนำ
นักศึกษาที่ไม่สามารถเข้าเรียนในชั้นเรียนเป็นประจำ ควรหาโอกาสเข้ารับคำปรึกษาจากอาจารย์ผู้สอนอย่างน้อย 2-3 ครั้ง/ภาคเรียน และทุกคนควรมีเอกสารประกอบการเรียนวิชานี้ เพื่อจะได้มีความเข้าใจในเนื้อหาวิชาที่ตรงกัน ส่วนนักศึกษาที่สอบไม่ผ่าน ควรเตรียมคำถามเพื่อถามอาจารย์ผู้สอนในชั้นเรียนทุกครั้ง

รศ.เอมอร ดิสปัญญา

EN 395 วรรณกรรมของนักเขียนรางวัลโนเบล

ตำรา (กำลังปรับปรุง ขอให้นักศึกษาติดต่อถ่ายสำเนาจากอาจารย์)
รายละเอียดกระบวนวิชา

ศึกษารูปแบบการประพันธ์และแนวคิดของนักเขียนรางวัลโนเบล ในงานเขียนของ Kipling, Yeats, Eliot, Quasimodo, Singer, Beckett และ Solzhenitsyn
กำหนดการบรรยาย

19 พ.ย. 40	บทนำ
26 พ.ย. 40	อัลเฟรด โนเบล และรางวัลโนเบล

3-24 ธ.ค. 40	โคลงโดย Kipling, Yeats, Eliot, Quasimodo
7-21 ม.ค. 41	บทละครเรื่อง Waiting for Godot โดย Samuel Beckett
11-18 ก.พ. 41	เรื่องสั้นเรื่อง The Blue Bouquet โดย Singer

๑๙๑
25 ก.พ.-4 มี.ค. 41 นวนิยายเรื่อง One Day in the Life of I van Denisovich โดย Alexander Solzhenitsyn

ลักษณะของข้อสอบ อดนัย 5 ข้อ
การวัดผลและประเมินผล
G = 80-100 คะแนน
P = 60-79 คะแนน
F = 0-59 คะแนน

ข้อแนะนำ
นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนวิชานี้ควรเป็นผู้ที่รักการอ่าน และผ่านการเรียนวิชา EN 230 ความรู้เบื้องต้นในเรื่องวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน มาแล้ว กระบวนวิชานี้เป็นวิชาที่จะให้นักศึกษาที่เข้าเรียนเป็นประจำทำกิจกรรมต่าง ๆ ในชั้นเรียน เช่น การค้นคว้าในห้องสมุด การพูดรายงานหน้าชั้น การอภิปรายกลุ่ม การเขียนรายงาน (ตามหัวข้อที่กำหนดให้) ฯลฯ ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ในการเรียนรู้ของนักศึกษา ผู้ที่ทำกิจกรรมต่าง ๆ จะมีคะแนนเก็บส่วนหนึ่ง และจะมีโอกาสเลือกทำข้อสอบข้อใดก็ได้ เพื่อให้ได้คะแนนเต็มส่วน 100 คะแนน ส่วนนักศึกษาที่ไม่ทำกิจกรรมใด ๆ จะต้องทำข้อสอบปลายภาคทุกข้อ ดังนั้นนักศึกษาที่ศึกษาเองที่บ้านต้องการจะเขียนรายงานให้ติดต่ออาจารย์ผู้สอนโดยด่วนตั้งแต่ต้นเทอม

รศ.เอมอร ดิสปัญญา

HR 413 วิชาการให้คำปรึกษาและแนะนำ (Counseling and Advising)

ลักษณะและขอบเขตของวิชา การศึกษาวิชาการให้คำปรึกษาและแนะนำ (HR 413) มีความมุ่งหมายให้นักศึกษา มีความรู้ ความเข้าใจในหลักการ กระบวนการ และเทคนิคการให้คำปรึกษาและแนะนำ บทบาท และหน้าที่ของผู้ให้คำปรึกษา เพื่อนำมาใช้กับผู้บังคับบัญชา และผู้ที่ทำหน้าที่ในสายปฏิบัติการในองค์กร การจัดการกับข้อร้องทุกข์และการอุทธรณ์ การบริหารและการจัดการความขัดแย้งโดยศึกษาถึงเทคนิค วิธีการ และทักษะที่สำคัญ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารทรัพยากรมนุษย์ให้มีประสิทธิภาพประสิทธิผลต่อไป

วันเวลาบรรยาย วันอังคาร 09.30-11.20 น. SBB 308
การประเมินผล ข้อสอบอดนัย 5 ข้อ 2.30 ชั่วโมง
วันเวลาสอบ 17 มีนาคม 2541 (09.30-12.00 น.)

