



ข่าวรวมคำแฉ่ง

Ramkhamhaeng University Newsletter

เป็นสื่อกลาง ระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

รู้จักอักษร ตั้งใจศึกษา บูชาพ่อขุน สืบองค์คุณชาติ

ฉบับที่ ๒๓
วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๓๑

ปีที่ ๑๔
ปีการศึกษา ๒๕๓๑
ราคา ๗๕ สตางค์



คุณธรรมนักพูด เมื่อวันที่ ๕ ตุลาคม ๒๕๓๑ ณ ห้องประชุม เอ.ดี. ๓ พระเทพวิสุทธิธรรม (ท่านปัญญาเนนทภิกขุ) ได้มาเทศนาเรื่อง "คุณธรรมของนักพูด" ตามหลักสูตรอบรมการพูดต่อที่ชุมชนระยะสั้น ระหว่างวันที่ ๔-๘ ตุลาคม ๒๕๓๑ ของชมรมปาฐกถาและได้ว่าที่ อ.ส.ม.ร.



แสดงความรักในล.ร.ม.ส.บ.บ.ว.ช. เมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๓๑ มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้จัดเลี้ยงแสดงความยินดีแก่ ฯพณฯ นายทวิช กลิ่นประทุม รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย ณ โรงแรมดิกลองตัน บางกอกไนท์ ในโอกาสที่ได้รับเกียรติจาก ศาสตราจารย์ ดร.วิจิตร ศรีถวิล ปลัดทบวงมหาวิทยาลัย คุณสวธรรวอ กลิ่นประทุม สม.ส.บ.บ.ว.ช. และประธานกรรมการบริหารชมรมมหาวิทยาลัย และการประชุม ม.ร. ดิกลองตัน ผู้บริหารมหาวิทยาลัย คณะดี คณะจารย์ ข้าราชการ เลื่อนขั้นและเลื่อนวุฒิทุกแขนงข้าราชการ

ท่านปัญญาเนนทภิกขุ (ท่านปัญญาเนนทภิกขุ) มาเทศนาเรื่อง "คุณธรรมนักพูด" ในโอกาสที่ชมรมฯ ได้จัดอบรม ศิลปการพูดในที่ชุมชนระยะสั้น ครั้งที่ ๒ ประจำปีการศึกษา ๒๕๓๑ โดยมีสาระสำคัญดังนี้ * อ่านต่อหน้า ๑๒

ม.ร. เปิดสอนปริญญาตรีวิชา "การวิจัยดำเนินงาน"

รองศาสตราจารย์มานพ พรหมณัติ คณะบดีคณะวิทยาศาสตร์ แจ้งว่า ทบวงมหาวิทยาลัยได้ให้ความเห็นชอบหลักสูตร วิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการวิจัยดำเนินงาน เมื่อวันที่ ๒ กันยายน ๒๕๓๑ และคณะวิทยาศาสตร์สามารถดำเนินการเปิดสอนตามหลักสูตรนี้ ตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๓๑ ซึ่งจะเปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ ในวันที่ ๑๙-๒๐ พฤศจิกายน สอน

อนึ่ง หลักสูตรดังกล่าวข้างต้นจะเป็นหลักสูตรสาขาวิชาที่ ๗ ของคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และผู้ที่จบหลักสูตรนี้จะได้รับปริญญา ดังนี้

ภาษาไทย ชื่อเต็ม วิทยาศาสตรบัณฑิต (การวิจัยดำเนินงาน) อักษรย่อ วท.บ. (การวิจัยดำเนินงาน)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Science (Operations Research) อักษรย่อ B.S. (Operations Research)

ประชุมใหญ่ศิษย์เก่ารามฯ ทั่วประเทศ ๑๕ ต.ค. นี้ จัดงาน "๑๗ ปีรามคำแหง"

สมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยรามคำแหง นัดบัณฑิต รามฯ ทุกจังหวัดมาประชุมใหญ่ก่อนจัดงาน "๑๗ ปีแห่งวันสถาปนา มหาวิทยาลัยรามคำแหง" ในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๓๑ เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุมชั้น ๓ ของที่ทำการคณะนิติศาสตร์ เพื่อเป็นการจัดงานในระหว่างวันที่ ๒๕-๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๓๑ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย ขอเชิญผู้แทนศิษย์เก่า รามฯ ทุกจังหวัดส่งลิขิตเข้าจำหน่ายใบบริเวณงาน โดยขอให้ยืนยันการส่งร้านค้าภายในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๓๑ ค่าเช่าโต๊ะ ราคา ๑,๒๐๐ บาท ตลอด ๓ วัน

นายสวต วิฑูรย์ รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย ในฐานะนายกสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดเผยว่า ในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๓๑ เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุมชั้น ๓ ของที่ทำการคณะนิติศาสตร์ จะมีการประชุมผู้แทนศิษย์เก่าของมหาวิทยาลัยรามคำแหงทุกรุ่นจากทั่วประเทศ

เพื่อเตรียมจัดงาน "๑๗ ปีรามคำแหง" ระหว่างวันที่ ๒๕-๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๓๑ ณ บริเวณมหาวิทยาลัย (หัวหมาก) จึงขอเชิญผู้แทนศิษย์เก่าจากจังหวัดต่าง ๆ ไปประชุมใหญ่ที่กรุงเทพมหานคร เพื่อสรุปเป็นข้อยุติในการจัดงานครั้งนี้ โดยเป็นการสร้างประเพณีอันดีงามร่วมกัน * อ่านต่อหน้า ๑๒

ม.ร. สนับสนุนวิทยุภาคสมัครใจ บัณฑิตรุ่นบตรี

ศาสตราจารย์ ดร. ชวรมนุษย์ โสภารัตน์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดฉายา คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรได้รับปริญญา กิตติมศักดิ์ มีมติเอกฉันท์อนุมัติปริญญา กิตติมศักดิ์ ประเภทบุคคลสำคัญ เพื่อเป็นเกียรติของมหาวิทยาลัย คือ

๑. ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์ ให้แก่ พลตรีวิฑูรย์ ขุนพระวัฒน์ นายกรัฐมนตรี
๒. ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาการบริหารการศึกษาแก่ Professor Dr. Terry R. Morrison อธิการบดี มหาวิทยาลัยอักษณาสถ์ ประเทศแคนาดา ซึ่งมีผลงานดีเด่นในด้านบริการการศึกษาาระบบทางไกล และเป็นผู้ผลักดันให้องค์การ CIDA อนุมัติเงินช่วยเหลือวิจัย และโครงการร่วมมือทางวิชาการ (P.T.O.) และระบบ Teletraining ให้กับรามคำแหง

แต่ รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย

ใ นามของมหาวิทยาลัยรามคำแหง กระผมขอแสดงความยินดีแก่ ฯพณฯ นายทวิช กลิ่นประทุม ที่ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งเป็นรัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัย

ค วามภูมิใจอย่างยิ่งที่ลูกพ่อขุนฯ ประสบความสำเร็จในหน้าที่การงานสูงสุด และหากไปกล่าวใน ประวัติศาสตร์จะต้องจารึกว่า มหาวิทยาลัยรามคำแหงเปิดสอนชั้นปริญญาโท ในสมัยที่ท่านเป็น ร.ม.ศ. ว่าการทบวงมหาวิทยาลัย

ล บเจ็ดปี ที่มหาวิทยาลัยได้เปิดการเรียนการสอนมาได้ผลิตบัณฑิตออกไปรับใช้ประเทศชาติและสังคมจำนวน ๒๐๐,๐๐๐ คน ย่อมเป็นที่ประจักษ์แก่หน่วยงานทั้งภาครัฐบาล



และเอกชนว่าบัณฑิตรามมีคุณภาพและคุณธรรม ต่อจากนี้ไปอีกไม่นาน รามเราจะมามีมหาบัณฑิตออกไปรับใช้สังคมและประเทศชาติ และเป็นนิมิตหมายที่ดีว่าเรากำลังก้าวไปสู่มหาวิทยาลัยที่สมบูรณ์แบบ จากอดีตจนถึงปัจจุบันเราพูดได้ว่า

ชาวมรมภูมิไลบดุกพ่อขุน ไม่มีวัน ไม่มีรา....

ปณฺฑิต โสภารัตน์

รับสมัครบ้าน

มหาวิทยาลัยขอนแก่นรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการตำแหน่งต่าง ๆ ดังนี้

1. เจ้าหน้าที่พัสดุ 1 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพ ทางพาณิชย์การ และเคยผ่านงานในการทำงานเกี่ยวกับพัสดุในสถาบันการศึกษา

2. เจ้าหน้าที่งานการเงินและบัญชี 2 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงทางบัญชีและเคยผ่านงานในการทำงานเกี่ยวกับการเงินของสถาบันศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 3 ปี

3. เจ้าหน้าที่งานเวชสถิติ 3 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาเวชสถิติ และมีอายุไม่เกิน 30 ปี

4. นายช่างอิเล็กทรอนิกส์ 2 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ทางช่างอิเล็กทรอนิกส์ ช่างไฟฟ้า ช่างไฟฟ้ากำลัง หรือ ช่างวิทยุโทรคมนาคม

5. นักวิทยาศาสตร์การแพทย์ 3 วุฒิปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต ทางเทคนิคการแพทย์

ผู้สนใจสมัครได้ที่ กองกรเจ้าหน้าที่ ตึกสำนักงานอธิการบดี อาคาร 2 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ภายในวันที่ 17 ตุลาคม 2531

องค์การบริหารส่วนจังหวัดประจวบคีรีขันธ์รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการตำแหน่งต่าง ๆ ดังนี้

1. นายช่างเครื่องกล 2 วุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ทางช่างยนต์ ช่างกลโรงงาน ช่างกลโลหะ โลหะอุตสาหกรรม หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพเทคนิค (ปวท.) สาขาเทคนิคเขียนแบบ วิศวกรรมเครื่องกล

2. ช่างเครื่องกล 1 วุฒิประกาศนียบัตรประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนปลายสายอาชีพ (ปวช.) หรือเทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ทางช่างยนต์ ช่างกลโรงงาน ช่างกลโลหะ หรือประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (วิชาอาชีพ 2) กลุ่มวิชาช่างอุตสาหกรรม สาขาวิชาช่างยนต์ ช่างกลโรงงาน หรือช่างเชื่อมและโลหะแผ่น ซึ่งเทียบเป็นประกาศนียบัตรทางช่างยนต์ ช่างกลโรงงาน หรือช่างเชื่อม และโลหะแผ่น

3. ช่างโยธา 1 วุฒิประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนปลายสายอาชีพ (ปวช.) หรือเทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ทางช่างก่อสร้าง ช่างสำรวจ ช่างโยธา หรือประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (วิชาชีพ 2) กลุ่มวิชาช่างอุตสาหกรรม สาขาวิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม หรือช่างก่อสร้าง ซึ่งเทียบเป็นประกาศนียบัตรทางสถาปัตยกรรม หรือช่างก่อสร้าง ผู้สนใจสมัครได้ที่ หมวดบริหารงานทั่วไป สำนักงานเลขานุการจังหวัด องค์การบริหารส่วนจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ภายในวันที่ 21 ตุลาคม 2531

กรมวิชาการเกษตรรับสมัครสอบแข่งขัน เพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการตำแหน่ง นักวิชาการเกษตร 3 วุฒิปริญญาโททางวิทยาศาสตร์ (เกษตรศาสตร์) ด้านวิทยาการหลังการเก็บเกี่ยว

ผู้สนใจสมัครได้ที่ งานสรรหาและบรรจุแต่งตั้ง กองกรเจ้าหน้าที่ กรมวิชาการเกษตร ตึกกสิกรรม ชั้น 4 บริเวณเกษตรกลาง บางเขน กรุงเทพฯ ภายในวันที่ 21 ตุลาคม 2531

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการตำแหน่ง นักวิชาการมาตรฐาน 3 (ด้านฟิสิกส์)

ยอยข่าว

ประกวดแผ่นเสียงโบราณ

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (สวช.) กับศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด ขอเชิญท่านผู้สนใจร่วมประกวดแผ่นเสียงเพลงเขมรไทรโยค เนื่องในโอกาสเฉลิมฉลอง 100 ปี เพลงเขมรไทรโยค อันเป็นเพลงไทยเพลงแรกในประวัติศาสตร์ของชาติไทยที่นับอายุได้จริงครบรอบ 100 ปี รายละเอียดเกี่ยวกับการประกวดมีดังนี้

1. แผ่นที่รับประกวดจะต้องเป็นแผ่นเสียงครั่งรีดดำ ความเร็ว 78 รอบต่อ 1 นาที
2. เพลงที่บันทึกไว้ในแผ่นนั้นจะต้องเป็นเพลงเขมรไทรโยค หรือดัดแปลงมาจากเพลงเขมรไทรโยค จะบรรเลงขับร้องอย่างไทยเดิม หรือไทยสากล หรือแนวสากลตะวันตก ไม่ขัดข้อง จะใช้เครื่องดนตรีชนิดใดบรรเลงก็ไม่ขัดข้องเช่นเดียวกัน
3. ถ้าเพลงเขมรไทรโยคนั้นบรรเลงจบทั้งเพลง โดยจะต้องเปิดแผ่นต่อกัน เช่น 2 หน้า หรือ 4 หน้าจบ จะต้องนำไปให้ครบทั้งชุดจึงจะได้คะแนนดี เพราะมีความสมบูรณ์มากที่สุด
4. แผ่นที่ส่งประกวดจะต้องใส่ซองให้เรียบร้อย แผ่นไม่มีซองตั้งเดิมที่ไม่มีฉลากจะยังได้คะแนนดีขึ้น เพราะมีความสมบูรณ์มากที่สุดทั้งตัวแผ่นและซองที่ใส่แผ่นซึ่งหายาก ไม่รับแผ่นที่ส่งทางไปรษณีย์
5. แผ่นที่เก่าที่สุด ร่องดีที่สุด คุณภาพเสียงดีที่สุด จะได้รับรางวัล
6. ส่งแผ่นเสียงได้ทุกวันในเวลาราชการที่ คุณแอนกนาวิกรม คุณแนวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ หรือที่เจ้าหน้าที่ศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด สาขาผานฟ้า ชั้น 3 แล้วเขียนใบสมัครไว้ให้เรียบร้อย
7. หมดเขตรับแผ่นเสียงเข้าประกวด ภายในวันที่ 31 ตุลาคม 2531

ม. มิชินแก่นรับสมัครทดสอบภาษาอังกฤษ

มหาวิทยาลัยมิชิแกนจะให้ใบประกาศนียบัตรไว้เป็นหลักฐานสำหรับผู้ทดสอบภาษาเพื่อรับประกาศนียบัตรทางภาษาอังกฤษของมิชิแกนประจำปี ซึ่งจะเป็น

วุฒิปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต หรือวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาฟิสิกส์

ผู้สนใจสมัครได้ที่ ฝ่ายกรเจ้าหน้าที่ สำนักงานเลขานุการกรม ห้องเลขที่ 306 ชั้น 3 สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ตรงข้ามโรงพยาบาลรามคำแหง ตึกถนนพระราม 6 ภายในวันที่ 28 ตุลาคม 2531

คณะกรรมการและบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ รับสมัครบุคคลเพื่อคัดเลือกเข้ารับราชการ ตำแหน่งอาจารย์ ประจำภาควิชาสหกรณ์ คุณสมบัติของผู้สมัคร

1. วุฒิปริญญาโททางเศรษฐศาสตร์สหกรณ์ หรือ
 2. วุฒิปริญญาโททางเศรษฐศาสตร์ หรือเศรษฐศาสตร์เกษตร ซึ่งมีพื้นความรู้ปริญญาตรีทางเศรษฐศาสตร์สหกรณ์ หรือ
 3. วุฒิปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก สาขาอื่นที่มีประสบการณ์เกี่ยวข้องกับทางสหกรณ์ หรือการพัฒนาชนบทมาก่อน
- ผู้สนใจสมัครได้ที่ ภาควิชาสหกรณ์ คณะเศรษฐศาสตร์ และบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน กทม. 10900 โทร 579-0113 ต่อ 539 ภายในวันที่ 15 ตุลาคม 2531

ประโยชน์แก่ผู้สนใจ และผู้ต้องการใช้ภาษาอังกฤษในการสอน การสมัครงาน การศึกษาต่อในชั้นมหาวิทยาลัย หรือแม้แต่ผู้ที่ประสงค์จะเดินทางไปยังประเทศต่าง ๆ ก็ต้องใช้ภาษาอังกฤษ

การสอบนี้จะเปิดสอบให้แก่ผู้ที่ไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาประจำชาติ แต่ได้เคยศึกษามาและสามารถจะให้ได้ดีพอสมควร โดยสถานสอนภาษา เอ.ยู.เอ. จะเปิดให้มีการทดสอบขึ้นแรกในวันที่ 5 พฤศจิกายน 2531 ผู้ที่สอบผ่านข้อสอบนี้เท่านั้นจึงจะมีสิทธิเข้าสอบในขั้นสุดท้ายได้ ในวันที่ 10 ธันวาคม 2531 ผู้ที่สนใจทุกท่านจะต้องลงทะเบียนเข้าสอบระหว่างวันที่ 27 และ 28 ตุลาคม 2531 (เวลา 07.00-12.00 น. และ 13.00-20.00 น.) สำหรับท่านที่ประสงค์จะสอบที่เชียงใหม่และขอนแก่น โปรดติดต่อสถานสอนภาษา เอ.ยู.เอ. ในเขตจังหวัดนั้น เพื่อขอทราบกำหนดการรับสมัครสอบที่แน่นอน

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สถานสอนภาษา เอ.ยู.เอ. 179 ถนนราชดำริ กรุงเทพฯ 10500

ประกวดเดี่ยวดนตรีไทย

สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานเยาวชนแห่งชาติ (สยช.) ร่วมกับศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด ขอเชิญนักเรียนที่กำลังเรียนในระดับมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า อายุไม่เกิน 20 ปี และไม่เคยชนะเลิศในการเดี่ยวเครื่องดนตรีประเภทนั้นในการประกวดดนตรีไทยประลองเพลงมหัศจรรย์มาก่อน ร่วมประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีและขับร้อง โดยกำหนดชนิดของเครื่องดนตรีไว้ 4 ชนิด ได้แก่ ซอสามสาย, ซอด้วง, ระนาดทุ้ม (ไม่มีนม) และซอขลุ่ย

ผู้สนใจสมัครใบสมัครได้ที่ ศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด สาขาผานฟ้า ชั้น 3 โทร. 282-2396 ผู้สมัครต้องบรรเลงลงในแถบบันทึกเสียงคาสเซต ส่งถึงคณะกรรมการภายในวันที่ 25 ตุลาคม 2531

นิทรรศการ 100 ปี เพลงเขมรไทรโยค

ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ขอเชิญชมนิทรรศการ 100 ปี เพลงเขมรไทรโยค ณ ห้องเชิดชูเกียรติ อาคารนิทรรศการและบริการการศึกษา ชั้น 2 ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ภายในวันที่ 20 ตุลาคม 2531 เวลา 09.00-17.00 น. ทุกวันเว้นวันจันทร์

นิทรรศการจัดแสดงพระประวัติสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ผู้ให้กำเนิดเพลงเขมรกล่อมลูก ซึ่งเรียกกันต่อมาว่าเขมรไทรโยค บทพระนิพนธ์ด้านดนตรีของพระองค์ท่าน กำเนิดเพลงเขมรไทรโยควิวัฒนาการเพลงเขมรไทรโยค ทั้งการเปลี่ยนแปลงเนื้อร้องและทำนองของเพลงเขมรไทรโยค ศิลปินเพลงเขมรไทรโยค รวมทั้งการมหรสพสมัยรัชกาลที่ 5 และการเสด็จประพาสไทรโยคของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

นิทรรศการดังกล่าวแสดงตัวอย่างลายพระหัตถ์สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ทรงร่างและทรงเขียนบทร้องและโน้ตเพลงพระนิพนธ์ สำเนาลายพระหัตถ์เพลงเขมรไทรโยค สุจิตร์งานบรรเลงเพลงเขมรไทรโยคครั้งปฐมฤกษ์ พุทธศักราช 2431 แผ่นเสียงเพลงเขมรไทรโยคตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบัน เครื่องเล่นแผ่นเสียงสมัยโบราณ เป็นต้น นอกจากนี้มี ผืนระนาด และไม้ตีฆ้องที่สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรา เคยทรงใช้อีกด้วย

สำหรับท่านที่ต้องการสุจิตร์งานครบรอบ 100 ปี เพลงเขมรไทรโยค สามารถติดต่อซื้อได้ที่ห้องนิทรรศการ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ราคาเล่มละ 50 บาท ไปได้ สอบถามรายละเอียด โทร. 231-1111

ตอบ จดหมาย

จาก นักศึกษารหัส 30 และ 31 (ซึ่งถามคำถามเหมือนกัน)
ถาม ยังไม่ได้รับผลสอบรายบุคคล จะต้องทำอย่างไร
ตอบ ให้ติดต่อที่ศูนย์บริการคอมพิวเตอร์ อาคาร สวป. ชั้น 4

จาก นักศึกษารหัส 313022485
ถาม 1. สมัครเป็นนักศึกษาปี 1 ภาค 1/2531 ทางไปรษณีย์
อยากทราบ ว่า ก่อนสอบนานแค่ไหน ทางมหาวิทยาลัย
จะแจ้งรหัสประจำตัวสอบและสถานที่สอบให้ทราบ หรือ
จะมารับด้วยตนเองได้ที่ไหน
2. สมัครทางไปรษณีย์ ถ้าครั้งต่อไปจะไปลง
ทะเบียนเรียนที่มหาวิทยาลัยจะได้หรือไม่ และจะต้อง
ทำอย่างไร
3. สถานที่สอบของนักศึกษาปีที่ 1 เฉพาะที่ราม 2
ใช่หรือไม่ หรือสอบทั้งที่ราม 1 และราม 2

ตอบ 1. บัตรประจำตัวนักศึกษา (ซึ่งมีรหัสประจำตัว
นักศึกษา) และใบเสร็จสิ้นขุมพู ส่งให้นักศึกษาเรียบร้อยแล้ว
แล้ว อนึ่ง รหัสประจำตัวนักศึกษา ก็คือรหัสประจำตัว
สอบนั่นเอง ในกรณีที่นักศึกษายังไม่ได้รับ ให้ติดต่อได้
ที่ฝ่ายรับสมัคร สวป. ชั้น 3 สำหรับสถานที่สอบ มหา
วิทยาลัยจะประกาศให้ทราบในภายหลัง
2. ได้ โดยขอรับ ม.ร. 24 และ ม.ร. 17 ได้ที่คณะ
ที่คุนศึกษา
3. สอบทั้งที่ราม 1 และราม 2

จาก นักศึกษารหัส 313022628
ถาม 1. ไม่ได้มาเรียนประจำที่มหาวิทยาลัย ต้องการยื่น
เทปคำบรรยายในส่วนภูมิภาค ซึ่งไม่ใช่จังหวัดที่ผมอยู่
คือ อุดรธานี จะไปยื่นเทปคำบรรยายที่นครสวรรค์จะ
ได้หรือไม่ ถ้าได้ทางศูนย์จะให้ยื่นได้ภายในจำนวน และ
กำหนดกี่วัน
2. อยากทราบว่า หอพักช่วงสอบภาค 1/2531 จะมี
ประกาศให้ทราบล่วงหน้าใน ขร. หรือไม่
3. เลือกเอกอังกฤษ จะเลือกวิชาโท ฝรั่งเศส โดย
ไม่เคยมีความรู้ในวิชาโทเลย ไม่ทราบว่า จะเรียนได้หรือไม่
4. เป็นนักศึกษาที่สมัครทางไปรษณีย์ในภาค
1/2531 ในภาค 2/2531 จะลงทะเบียนทางไปรษณีย์ได้
หรือไม่ ถ้าได้ทางมหาวิทยาลัยจะมีคู่มือการลงทะเบียน
ทางไปรษณีย์หรือไม่ ถ้าต้องการจะขอได้ที่ไหน
5. ในภาค 1/2531 และ 2/2531 จะลงทะเบียนวิชา
เอกได้หรือไม่ และถ้าได้จะทราบวิชาที่ลงทะเบียนเรียน
ได้จากที่ไหน การลงทะเบียน 1 และ 2 จะลงทะเบียน
ได้หรือไม่
6. ศูนย์บริการส่วนภูมิภาค จะเปิดในทุกจังหวัด
เมื่อไร

ตอบ 1. ได้ และมีสิทธิยื่นได้ครั้งละไม่เกิน 4 ม้วน
(2 ชุดวิชา) และชำระเงินค้ำมัดจำฉบับที่ความเสี่ยงคำบรรยาย
ม้วนละ 50 บาท ภายในกำหนด 5 วัน โดยนักศึกษาจะต้อง
นำใบเสร็จรับเงินเสร็จมาแสดงด้วย
2. ประกาศลงใน ขร. แล้ว ฉบับที่ 21 ประจำวันที่
26 กันยายน 2531
3. ได้ถ้ามีความตั้งใจ
4. ได้ โดยจดหมายติดต่อฝ่ายลงทะเบียนเรียน
อาคาร สวป. ชั้น 6 พร้อมทั้งส่งซองและแสตมป์มาด้วย

จาก คุณวุฒิ ชานะเจริญ
ถาม อยากทราบโครงการข้างเผือกที่ให้นักเรียนที่สอบ
ได้เป็นที่ 1 ของโรงเรียนมาเรียนที่รามฟรี จึงอยากถามว่า
1. โครงการนี้มหาวิทยาลัยจะเปิดรับในช่วงเดือนไหน
2. ถ้าเกิดสอบเทียบ ม.6 ได้จะมีสิทธิเข้าเรียนใน
โครงการนี้ได้หรือไม่
3. โครงการนี้มีสิทธิเรียนคณะอะไรบ้าง
4. เมื่อนักเรียนเข้าไปเรียนทางมหาวิทยาลัยจะ
ให้เรียนประจำหรือเรียนที่บ้านแล้วไปสอบเอาเอง
5. ขณะเรียนอยู่จะสามารถทำงานอย่างอื่นเหมือนกับ
ลงทะเบียนเรียนตามปกติได้หรือไม่
ตอบ 1. และ 2. โครงการข้างเผือกให้ทุนเรียนฟรี สำหรับ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายทั้งสายสามัญและ
สายอาชีพ โดยสอบไล่ได้คะแนนสูงสุดของโรงเรียน โดย
มหาวิทยาลัยจะเปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ทุกปีการศึกษา
ทั้งภาค 1 และภาค 2
3. ทุกคณะ
4. และ 5. เหมือนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนตาม
ปกติ

5. ดูได้จากหลักสูตร หรือปรึกษาที่คณะ
6. กำหนดเวลาแน่นอนไม่ได้

จาก นักศึกษารหัส 31 (สมัครเรียนในภาค 1/2531)
ถาม 1. ลงทะเบียนเรียนวิชา EN 101 และ EN 102 ในภาค
1/2531 แต่ดูในคู่มือการรับสมัคร ปรากฏว่าไม่มีตาราง
สอบวิชา EN 102 อยากทราบว่ามีการสอบวิชา EN 102 ใน
ภาคเรียนนี้หรือไม่
2. ถ้าไม่มีการจัดสอบในภาคเรียนนี้ จะทำการสับ
เปลี่ยนกระบวนวิชาใหม่ได้หรือไม่
ตอบ 1. มี แต่เนื่องจากวิชา EN 102 เป็นวิชาในภาคเรียน
ที่ 2 ดังนั้นในคู่มือการรับสมัคร จึงไม่ได้มีตารางสอบให้
ในกรณีของคุณลงทะเบียนเรียนวิชา EN 102 ต้องการ
รู้ตารางสอบให้ดูได้จาก ม.ร. 30
2. ได้

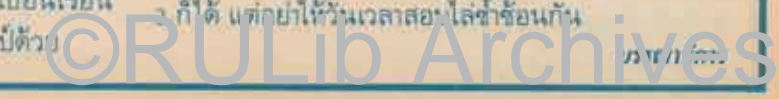
จาก คุณเชษฐ ขวัญทอง (รหัส 306511165)
ถาม 1. เป็นนักศึกษาคืนสถานภาพและย้ายคณะใน
เวลาเดียวกัน จากรหัสเดิม 23131408 เป็นรหัสปัจจุบัน
306511165 การย้ายวิชาที่สอบผ่านแล้วในรหัสเก่า จะต้อง
ดำเนินการอย่างไรบ้าง
2. ได้ลงทะเบียนและสอบในภาค 2/2530 ไว้ (ภาค
ฤดูร้อน 1 และ 2 ไม่ได้ลงทะเบียน) ใบแจ้งผลการสอบ
รายบุคคลยังไม่ได้รับ ทาง ขร. ช่วยตรวจสอบ และส่ง
ให้ด้วยจะได้ไหม
3. ในการลงทะเบียนทางไปรษณีย์ เอกสารต่าง ๆ
ที่ต้องขอรับจาก ม.ร. จะขอทางไปรษณีย์ด้วยจะได้ไหม
หมายถึงเอกสารที่ต้องส่งไปในซองส่งทางไปรษณีย์) ไม่
ค่อยมีเวลาที่จะไปขอรับด้วยตนเอง
4. ต้องการติดต่อหอพักชั่วคราวในช่วงการสอบ
ของแต่ละภาค ต้องดำเนินการอย่างไร ต้องติดต่อล่วงหน้า
นานเท่าไร ค่าเช่า/วัน ราคาประมาณเท่าไร
ตอบ 1. การคืนสถานภาพ จะขอกลับสมัครเข้าในคณะ
ใดก็ได้ การย้ายวิชาที่สอบผ่านแล้วจะต้องดำเนินการโดย
นำ Transcript ไปเทียบโอนในคณะที่สมัครเข้า
2. อาจจะได้รับล่าช้าบ้าง เพราะจะส่งไปใต้ต้องรอ
ผลสอบที่เป็นทางการทุกกระบวนวิชา และต้องจัดส่ง
นักศึกษาเป็นจำนวนมาก ในกรณีที่คุณเห็นว่านานพอ
สมควร ควรติดต่อไปที่สถาบันบริการคอมพิวเตอร์
อาคาร สวป. ชั้น 4
3. ได้ โดยจดหมายติดต่อฝ่ายลงทะเบียนเรียน
อาคาร สวป. ชั้น 6 พร้อมทั้งส่งซองและแสตมป์ด้วย

**ประกาศมหาวิทยาลัยรามคำแหง
การเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชาของนักศึกษา
สมัครใหม่ ภาค 1 ปีการศึกษา 2531**
ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้เปิดรับสมัคร
นักศึกษาใหม่ ภาค 1 ปีการศึกษา 2531 และได้มีผู้สมัคร
บางรายลงทะเบียนเรียนไว้ผิดพลาด เนื่องจากไม่เข้าใจ
หรือเข้าใจผิดเกี่ยวกับแผนกำหนดการศึกษา และเพื่อให้
เป็นไปตามมติที่ประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาสภามหา
วิทยาลัยวาระที่ 4.7 ครั้งที่ 19/2531 เมื่อวันที่ 15 มิถุนายน
2531 จึงให้นักศึกษาที่สมัครใหม่ ภาค 1 ปีการศึกษา 2531
ที่ลงทะเบียนเรียนผิดพลาดมาดำเนินการแก้ไขให้ถูก
ต้องดังกรณีต่อไปนี้
1. นักศึกษาที่ใช้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตและได้
ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาที่ได้รับการเทียบโอนหน่วย
กิตแล้ว ให้บอกเลิกกระบวนวิชาและขอรับเงินคืนได้
เป็นกรณีพิเศษ หรือสับเปลี่ยนเป็นกระบวนวิชาอื่นแทน
ได้และอาจต้องชำระเงินเพิ่มกรณีที่หน่วยกิตกระบวน
วิชาที่บอกเลิกมากกว่าหน่วยกิตกระบวนวิชาที่บอกเลิก
ทั้งนี้ ต้องกระบวนวิชาต่อกระบวนวิชาโดยสับเปลี่ยนแล้ว
หน่วยกิตรวมต้องไม่เกิน 24 หน่วยกิต
2. นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนผิดแผนกำหนด
การศึกษาหรือการลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาของชั้นปี
อื่นให้สับเปลี่ยนกระบวนวิชาให้เป็นไปตามแผนกำหนด
การศึกษา หรือของชั้นปีที่ 1 ได้เพียงกรณีเดียว และอาจ
ต้องชำระเงินเพิ่มกรณีที่หน่วยกิตกระบวนวิชาที่บอกเลิก
มากกว่าหน่วยกิตกระบวนวิชาที่บอกเลิก ทั้งนี้ ต้อง
กระบวนวิชาต่อกระบวนวิชา โดยสับเปลี่ยนแล้วหน่วยกิต
รวมต้องไม่เกิน 24 หน่วยกิต
3. นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาที่
ไม่มีในระบบของมหาวิทยาลัย หรือไม่เปิดสอนใน ม.ร.30
ให้สับเปลี่ยนเป็นกระบวนวิชาอื่น หรือบอกเลิกกระบวน
วิชาและคืนเงินค่าหน่วยกิตได้
ทั้งนี้ ให้นักศึกษา ตาม ข้อ 1. ไปติดต่อกับคณะ
ที่สมัครเข้าศึกษาเพื่อรับรองกระบวนวิชา ที่ได้รับการ
เทียบโอนหรือสับเปลี่ยนกระบวนวิชา แล้วจึงนำหลักฐาน
จากคณะไปติดต่อกับฝ่ายจัดตารางสอน และลงทะเบียน
เรียนอาคาร สวป. ชั้น 6 จึงจะเสร็จสิ้นขั้นตอน ส่วน
นักศึกษา ตามข้อ 2. และ 3. ให้ไปดำเนินการที่ ฝ่ายจัด
ตารางสอนและลงทะเบียนเรียน อาคาร สวป. ชั้น 6 โดย
ไม่ต้องไปที่คณะ
อนึ่ง การดำเนินการตามประกาศนี้ ให้นักศึกษา
ไปดำเนินการให้เสร็จสิ้นที่ สวป. ภายในวันที่ 14
ตุลาคม 2531
จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน

ประกาศมหาวิทยาลัยรามคำแหง การเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชาของนักศึกษา สมัครใหม่ ภาค 1 ปีการศึกษา 2531

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้เปิดรับสมัคร
นักศึกษาใหม่ ภาค 1 ปีการศึกษา 2531 และได้มีผู้สมัคร
บางรายลงทะเบียนเรียนไว้ผิดพลาด เนื่องจากไม่เข้าใจ
หรือเข้าใจผิดเกี่ยวกับแผนกำหนดการศึกษา และเพื่อให้
เป็นไปตามมติที่ประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาสภามหา
วิทยาลัยวาระที่ 4.7 ครั้งที่ 19/2531 เมื่อวันที่ 15 มิถุนายน
2531 จึงให้นักศึกษาที่สมัครใหม่ ภาค 1 ปีการศึกษา 2531
ที่ลงทะเบียนเรียนผิดพลาดมาดำเนินการแก้ไขให้ถูก
ต้องดังกรณีต่อไปนี้