เอกสารประกอบการบรรยาย ชื่อได้ที่ศูนย์เอกสาร
คณะบริหารธุรกิจ ชั้น 2
อ.แก้วตา ผู้พัฒนพงศ์

EN 206 การเขียนอนุเจตนิตต่าง ๆ

ตำรา EN 206 การเขียนอนุเจตนิตต่าง ๆ โดย อ.วิริยา วัฒนวารการุญ และรศ.เอมอร ดิสปัญญา
รายละเอียดกระบวนวิชา

ศึกษาลักษณะและฝึกเขียนอนุเจตนิตสั้น ๆ โดยจากแบบที่กำหนดและต่อด้วยแบบอิสระด้วยเรื่องง่าย ๆ ซึ่งพรรณนาและเชิงบรรยาย ทั้งในรูปของการบอกเล่าให้คำแนะนำ และการให้คำอธิบาย
รายการบรรยาย

Sec. 1	Th	9.30-11.20	VKB 301
			Assoc.Prof.Em-orn
Sec. 2	Tu	13.30-15.20	LTB 401
			Archan Wallapa
Sec. 3	W	11.30-13.20	LTB 402
			Assoc.Prof. Yaowaluck
Sec. 4	F	13.30-15.20	VPB 501
			Archan Rick

ลักษณะของข้อสอบ
อดนัย 4 ข้อ (2 ข้อเป็นการเขียนแบบบรรยาย + 2 ข้อเป็นการเขียนแบบพรรณนา) นักศึกษาต้องทำข้อสอบทุกข้อ
การวัดผลและประเมินผล
จะประเมินผลได้-ตกจาก 3 ใน 4 ข้อ
ข้อแนะนำ

กระบวนวิชานี้จะมีการบรรยายเป็น 4 sections อาจารย์ 4 คน ดังนั้น นักศึกษาที่ต้องการเรียนรู้หลักวิธีการเขียนอนุเจตนิตที่ถูกต้องควรเข้าเรียนในห้องในเวลาใดเวลาหนึ่งเท่านั้น ทั้งนี้ เพื่อป้องกันการสนทนาเนื้อหาและเทคนิคการสอนของอาจารย์แต่ละท่าน ทั้งยังช่วยให้อาจารย์ได้ดูแลการพัฒนาทางด้านกระบวนการของนักศึกษาและสามารถคืนการบ้านที่ให้นักศึกษาส่งได้ทันเวลา ดังนั้น การที่นักศึกษาเข้าเรียนทุกคาบอาจไม่สามารถให้นักศึกษาเรียนรู้และสามารถทำข้อสอบได้ติดตามที่นักศึกษาคาดหวังไว้ได้

ส่วนนักศึกษาที่ทำงานและไม่สามารถเข้าเรียนในเรียนปกติได้ ขอให้ติดต่อและขอรับคำปรึกษาอาจารย์สอนท่านใดท่านหนึ่ง หากต้องการให้อาจารย์ตรวจงานหรือแบบฝึกหัด และส่งกลับคืนให้นักศึกษา ขอให้ของติดสแตมป์และจำหน่ายของถึงตนเองให้เรียบร้อย
นี้เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับอาจารย์ผู้สอน

นักศึกษาที่เข้าเรียนที่ชั้นเรียนควรเตรียมตัวเนื้อหาวิชาก่อนเข้าเรียนทุกครั้ง เพื่อจะได้เตรียมถามถามอาจารย์ผู้สอนในแต่ละครั้ง และทุกคนควรเขียนประโยคภาษาอังกฤษต่าง ๆ อยู่เสมอ

รศ.เอมอร ดิสปัญญา

คลินิกฯ (ต่อจากหน้า 5)

ขยัน...ความอดทนที่จะบินไปดูเอาความหวานจากเกสรมาเก็บไว้ในรังของมัน เราจึงเปรียบน้ำผึ้งกับสิ่งที่ดี ๆ

ชายฝรั่งเขาจะเรียกภรรยาของเขาว่า dear honey love หรือ Sweetheart แทนการเรียกชื่อจริงหรือชื่อเล่นของภรรยาเช่นชายไทย ก็เป็นวัฒนธรรมของเขา เราจะมาเรียกคู่ของเรอย่างเขาว่า ที่รัก สุดที่รัก หรือแม่ (พ่อ) หวานใจ ก็คงจะดูพิลึก อยู่ที่ไหนก็ทำตามอย่างประเพณีนิยมของที่นั่นก็แล้วกันนะละ

moon (มูน) แปลว่า ดวงจันทร์ (ตามพจนานุกรม) และมีความหมายแฝงว่า ความบ้าคลั่ง (madness) หรือแสดงความหมายในเรื่องเกี่ยวกับความรัก (romance) นอกจากนี้ มันยังเป็นตัวบอกเวลา เช่นเดียวกับคนในสมัยโบราณที่ดูดวงอาทิตย์ ดวงจันทร์ และดวงดาวเพื่อดูฤกษ์ยามและเวลา หากจะตีความหมายตามนี้ว่า ดวงจันทร์เป็นสัญลักษณ์ของเวลาที่แสดงให้เห็นถึงความรักใคร่ก็คงจะไม่ผิดนัก...ใช่ไหม?

ดังนั้น การเรียกช่วงเวลาแห่งความสุข...ความสมหวังของผู้ที่มีความรักต่อกัน...ช่วงเวลาของข่าวใหม่ปลามันนี้ว่า honeymoon หรือ ช่วงดื่มน้ำผึ้งพระจันทร์ นับว่าเป็นการเรียกที่เหมาะสม...ให้อารมณ์และก่อให้เกิดจินตนาการที่เด่นชัดที่สุดแล้ว... Congratulations to the Bride and the Groom!