1. นักศึกษาที่ใช้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตและได้
ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาที่ได้รับการเทียบโอนหน่วย
กิตแล้ว ให้บอกเลิกกระบวนวิชาและขอรับเงินคืนได้
เป็นกรณีพิเศษ หรือสับเปลี่ยนเป็นกระบวนวิชาอื่นแทน
ได้และอาจต้องชำระเงินเพิ่มกรณีที่หน่วยกิตกระบวน
วิชาที่บอกเลิกมากกว่าหน่วยกิตกระบวนวิชาที่บอกเลิก
ทั้งนี้ ต้องกระบวนวิชาต่อกระบวนวิชาโดยสับเปลี่ยนแล้ว
หน่วยกิตรวมต้องไม่เกิน 24 หน่วยกิต
2. นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนผิดแผนกำหนด
การศึกษาหรือการลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาของชั้นปี
อื่นให้สับเปลี่ยนกระบวนวิชาให้เป็นไปตามแผนกำหนด
การศึกษา หรือของชั้นปีที่ 1 ได้เพียงกรณีเดียว และอาจ
ต้องชำระเงินเพิ่มกรณีที่หน่วยกิตกระบวนวิชาที่บอกเลิก
มากกว่าหน่วยกิตกระบวนวิชาที่บอกเลิก ทั้งนี้ ต้อง
กระบวนวิชาต่อกระบวนวิชา โดยสับเปลี่ยนแล้วหน่วยกิต
รวมต้องไม่เกิน 24 หน่วยกิต
3. นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาที่
ไม่มีในระบบของมหาวิทยาลัย หรือไม่เปิดสอนใน ม.ร.30
ให้สับเปลี่ยนเป็นกระบวนวิชาอื่น หรือบอกเลิกกระบวน
วิชาและคืนเงินค่าหน่วยกิตได้
ทั้งนี้ ให้นักศึกษา ตาม ข้อ 1. ไปติดต่อกับคณะ
ที่สมัครเข้าศึกษาเพื่อรับรองกระบวนวิชา ที่ได้รับการ
เทียบโอนหรือสับเปลี่ยนกระบวนวิชา แล้วจึงนำหลักฐาน
จากคณะไปติดต่อกับฝ่ายจัดตารางสอน และลงทะเบียน
เรียนอาคาร สวป. ชั้น 6 จึงจะเสร็จสิ้นขั้นตอน ส่วน
นักศึกษา ตามข้อ 2. และ 3. ให้ไปดำเนินการที่ ฝ่ายจัด
ตารางสอนและลงทะเบียนเรียน อาคาร สวป. ชั้น 6 โดย
ไม่ต้องไปที่คณะ
อนึ่ง การดำเนินการตามประกาศนี้ ให้นักศึกษา
ไปดำเนินการให้เสร็จสิ้นที่ สวป. ภายในวันที่ 14
ตุลาคม 2531
จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน
4. การติดต่อหอพักชั่วคราวในช่วงการสอบของ
แต่ละภาค มหาวิทยาลัยจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ
ไป ซึ่งค่าเช่าแต่ละแห่งไม่เหมือนกันสำหรับในเทอมนี้
รายละเอียดเกี่ยวกับหอพัก ได้ประกาศไปแล้วใน ขร.
ฉบับที่ 21 วันที่ 26 กันยายน 2531



■ **"ข่าวรวมคำแสดง"** ฉบับที่ 24 ประจำวันจันทร์ที่ 10 ตุลาคม 2531.....■ ผ่านไปแล้ว พิธีต้อนรับ "วีรบุรุษนักกีฬาไทย" หงยู มูลส้น นักชกเหรียญทองแดงกีฬาโอลิมปิกของไทย กลางห้องสนามหลวง โดยมีอภิมภม, ภายใต้การบัญชาของท่าน พลตรีจำลอง ศรีเมือง ผู้ว่าฯ เมื่อวันที่ 5 ตุลาคม 2531 ยิ่งใหญ่ตระการตาไม่แพ้วันนางงามจักรวาล หรือ "ทีนุ่ย" ของเด็ก ๆ กลับประเทศไทย ชาวไทยแห่แหนไปชื่นชมขวัญใจคนไทยคนใหม่อย่างล้นหลาม ■ และนับจากวันนี้ไป รายการเลี้ยงดูปู่เสื่อ ต้อนรับหงยู มูลส้น ก็ทยอยพาเหรดตามมกไม่ขาดสาย ในฐานะผู้สร้างชื่อเสียงให้แก่ประเทศไทย เตรียมกระเพาะคอยได้ เป็นประเพณีนิยมสำหรับสังคมไทยไปแล้ว...

■ พูดถึงเรื่องกีฬา ทำให้นึกถึงเจ้าภาพจัดการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก ครั้งที่ 24 ที่เพิ่งผ่านหมาเหมม ๆ เกาหลีใต้วันนี้ ไม่ใช่เกาหลีใต้สมัยอดีตโดยสิ้นเชิง จากประเทศยากจนข้นแค้น มีไฟสงคราม โชติช่วงดวงความเจริญถูกกดขี่ เทียบดหยามจากมิตรประเทศข้างเคียง ประชาชนอดอยากแร้นแค้น ประเทศถูกแบ่งเป็นสองเสียง ความคับแค้น อดสูใจ คนเกาหลีใต้วันนี้จึงเป็นคนที่เต็มไปด้วยไฟแวร้อน ต้องการยึดหัวขูดเดินในสังคมโลกอย่าง "ผู้ชนะ" จนลืมคำนึงถึงเกียรติยศชื่อเสียงประเทศชาติ พฤติกรรมต่าง ๆ ของเกาหลีใต้ในกีฬาโอลิมปิก ฟ้องประจานชาวโลกให้เห็นถึงความหิวกระหายใน "ชัยชนะ" อย่างน่าเกลียด แต่ใครเล่าจะเข้าใจจิตใจของคนเกาหลีใต้ได้ดีกว่าคนเกาหลีใต้เอง ที่เขาต้องเป็นอย่างทุกวันนี้ เพราะอะไร...

■ การพัฒนาประเทศที่ล้ำหลังทุกอย่าง ให้อีกก้าวข้างหน้าเคียงบ่าเคียงไหล่สานมาอารยะประเทศได้อย่างเกาหลีใต้ ต้องอาศัย "กฎเหล็ก" อันเข้มงวดควบคุมประชาชนมีน้ำหนึ่งใจเดียวกัน รักเคารพพระเบ็ญวินัยและชาตินิยมอย่างคลั่งไคล้เท่านั้น ผลสำเร็จอันหอมหวานถึงจะบังเกิดขึ้นได้ ลำพังแต่แก่งแย่งชิงดีชิงเด่น เลือดยาเข้าอกัน โดยอ้างว่านี่คือประเทศประชาธิปไตย ตามการถูกสั่งท้วงจากตะวันตก จนลืมนึกถึงชนธรรมนิยมประเทศของคนในสังคม ความสำเร็จในชั่วอายุคนอย่างเกาหลีใต้และญี่ปุ่น ไม่มีทางเกิดขึ้นได้ ■ การประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัย พัฒนาก้าวหน้าไปอีกขั้นหนึ่งแล้ว เมื่อ ศาสตราจารย์ ดร. รวมนบุญ ไสภรัตน์ อธิการบดีผู้มีความคิดริเริ่มอยู่เสมอในการสร้างสรรคัมมหาวิทยาลัย ได้มีคำสั่ง เมื่อวันที่ 29 กันยายน 2531 แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแบบโทรทัศน์สรุปข่าวรวมคำแสดงทางโทรทัศน์จอร์ปิด โดยมีกรรมการดำเนินงาน จำนวน 24 คน ผลิตข่าวออกทางโทรทัศน์ในห้องบรรยายทั้งที่รวมฯ 1 และรวมฯ 2 โดยได้แบ่งคณะทำงานออกเป็น 2 ชุด แต่ละชุดจะผลิตผลิตข่าว 1 ครั้ง เพื่อบรรยายในช่วงสัปดาห์ (10-15 ต.ค. 31) แรก และช่วงสัปดาห์ (17-22 ต.ค. 31) ที่สอง ก่อนสอบไล่ประจำภาค 1/2531 อย่างนี้นักศึกษารวมฯ พอใจแน่...

■ กรรมการปกครอง ได้รายงานผลการสำรวจประชากรทั่วประเทศด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ ครั้งล่าสุด (30 มิ.ย. 31) ปรากฏว่ามีจำนวนทั้งสิ้น 54,405,056 คน โดยมีอัตราส่วนหญิงและชายใกล้เคียงกันคือ เพศละ 27 ล้านคนเศษ เฉพาะใน กทม. มีประชากร 5.6 ล้านคนแล้ว ■ ในวันศุกร์ที่ 14 ตุลาคม 2531 เทศบาลนครลำปางจัดงานเมือง



แสดงความยินดี ศาสตราจารย์ ดร. รวมนบุญ ไสภรัตน์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรวมคำแสดง พร้อมด้วยรองอธิการบดีทั่วไป ผู้อำนวยการสวป. และคณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร. แสดงความยินดีกับ นายอภิगत โสภานนท์ ในโอกาสที่ดำรงตำแหน่ง ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 4 ตุลาคม 2531 ณ ทำเนียบรัฐบาล

มีการแสดงดนตรีอย่างยิ่งใหญ่เตรียมเวทีมาเอง เรียกเสียงดังลั่นสะเทือนบริเวณมหาวิทยาลัย โดยผู้บริหารพรรคกระแสดวม ผ่ากชอภิมภ เพื่อให้นักศึกษาที่อ่านหนังสืออยู่ในตึกสำนักหอสมุดกลาง ตั้งแต่เวลาบ่ายถึงค่ำ...

■ เมื่อวันที่ 4-8 ตุลาคม 2531 ณ ห้องประชุม เอ.ดี. 3 ชมรมปาฐกถาและได้วาทิ อ.ส.ม.ร. ได้จัดอบรมสัมมนาการพูดในที่ชุมชนระยะสั้น ครั้งที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2531 มีวิทยากรดังนี้ 1. พระเทพวิสุทธิเมธี (ท่านปัญญาวัฒน์), 2. ดร.นิพนธ์ สหิธร, 3. อ.ผานิต กันตามระ, 4. อ.วสันต์ พงศ์สุประคิมธุ์, 5. รศ.สุชม นวลสกุล, 6. อ.สมปอง ดวงใส, และ 7. อ. จตุพน ชมภูนิช เริ่มคำสวดสัการเพียง 85 บาท เมื่อได้ฟังวิทยากรดังกล่าวแล้วพูดได้เลยว่า "เกินคุ้ม" ผู้สนใจโอกาสหน้า ภาค 2/2531 ติดต่อได้ที่ ชมรมฯ ห้อง 327 ชั้น 3 ตึกกิจกรรมนักศึกษา ■ บรรพัตินี้ "สัทอง" ขอชมด้วยความจริงใจในความมีมนุษยสัมพันธ์อันดีงามในด้านชีว



คณะมนุษยศาสตร์จัดงานวันพระยาอนุমানราชชน เมื่อวันที่ 4 ตุลาคม 2531 ณ ห้องประชุมใต้พระรูปพ่อขุนฯ ม.ร. อาจารย์สุถักพันธ์วรวิทย์ ได้รับเชิญมาปาฐกถาเรื่อง "ศาสตราจารย์พระยาอนุमानราชชนกับการสืบทอดวัฒนธรรมไทย" เนื่องในวันคล้ายสถาปนาคณะมนุษยศาสตร์



อบรมกรรทักษความสะอาด งานฝึกอบรม สำนักรงานอธิการบดี จัดฝึกอบรมกรรทำ ความสะอาดอาคารเรียน รุ่น 2 โดยมี รองศาสตราจารย์สมรวดี พิภพฉงน รองอธิการบดีทั่วไป เป็นประธานกล่าวเปิดงาน เมื่อวันที่ 3 ตุลาคม 2531 ณ ห้องประชุมคณะนิติศาสตร์ ชั้น 3 มีผู้เข้าร่วมอบรม จำนวน 200 คน



เปิดซุ้มกฎหมาย รองศาสตราจารย์สุนศักดิ์ รวณพจน์ คณะนิติศาสตร์ และผู้อำนวยการโครงการนักศึกษาและบัณฑิตอาสาช่วยเหลือสังคมทางกฎหมาย คณะนิติศาสตร์ ม.ร. ได้ไปทำพิธีเปิด "ที่ทำการซุ้มกฎหมายของโครงการฯ" ที่ตึกแยกภงนา เขตพระโขนง กรุงเทพมหานคร เพื่อให้บริการแก่ประชาชนทั่วไป ตามนโยบายของคณะฯ ที่ว่า "คณะนิติศาสตร์ต้องรับผิดชอบต่อชาติและประชาชน" เปิดบริการทุกวัน เวลา 09.30-16.00 น. วันวันอาทิตย์และวันจันทร์ โดยโครงการอาสาสมัครพัฒนาชุมชนของทบวงมหาวิทยาลัยอนุเคราะห์งบประมาณ เมื่อปลายเดือนกันยายน ศกนี้

ในอดีต เมื่อ 15 ปีที่แล้ว คือ "วันท้าวปีด 14 ตุลาคม 2516" ได้นำสู่การเปลี่ยนแปลงหลาย ๆ ด้านของสังคมไทย จากการปกครองประเทศที่ใช้ "กำลัง" มากเป็น "สมอง" ในการออกกฎหมาย และบริหารประเทศ... ■ วันพฤหัสบดีที่ 13 ตุลาคม 2531 อ.ส.ม.ร., สภานักศึกษา, พรรคอธิปัตย์, พรรคสถานแสดงทอง จัดงาน "สืบทอดเจตนากน" ณ เวทีลาน สวป. เก้า พบกับดนตรี คาราวาน และ อัด โอภาส.....■ วันถัดมา มีงานเวทีภายในมหาวิทยาลัย 2 แห่ง คือ พรรคพิทักษ์ธรรม จัดงาน 14 ตุลาคม ณ เวทีเดียวกันกับ อ.ส.ม.ร. ส่วน พรรคประชารวม, พรรคเปลวเทียน, พรรคพลังรวม, พรรคเทอดความ, พรรคพัฒนาปัญญาชน, พรรคนักศึกษา 5 ประสาน และ พรรคสังจธรรม ร่วมกันจัดงาน "สืบทอดเจตนารวมเผ็วชน เดือนตุลาฯ 2516" ณ สนามฟุตบอล ม.ร. มีดนตรี คนด่านเกวียน, กระท้อน ฯลฯ และอภิปรายเบื้องหลัง 6 ตุลาคม 19 และ 14 ตุลาคม 16 ตั้งแต่เวลา 10.00-21.00 น. ■ เมื่อวันเสาร์ที่ 1 ตุลาคม 2531 พรรคพัฒนาปัญญาชน จัดงานเลี้ยงต้อนรับชาวพัฒนาฯ ครั้งที่ 1 ที่ห้องประชุม เอ.ดี. 3 มีสมาชิกเก่าและปัจจุบันมาร่วมงานพอสมควร ส่วนในวันเสาร์ที่ 15 ตุลาคม 2531 ณ สถานที่เดียวกันนี้ พรรคพัฒนาปัญญาชน ก็จะเป็นเจ้าภาพจัดงาน "ทิวาราณแก่ไร้เพิ่มเติมชื่อบังคับ ม.ร. ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษา ในอันกรรมาธิกร" ตามร่างที่ขอแก้ไขแสดงจะมีการแปรรูปคดี (ขอแก้ไข) โดย ผู้แทนองค์การนักศึกษา, สภานักศึกษา, พรรคนักศึกษา, ชมรม และกลุ่มต่าง ๆ เพื่อหาข้อยุติเสนอให้สภามหาวิทยาลัยรวมคำแสดง พิจารณาเห็นชอบต่อไป ■ เมื่อวันอาทิตย์ที่ 9 ตุลาคม 2531 พรรคทศวรรษ ได้จัดงานรับขวัญสมาชิกพรรคที่เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ณ ที่ทำการพรรคฯ รวมฯ 1...■ ส่วนพรรคกระแสดวม เดียวกันให้ความสำคัญกับกิจกรรมด้านบันเทิงไว้อีกอน ผู้คุมบังเหียนของพรรคฯ บอกว่าผู้คนที่ต้องใช้ดนตรีดึงนักศึกษาเข้าร่วมงานเวลาจะพูดอะไรกับผู้คนจำนวนมาก ๆ จะได้สะใจตามภาษาของ "คนหนุ่มสาว" อาทิ เมื่อวันศุกร์ที่ 7 ตุลาคม 2531

ไว้ซึ่งประเพณีอันดีงาม "ไปลา มาไหว้" เมื่อเจอนักกิจกรรมรุ่นพี่ ก็ขอชมรมปาฐกถาและได้วาทิ อ.ส.ม.ร., ชมรมพุทธศาสตร์และวัฒนธรรมไทย อ.ส.ม.ร., ชมรมจิตวิทยา อ.ส.ม.ร., ชมรมนิติศาสตร์ อ.ส.ม.ร., พรรคกระแสดวม, พรรคสังจธรรม, พรรคนักศึกษา 5 ประสาน และพรรคพัฒนาปัญญาชน ขอให้ นักกิจกรรมจากองค์กรดังกล่าวรักษาความดีไว้ตลอดไป...■ ใกล้ถึงวันสำคัญของบัณฑิตฯ อีกแล้ว คือ พิธีพระราชทานปริญญาบัตร แก่บัณฑิตของมหาวิทยาลัยรวมคำแสดง รุ่นที่ 14 ประจำปีการศึกษา 2530 ในวันที่ 16, 19, 20, 21, 27, 28, 29 และ 30 ธันวาคม 2531 ณ อาคารใหม่สวนอัมพร มหาวิทยาลัยได้กำหนดให้สถาบันบริการคอมพิวเตอร์ ดำเนินการจัดพิมพ์ใบปริญญาบัตรโดยระบบเครื่องพิมพ์เลเซอร์ (Laser Priter) นับเป็นครั้งแรก ที่ได้นำเทคโนโลยีทางด้านคอมพิวเตอร์มาใช้ในกิจการของมหาวิทยาลัย...■ ปิดท้ายรอบข่าวรวมฯ ฉบับนี้ สัทอง ในนามชาวรวมฯ หลายฝ่าย ขอแสดงความเสียใจอย่างยิ่ง ต่อ ลีนา ลัมอภิगत ผู้ช่วยบก.ขว. ซึ่งเป็นทรัพยากรที่มีคุณค่าในด้านการศึกษาสัมพันธ์ของ ม.ร. ที่ได้สูญเสียมารดาบังเกิดเกล้าไปแล้วเมื่อต้นเดือนนี้ (ต.ค. 31) ■

ศิษย์เก่า ม.ร.บ.ส.

คุยกับประธานกลุ่มเยาวชนพรรคก้าวหน้า อดีตนักหนังสือพิมพ์หลายฉบับ ชัยวี นส. ต้องเรียนไม่ต่ำกว่า 50% กิจกรรมสร้างสรรค์ 30% ส่วนตัว % ที่เหลือ



เดฉิวา ชนะกาญจน์ นิตศาสตร์บัณฑิต ม.ร.

นิติกรองค์การสื่อสารมวลชนฯ (อ.ส.ม.ท.)

"ชีวิตวัยเรียน ต้องทุ่มเทให้กับการเรียนไม่น้อยกว่า 50% ให้กับกิจกรรมในแนวสร้างสรรค์ 30% ส่วนที่เหลือให้กับครอบครัวของตัวเอง ถ้าทำไม่ได้แบบนี้ เมื่อสำเร็จการศึกษาออกมา ผมเชื่อว่านี่เป็นคนที่คุณภาพของสังคม"
"นักศึกษาที่มหาวิทยาลัยจึงต้องการเรียนและกิจกรรมควบคู่กันไปเท่านั้น เมื่อก้าวพ้นจากรั้วมหาวิทยาลัยแล้ว จึงมาเรียนต่ออยู่ในสังคมได้เป็นอย่างดีกับคนและที่ศึกษา"
"สังคมที่ก่อเกิดว่า นักศึกษาถือปัญญาชน ที่สามารถทำสิ่งดีๆได้ เมื่อเราเป็นผู้ที่นำดีมาเป็นคนที่หนักแน่นในความคิดคุณธรรมเพื่อสังคมส่วนรวม นิสิตคือสิ่งที่ดีสุด"

เป็นคำกล่าวของ นายเดฉิวา ชนะกาญจน์ อดีตนักศึกษา คณะนิติศาสตร์มหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อปี 2518 จนกระทั่งสำเร็จการศึกษา เป็น นิตศาสตร์บัณฑิต (น.บ.) จากมหาวิทยาลัยรามคำแหง อดีตประชาสัมพันธ์กลุ่มรามา-หักฉิน (ปี 2518), สมาชิกชมรมวรรณกรรม ม.ร., ผู้ปฏิบัติงานบรรณารักษ์แยกแพร่ ประชาธิปไตยอย่างรุนแรงแอ็ด (ISM) ในเขตกรุงเทพมหานคร ยุคประชาธิปไตยแบ่งบาน (2518-2519) ในปัจจุบันเป็น 1. นิติกรองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย (อ.ส.ม.ท.) 2. ประธานกลุ่มเยาวชนพรรคก้าวหน้า, 3. วิทยากรสถาบันพัฒนาผู้นำทางการเมือง พรรคก้าวหน้า, 4. ที่ปรึกษากฎหมายบริษัทหลายแห่ง, 5. กาลังศึกษาระดับปริญญาโทสาขารัฐประศาสนศาสตร์ คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และ 6. ผู้อำนวยการโครงการอาสาพัฒนาเยาวชนไทย ซึ่ง "ข่าวรวมคำแถลง" จะนำท่านผู้อ่านไปรู้จักกับเขาในวันนี้

■ ประวัติ เกิดวันที่ 16 สิงหาคม 2494 อายุ 37 ปี เป็นชาวอำเภอสามชุก จังหวัดนครศรีธรรมราช

■ ประสบการณ์ 1. จบชั้น ม.ศ. 3 และ ม.ศ. 5 ที่โรงเรียนจิรัชศึกษา และโรงเรียนเบญจมราชูทิศ (ตามลำดับ) จังหวัดนครศรีธรรมราช โดยขณะเป็นนักเรียน ม.ศ. 1-3 เป็นผู้ชนะเลิศกลอนสดของจังหวัดนครศรีธรรมราช (3 ปีซ้อน) 2. ปี 2518 สมัครเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง 3. ปี 2523 เป็นผู้ก่อตั้งสหภาพแรงงานนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย 4. ทำงานหนังสือพิมพ์มติชน, มาตุภูมิ, สำนักข่าวไทย, แนวหน้า, ลูกจิ้งเหลียงมวลชน 5. ช่วยราชการสำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี (พล.ร. จันทระอุปต์ สิริสุทธิ) และ 6. ได้รับทุนจากมูลนิธิวีดิวิทอินบรบทไปดูงานเกี่ยวกับพรรคการเมือง ที่ประเทศเยอรมันตะวันตก

■ ความคิดเห็นเกี่ยวกับมหาวิทยาลัยรามคำแหง การมีกฎหมายประกาศจัดตั้งมหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อปี 2514 ผมถือว่าเป็นนิมิตหมายที่ดีของเมืองไทย เพราะเป็นจุดเริ่มต้นให้เยาวชนและผู้สนใจการศึกษาทั่วไปได้มีโอกาสศึกษาเรียนรู้วิชาการและชีวิตความเป็นจริง ซึ่งสามารถนำไปใช้ในชีวิตรประจำวัน ตลอดจนการนำไปใช้พัฒนาสังคมให้ก้าวหน้ายิ่งขึ้น ผมขอชี้ว่า นักศึกษาที่มีความจริงจังต่อการศึกษาและกิจกรรมควบคู่กันไปเท่านั้น เมื่อก้าวพ้นจากรั้วรามาแล้ว จึงมายืนหยัดอยู่ในสังคมได้อย่างมีเกียรติและมีศักดิ์ศรี เที่ยงวันนี้ นักศึกษารามา รุ่นที่จบระดับปริญญาเอกก็มีมาก ผมจึงเชื่อมั่นในคุณภาพของรามา ที่สามารถผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพได้ไม่ด้อยกว่าที่อื่นเลย

■ ความคิดเห็นเกี่ยวกับบทบาทของนักศึกษา กิจกรรม เพื่อสังคมโดยส่วนรวม

ก้าวแรกที่ผมเดินเข้าสู่รั้วรามา สิ่งที่มีใจที่สุด คือ ดินแดนของลูกท้อชนฯ นิสิตวิ เติร์ภาพ ทางความคิดของนักศึกษาอย่างเต็มที่ ในขณะที่วัยก็เมือจายที่เข้าใจในแนวคิดของนักศึกษา คอยเป็นกำลังใจให้ จึงเป็นโอกาสดี ทำให้แนวคิดที่สร้างสรรค์ของความเป็นมนุษย์ได้ถูกปรับขนาดใหม่ใช้ได้เหมาะสม ซึ่งช่วงนั้นอาจจะเพราะอยู่ในยุค "ประชาธิปไตยก้าวหน้า" ที่นักสังคมคือ ผู้นำนักศึกษาในยุคนั้น ถ้าถึงก้าวเข้ามาเป็นผู้นำทางสังคมและการเมืองในปัจจุบันอย่างเต็มที่แล้ว และเชื่อมั่นว่าสังคมไทยในอนาคตคงจะสงบสุขแน่นอน โดยคนรุ่นใหม่ในทางที่ดีขึ้น

■ การทำกิจกรรมของนักศึกษามี ผลดี ผลเสีย อย่างไร ทุกวันนี้เมื่อผมมีโอกาสเข้าไปเยี่ยมมหาวิทยาลัยในบางครั้ง ผมรู้สึกผิดหวังอยู่ในส่วนเล็ก เพราะภาพการทำกิจกรรมในอดีตสมัยที่ผมกำลังศึกษาอยู่ได้เลือนหายไปแทบไม่เหลือไว้ให้เห็น ที่มีอยู่บ้างก็เหมือนอย่างผักชี หรือผงชูรส เท่านั้น ปัจจุบันนักศึกษารามา มีประมาณ 2-3 แสนคน แต่การจัดกิจกรรมแต่ละครั้ง มีกลุ่มที่สนใจประมาณ 400-500 คน แต่ถึงตามคนตรีให้ก็พอจะคิดคักบ้าง นี่แสดงว่า นักศึกษาส่วนใหญ่มุ่งทำกิจกรรมเพื่อประชาชนไปมากแล้ว ต่างกับเมื่อก่อน ใครเดินเข้าไปในรั้วมหาวิทยาลัยตั้งแต่วันแรกต้องไปร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมทันที ถ้าไม่ร่วมจะเกิดความรู้สึก "ตัวเองเป็นกาฝากสังคม" มาเรียนมหาวิทยาลัยด้วยเงินภาษีประชาชนแต่ไม่คิดตอบแทนสังคมเลย ไม่ได้เป็นอันขาด ในการทำกิจกรรมนั้น ผมขอฝากไว้กับนักศึกษารุ่นหลังว่า มีทั้งผลดีและผลเสีย ระหว่างการทำกิจกรรมที่จะตกเป็นเครื่องมือของกลุ่มหนึ่งกลุ่มใด หากพลาดไปแล้ว ผลย่อมกระทบต่อสังคมส่วนรวม เพราะสังคมยังให้เกียรติว่า "นักศึกษาถือปัญญาชน" ที่สามารถนำมาสังคมได้ เมื่อเราเป็นผู้ที่นำดีต้องเป็นคนที่หนักแน่นมั่นคง ยึดคุณธรรมเพื่อสังคมโดยส่วนรวม นี่คือนิสิตที่ดีที่สุด

■ มีข้อเสนอแนะวิธีการเรียนให้ประสบความสำเร็จอย่างไรบ้าง

สำหรับการเรียนแล้ว ทุกครั้งที่ผมเป็นวิทยากรบรรยายให้เยาวชนฟัง ผมเน้นเอาจุดที่ว่า ชีวิตวัยเรียนต้องทุ่มเทให้กับการเรียนไม่น้อยกว่า 50% ให้กับกิจกรรมในแนวสร้างสรรค์ 30% ส่วนที่เหลือให้กับความเป็นตัวของตัวเอง ถ้าทำได้อย่างนี้ เมื่อสำเร็จการศึกษาออกมา เชื่อว่าเป็นคนที่มีคุณภาพของสังคม

■ มีความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดงาน "17 ปีรามคำแหง" อย่างไร

ผมถือว่าเป็นเรื่องที่ดี แต่สิ่งหนึ่งที่ผมขอฝากให้ทางมหาวิทยาลัยรับไปพิจารณา คือ ควรให้ความสำคัญทางด้านวิชาการให้มาก เพราะการจัดงานครั้งที่ผ่านมา ยังขาดความเด่นชัดในจุดนี้ ราคาค่าเช่าเป็นมหาวิทยาลัยที่มุ่งหน้าจะสร้างภาพที่เป็นเอกลักษณ์ของสถาบันในเชิงวิชาการขึ้นมา ตามที่นักวิชาการของมหาวิทยาลัยถนัด และเพื่อให้เป็นแบบอย่างและที่พึ่งของสังคม ไม่ว่าจะเป็นด้าน เศรษฐกิจ การเมือง สังคม การบริหาร หรือการปกครอง นักวิชาการยังหันเหมาจกขาดจุดเด่นในเรื่องนี้ จึงขอฝากไว้ด้วย โทษ ๆ รามคำแหงก็เปิดหลักสูตรการเรียนถึงขั้นปริญญาโทแล้ว ฉะนั้นวิชาการต้องแน่นจึงว่า

■ มีหลักส่วนตัวในการทำงานอย่างไร

ทุกวันนี้ที่ผมทำงานอย่างมีความสุข และมีความหวัง เพราะว่าตนเองยึดมั่นการทำงานเพื่อเสียสละความสุขส่วนตัวส่วนหนึ่งให้กับสังคม และตั้งใจแน่วแน่ จะช่วยเหลือผู้ที่มีโอกาสดีน้อยกว่าในสังคม ซึ่งส่วนใหญ่เป็นชนกยากจนค่อนข้างในชนบท ให้มีโอกาสดีขึ้นกว่าที่เป็นอยู่ ไม่ใช่ระบอบประชาธิปไตยที่มีไว้เพื่อเสรี และนายทุนเพียงอย่างเดียว สุดท้ายนี้ผมขอฝากข้อคิดที่เป็นกลอนไว้ให้กับเยาวชน ซึ่งเป็นนักศึกษารามา เพื่อเป็นจดจำ

บนเส้นทางทุกที่มีหนทางยาว
บนยอดจากทุกขณะมีชัย
กลองกลองเลื่อนผู้ก้าวไปให้จดจำ
กับดกรบผู้คิดล่านที่หันขวาย
บนหนูนักรบที่.....
จงตระหนักถึงคุณค่าที่ผ่านสวน
อ้างข้อไปหรือรบทุกกระบวน
กลองกลองด้วยกลิ่นอายของสังคม

3 บทที่ ๕ วิทยาศาสตร์ เซลแลค

หัวหน้าสาขาวิชาเกษตรกรรม สุนทร ศรีนันทวัน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

หลายคนคงจะรู้จักและเคยเห็นเซลแลคมาแล้ว แต่ก็มีอีกหลายคนที่ไม่รู้จัก ไม่เคยเห็นและไม่รู้ว่าเซลแลคทำมาจากอะไร

เซลแลคเป็นผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมที่ได้จากการแปรรูป อร้ง ครึ่งเป็นสารที่ขับออกมาจากตัวแมลงเล็ก ๆ ชนิดหนึ่งที่มีชื่อสามัญเรียกว่า แมลงครึ่ง เป็นแมลงเล็ก ๆ มีสีแดงคล้ายตัวไร ตัวผู้ลำตัวยาว 1 มิลลิเมตร ตัวเมียสั้นป้อม เมื่อโตขึ้นขาจะหายไป ดำเนินชีวิตโดยดูดกินน้ำเลี้ยงจากกิ่งไม้ และขับถ่ายสารที่เป็นน้ำเหลวเหนียว มีสีเหลืองออกมาท่วมตัว เมื่อถูกอากาศสารนี้ก็จะแข็งและกลายเป็นสีน้ำตาลที่เราเรียกว่า ครั่ง

ตัวอ่อนของแมลงครึ่งที่ฟักออกจากไข่จะออกมาจากรังไปเกาะรวม ๆ กันเป็นกลุ่ม ๆ ตามกิ่งไม้ที่อ่อนดูดน้ำเลี้ยงกินเป็นอาหาร แล้วขับถ่ายครั้งออกมาทำรังท่วมตัวมันเอง ครั่งตัวผู้และตัวเมียที่มีอายุ 2-3 เดือน จะผสมพันธุ์กัน หลังจากผสมพันธุ์กันได้แล้วไม่นานตัวผู้ก็จะตายไป ตัวเมียที่ได้ผสมพันธุ์แล้วจะรีบขับครั่งออกมาทำรังฟอกพูนโตขึ้น จากนั้นตัวเมียก็จะวางไข่ไม่นานก็จะฟักออกเป็นตัวอ่อนอีก คลานออกจากรังไปหากินทำรังใหม่ขับถ่ายครั้งเป็นปกติอยู่ตามกิ่งไม้ต่อไป ตัวเมียมีอายุประมาณ 5-6 เดือนก็จะตาย

ครั่งที่แกะออกมาจากกิ่งไม้เรียกว่า ครั่งดิบ มีสิ่งสกปรกต่าง ๆ เช่น ฝุ่นละออง เศษไม้ ใบไม้ จากแมลงต้องนำไปแช่น้ำล้างสิ่งสกปรกออกไป สีแดงก็จะละลายน้ำแยกออกมา เมื่อหมดสีแดงจะได้ครั่งมีสีเหลือง ๆ นำไปตากให้แห้ง ครั่งที่ได้เรียกว่า ครั่งเม็ด ซึ่งจะนำไปใช้ทำเซลแลคต่อไป

การทำเซลแลคมีหลายวิธี มีหลักการคล้าย ๆ กัน คือ นำครั่งเม็ดไปหลอมละลายเพื่อเอาสิ่งสกปรกออกแล้วนำไปรีดเป็นแผ่นบาง ๆ หรือนำครั่งไปละลายในเอธิลแอลกอฮอล์ ให้ความร้อนประมาณ 1 ชั่วโมง กรองเอาสิ่งสกปรกออก ให้ความร้อนต่อไปจนกระทั่งเหนียวเหนียวนำไปรีดเป็นเซลแลคแผ่นบาง ๆ