โลกเศรษฐกิจฯ (ต่อจากหน้า 8)

เวลานี้ (1 พ.ย. 40) ซึ่งดอลลาร์อยู่ที่ 41 บาทนั้น เท่ากับขาดทุนไปแล้วกว่า 3 แสนล้านบาท การแก้ปัญหาชนิดใหม่ (การเก็งกำไรค่าเงิน) โดยวิธีเก่า (โดยการแทรกแซงค่าเงินด้วยวิธีต่าง ๆ) ดังกล่าวไม่ค่อยได้ผล เพราะตลาดเก็งกำไรค่าเงินเป็นตลาดระดับโลกที่มีเงินทุนมากมาย มหาศาลเกินกว่าเงินทุนสำรองของประเทศเล็ก ๆ อย่างเราจะรับมือได้ไหว เงินจำนวนที่ขาดทุนไปนั้น ถ้าไม่เอาไปค้ำค่าเงินแต่เอาไปลงทุนสร้างสาธารณูปโภคในต่างจังหวัดก็จะได้ถึงจังหวัดละ 4 พันล้านบาททีเดียว

การเอาทุนสำรองไปค้ำค่าเงินบาทภายใต้สถานการณ์ที่เสียเปรียบจึงถือเป็นการใช้ทรัพยากรที่ผิดอย่างมหันต์ เมื่อทุนสำรองร่อยหรอลง เศรษฐกิจของประเทศจึงเสี่ยงต่อภาวะล้มละลาย จึงทำให้มีความจำเป็นต้องหาทุนสำรองมาเพิ่มให้อยู่ในระดับที่ปลอดภัยคือในระดับ 4 เดือนของยอดสินค้านำเข้าหรือไม่น้อยกว่า 20,000 ล้านดอลลาร์ (ณ อัตรา 40 บาทต่อ 1 ดอลลาร์) ในเมื่อเรามีทุนสำรองอยู่เพียง 30,000 ล้านดอลลาร์ (ณ 15 ต.ค. 40) ขณะที่มีการผูกพันขายดอลลาร์ล่วงหน้าถึง 23,400 ล้านดอลลาร์ ฉะนั้น สถานะทุนสำรองจึงยังล่อแหลม แม้ว่าสัญญาขายดอลลาร์ล่วงหน้าจะได้ครบกำหนดในงวดเดียวทั้งหมดก็ตาม เมื่อมีความจำเป็นต้องหาทุนสำรองมาเพิ่ม แหล่งเงินกู้ที่ง่ายที่สุดก็คือ IMF (ถ้ายอมรับเงื่อนไขทุกอย่างโดยดี) แต่เงื่อนไขนั่นเองที่เจ็บปวดมาก โดยเฉพาะคนไทยส่วนใหญ่ประมาณ 40 ล้านคนที่มีได้เป็นผู้

รามคำแหงจัดงานฯ (ต่อจากหน้า 1)

เมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน 2540 มหาวิทยาลัยรามคำแหง สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดอุทัยธานี ได้จัดให้มีพิธีเปิดป้ายที่ทำการถาวรของสาขาวิทยบริการฯ ซึ่งตั้งอยู่ที่บ้านบางกุ้ง ตำบลสะแกกรัง อำเภอเมือง จังหวัดอุทัยธานี โดยมีพระราชสุทธินิยมมงคลหรือหลวงพ่ोजรด เจ้าอาวาสวัดอัมพวัน จังหวัดสิงห์บุรีเป็นประธาน และยังจัดพิธีไหว้ครู โดยมี ศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธาน มีผู้บริหาร คณาจารย์ และนักศึกษาทั้งระดับปริญญาตรีและปริญญาโทมาร่วมงานจำนวนมาก

พิธีไหว้ครูเริ่มตั้งแต่เวลา 09.45 น. โดยนักศึกษาได้ร่วมกันกล่าวบทไหว้ครู และผู้แทนศึกษานำพานพุ่มไปมอบให้คณาจารย์ในพิธี จากนั้นนักศึกษาทั้งหมดได้ร่วมกันกล่าวคำปฏิญาณตน ซึ่งมีใจความว่า

...“เราคนไทย ใจกตัญญู รู้คุณชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ เรานักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง จักต้องประพฤติตนอยู่ในระเบียบวินัยของมหาวิทยาลัย มีความซื่อสัตย์ต่อตนเองและผู้อื่น”...

จากนั้น ศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้กล่าวให้โอวาทแก่นักศึกษาว่า วันนี้ครูบาอาจารย์รู้สึกปลื้มปิติเป็นอย่างยิ่งที่ลูกศิษย์ได้ร่วมใจแสดงมุทิตาจิตแก่ครูบาอาจารย์ ซึ่งความรู้สึกนี้จะอยู่ในหัวใจของครูบาอาจารย์ตลอดไป อาจารย์ยินดีที่ลูกศิษย์มีความกตัญญูรำลึกถึงพระคุณครู และแสดงออกซึ่งความกตัญญูกตเวทิตาซึ่งเป็นเครื่องหมายของคนดี การแสดงมุทิตาจิตในวันนี้เท่ากับลูกศิษย์ได้ตอบแทนพระคุณของครูแล้ว

อธิการบดี ม.ร. กล่าวต่อไปว่า วันนี้ลูกศิษย์ที่อุทัยธานีมีบ้านอยู่ถาวรแล้ว หลังจากที่ต้องไปอาศัยองค์การบริหารส่วนจังหวัดอยู่มา 3 ปีเต็ม โดยบ้านใหม่แห่งนี้ได้รับความร่วมมือจากภาครัฐและเอกชนช่วยดูแลจัดหาให้ ทำให้เรามีบ้านอบอุ่นเหมือนเดิมกิน ซึ่งภาคภูมิใจบอกได้ว่า เมื่อดื่มน้ำจากบ่อก็อย่าลืมคนขุดบ่อ ซึ่งเห็นถึงความกตัญญู ตอนเราอยู่บ้านหลังเก่า ซึ่งเป็นที่ทำการชั่วคราวก็เหมือนเราไปดื่มน้ำจากบ่อแห่งนั้น เราก็คงต้องรู้จักบุญคุณคนขุดบ่อซึ่งได้แก่ ข้าราชการและประชาชน

จุดชนวนหนีต่างประเทศและมีได้รู้เห็นกับการตัดสินใจปกป้องเงินบาทสู้กับนักเก็งกำไรค่าเงินของธนาคารแห่งประเทศไทยเลยแม้แต่น้อย แต่กลับเป็นคนส่วนที่แบกรับภาระมากกว่าคนร่ำรวย ที่ผ่านมาเราเคยดู IMF มาแล้วและการกู้ครั้งนั้นกลายเป็นปัจจัยหนึ่งที่ทำให้เศรษฐกิจไทยเกิดวิกฤตครั้งนี้

เรื่องนี้ยังไม่จบ มีต่อตอนหน้า ท่านที่สนใจโปรดติดตามได้ครับ

ชาวอุทัยธานี รวมทั้งเจ้าของประเทศ เพราะสร้างเงินภาษีของประชาชน เมื่อเรารู้จักก็ต้องรู้จักตอบแทนบุญคุณของข้าราชการ และคนอุทัยธานีรวมทั้งชาวไทยทั่วประเทศด้วย ขอให้ลูกศิษย์มีความกตัญญูอยู่ในใจ

นอกจากเรื่องความกตัญญูแล้ว อธิการบดี ม.ร. ยังให้โอวาทแก่นักศึกษาว่า ให้รู้จักเรียนรู้ถึงการเป็นคนคุณภาพ โดยในภาวการณ์ของบ้านเมืองปัจจุบัน ทุกฝ่ายต้องยึดหลักการ ‘ประหยัดสูง ประโยชน์สุด’ แม้จะอาคารหลังใหม่ก็อย่าได้หลงไหลในวัตถุ อย่าไปเน้นที่อาคาร ลูกศิษย์ควรให้ความสำคัญกับสติปัญญามากกว่าไม่จำเป็นที่พวกเราจะต้องอยู่ในดีกรีความเป็น 100 ล้ำ ขอให้ทุกคนคิดว่า เป็นคนที่ทำรังแต่พอดัว รู้จักนุ่งหมี่สมตัว เราจะอยู่ที่ไหน อยู่อย่างไร ไม่ใช่สาระสำคัญ ความสำคัญที่แท้จริงอยู่ที่เรามีความเชื่อมั่นในภูมิปัญญาของคณาจารย์ที่สอนแล้วทำให้ท่านมีสติปัญญาสูงไปด้วยหรือ

อธิการบดี ม.ร. ยังกล่าวถึงการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยว่า ปีนี้มหาวิทยาลัยก่อตั้งมาครบ 26 ปีบัณฑิตจบไปแล้ว 3.6 แสนคน และมหาวิทยาลัยยังมุ่งที่จะให้การศึกษาแก่คนที่ด้อยโอกาสในสังคมอีกต่อไป...ถึงวันนี้รามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยแรกและมหาวิทยาลัยเดียวในโลกที่จัดการศึกษา โดยสนองตอบต่อการขอโอกาสทางการศึกษาได้อย่างทั่วถึง เรายังเป็นมหาวิทยาลัยแรกที่ใช้เทคโนโลยีการสอนทางไกลที่ทันสมัยที่สุดจนถึงขณะนี้มหาวิทยาลัยได้พัฒนาจนกล่าวได้ว่ายากที่ใครจะตามทัน แม้ผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศยังมาศึกษางานที่รามคำแหง

“เพื่อตอบแทนน้ำใจของนักศึกษา อาจารย์ขอแนะนำของที่ระลึกส่วนตัวคือ พระรูปพ่อขุนฯจำลองไว้ที่สาขาวิทยบริการฯแห่งนี้ ขอให้ภูมิใจว่าการเป็นลูกพ่อขุนฯ นั้นเป็นมหาวิทยาลัยเดียวในโลกที่เรียกว่าเป็นลูกของพระมหากษัตริย์ จะคิดถึงความเป็นมาของชาติบ้านเมืองกว่ามาเป็นวันนี้ และขอให้พวกเรามีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนามหาวิทยาลัยให้ขยายโอกาสการศึกษาออกไปทั่วประเทศเหมือนสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชที่มีอาณาจักสุโขทัยที่กว้างไกล นี่คือนิธานที่ชาวรามคำแหงจะทำ คนในประเทศมีการศึกษาและได้รับโอกาสทางการศึกษาอย่างเท่าเทียมกัน”