นอกจากนี้ยังมีการทำเซลแลคฟอกขาว คือ นำครั่งเม็ดละลายในสารละลายโซเดียมคาร์บอเนตที่อุณหภูมิสูง แล้วกรองเอาสิ่งสกปรกออกเติมน้ำยาฟอกสีที่มีคลอรีน 3% เติมกรดซัลฟูริกเจือจางลงไปให้ละน่อยคนเร็ว ๆ จนสารละลายเป็นกลางหรือมีค่า pH7 ทิ้งให้ตกตะกอน นำตะกอนมาล้างด้วยน้ำเย็น แล้วไปตากให้แห้งจะได้เซลแลคขาว

เซลแลคเป็นสารประกอบของคาร์บอน ไฮโดรเจน และออกซิเจน ไม่ละลายในน้ำ แต่ละลายได้ดีในแอลกอฮอล์ ไม่น้ำไฟฟ้า

ปัจจุบันมีการนำเซลแลคมาทำอุตสาหกรรมหลาย ๆ อย่าง เช่น อุตสาหกรรมยา ใช้เซลแลคเคลือบเม็ดยากันความชื้น อุตสาหกรรมกระดาษใช้เคลือบกระดาษให้แข็งแรง สวยงาม ป้องกันความชื้น อุตสาหกรรมหมึกพิมพ์ อุตสาหกรรมที่เป็นวัสดุทนทานไฟฟ้า ฯลฯ นอกจากนี้ยังใช้เซลแลคผสมแอลกอฮอล์ทำไม้ตากแห้งบ้านเรือนให้เป็นเงาสวยงามได้อีกด้วย

เรื่องของ แฟกซ์

วส.ศ.นิตยา กาญจนวรรณ
คณะมนุษยศาสตร์

แฟกซ์ คือเครื่องมือชนิดหนึ่งซึ่งเข้ามาปฏิวัติวงการธุรกิจสมัยใหม่ นับจากอแลสกา ไปจนถึงซุริกก็ด้วยความจริงแฟกซ์ได้เข้ามาอยู่ในวงการธุรกิจร่วม 20 ปีแล้ว แต่ความเจริญก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยีในปัจจุบันได้ช่วยทำให้แฟกซ์ตั้งขึ้นมาเพราะราคาถูกลง และทำงานได้รวดเร็วยิ่งขึ้น ในปี 1980 แฟกซ์เครื่องหนึ่งจะราคาประมาณ 10,000 ดอลลาร์ และใช้เวลาส่งข้อความหน้าละ 6 นาที เดียวนี้เครื่องราคาเพียง 2,000 ดอลลาร์ และใช้เวลาหน้าละ 30 วินาทีเท่านั้น ด้วยราคาขนาดนี้ ธุรกิจเล็ก ๆ ก็พอจะมีแฟกซ์ไว้ใช้ได้ วัตถุประสงค์บางแห่งยังมีบริการส่งบทสวดมนต์ผ่านทางแฟกซ์ ไปให้นักศึกษาที่ภรรยาขอให้สอบได้ด้วยซ้ำ ด้วยราคาเพียงบทละ 23 ดอลลาร์ ตั้งแต่ปี 1985 เป็นต้นมา นักศึกษานิ่งชอบบทสวดมนต์ผ่านทางแฟกซ์มาจากบ้านก็ยิ่งไหว

เมื่อราคาแฟกซ์ถูกลง จำนวนขายก็เพิ่มมากขึ้น ญี่ปุ่นซึ่งสร้างแฟกซ์มานานหาชนิดขายกว่าปีนี้จะขายได้สัก 3 ล้านเครื่อง รายได้ก็ถึงจะถึง 3 พันล้านดอลลาร์ ปีที่แล้วยอดขายในอเมริกาเพิ่มขึ้นเท่าตัว ปีนี้ก็คงเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งเท่าตัวอีก แล้วก็คาดกันว่าจะเพิ่มขึ้น 20 เปอร์เซ็นต์ทุกปีจนถึงปี 1999 ทางตลาดยุโรปก็มีทางจะทำได้ถึง 800,000 เครื่องในปีนี้ บริษัทแห่งหนึ่งในอิตาลีถึงกับประกาศว่า

"เราทำงานกันล่วงเวลาเลยนะ ดูเหมือนใคร ๆ ก็อยากจะได้แฟกซ์ไปใช้กันทั้งนั้น"

แฟกซ์นี้กับเหมือนกับ โทรศัพท์บนกระดาษ มันกลายเป็นเครื่องมือส่งข่าวสารที่ถูกที่สุดและรวดเร็วที่สุดเสียแล้ว ไปไหน ๆ ก็ได้ทั่วโลก ลองเทียบกับค่าโทรเลขดูก็จะส่งข้อความสัก 70 คำ จากนิวยอร์กไปลอนดอน คุณต้องเสีย 22 ดอลลาร์ และใช้เวลาประมาณ 20 นาที ถ้าเป็นจดหมายด่วน คุณเสียอย่างน้อย 25 ดอลลาร์ ใช้เวลา 24 ชั่วโมง แต่ถึงส่งผ่านแฟกซ์ คุณเสียเพียง 3 ดอลลาร์

ใช้เวลาไม่ถึงนาที การส่งแฟกซ์ก็ไม่ต้องใช้พนักงานทำหน้าที่พิเศษ ค่าใช้จ่ายก็มีเพียงค่าโทรศัพท์ จึงเรียกกันว่าโทรศัพท์บนกระดาษ

แอนซี โกลอน ผู้จัดการฝ่ายการตลาดของเครื่อง Fax Phone ของบริษัทแคนอน บอกว่า

"ที่ไทม์มีโทรศัพท์ที่นั่นก็รับส่งแฟกซ์ได้"

แต่แฟกซ์ใช้ได้ดีกว่าโทรศัพท์ เพราะคุณจะไม่ส่งเป็นลายมือ ภาพวาด แผนภูมิ หรือแม้แต่ภาพก็ยังได้

ความสามารถของแฟกซ์นี้เป็นที่ชื่นชอบของหลายฝ่าย ทางกองทัพอากาศสหรัฐฯ ก็ใช้แฟกซ์ส่งแผนที่ และลักษณะอากาศ สูสนามรบ สกอตติกชาวอเมริกันเชื้อสายจีน ชื่อ โอ.เอ็บบ.เพ ก็ใช้ประโยชน์จากแฟกซ์อย่างเต็มที่ กล่าวคือเมื่อเขาไปออกแบบกระจกให้พิพิชกับเซนต์ลูฟร์ในฝรั่งเศสนั้น เขาไม่ได้ไปเอง แต่ส่งเพื่อนร่วมงานคือ ยันน์ เวย์มัท ไปแทนเวลาเกิดปัญหา ต่างคนต่างก็ "แฟกซ์กันไปแฟกซ์กันมา" จนออกแบบและทำงานกันได้เรียบร้อย ดัดคำใช้จ่ายและทุนเวลาไปได้เป็นเดือนๆ สถาปนิกเหล่านี้บอกว่า

"คุณไม่รู้หรือว่าคุณน่าจะซื้อแฟกซ์ใช้สักเครื่อง แต่พอคุณซื้อมาใช้แล้วสักเครื่องนั้นแหละ คุณจะรู้ว่าคุณขาดมันไม่ได้"

เมื่อแฟกซ์แพร่หลายขึ้น เดียวนี้ก็เลยมีสมุดรายนามผู้ใช้แฟกซ์ สถานบริการเครื่องแฟกซ์ให้คนไม่มีแฟกซ์มาใช้ ตลอดจนมีเครื่องเปลี่ยนสัญญาณต่อกับคอมพิวเตอร์ ให้คอมพิวเตอร์สามารถรับส่งแฟกซ์ได้ด้วย เดียวนี้มีแฟกซ์หลายชนิดที่แพร่หลายพอ ๆ กับ โทรศัพท์หรือเครื่องถ่ายเอกสาร บางเครื่องก็มีขนาดเล็กขนาดเสียบปลั๊กที่จุดบุหรี่ในรถได้ ต่อไปในอนาคตพ่อครัว แม่ครัววงแลกตำราอาหารกันได้ เด็ก ๆ ก็คงลอก เขี่ยช่วยกันทำการบ้านได้ ภายในสิบปีข้างหน้าจะมีแฟกซ์ที่รายงานอากาศ และรายงานเรื่องการเงินรอบโลกได้



ภายใน 2 วินาที

เขาบอกว่าที่เพิ่งเริ่มต้นของยุคแฟกซ์เท่านั้นนะ ยังจะไปอีกไกลทีเดียว

ที่ญี่ปุ่นตอนนี้เขาใช้ส่งแผนที่บอกทิศทางเวลาไฟไหม้ โดยทางเจ้าหน้าที่โทรศัพท์ที่จะส่งเบอร์โทรศัพท์ของบ้านที่ไฟไหม้เข้าคอมพิวเตอร์ คอมพิวเตอร์ก็จะเรียกภาพแผนที่แถว ๆ นั้นออกมา แล้วส่งต่อไปที่ศูนย์ดับเพลิงทางแฟกซ์

ที่ร้านอาหารในลอนดอน เวลาคนแน่นมาก ๆ นั้นบรรดาผู้บริหารเขาไม่ลงมายืนแย่งสั่งอาหารกับใครหรอก เขามีบริการส่งเมนูไปให้ทางแฟกซ์ แล้วผู้บริหารก็ส่งกลับลงมาทางแฟกซ์ ใช้เวลาเพียง 30 วินาทีเท่านั้น

มีข้อที่น่าสังเกตอย่างหนึ่งในเรื่องการใช้แฟกซ์ของบริษัทต่างประเทศคือ เขาใช้แฟกซ์ส่งข้อความเพื่อทำความเข้าใจความตกลงกันเป็นขั้นต้นได้ แต่ไม่ถือว่าเป็นข้อตกลงทางกฎหมาย พูดกันง่าย ๆ ก็คือ ไม่ถือว่าเป็น "เอกสารทางราชการ" จะนำข้อความที่ส่งโดยเครื่องแฟกซ์ไปเป็นเอกสารอ้างอิงทางกฎหมายไม่ได้

แต่ราชการไทยบางแห่งกลับยอมรับ

นำคดีว่าเหตุใดทางต่างประเทศจึงไม่ยอมรับ หนังสือตามันเหมือนกับกระดาษที่ถ่ายออกมาจากเครื่องถ่ายเอกสารจะหายไป ส่งแวมผ่านสายโทรศัพท์มา แล้วก็หายไป ส่งมาจากแหล่งที่เรากำลังติดต่อยู่จริง ๆ หรือเปล่าก็ไม่รู้สิ

ต้นแฟลกซ์ (FLAX) เป็นชื่อต้นไม้ที่ให้เส้นใยลินิน (LINEN) ใยลินินเป็นใยเซลลูโลสที่ได้จากลำต้น (BAST FIBERS) ในส่วนที่เป็นท่อน้ำอาหารของลำต้น ในสมัยโบราณชาวอียิปต์ใช้เส้นใยลินินทอเป็นผ้าทอที่มีมา ปัจจุบันประเทศรัสเซียปลูกต้นแฟลกซ์เพื่อนำมาผลิตผ้าลินินเมากที่สุด รองลงมาได้แก่ ประเทศกรีซ แลนด์ เวลเยียม โอวีแลนด์ สหรัฐอเมริกา และจีน ประเทศไทยได้เริ่มทดลองปลูกต้นแฟลกซ์ ในโครงการพืชหลวงของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ถอยอ่างขาง จังหวัดเชียงใหม่

ต้นแฟลกซ์ เจริญเติบโตได้ดีในแถบอากาศอบอุ่น มีความชุ่มชื้นเพียงพอ ไม่ชอบอากาศร้อนและฝนตกชุก ต้องการดินที่อุดมสมบูรณ์จึงจะทำให้ลำต้นแข็งแรงได้ เส้นใยที่มีคุณภาพดี การปลูกโดยวิธีหว่านเมล็ดเพื่อให้ได้ลำต้นสูงได้เส้นใยาว เมื่อต้นโตเต็มที่จะถอนทิ้งรากและลำต้น ตากแดดทิ้งไว้ในแปลงให้แห้ง นวดเอาเมล็ดและเปลือกออก ต่อจากนั้นนำต้นแฟลกซ์ไปหมักด้วยน้ำค้าง ในลำธาร หรือในแอ่งเพื่อให้ต้นเนื่อย แล้วส่งเข้าเครื่องบดให้ต้นแตกแยกเอาเปลือกออกเหลือแต่เส้นใยนำมาสาวเป็นทวี ป็นเป็นเส้นด้าย และผลิตเป็นผ้าต่อไป ผลพลอยได้จากต้นแฟลกซ์คือ เมล็ดใช้ทำน้ำมันลินซีด (LINSEED OIL) ใช้ในงานอุตสาหกรรมทั่วไป

คุณสมบัติของเส้นใยลินิน

เส้นใยลินินมีคุณสมบัติใกล้เคียงกับใยฝ้าย ต่างกันที่ลักษณะโครงสร้างของเส้นใย เมื่อดูจากกล้องจุลทรรศน์ตามยาวคล้ายลำต้นไม้ ขนาดไม่สม่ำเสมอมีรอยแตกตามขวาง ถ้าดูตามหน้าตัดขวางจะเห็นเป็นรูปหลายเหลี่ยม มีวงแหวนของช่องว่างตรงกลางเรียกว่า ลูเมน (LUMEN) เส้นใยลินินไม่ละเอียดเหมือนฝ้าย สีธรรมชาติเป็นสีน้ำตาล

คุณสมบัติของผ้าลินินและการนำไปใช้

ศส.กรีนวูด แก้วเพชร
คณะศึกษาศาสตร์

อ่อน สีเนื้อ สีน้ำตาลเข้ม และสีเทา มีความมันตามธรรมชาติ เส้นใยลินินมีความเหนียวมากกว่าฝ้าย เมื่อเปียกจะเหนียวเพิ่มขึ้น 20% มีการยืดหยุ่น และการคืนตัวต่ำ จึงทำให้ยับง่าย มักตกแต่งให้ทนยับด้วยการเคลือบเรซิน ซึ่งทำให้เนื้อผ้าแข็งและเรียบ เมื่อสวมใส่จะเกิดรอยยับที่คงรูป คั้นตัวยาก ถ้าจับจีบจะเห็นเป็นเส้นคม ลักษณะรอยยับจะต่างจากผ้าฝ้าย และผ้าชนิดอื่นๆ เนื่องจากลินินมีเนื้อค่อนข้างแข็ง เป็นมัน จึงเป็นผ้าที่มีความสวยงาม มีลักษณะเฉพาะตัวไม่เหมือนผ้าชนิดอื่น ๆ

ข้อแนะนำสำหรับผู้ที่จะเลือกใช้ผ้าลินิน

ผ้าลินินที่มีขายในตลาดเสื้อผ้ามักมี 3 ประเภทคือ

1. ผ้าลินินแท้ จะมีป้ายหรือสลากสินค้า เขียนเป็นภาษาอังกฤษว่า "PURE LINEN" (ลินินแท้) หรือ "PURE FLAX" (แฟลกซ์แท้) มีลักษณะเนื้อผ้าเรียบ ค่อนข้างแข็งเป็นมัน คงรูป เมื่อจับขยาดูผ้าจะยับตามรอยมือ และไม่จางหายง่าย ต้องพรมน้ำรดด้วยความร้อนสูง (ประมาณ 450° F - 500° F) จนเนื้อผ้าแห้งสนิท จึงจะเรียบ มิฉะนั้นผ้าจะคืนตัวเกิดรอยยับได้อีก ปัจจุบันนิยมฉีดน้ำยากันยับในขณะรีดจะช่วยให้ผ้าเรียบง่ายขึ้นและคงรูปเป็นมันสวยงาม

2. ผ้าลินินผสม เป็นผ้าที่ทอจากใยลินินผสมเส้นใยชนิดอื่น ๆ เช่น ลินิน - โพลีเอสเตอร์ (POLYESTER + LINEN) ลินิน + ฝ้าย (COTTON + LINEN) เป็นต้น โดยบอกจำนวนเปอร์เซ็นต์ของการผสมไว้ ผู้ใช้สังเกตได้จากริมผ้าหรือป้ายสลากที่ติดมากับเสื้อสำเร็จรูป ผ้าชนิดนี้จะมีคุณสมบัติต่างจากลินินแท้ เพราะมักจะตก

ลักษณะคล้ายลินินแท้ เช่น การลงแป้ง ซีดมัน หรือเคลือบด้วยเรซิน เมื่อใช้แล้วคุณสมบัติจะเปลี่ยนไป ผู้ผลิตมักมีจุดประสงค์เพื่อลดต้นทุนการผลิต ราคาจะถูกกว่าผ้าลินินแท้

3. ผ้าลินินเทียม เป็นผ้าที่ทอจากใยชนิดอื่น ๆ

ไม่ใช่ใยลินิน แต่ทำเลียนแบบโดยวิธีการตกแต่งให้เนื้อผ้าและผิวสัมผัสคล้ายผ้าลินิน ดูผ่าน ๆ แสบจะดูไม่ออก ต้องใช้ความชำนาญ และการสังเกตในการเลือกซื้อผ้าลินินเทียมจะมีลักษณะใกล้เคียงกับผ้าลินินผสม ถ้าดูจากป้ายหรือสลากที่ติดมากับผ้า มักระบุไว้ว่าเป็นลินินเรยอง (RAYON-LINEN) หรือลินินไหม (SILK-LINEN) หรือลินินฝ้าย (COTTON-LINEN) หรือเป็นชื่อการค้าที่อยูในความนิยม แต่มีคำว่า LINEN อยู่ด้วย ซึ่งจะพบจากร้านจำหน่ายผ้าทั่ว ๆ ไป ราคาจะถูกกว่าผ้าลินินแท้

เหตุที่ผ้าลินินแท้มีราคาค่อนข้างสูง ก็เนื่องมาจากรับรองการผลิตตั้งแต่การปลูก การเก็บเกี่ยว การหมัก จนถึงการผลิตเป็นเส้นด้าย และการทอเป็นผ้า มีความซับซ้อนมาก และผลผลิตที่ได้จากต้นแฟลกซ์ยังมีปริมาณน้อย โดยเฉพาะบ้านเราไม่สามารถผลิตผ้าลินินได้เอง ต้องสั่งซื้อเข้ามาจากต่างประเทศ ฉะนั้นผู้ที่ต้องการเลือกใช้ผ้าลินินควรให้ความระมัดระวังเพื่อให้ได้ผ้าลินินที่มีคุณภาพดี เพราะผู้ผลิตและผู้ขายมักจะผลิตผ้าลินินผสม และผ้าลินินเทียมมาขายในราคาแพงเท่ากับผ้าลินินแท้ ผู้ใช้จะเสียเปรียบในเชิงการค้า และไม่สามารถเลือกซื้อผ้าได้ตรงตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ

เทคนิคย่อๆ ในการรับโทรศัพท์

ท.ฉัตรวราภรณ์ สันตะวิทน์
คณะมนุษยศาสตร์

ถ้าจะพูดอย่างย่อว่า การประชาสัมพันธ์ คือ การก่อให้เกิดความสัมพันธ์ที่ดี เกิดภาพพจน์ที่ดีแก่สถาบัน หรือหน่วยงาน การกันไม่ให้เกิดความเข้าใจผิดแก่สถาบัน หรือหน่วยงาน การแก้ความเข้าใจผิด ข้อข้องใจ และข้อผิดพลาดของสถาบันหรือหน่วยงาน

สิ่งสำคัญในการก่อ การกัน และการแก้ ก็คือการสื่อสาร การสื่อสารที่เข้าใจง่าย สะดวก และได้ผลรวดเร็ว ก็คือ การพูด การพูดที่ดีก็คือการพูดจาซึ่ง ๆ หน้ากัน เพราะเป็นการสื่อสารสองทาง (ยูคลวีดี)

การพูดโทรศัพท์ จัดว่าเป็นการติดต่อสื่อสารแบบตัวต่อตัว หรือแบบซึ่ง ๆ หน้า และเป็น การสื่อสารสองทาง มีการโต้ตอบกัน การพูดติดต่อกันทางโทรศัพท์ เป็นวิธีสื่อสารที่ได้ผลรวดเร็ว และสะดวก จึงมีผู้นิยมใช้การติดต่อกันมาก และโดยที่ผู้รับโทรศัพท์ และผู้โทรฯ เข้าต่างก็คิดว่า "ฉันพูดได้" จึงก่อให้เกิดปัญหาเกี่ยวกับการพูดโทรศัพท์ที่มากพอสมควร บางรายก็แค่ขุ่นเคืองใจ บางรายก็ถึงกับตั้งใจว่าจะไม่ขอเป็นผู้รับโทรศัพท์อีกต่อไป

ที่จริง "ฉันพูดได้" กับ "ฉันพูดเป็น" นั้น แตกต่างกันมาก ถ้าผู้พูดโทรศัพท์หยุดคิดสักนิด และพยายามปรับปรุงตัวเองให้เป็น "ฉันพูดเป็น" ก็จะขจัดปัญหา และทำให้พูดโทรศัพท์ได้อย่างสบายๆ และสบายใจ

ในที่นี้จะขอพูดถึงผู้รับโทรศัพท์ เพราะผู้ที่ทำหน้าที่ประชาสัมพันธ์ ส่วนใหญ่ควรจะมีวิธีรับโทรศัพท์ และควรที่จะรับโทรศัพท์เพื่อให้ข้อมูล ข่าวสารได้

เทคนิคในการรับโทรศัพท์
ทุกคนย่อมทราบ ว่า องค์ประกอบในการพูดโทรศัพท์มีมากมายหลายประการ จะขอนำมากล่าวเพียงบางข้อ คือ

1. **น้ำเสียง** เมื่อเราได้พบกับใครคนใดคนหนึ่งทางโทรศัพท์ โดยที่ไม่เคยเห็นตัวบุคคลนั้นมาก่อน เราจะรู้จัก (และอาจประทับใจ) บุคคลนั้นด้วยการฟังจากเสียงพูด เราจะรู้ว่าเป็นคนคนไหน เป็นคนประเภทใด ด้วยการฟังจากน้ำเสียง เพราะน้ำเสียงจะสื่อและบอกถึงบุคลิกภาพของคนเรา คนที่พูดเสียงหวาน กระด้าง ไม่มีทางเสียง ทำให้ผู้ฟังคิดว่าเขาเป็นคนดี คนที่พูดนุ่มนวล ก็ทำให้ผู้ฟังคิดว่าเป็นคนสุภาพ คนที่พูดเสียงเนิบ ๆ ก็ทำให้คิดว่าเป็นคนใจเย็น ส่วนคนที่พูดเร็ว ก็ทำให้คิดว่าเป็นคนใจร้อน เป็นต้น

พูดได้ว่าการติดต่อกันทางโทรศัพท์ เป็นการสื่อความหมายด้วยเสียง เมื่อผู้พูดต่างฝ่ายต่างไม่เห็นหน้ากัน จึงถือเอาน้ำเสียงเป็นเครื่องวัดทัศนคติ อารมณ์ และความรู้สึกของผู้พูดอีกฝ่ายหนึ่ง เมื่อเป็นเช่นนี้ ก่อนที่จะรับโทรศัพท์ ก็ควรถามตัวเองว่า "น้ำเสียงของเรามีรอยยิ้มแล้วหรือยัง?"

บางคนอาจบอกว่า เสียงของตัวเองเป็นอย่างนี้มาแต่กำเนิด ใครขอให้ความคิดเห็นว่า ทุกอย่างปรับปรุงแก้ไขได้ ขอเพียงแต่ให้สนใจและตั้งใจฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ พยายามพูดให้น้ำเสียงนุ่ม ๆ มีทางเสียง เพิ่มคำลงท้ายประโยคที่พูดว่า "ค่ะ" "คะ" และ "ครับ" ก็จะช่วยให้เสียงมีเสน่ห์น่าฟัง และทำให้ผู้ที่พูดโทรศัพท์ติดต่อกันด้วยมีทัศนคติที่ดีต่อตัวเรามากขึ้น

2. **การพูดตอบ** หลักในการพูดตอบ ก็คือพูดให้เข้าใจง่าย และชัดเจน ผู้ที่จะทำได้เช่นนี้จะต้องเป็นผู้ที่รู้ข้อมูล ข่าวสาร และรู้จักการใช้ภาษาพอสมควร เป็นเรื่องจริงที่ไม่แปลกที่ว่า ผู้โทรศัพท์เข้าบางคน ต้องการคำตอบแต่ถามไม่เป็น ในกรณีเช่นนี้ ผู้รับโทรศัพท์จะต้องทำหน้าที่เป็นผู้ซักถามด้วย เพื่อให้แน่ใจว่าผู้โทรฯ เข้า ต้องการทราบอะไร อยากได้ข้อมูลอะไร ฯลฯ

ขอเน้นให้ผู้รับโทรศัพท์เข้าใจว่า ตนมีหน้าที่ตอบหรือให้ข้อมูล ข่าวสาร ส่วนสำคัญจึงอยู่ที่ว่า จะต้องพยายามติดตามข่าวสารในหน่วยงานของตนให้ทัน และพยายามสืบถาม เสาะแสวงหาข่าว หรือข้อมูลที่ทันสมัยเสมอ อย่างที่ว่า "ก็ฉันไม่รู้มัน" เพราะข่าวสารจะไม่เดินมาหาเรา แต่เราต้องเดินไปหาข่าวสารเอง

ใครขอให้ความคิดเห็นอีกหน่อยว่า มนุษย์ทุกคนมีความเห็นแก่ตัว ผู้โทรฯ เข้าเกือบทุกคนอยากได้ข้อมูลหรือคำตอบที่ตัวเองต้องการทั้งนั้น โดยไม่พยายามเข้าใจว่า เรื่องบางเรื่อง ผู้รับโทรศัพท์ไม่สามารถจะตอบได้ อาจเป็นเพราะเกี่ยวกับนโยบาย หรือผู้บริหาร ฯลฯ ในกรณีเช่นนี้ ผู้รับโทรศัพท์ควรพูดตอบในเชิงผัดผ่อน หรือประวิงเวลาออกไป เช่น ขอให้โทรฯ มาถามใหม่ในช่วงบ่าย หรือวันรุ่งขึ้น หรือยังได้ข้อมูลไม่แน่นอน หรือขอเวลารวบรวม ตาม และติดต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องสักชั่วโหม่ง เป็นต้น นอกจากนี้ ผู้รับโทรศัพท์อาจแสดงอหิยาเสียใจ ด้วยการเสนอว่าจะเป็นผู้ติดต่อกลับไปเอง เมื่อได้ข้อมูล ฟังระลึกไว้ว่า ผู้รับโทรศัพท์ อาจหลีกเลี่ยงหรือผัดผ่อนได้ แต่ไม่ควรปฏิเสธว่า ไม่รู้ ไม่ทราบ (ทั้งๆ ที่ไม่ทราบจริงๆ ก็ตาม)

เป็นที่ยอมรับกันว่า โทรศัพท์ในบ้านเมืองเราค่อนข้างจะแปลกกว่าของที่อื่นก็คือ บ่อยครั้งที่ผู้โทรฯ หมุนหมายเลขหนึ่ง แต่ไปติดอีกหมายเลขหนึ่ง เมื่อเป็นเช่นนี้ ผู้โทรศัพท์เข้าจึงมักถามว่า "นี่ที่ไหนคะ" คำถามนี้ ทำให้ผู้รับโทรศัพท์หลายๆ คนโกรธเคือง บางคนถึงกับย้อนถามให้ว่า "ก็คุณโทรมาที่ไหนละ" หรือ "คุณไม่รู้ว่าเป็นที่ไหน แล้วคุณหมุนได้ยังไง" ฯลฯ เพื่อป้องกันปัญหานี้ ผู้รับโทรศัพท์จึงควรบอกสถานที่เสียเอง เพื่อประหยัดเวลา และรวดเร็ว วิธีบอกสถานที่ก็บอกตามความเป็นจริง เช่น "ห้องทำงานอธิบดีคะ" "ห้องคุณกรม คำนงพละคะ" "ประชาสัมพันธ์ กระทรวงการคลังครับ" ฯลฯ

บางครั้งผู้โทรฯ เข้า อยากพูดกับบุคคลที่ตนโทรมาถึง แต่ก็มักจะลืมบอกชื่อตนเอง ในกรณีเช่นนี้ผู้รับโทรศัพท์ก็ควรถามทันที วิธีถามที่นิยมใช้กันในงานธุรการก็คือ "จากไหนคะ"

ในกรณีที่ผู้โทรฯ เข้า จะพูดด้วยไม่อยู่ในขณะนั้น ผู้รับโทรศัพท์ควรเสนอให้ความช่วยเหลือด้วยการถามว่า "จะฝากข้อความไว้ไหมครับ" หรือ "มีธุระสำคัญจะฝากข้อความไว้ก็ได้คะ" ฯลฯ

3. **มารยาท** เคยมีผู้กล่าวกันว่า มารยาทเป็นสิ่งที่แสดงว่า คนที่เป็นเจ้าของมารยาท ได้รับการฝึกฝนอบรมมา ผู้ที่จะมีมารยาทดี จะต้องฝึกฝนและปฏิบัติสม่ำเสมอ มิฉะนั้นก็จะลืมนั่นไป ถ้าสิ่งแวดล้อมดี ก็จะช่วยส่งเสริมให้มารยาทสัมฤทธิ์ผลเร็วขึ้น

ผู้รับโทรศัพท์ ควรรักษา มารยาทที่ดี เช่น รู้จักพูดว่า "ขอโทษค่ะ โทรฯ จากไหนคะ" หรือ "กรุณาอสักครู่ นะครับ" "ขอบคุณครับ สวัสดีครับ" ฯลฯ และควรหลีกเลี่ยงการตะโกนถามข้อมูล การตะโกนเรียกชื่อคนมาพูด ควรหลีกเลี่ยงการบ่นสิ่งที่ทวนใจ เช่น เสียง อากาศร้อน ฯลฯ

ความสุภาพก็เป็นส่วนหนึ่งของมารยาท ความสุภาพและมารยาท จะทำให้ผู้ติดต่อด้วยประทับใจ

4. **ความอดทน ความอดกลั้น และการทำใจ**
บางคนพูดว่า "การรับโทรศัพท์เป็นงานเบาๆ ไม่ต้องใช้ความรู้อะไร ใครๆ ก็ทำได้" หากพินิจพิจารณาแก่นแท้ให้ดีแล้ว จะเห็นว่า เป็นงานที่ตรึงกันจ้ำม่ำกับคำกล่าวนี้ทีเดียว เพราะเป็นงานที่ผู้รับโทรศัพท์ต้องสะสมความรู้ไว้ในตัว เป็นงานหนัก เพราะมีผู้โทรฯ เข้ามาก มีปัญหา

ที่สำคัญคือ เป็นงานที่ต้องใช้ความอดทน คือต้องนั่งทนแทบจะไปไหนไม่ได้ เป็นงานที่ต้องอดกลั้น และทำใจก็เพราะผู้โทรฯ ติดต่อกันมีมากมายหลายประเภท ทั้งประเภทที่มีการศึกษา และไร้การศึกษา ประเภท "ใหญ่" ประเภท "มีอำนาจ" ประเภทมีการศึกษา แต่หยาบคาย ฯลฯ

ขอยกตัวอย่างให้เห็นเด่นชัดกัน เมื่อโทรศัพท์ดังขึ้น คุณบิ๊ผู้ทำงานแผนกประชาสัมพันธ์ ก็ยกหูโทรศัพท์ แล้วพูดว่า

ตัวอย่างที่ 1
คุณบิ๊ "ประชาสัมพันธ์คะ"
ผู้โทรฯ เข้า "นั่นใครพูดนะ"
คุณบิ๊ "ก็คุณจะมาพูดกับใครละคะ"
ผู้โทรฯ เข้า "ก็ฉันไม่รู้พูดละ"
 ฯลฯ

ตัวอย่างที่ 2
หนู "ประชาสัมพันธ์คะ"
แมว "คุณมาลาตีอยู่มั๊ย"
หนู "ไม่อยู่คะ"
แมว "แล้วจะติดต่อได้ที่ไหน"
หนู "ไม่ทราบคะ วันนี้คุณมาลาตีไม่ได้มาที่นี้คะ"
 ฯลฯ

ทั้ง 2 ตัวอย่างที่ยกมานี้ จะมีคนสักกี่คนที่เห็นใจผู้รับโทรศัพท์ จะมีกี่คนที่คิดว่าดีที่ตนได้กล่าวกับผู้รับโทรศัพท์ทั้งนั้น ถ้าพิจารณาให้ดีจะเห็นว่า ผู้โทรฯ เข้าก็ผิดไม่เบา ในกรณีตัวอย่างที่ 1 นี้ ผู้รับโทรศัพท์จะต้องใช้ความอดกลั้นและทำใจให้ได้ว่า มาพบคนที่หลงตัวเอง ใช้อำนาจเข้าแล้ว คือหลงไปว่า ผู้รับโทรศัพท์จะต้องจำเสียงตัวเองได้ และลืมไปว่า สถานที่ที่ตนโทรฯ เข้านั้น ไม่ใช่บ้านตนไม่มีสิทธิจะไปถามอย่างผู้มีอำนาจว่า "นั่นใครพูดนะ" ได้ อาจถามได้เหมือนกัน ถ้าผู้โทรฯ เข้าแนะนำตัวเองก่อนว่าเป็นใคร

จากกรณีตัวอย่างที่ 2 จะเห็นได้ว่า ผู้รับโทรศัพท์ไม่มีข้อมูลอยู่ในตัวเลย ถ้าคุณมาลาตีไม่ได้อยู่ที่นี้แล้ว จะติดต่อกับคุณมาลาตีได้อย่างไร และได้ที่ไหน วิธีที่ดีผู้รับโทรศัพท์ควรแสดงความเต็มใจช่วยเหลือด้วยการรับว่าจะพยายามติดต่อไปยังสถานที่ต่างๆ ก่อน แล้วจะโทรฯ กลับไปให้ผู้โทรฯ เข้าทราบภายหลัง ไม่ควรที่จะปฏิเสธอย่างสิ้นเชิง ถ้าทำใจให้เป็นธรรมก็จะโทษผู้รับโทรศัพท์ร้อยเปอร์เซ็นต์ไม่ได้ ตัวคุณมาลาตีก็มีส่วนผิดพลาด บทพร่องด้วย คือคุณมาลาตีเคยให้ข้อมูลกับผู้รับโทรศัพท์ไว้หรือไม่ ช่วงไหน วันใด ตนจะอยู่ที่ไหนที่พูดเช่นนี้ก็เพราะว่า ผู้ที่ไม่ม่ใจรักงานประชาสัมพันธ์จริงๆ และไม่มีข้อมูล มักจะตอบปฏิเสธกันทั้งนั้น

สำหรับผู้ที่จะทำหน้าที่รับโทรศัพท์ (ด้วยใจรักหรือใจเกลียดก็ตาม) ควรทำใจให้เป็นกุศลสักนิดว่า อภัยให้ผู้โทรฯ เข้าประเภทแปลกๆ ทั้งหลายนี้เกิด เพราะการอภัยก็คือการทำบุญ ทำทานวิธีหนึ่ง (อภัยทาน) และควรสร้างอารมณ์ขันว่า พระสงฆ์เหล่านั้นมาทดสอบความอดกลั้นของเรา อย่าให้พฤติกรรม หรือการพูดของคนบางคนทำให้เกิดอารมณ์ (อันสุนทรีย์) ของเราต้องขุ่นมัวเศร้าหมองเลย มันจะทำให้ท้อแท้ใจและเกิดความถดถอยในการทำงาน