หลังจากนั้นได้มีพิธีสงฆ์ โดยมีหลวงพ่ोजรดเจ้าอาวาสวัดอัมพวันเป็นประธาน และพิธีเปิดป้ายชื่อมหาวิทยาลัยรามคำแหง สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดอุทัยธานี โดยหลวงพ่ोजรดได้กล่าวให้พรแก่ชาวรามคำแหงที่ไปรับในพิธีครั้งนี้ ซึ่งมีเป็นจำนวนมาก ส่วนในภาคบำเพ็ญกุศลปลงศพของคณาจารย์และคณาจารย์ นอกจากนี้ภาคค่ำยังมีงานเลี้ยงรังสรรค์ โดยมี นายจรินทร์ สอนแค้นผู้ว่าราชการจังหวัดอุทัยธานีเป็นประธาน

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง

เจ้าของ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

บรรณาธิการ รศ.ดร.สุรศักดิ์ อมรัตน์ศักดิ์

ผู้ช่วยบรรณาธิการ อ.สิริมา ล้อมอกิชาต นายอภิชาติ คุรุทอง น.ส.สุติมา ผิวเรืองนนท์ นางวัฒนา อติโชติ

กองบรรณาธิการ วนิดา หาญณรงค์ สุทธิ คันธินันท์ธรรณอมพรมย์ ชมภูศรี

สุพัศตรา บุญศรีโรจน์ ลัดดาวรรณ มณีนพ

ผู้จัดการ นายชัยฤทธิ์ สาลี

ช่างภาพ นายวิชา รัตนฤกษ์มงคล นายเฉลิมพล สนั่นน้อย

ผู้สื่อข่าวประจำคณะ/สำนัก

นางศิริวรรณ เจริญสุข ผู้สื่อข่าวประจำคณะนิติศาสตร์

นายอรุณดิษฐ์ เอกอัมผล ผู้สื่อข่าวประจำคณะบริหารธุรกิจ

นางสาววิภา เลิศดำรงธรรม ผู้สื่อข่าวประจำคณะมนุษยศาสตร์

นางอุไร สุทธิชัย ผู้สื่อข่าวประจำคณะศึกษาศาสตร์

นางสาวสุภา หล่อสกุลไพบุย ผู้สื่อข่าวประจำคณะวิทยาศาสตร์

นางธนพรพรณ มีนาค ผู้สื่อข่าวประจำคณะเศรษฐศาสตร์

นายรัชชชัย อ้วนเกษม ผู้สื่อข่าวประจำคณะพยาบาลศาสตร์

นายทวีศักดิ์ เกษปทุม ผู้สื่อข่าวประจำ สวป.

นายวิเชียร เมษอรุณไทย ผู้สื่อข่าวประจำกองกิจการนักศึกษา

นายสุพจน์ เครือหงษ์ ผู้สื่อข่าวประจำกองงานวิทยเขตบางนา

กองจัดการ

งานประชาสัมพันธ์ โทร.๓๑๕๒๖๖๖, ๓๑๕๐๕๐๐ หรือ ๓๑๕๐๕๖๗ ต่อ ๑๖๕, ๑๖๖, ๑๖๗

ติดต่อประสานมหาวิทยาลัยรามคำแหง (เอ.ดี.๑)

อัตราสมาชิก (ปีละ ๕๒ บาท) ออกทุกวันจันทร์ ปีละ ๒๐๐ บาท สมาชิกอาจมารับตนเองที่มหาวิทยาลัยก็ได้ โดยต้องส่งเงินทางธนาคารเท่านั้น ในนามผู้จัดการหนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง เขตบางกะปิ ก.ท. 10240 ส่งจ่าย ปณ.รามคำแหง

ผู้พิมพ์ สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๓๑๕๐๕๒๓

คลินิกฯ

(ต่อจากหน้า 5)

ขยัน...ความอดทนที่จะบินไปดูเอาความหวานจากเกสร มาเก็บไว้ในรังของมัน เราจึงเปรียบนำผึ้งกับสิ่งที่ดี ๆ

ชายฝรั่งเขาจะเรียกภรรยาของเขาว่า dear honey love หรือ Sweetheart แทนการเรียกชื่อจริง หรือชื่อเล่นของภรรยาเช่นชายไทย ก็เป็นวัฒนธรรมของเขา เราจะมาเรียกคู่ของเราอย่างเขาว่า ที่รัก สุดที่รัก หรือ แม่ (พ่อ) หวานใจ ก็คงจะดูพิลึก อยู่ที่ไหนก็ทำตัวตาม อย่างประเพณีนิยมของที่นั่นก็แล้วกันนะ

moon (มูน) แปลว่า ดวงจันทร์ (ตาม พจนานุกรม) และมีความหมายแฝงว่า ความบ้าคลั่ง (madness) หรือแสดงความหมายในเรื่องเกี่ยวกับความรัก (romance) นอกจากนี้ มันยังเป็นตัวบอกเวลา เช่นเดียวกับคนในสมัยโบราณที่ดูดวงอาทิตย์ ดวงจันทร์ และ ดวงดาวเพื่อดูฤกษ์ยามและเวลา หากจะตีความหมายตาม นัยนี้ว่า ดวงจันทร์เป็นสัญลักษณ์ของเวลาที่แสดงให้เห็น ถึงความรักใคร่ก็คงจะไม่ผิดนัก...ใช่ไหม?