ขอให้ระลึกและสังวรว่า ผู้รับโทรศัพท์นั้น เป็นคนสำคัญเพราะเป็นหน้าด่านแรกของการประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน พูดได้ว่ามีความสำคัญเท่าๆ กับผู้บริหารที่เดียว และควรสำนึกอยู่เสมอว่า หน้าที่ของตน คือการให้บริการ ให้ความช่วยเหลือผู้อื่น ถ้าผู้โทรฯ เข้า เขามีข้อมูล หรือรู้ข่าวสารแล้ว เขาจะโทรมาสอบถามเราทำไม เราเป็นคนที่มีความสำคัญมาก ที่ใครๆ ก็ต้องการความช่วยเหลือ และขอ ล ข่าวนั้นๆ เรา



ตารางออกอากาศรายการโทรทัศน์การศึกษา

ภาค 1 ปีการศึกษา 2531

ระหว่างวันที่ 17-23 ตุลาคม 2531

ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 7

วันจันทร์ที่ 17 ตุลาคม 2531
 18.30 น. วิชากฎหมายรัฐธรรมนูญ (LA 203) ครั้งที่ 15
 - กฎหมายรัฐธรรมนูญไทย (ต่อ)
 โดย รศ.พูนศักดิ์ วรรณพงษ์
 19.00 น. วิชาปรุมนิเทศการศึกษาระดับมัธยมศึกษา (ED 103) ครั้งที่ 13
 - ระบบและการบริหารการประถมศึกษา
 โดย อ.วิบูลย์ ไควณบุตร,
 รศ.อดิศักดิ์ ชาติกำแพง

วันอังคารที่ 18 ตุลาคม 2531
 18.30 น. วิชาสังคมวิทยา-มานุษยวิทยาเบื้องต้น (SO 102) ครั้งที่ 17
 - สรุปครั้งที่ 1
 โดย ศ.ดร.สุพจน์ วรรณพงษ์
 19.00 น. วิชาภาษาอังกฤษมูลฐาน 3 (EN 201) ครั้งที่ 15
 - Unit 14 : My financial Career
 โดย รศ.มาลีรัตน์ พรหมทัตตเวที,
 Mr. Roger Welby

วันพุธที่ 19 ตุลาคม 2531
 18.30 น. วิชาลักษณะและการใช้ภาษาไทย (TH 101) ครั้งที่ 14
 - บทที่ 3 ท่วงทำนองเขียน, กวีวิธีการเขียน
 โดย รศ.พิชญ์สุนทร อนันบุตร
 19.00 น. วิชาสถิติเบื้องต้น (ST 103) ครั้งที่ 13
 - การทดสอบสมมติฐานเชิงสถิติ
 โดย รศ.ชูศรี พันธุ์ทอง

วันพฤหัสบดีที่ 20 ตุลาคม 2531
 18.30 น. วิชารัฐศาสตร์ทั่วไป (PS 103) ครั้งที่ 16
 - รัฐประศาสนศาสตร์ / การบริหารรัฐกิจ
 โดย ดร.บรรพต วีระสัย,
 ดร.สุพจน์ วรรณพงษ์
 19.00 น. วิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป (SC 103) ครั้งที่ 14
 - บทนำเกี่ยวกับวิชาฟิสิกส์
 โดย ดร.โสวัชต์ เจริญวงศ์

วันศุกร์ที่ 21 ตุลาคม 2531
 18.30 น. วิชาแคลคูลัสและเรขาคณิตวิเคราะห์ (MA 111) ครั้งที่ 16
 - การหาอนุพันธ์การอินทิเกรตของฟังก์ชัน
 ทราบเช่นเดนนิต (ตอนที่ 1)
 โดย รศ. ทศพร คล้ายอุดม
 รายการ 3 นาทีกับวิทยาศาสตร์
 - มีกสมมติด้วยคอมพิวเตอร์
 โดย คณะวิทยาศาสตร์
 19.00 น. วิชาทฤษฎีและจริยธรรมทางการเมือง 1 (PS 190) ครั้งที่ 14
 - ความคิดทางการเมืองของนักบวชคริสต์สมัยต้น
 โดย รศ.สุภูมิ นวลสกุล

วันเสาร์ที่ 22 ตุลาคม 2531
 18.30 น. วิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป (PS 103) ครั้งที่ 17
 - ความคิดทางการเมือง

โดย ดร.บรรพต วีระสัย,
 ดร.สุพจน์ วรรณพงษ์
 รายการ 3 นาทีรวมสัมพันธ์
 โดย ศ.ดร.ชวรมนุญ โสภารัตน์ อธิการบดี
 19.00 น. วิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป (SC 103) ครั้งที่ 15
 - แรจ. การเคลื่อนที่พลังงาน, ความสัมพันธ์
 ระหว่างพลังงานรูปต่างๆ
 โดย ดร.โสวัชต์ เจริญวงศ์

วันอาทิตย์ที่ 23 ตุลาคม 2531
 18.30 น. วิชาลักษณะและการใช้ภาษาไทย (TH 101) ครั้งที่ 15
 - การอ่านและการฟังเพื่อจับใจความสำคัญ
 โดย รศ.พิชญ์สุนทร อนันบุตร
 19.00 น. วิชาสถิติเบื้องต้น (ST 103) ครั้งที่ 14
 - การทดสอบสมมติฐานเชิงสถิติ (ต่อ)
 โดย รศ.ชูศรี พันธุ์ทอง

ตารางออกอากาศรายการโทรทัศน์การศึกษา

ภาค 1 ปีการศึกษา 2531

ระหว่างวันที่ 18-22 ตุลาคม 2531

ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11

กรมประชาสัมพันธ์

วันอังคารที่ 18 ตุลาคม 2531
 05.30-06.00 น. วิชาการใช้ห้องสมุด (LS 103) ครั้งที่ 11
 - การทำรายงานและภาคิพนธ์
 โดย ผศ.สุภัทรา ฉัตรเวนิ
 07.00-07.30 น. วิชาอาชยธรรมตะวันตก (PH 101) ครั้งที่ 18
 - สรุปทบทวน
 โดย ผศ.มยุรี เจริญ
 07.30-08.00 น. วิชาแคลคูลัส 1 (MA 113) ครั้งที่ 18
 - ทำไร
 โดย รศ.กัญญาณี ชาระสืบ
 18.00-18.30 น. วิชาการใช้ห้องสมุด (LS 103) ครั้งที่ 12
 - บทสรุปและการเตรียมสอบ
 โดย ผศ.สุภัทรา ฉัตรเวนิ
 18.30-19.00 น. วิชากฎหมายรัฐธรรมนูญ (LA 203) ครั้งที่ 16
 - กฎหมายรัฐธรรมนูญไทย (ต่อ)
 โดย รศ.พูนศักดิ์ วรรณพงษ์
 19.00-19.30 น. วิชาปรุมนิเทศการศึกษาระดับมัธยมศึกษา (ED 103) ครั้งที่ 14
 - การศึกษาของประเทศไทย (ต่อ) การ
 มัชยเมศึกษา, อุดมศึกษา
 โดย รศ.นุชนาถ สุนทรพันธุ์,
 อ.วิบูลย์ ไควณบุตร
 23.15-23.45 น. วิชาภาษาอังกฤษมูลฐาน 3 (EN 201) ครั้งที่ 16
 - Unit 15 : The Meaning of the Natural Law
 โดย รศ.มาลีรัตน์ พรหมทัตตเวที

วันพฤหัสบดีที่ 19 ตุลาคม 2531
 05.30-06.00 น. วิชากฎหมายรัฐธรรมนูญ (LA 203) ครั้งที่ 17
 - กฎหมายรัฐธรรมนูญไทย (ต่อ)
 โดย รศ.พูนศักดิ์ วรรณพงษ์
 07.00-07.30 น. วิชาปรุมนิเทศการศึกษาระดับมัธยมศึกษา (ED 103) ครั้งที่ 15
 - การศึกษาของประเทศไทย (ต่อ) การ
 มีกทัศน์, การอาชีพศึกษาและการ
 ศึกษาพิเศษ
 โดย อ.วิบูลย์ ไควณบุตร,
 รศ.นุชนาถ สุนทรพันธุ์
 07.30-08.00 น. วิชาภาษาอังกฤษมูลฐาน 3 (EN 201) ครั้งที่ 17
 - แนะนำวิธีอ่าน Unseen Passage

โดย รศ.มาลีรัตน์ พรหมทัตตเวที
 18.00-18.30 น. วิชาปรุมนิเทศการศึกษาระดับมัธยมศึกษา (ED 103) ครั้งที่ 16
 - ภาพพจน์ของกรรศึกษาของโลกปัจจุบัน
 และอนาคต
 โดย อ.วิบูลย์ ไควณบุตร,
 ผศ.ดร.ภิกษิต จรรย์ยานนท์

18.30-19.00 น. วิชาภาษาอังกฤษมูลฐาน 3 (EN 201) ครั้งที่ 18
 - ทบทวนเนื้อหาวิชาและแนะนำข้อปฏิบัติ
 ตัวในการสอบ
 โดย รศ.มาลีรัตน์ พรหมทัตตเวที

19.00-19.30 น. วิชากฎหมายรัฐธรรมนูญ (LA 203) ครั้งที่ 18
 - กฎหมายรัฐธรรมนูญไทย (ต่อ)
 โดย รศ.พูนศักดิ์ วรรณพงษ์
 23.15-23.45 น. วิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น (SO 102) ครั้งที่ 18
 - สรุปครั้งที่ 2
 โดย คณะจารย์ภาควิชา SO 102

วันเสาร์ที่ 22 ตุลาคม 2531
 05.30-06.00 น. วิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป (SC 103) ครั้งที่ 16
 - พลังงาน
 - คลื่น ความร้อน แสง เสียง
 โดย ดร.โสวัชต์ เจริญวงศ์
 07.00-07.30 น. วิชารัฐศาสตร์ทั่วไป (PS 103) ครั้งที่ 18
 - การเตรียมการสอบไล่
 โดย ดร.บรรพต วีระสัย,
 ดร.สุพจน์ วรรณพงษ์

07.30-08.00 น. วิชาเรขาคณิตวิเคราะห์และแคลคูลัส 1 (MA 111) ครั้งที่ 17
 - การหาอนุพันธ์การอินทิเกรตของฟังก์ชัน
 ทราบเช่นเดนนิต (ตอนที่ 2)
 โดย รศ.ทศพร คล้ายอุดม

10.00-10.30 น. รายการเพื่อเด็กและเยาวชน
 - พิกัดอย่างไร้ร่อง, พาเที่ยวเครื่องบิน
 10.30-11.00 น. รายการปกิณกะวิทยาศาสตร์
 การถนอมอาหารด้วยรังสี
 11.00-11.30 น. รายการใกล้ตัว
 - การรอกใบสมัครและเขียนจดหมาย
 สมัครงาน

11.30-12.00 น. รายการถนนสายรามคำแหง
 12.30-13.00 น. รายการเปิดแฟ้มคดี
 - ความรับผิดชอบและคำสัญญาใหม่ทดแทนเพื่อ
 ละเมิด

16.00-16.30 น. รายการกีฬาปริทัศน์
 - เกานีส ตอน 2
 16.30-17.00 น. รายการเพื่อเด็กและเยาวชน
 - มีเกี่ยวกับสิ่งน้อย, หนังสือดำ

18.00-18.30 น. วิชาเรขาคณิตวิเคราะห์และแคลคูลัส 1 (MA 111) ครั้งที่ 18
 - สรุปกระบวนวิชา MA 111 เพื่อเตรียม
 ตัวสอบ
 โดย รศ.ทศพร คล้ายอุดม

18.30-19.00 น. วิชาทฤษฎีและจริยธรรมทางการเมือง 1 (PS 190) ครั้งที่ 17
 - ความคิดเชิงทฤษฎีการเมืองในพุทธ-
 ศาสนา
 โดย รศ.สุภูมิ นวลสกุล

19.00-19.30 น. วิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป (SC 103) ครั้งที่ 17
 - ละตอมและทฤษฎีควินตัม
 โดย ดร.โสวัชต์ เจริญวงศ์

ผลการประชุม ท.ป.ม

จากการประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาของมหาวิทยาลัย (ท.ป.ม) ครั้งที่ 33/2531 เมื่อวันที่ 28 กันยายน 2531 มีผลการประชุมที่น่าสนใจดังนี้

การแบ่งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่ประชุมได้รับทราบการแบ่งส่วนราชการเพิ่มเติมในมหาวิทยาลัยรามคำแหง ตามประกาศมหาวิทยาลัย ลงวันที่ 23 กันยายน 2531 ดังนี้

1. สถาบันบริการคอมพิวเตอร์
2. สำนักวิจัย
3. สถาบันฝึกอบรมมหาวิทยาลัยรามคำแหง
4. ศูนย์ศึกษาเอเชีย
5. ศูนย์ศึกษาอเมริกา
6. ศูนย์ศึกษายุโรป
7. ศูนย์ศึกษาแอฟริกา
8. ศูนย์ศึกษาลาตินอเมริกา

อนุมัติเปิดสอนกระบวนวิชาใหม่ ในภาค 2/2531 ที่ประชุมมีมติให้เปิดสอนกระบวนวิชาใหม่ 2 วิชา ดังนี้

1. กระบวนวิชา BO 445 ไมโครเทคโนโลยีทางพืช (Plant Microtechnique) จำนวน 3 หน่วยกิต
2. กระบวนวิชา CH 486 เคมีวิเคราะห์ขั้นสูง (Advanced Analytical Chemistry) จำนวน 3 หน่วยกิต

เห็นชอบโครงการบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน ที่ประชุมมีมติเห็นชอบหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ ซึ่งมหาวิทยาลัยจะได้เสนอสภามหาวิทยาลัย และทบวงมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาต่อไป

คำรอกใหม่

เลขที่พิมพ์	รหัสวิชา	ผู้แต่ง
3189	CH 464 เคมีเภสัช	ระวีวรรณ สิทธิโอสก
31198	CS 320 (H) ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมภาษาแอสแซมบลี ภายใต้ ซี.พี.เอ็ม-80	พรชัย จิตต์พานิชย์
31182	EC 332 ทฤษฎีและนโยบายการเงิน 1	สุภฤกษ์ ศรีเนตร์
31175	EC 403 สหภาพแรงงานและแรงงานสัมพันธ์	รศ.อัญชลี จ้อคงคา
3165	EC 405 ทฤษฎีการเจรจาต่อรอง	รศ.สุณี ฉัตรวาคม
30443	ED 413 (H) สมุดปฏิบัติการฝึกสอน	รศ.เทพิน นิละภมร
31160	GE 213 ภูมิศาสตร์กายภาพ	คณาจารย์ภาคคณะศึกษาศาสตร์
31201	GE 255 ภูมิศาสตร์เขตร้อน	รศ.วันหน้อย ศรีรัฐ
31220	GE 354 ภูมิศาสตร์ยุโรป	รศ.ทวี ทองสว่าง
31181	MK 303 การส่งเสริมการตลาดผลสุวีรวรรณ	แยมนิยม
31210	SO 205 การเปลี่ยนแปลงสังคมและวัฒนธรรม	รศ.จงจิตต์ อธิคมน์นาระ
31204	SO 401 สังคมวิทยาวัยด้วยการอาชีพ	รศ.ดร.ดำรงค์ ฐานดี
31180	LA 407 คำอธิบายประมวล กม. ที่ดินเรียบมคตรา	ผศ.ดวงศักดิ์ นรมิตผดุงกร
31108	MA 113 (H) แคลคูลัส 1	ภาควิชาคณิตศาสตร์

ข่าวโดย ขวรัตน์ รัตนินันตกุล



Education is "an ornament to the fortunate, a haven of refuge to the unfortunate."