ดังนั้น การเรียกช่วงเวลาแห่งความสุข...ความ สมหวังของผู้ที่มีความรักต่อกัน...ช่วงเวลาของข่าวใหม่ ปลามันนี้ว่า honeymoon หรือ ช่วงเดือนนำผึ้งพระจันทร์ นับว่าเป็นการเรียกที่เหมาะสม... ให้อารมณ์และก่อให้เกิด จินตนาการที่เด่นชัดที่สุดแล้ว... Congratulations to the Bride and the Groom!

โลกเศรษฐกิจฯ

(ต่อจากหน้า 8)

เวลานี้ (1 พ.ย. 40) ซึ่งดอลลาร์อยู่ที่ 41 บาทนั้น เท่ากับ ชาติทุนไปแล้วกว่า 3 แสนล้านบาท การแก้ปัญหาชนิดใหม่ (การเก็งกำไรค่าเงิน) โดยวิธีเก่า (โดยการแทรกแซงค่า เงินด้วยวิธีต่าง ๆ) ดังกล่าวไม่ค่อยได้ผล เพราะตลาด เก็งกำไรค่าเงินเป็นตลาดระดับโลกที่มีเงินทุนมากมาย มหาศาลเกินกว่าเงินทุนสำรองของประเทศเล็ก ๆ อย่าง เราจะรับมือได้ไหว เงินจำนวนที่ชาติทุนไปนั้น ถ้าไม่เอาไป ค้ำค่าเงินแต่เอาไปลงทุนสร้างสาธารณูปโภคในต่างจังหวัด ก็จะได้ถึงจังหวัดละ 4 พันล้านบาททีเดียว

การเอาทุนสำรองไปค้ำค่าเงินบาทภายใต้ สถานการณ์ที่เสียเปรียบจึงถือเป็นการใช้ทรัพยากรที่ผิด อย่างมหันต์ เมื่อทุนสำรองร่อยหรอลง เศรษฐกิจของ ประเทศจึงเสี่ยงต่อภาวะล้มละลาย จึงทำให้มีความจำเป็น ต้องหาทุนสำรองมาเพิ่มให้อยู่ในระดับที่ปลอดภัยคือในระดับ 4 เดือนของยอดสินค้านำเข้าหรือไม่น้อยกว่า 20,000 ล้านดอลลาร์ (ณ อัตรา 40 บาทต่อ 1 ดอลลาร์) ในเมื่อ เรามีทุนสำรองอยู่เพียง 30,000 ล้านดอลลาร์ (ณ 15 ต.ค. 40) ขณะที่มีการผูกพันชายดอลลาร์ล่วงหน้าถึง 23,400 ล้านดอลลาร์ ฉะนั้น สถานะทุนสำรองจึงยังล่อแหลม แม้ ว่าสัญญาขายดอลลาร์ล่วงหน้าจะมีได้ครบกำหนดในงวด เดียวทั้งหมดก็ตาม เมื่อมีความจำเป็นต้องหาทุนสำรองมา เพิ่ม แหล่งเงินกู้ที่ง่ายที่สุดก็คือ IMF (ถ้ายอมรับเงื่อนไข ทุกอย่างโดยดี) แต่เงื่อนไขนั่นเองที่เจ็บปวดมาก โดยเฉพาะคนไทยส่วนใหญ่ประมาณ 40 ล้านคนที่มิได้เป็นผู้

รามคำแหงฯ จัดงานฯ

(ต่อจากหน้า 1)

เมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน 2540 มหาวิทยาลัย- รามคำแหง สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ จังหวัด- อุทัยธานี ได้จัดให้มีพิธีเปิดป้ายที่ทำการถาวรของสาขา- วิทยบริการฯ ซึ่งตั้งอยู่ที่บ้านบางกุ้ง ตำบลสะแกกรัง อำเภอเมือง จังหวัดอุทัยธานี โดยมีพระราชสุทธินาณ- มงคลหรือหลวงพ่ोजรัล เจ้าอาวาสวัดอัมพวัน จังหวัด- สิงห์บุรีเป็นประธาน และยังจัดพิธีไหว้ครูโดยมี ศาสตรา- จารย์รังสรรค์ แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธาน มีผู้บริหาร คณาจารย์ และนักศึกษาทั้ง ระดับปริญญาตรีและปริญญาโทมาร่วมงานจำนวนมาก

พิธีไหว้ครูเริ่มตั้งแต่เวลา 09.45 น. โดยนักศึกษา ได้ร่วมกันกล่าวบทไหว้ครู และผู้แทนนักศึกษานำพานพุ่ม ไปมอบให้คณาจารย์ในพิธี จากนั้นนักศึกษาทั้งหมดได้ ร่วมกันกล่าวคำปฏิญาณตน ซึ่งมีใจความว่า

...“เราคนไทย ใจกตัญญู รู้คุณชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ เรานักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง จักต้องประพฤติตนอยู่ในระเบียบวินัยของมหาวิทยาลัย มีความซื่อสัตย์ต่อตนเองและผู้อื่น”...

จากนั้น ศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้กล่าวให้โอวาทแก่นักศึกษาว่า วันนี้ครูบาอาจารย์รู้สึกปลื้มปิติเป็นอย่างยิ่งที่ ลูกศิษย์ได้ร่วมใจแสดงมุทิตาจิตแก่ครูบาอาจารย์ ซึ่งความ รู้สึกนี้จะอยู่ในหัวใจของครูบาอาจารย์ตลอดไป อาจารย์ยินดี ที่ลูกศิษย์มีความกตัญญูรำลึกถึงพระคุณครู และ แสดงออกซึ่งความกตัญญูต่เวทิตาซึ่งเป็นเครื่องหมาย ของคนดี การแสดงมุทิตาจิตในวันนี้เท่ากับลูกศิษย์ได้ ตอบแทนพระคุณของครูแล้ว

อธิการบดี ม.ร. กล่าวต่อไปว่า วันนี้ลูกศิษย์ที่ อุทัยธานีมีบ้านอยู่ถาวรแล้ว หลังจากที่ออกไปอาศัย องค์กรบริหารส่วนจังหวัดอยู่มา 3 ปีเต็ม โดยบ้านใหม่ แห่งนี้ได้รับความร่วมมือจากภาครัฐและเอกชนช่วยเหลือ จัดหามาให้ ทำให้เรามีบ้านอยู่ใหม่ดีมีกิน ซึ่งภักดีจิน บอกว่า เมื่อเดือนนำจากบ่อก็อย่าลืมคนขุดบ่อ ชี้ให้เห็นถึง ความกตัญญู ตอนเราอยู่บ้านหลังเก่า ซึ่งเป็นที่ทำการ ชั่วคราวก็เหมือนเราไปดื่มน้ำจากบ่อแห่งนั้น เราก็ต้องรู้จัก บุญคุณคนขุดบ่อซึ่งได้แก่ ข้าราชการและประชาชน

จุดชนวนหนีต่างประเทศและมีได้รู้เห็นกับการตัดสินใจ ปกป้องเงินบาทสู้กับนักเก็งกำไรค่าเงินของธนาคารแห่ง ประเทศไทยเลยแม้แต่น้อย แต่กลับเป็นคนส่วนที่แบกรับ ภาระมากกว่าคนร่ำรวย ที่ผ่านมาระยะ IMF มาแล้ว และการกู้ครั้งนั้นกลายเป็นปัจจัยหนึ่งที่ทำให้เศรษฐกิจไทย เกิดวิกฤติครั้งนี้

เรื่องนี้ยังไม่จบ มีต่อตอนหน้า ท่านที่สนใจโปรด ติดตามได้ครับ

ชาวอุทัยธานี รวมทั้งเจ้าของประเทศ เพราะสร้างจ ินณภิชย์ของประชาชน เมื่อเรารู้คุณก็ต้องรู้จักตอบแทน บุญคุณของข้าราชการ และคนอุทัยธานีรวมทั้งชาวไ ท้วประเทศด้วย ขอให้ลูกศิษย์มีความกตัญญูอยู่ในใจ

นอกจากเรื่องความกตัญญูแล้ว อธิการบดี ม ยังให้โอวาทแก่นักศึกษาว่า ให้รู้จักเรียนรู้ถึงการเป็นคน ุณภาพ โดยในภาวะการณ์ของบ้านเมืองปัจจุบัน ทุกๆ ต้องยึดหลักการ ‘ประหยัดสูง ประโยชน์สุด’ แม้จะ อากาศหลังใหม่ก็อย่าได้หลงไหลในวัตถุ อย่าไปเน้นที่ อาคาร ลูกศิษย์ควรให้ความสำคัญกับสติปัญญาเป็นหลัก ไม่จำเป็นที่พวกเราจะต้องอยู่ในตึกราคาเป็น 100 ล้านบาท ขอให้ทุกคนคิดว่า เป็นนักศึกษาที่ทำงานแต่พอตัว รู้จักนุ่งหม ี่สวมตัว เราจะอยู่ที่ไหน อยู่อย่างไร ไม่ใช่สาระสำคัญ คว ุณสำคัญที่แท้จริงอยู่ที่เรามีความเชื่อมั่นในภูมิปัญญาของค ุณาจารย์ที่สอนแล้วทำให้ท่านมีสติปัญญาสูงไปด้วยหรือ

อธิการบดี ม.ร. ยังกล่าวถึงการดำเนินงานข มหาวิทยาลัยว่า ปีนี้มหาวิทยาลัยก่อตั้งมาครบ 26 ปี บัณฑิตจบไปแล้ว 3.6 แสนคน และมหาวิทยาลัยยังมุ่ง ุณที่จะให้การศึกษากับคนที่ด้อยโอกาสในสังคมอีกต่อไป ึ่งวันนี้รามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยแรกและมหาวิทยาลัย เดียวในโลกที่จัดการศึกษา โดยสนองตอบต่อการข โอกาสทางการศึกษาได้อย่างทั่วถึง เรายังเป็นมหาวิท ยาลัยแห่งแรกที่ใช้เทคโนโลยีการสอนทางไกลที่ทันสมัยที่ ุณจนถึงขณะนี้มหาวิทยาลัยได้พัฒนามาจนกล่าวได้ว่าหากที่ ุณจะตามทัน แม้ผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศจะมาศึก ุณงานที่รามคำแหง

‘เพื่อตอบแทนน้ำใจของนักศึกษา อาจารย์ขอม ุณของที่ระลึกส่วนตัวคือ พระรูปพ่อขุนฯจำลองไว้ที่สาขาวิท ยบริการฯแห่งนี้ ขอให้ภูมิใจว่าการเป็นลูกพ่อขุนฯ นั้นเ็น มหาวิทยาลัยเดียวในโลกที่เรียกว่าเป็นลูกของพระมห กษัตริย์ จะได้คิดถึงความเป็นมาของชาติบ้านเมืองกว่า มาเป็นวันนี้ และขอให้พวกเรามีความมุ่งมั่นที่จะพัฒ นามหาวิทยาลัยให้ขยายโอกาสการศึกษาออกไปทั่วประเทศ เหมือนสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชที่มีอาณาจัก สุโขทัยที่กว้างไกล นี่คือปณิธานที่ข่าวรามคำแหงจะทำ คนในประเทศมีการศึกษาและได้รับโอกาสทางการศึก ุณอย่างเท่าเทียมกัน’

หลังจากนั้นได้มีพิธีสงฆ์ โดยมีหลวงพ่ोजรัลเ็น ประธาน และพิธีเปิดป้ายชื่อมหาวิทยาลัยรามคำแ สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดอุทัยธานี โดยหลวงพ่ोजรัลได้กล่าวให้พรแก่ข่าวรามคำแหงที่ไปร ุณในพิธีครั้งนี้ ซึ่งมีเป็นจำนวนมาก ส่วนในภาคบำ ุณการปลูกต้นไม้ของผู้บริหารและคณาจารย์ นอกจากนี้ ภาคค้ายังมีงานเลี้ยงรังสรรค์ โดยมี นายจรินทร์ สวนแ ผู้ว่าราชการจังหวัดอุทัยธานีเป็นประธาน

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง	
เจ้าของ	มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บรรณาธิการ	รศ.ดร.สุรศักดิ์ อมรรัตนศักดิ์
ผู้ช่วยบรรณาธิการ	อ.ธินา ถิ่นอภิชาติ นายอภิชาติ กุระทอง น.ส.สุติมา ผิวเรืองนนท์ นางวัฒนา อธิไชยดี
กองบรรณาธิการ	วนิดา หาญณรงค์ สุทธิ ดันดินันท์ธร ธนอมพงษ์ ชมภูศรี สุพัศรา บุญศรีโรจน์ ถัดดาวรรณ มณีนพ
ผู้จัดการ	นายชัยฤทธิ์ สาลี
ช่างภาพ	นายวิฑิตา ธนาฤกษ์มงคล นายเฉลิมพล สนาน้อย

ผู้สื่อข่าวประจำคณะ/สำนัก	
นางสิริวรรณ เจริญสุข	ผู้สื่อข่าวประจำคณะนิติศาสตร์
นายอรรถสิทธิ์ เอกอัมพล	ผู้สื่อข่าวประจำคณะบริหารธุรกิจ
นางสาววิภา เลิศดำรงธรรม	ผู้สื่อข่าวประจำคณะมนุษยศาสตร์
นางอุไร สุทธิชัย	ผู้สื่อข่าวประจำคณะศึกษาศาสตร์
นางสาวสุภา หล่อสกุลใหญ่อด	ผู้สื่อข่าวประจำคณะวิทยาศาสตร์
นางธนพรพรณ มีนาค	ผู้สื่อข่าวประจำคณะรัฐศาสตร์
นายธวัชชัย อ่วมเกษม	ผู้สื่อข่าวประจำคณะเศรษฐศาสตร์
นายทวีศักดิ์ เกษปทุม	ผู้สื่อข่าวประจำ สาขา.
นายวิเชียร เมฆอยู่ไพบ	ผู้สื่อข่าวประจำกองกิจการนักศึกษา
นายสุพจน์ เครือหงษ์	ผู้สื่อข่าวประจำกองงานวิทยเขตพัฒนา

กองจัดการ	
งานประชาสัมพันธ์	โทร. ๓๑๑๒๖๖๖, ๓๑๘๐๕๐๐ หรือ ๓๑๘๐๘๖๗ ต่อ ๑๖๘, ๑๖๙, ๑๗๐
เด็กหอประชุมมหาวิทยาลัยรามคำแหง (อ.อ.๑)	
อัตราสมาชิก (ปีละ ๕๒ ฉบับ) ออกทุกวันจันทร์ ปีละ ๒๐๐ บาท สมาชิกอาจสมัครรับค ุณเองที่มหาวิทยาลัยก็ได้ โดยต้องส่งเงินทางธนาคารเท่านั้น ในนามผู้จัดการหนังสือ ุณพิมพ์ข่าวรามคำแหง งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง เขตบางกะปิ ก.ท. 10240 ส่งจ่าย ปณ.รามคำแหง	
ผู้พิมพ์	สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๓๑๘๐๕๒๓