Democritus (c.460-370 B.C.)
Greek philosopher

"การศึกษาย่อมประดับ ผู้โชคดีพร้อมสรรพ ผู้โชคด้อยได้ทั้งหิ้ง"

ฯลฯ

เคลปโตลาตุส

นักปรัชญากรีกยุคโบราณ

รวบรวมและเรียบเรียงโดย ดร.บรรพต วีระชัย

ข่าวกระบวนวิชา

EN 346

บทประพันธ์ร้อยกรองของอังกฤษและอเมริกา (The English Poetry and the American Poetry)

ตำรา EN 346 : บทประพันธ์ร้อยกรองของอังกฤษและอเมริกา แต่งโดย ผศ.จากรูวรรณ เพ็งศรีทอง เนื้อหา ศึกษาลักษณะและวิวัฒนาการด้านการเขียนบทประพันธ์ร้อยกรองของอังกฤษและอเมริกา และนำตัวอย่างวรรณกรรมของกวีชาวอังกฤษและอเมริกามาศึกษาอย่างละเอียด

การวัดผล ข้อสอบเป็นอัตนัยล้วน มี 4 ข้อใหญ่ ข้อที่ 1-3 ตามเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนมาแล้ว เน้นความเข้าใจ และความสามารถในการวิเคราะห์บทกวีของนักศึกษา

ข้อที่ 4 เป็น unseen poem ให้นักศึกษาได้ใช้สิ่งที่เรียนมาแล้วกับโคลงที่ไม่เคยอ่านในชั้นเรียนมาก่อน เวลาและสถานที่เรียน วันจันทร์ 11.30-13.20 น. BPB 102

อาจารย์บัญชา เจริญพันธุ์ศรัทธกุล

EN 301

ภาค 1/2531

กำหนดการสอบการฟัง วันศุกร์ที่ 21 ตุลาคม 2531 เวลา 08.30 น. เป็นต้นไป ณ ห้องปฏิบัติการทางภาษา ชั้น 3 คณะมนุษยศาสตร์ (ตึกเก่า)

การสอบข้อเขียน วันอังคารที่ 24 ตุลาคม 2531 เวลา 16.30-18.00 น. สถานที่ตามตารางสอบของมหาวิทยาลัย แนวข้อสอบการฟัง จะทดสอบทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักศึกษาเป็น 4 แบบ ดังนี้

1. Short Answers (5 ข้อ 5 คะแนน)
2. Similar Meanings (10 ข้อ 10 คะแนน)
3. Appropriate Responses (10 ข้อ 10 คะแนน)
4. Comprehension (1 เรื่อง 5 คำถาม 5 คะแนน)

ข้อ 1-3 จะทดสอบการฟังตามเนื้อหาในตำรา ส่วนข้อ 4 จะทดสอบความเข้าใจของเรื่องทั่วไปแล้ว ตอบคำถาม

แนวข้อสอบข้อเขียน จะทดสอบทั้งเนื้อหาความรู้ความจำ ความเข้าใจและความสามารถทางภาษาอังกฤษของนักศึกษา ตามที่ได้ศึกษามาจากตำรา ข้อสอบแบ่งเป็น 3 ส่วนใหญ่ ๆ ดังนี้

แบบบันทึก * ต่อจากหน้า 10

บรรยากาศการทำงานมักจะเป็นไปอย่างรีบร้อนและตึงเครียด มนุษย์สัมพันธ์ที่ดี และการทำงานที่เข้าหากันเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการทำงานในขั้นตอนนี้ และการเตรียมการที่ดีจะช่วยให้การทำงานรวดเร็วและมีปัญหาน้อยลง

3. การนำออกฉาย ขั้นตอนนี้จะเริ่มตั้งแต่ นำฟิล์มภาพยนตร์ที่บันทึกภาพเสร็จแล้วส่งล้าง ติดต่อบรรยากาศ ประกอบเสียง จนได้ฟิล์มภาพยนตร์ที่พร้อมนำออกฉายได้

กระบวนการผลิตทั้ง 3 ขั้นตอนนี้ จะต้องมียุติสัมพันธ์และร่วมทำงานอยู่จำนวนไม่น้อย ภาพยนตร์บางเรื่องอาจจะมีผู้ร่วมงานเป็นจำนวนสิบ บางเรื่องเป็นจำนวนร้อย บางเรื่องเป็นจำนวนพัน และบางเรื่องอาจจะมีผู้ร่วมงานเป็นจำนวนถึงหมื่น และผู้ร่วมงานทุกคนจะต้องรับบทบาทหน้าที่ของตนเองและผู้อื่นอย่างดี จึงจะทำให้กระบวนการผลิตภาพยนตร์ดำเนินไปอย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ

ผู้ร่วมกระบวนการผลิตภาพยนตร์ตั้งแต่ขั้นเตรียมการจนถึงขั้นการนำออกฉายมีดังนี้คือ ผู้อำนวยการสร้าง ผู้กำกับแสดง ผู้ตัดต่อ ผู้เขียนบท ผู้จัดการกองถ่าย ผู้ช่วยกำกับแสดง ผู้จัดฉากและเครื่องแต่งกายช่างแต่งหน้า ลูกมือและคนงานในกองถ่าย ผู้สร้างเทคนิคพิเศษ ตัวแสดงแทน ผู้กำกับเพลงและดนตรีประกอบ ซึ่งแต่ละคนมีหน้าที่ที่จะต้องรับผิดชอบแตกต่างกัน

"สายป่าน"

Part 1 Sentenced Writing (30 ข้อ 60 คะแนน)

การทดสอบส่วนนี้ นักศึกษาอาจพบข้อสอบในลักษณะต่าง ๆ เช่น ให้รวม 2 ประโยคเป็นประโยคเดียว การเขียนประโยคจากกลุ่มคำที่ให้มาให้ถูกต้อง การเขียนประโยคตามคำสั่งแต่ละข้อ การเติมส่วนที่เหลือของประโยคให้ถูกต้อง หรือการเติมช่องว่าง ฯลฯ

Part 2 Paragraph Writing (1 อนุเลข 20 คะแนน)

ตามปกติการทดสอบส่วนนี้จะได้มาจากการรวมประโยคให้นักศึกษาควรระวังการเขียนอนุเลขให้อยู่ในรูปแบบที่ถูกต้อง กล่าวคือ ต้องมีการย่อหน้าให้ถูกต้อง

Part 3 Dialogues (4 สถานการณ์ 20 คะแนน)

ข้อสอบส่วนนี้มุ่งจะวัดความสามารถใช้ และความเข้าใจภาษาอังกฤษเป็นอย่างดีของนักศึกษา หากผู้สนทนาตามอย่างนี้อีกคนจะต้องตอบว่าอย่างไร จึงจะถูกเรื่อง และประโยคที่ตอบนั้นต้องถูกหลักไวยากรณ์ด้วย จึงจะผ่านเกณฑ์การวัดผล

การประเมินผล นักศึกษาที่ได้คะแนนรวม 130-104 คะแนน จะได้เกรด G นักศึกษาที่ได้คะแนนรวม 103-78 คะแนน จะได้เกรด P นักศึกษาที่ได้คะแนนรวม 77-0 คะแนน จะได้เกรด F

ข้อแนะนำ นักศึกษาควรเข้าสอบทั้ง 2 แบบ โดยพร้อมเพรียงกัน การสอบ การฟังจะจัดสอบเพียงครั้งเดียวตามวันที่กำหนด คนที่ขาดสอบการฟังให้พยายามเก็บคะแนนจากข้อสอบข้อเขียนให้ดี การสอบการฟังจะจัดเป็นรอบตามรหัสประจำตัวของนักศึกษา ดังนั้นนักศึกษาควรไปตรวจสอบ และ เวลา ที่ตนจะเข้าสอบที่ บริเวณหน้าห้องปฏิบัติการทางภาษา คณะมนุษยศาสตร์ ระหว่างวันที่ 14-20 ตุลาคม 2531 และนักศึกษาควรแต่งกายเข้าสอบแต่ละครั้งให้สุภาพเรียบร้อย

หมายเหตุ แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่มีสิทธิ์เข้าสอบ

กิจกรรม นักศึกษา

อดีตนายก อ.ส.บ.ว.ปี'23 (ร่วมออกวางข้อบังคับ ม.ร. ว่าด้วยกิจกรรมบศ., เกณฑ์ให้แก้ไขเนื้อหาได้แล้ว) ใจรับกับมานาน 9 ปี คือบทบาทของเป็นธรรม



เมื่อวันจันทร์ที่ 3 ตุลาคม 2531 ณ ห้องประชุม เอ.ดี.3พรหมพัฒนปัญญาชน ได้จัดอภิปรายเชิงสัมมนา เรื่อง "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษา ม.ร. การแก้ไขเพิ่มเติมอย่างไร" โดยมี นายวิสูตร สุจิระกุล อดีตนายกองค์การนักศึกษา ปีการศึกษา 2523 และเป็นผู้ร่วมร่างข้อบังคับ ม.ร. ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษาฉบับที่ใช้บังคับอยู่ในปัจจุบัน นาย อวิรุทธิ์ สุดมาศศรีอดีตนายกองค์การนักศึกษา ปีการศึกษา 2522, นายเทพไท เสนพงศ์ อดีตนายกองค์การนักศึกษา ปีการศึกษา 2526, นายสุวินทร์ สุขเกื้อ อดีตรองประธานสภานักศึกษาคนที่ 1 ปีการศึกษา 2525 และ นายนิกร จันทรม ประธานสภานักศึกษาคนปัจจุบัน เป็นผู้นำเสนอความเห็นต่อที่ประชุม โดยมีผู้นำนักศึกษาระดับ พรรค สภานักศึกษา และชมรม เข้าร่วมรายการ

ผลการอภิปรายเชิงสัมมนาครั้งนี้ ปรากฏว่า ที่ประชุมมีความเห็นเป็นเอกฉันท์ เพื่อให้มีการแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2522 โดยเสนอให้สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง อาศัยอำนาจตามความในข้อ 81 แห่งข้อบังคับดังกล่าวซึ่งกำหนดไว้ว่า "ในกรณีจำเป็นสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง มีอำนาจที่จะแก้ไขเพิ่มเติม หรือยกเลิกข้อบังคับนี้ได้" เช่นเดียวกับกรณีที่ สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้ตรา "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2525" โดยไม่ต้องผ่านขั้นตอนของสภานักศึกษาได้ในคราว การโอนอำนาจการจัดให้มีและดำเนินการเลือกตั้งสมาชิกสภานักศึกษาพร้อมกับการเลือกตั้งคณะกรรมการองค์การนักศึกษา จาก "คณะกรรมการองค์การนักศึกษา" มาเป็น "มหาวิทยาลัย" ตั้งแต่ปีการศึกษา 2525 เป็นต้นมา

สำหรับรายละเอียดของการพิจารณาขึ้นกรรมาธิการ (พิจารณาในรายละเอียดที่ละเอียดข้อ ที่ขอแก้ไข) ของ ผู้แทน พรรคนักศึกษา สภานักศึกษา องค์การนักศึกษา ชมรม และ กลุ่มต่างๆ จะดำเนินการในวันเสาร์ที่ 15 ตุลาคม 2531 ณ ห้องประชุม เอ.ดี. 3 ตามรายละเอียดต่อไปนี้

1. เพิ่มจำนวนสมาชิกสภานักศึกษา จำนวนทั้งสิ้น 64 คน เป็น 100 คน โดยลดจำนวนสมาชิกสภาประเภทระบุตัวบุคคลในทั้ง 4 ชั้นปี ลงเหลือชั้นปีละ 5 คน (รวม 20 คน) และเพิ่มจำนวนสมาชิกสภาประเภทระบุพรรคในทั้ง 4 ชั้นปี เป็นชั้นปีละ 20 คน (รวม 80 คน) ทั้งนี้ เพื่อเน้นระบบพรรคให้มากขึ้น (แก้ไขข้อ 12)
2. เพิ่มคุณสมบัติผู้สมัครรับเลือกตั้งทุกประเภท

โดยต้องเป็นนักศึกษาชั้นปริญญาตรีที่ไม่ใช่ ประเภทสมัครกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่อีก เนื่องจากขาดสถานภาพนักศึกษา เพราะครบกำหนดระยะเวลาศึกษา และ ประเภทสำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีขึ้นไปมาแล้ว มาสมัครเป็นนักศึกษาอีก (แก้ไขข้อ 17, ข้อ 44 และข้อ 55)

3. เพิ่มตำแหน่งในสภานักศึกษา โดยให้มี ผู้นำฝ่ายค้านในสภานักศึกษา และให้ผู้แทนพรรคซึ่งมีสมาชิกสภาฯ เป็นกรรมการสภานักศึกษาทุกพรรค (แก้ไขข้อ 19)

4. ต้องกำหนดให้มีการประชุมสภานักศึกษาสามัญตามญัตติอย่างน้อย 10 วัน (แก้ไขข้อ 27)

5. การเข้าชื่อร้องขอของนักศึกษาต่อประธานสภานักศึกษา ให้เรียกประชุมสภานักศึกษาสามัญวิสามัญ ให้ลดจำนวนจากไม่น้อยกว่า 500 คน เหลือ ไม่น้อยกว่า 300 คน (แก้ไขข้อ 28 (4))

6. ในกรณีที่สมาชิกสภานักศึกษาเข้าร่วมประชุมไม่ครบองค์ประชุม (ต้องมาประชุมไม่น้อยกว่า 1 ใน 2 ของจำนวนทั้งหมด) ซึ่งกำหนดให้เรียกประชุมอีกครั้งโดยเร็ว (แก้ไขเป็น ภายใน 3 วัน) ในการเข้าร่วมประชุมครั้งหลังนี้ ถ้ามีผู้เข้าร่วมประชุมไม่ต่ำกว่า 1 ใน 4 ของสมาชิกทั้งหมด ก็ให้ถือว่าครบองค์ประชุม (แก้ไขเป็น ไม่ต่ำกว่า 1 ใน 3) และในกรณีที่สมาชิกสภาฯ ชุด 2 ครั้งติดต่อกัน โดยไม่แจ้งให้ประธานสภาฯ ทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษร แก้ไขเป็นขาด 3 ครั้งติดต่อกัน จึงจะเสนอให้อธิการบดีถอดถอนออกจากตำแหน่งได้ (แก้ไขข้อ 31 วรรคสอง และวรรคสาม)

7. เพิ่มอำนาจของสภานักศึกษา ให้มีหน้าที่ออก "ระเบียบสภานักศึกษา" เกี่ยวกับพรรค (แก้ไขข้อ 35) และลดอำนาจขององค์การนักศึกษา (แก้ไขข้อ 70 (9))

8. กำหนดให้ ผู้นำฝ่ายค้านในสภานักศึกษา และ ผู้แทนพรรคซึ่งมีสมาชิกสภาฯ มีหน้าที่ร่วมกันทำงบประมาณค่าใช้จ่ายของสภานักศึกษาด้วย (แก้ไขข้อ 36 (6))

9. คุณสมบัติผู้สมัครรับเลือกตั้งกรรมการองค์การนักศึกษา ต้องมีคุณสมบัติเช่นเดียวกับ สมาชิกสภานักศึกษา (แก้ไขข้อ 44)

10. ขยายสมาชิกภาพของสมาชิกชมรมเป็นไม่เกิน 2 ปีการศึกษา (แก้ไขข้อ 50 วรรคแรก)

11. กำหนดให้มีสมาชิกสภาชมรมมีสมาชิกจำนวน 24 คน เพื่อพิจารณาเห็นชอบนโยบาย, แผนงาน, โครงการ และงบประมาณประจำปีของชมรม ก่อนเสนอต่อองค์การนักศึกษา และให้มีสิทธิยับยั้งด้วยคะแนนเสียง 2 ใน 3 ของจำนวนสมาชิกที่เข้าประชุมด้วย (เพิ่มเติมเป็นข้อ 50 ทวิ)

12. ให้มหาวิทยาลัยจัดให้มีและดำเนินการเลือกตั้งสมาชิกชมรมเข้าดำรงตำแหน่งกรรมการชมรมใหม่ทุกชมรมพร้อมกันให้เสร็จสิ้น ภายใน 3 วัน หลังการเลือกตั้งสมาชิกสภานักศึกษาและคณะกรรมการองค์การนักศึกษา (แก้ไขข้อ 54)

13. ให้รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ลงนามร่วมกับ นายกองค์การนักศึกษา ในการแต่งตั้งหรือถอดถอนกรรมการชมรม (แก้ไขข้อ 56)

14. การจัดตั้งหรือยุบเลิกชมรมต่างๆ ให้สมาชิกสภานักศึกษายินต่อประธานสภานักศึกษา และให้ขอความเห็นชอบจากสภานักศึกษา (แก้ไขข้อ 64)

15. รายได้ของพรรคหรือองค์การนักศึกษา หรือ สภานักศึกษา หรือชมรม หรือกลุ่มจังหวัด คือเงินอุดหนุนจากมหาวิทยาลัย

สำหรับรายได้ของพรรค และกลุ่มจังหวัด ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ในระเบียบซึ่งคณะกรรมการที่ปรึกษาของสภามหาวิทยาลัย (ทปม.) กำหนด (แก้ไขข้อ 78)



การถ่ายทำภาพยนตร์

ธุรกิจภาพยนตร์เป็นธุรกิจที่ใช้เงินทุนมหาศาล มีอัตราเสี่ยงสูงและมีผู้ร่วมงานมาก และประการสำคัญ ภาพยนตร์ที่จะประสบความสำเร็จ มีรายได้คุ้มทุน และทำกำไรได้นั้นจะต้องมีคุณภาพดีด้วย สิ่งเหล่านี้เองจึงเป็นเหตุให้การสร้างภาพยนตร์จำเป็นต้องอาศัยผู้ที่มีความรู้ ความสามารถและมีประสบการณ์ในการทำงาน เพราะความรู้และประสบการณ์ของผู้ร่วมงานนี่จะเป็นปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมให้งานสร้างภาพยนตร์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ รวดเร็ว และประหยัด ซึ่งจะส่งผลให้ภาพยนตร์นั้นประสบความสำเร็จทั้งทางด้านคุณภาพและรายได้

นอกจากความรู้ความสามารถเฉพาะตัว ของผู้มีส่วนร่วมในการผลิตภาพยนตร์แล้ว สิ่งสำคัญอีกประการหนึ่งของการทำงานภาพยนตร์ก็คือ การทำงานที่ประสานกันอย่างดีของผู้ร่วมงาน โดยที่ทุกคนจะต้องรู้ถึงหน้าที่ความรับผิดชอบของตนเอง และเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างตนเองกับทุกคนในกระบวนการผลิตเป็นอย่างดี

ภาพยนตร์ทุกเรื่องไม่ว่าจะเป็นภาพยนตร์เรื่องสั้นหรือภาพยนตร์เรื่องยาว เป็นภาพยนตร์สารคดีที่มีเงินทุนน้อยหรือภาพยนตร์บันเทิงที่ลงทุนมหาศาลก็ตาม ล้วนต้องผ่านกระบวนการผลิตอยู่ 3 ขั้นตอนเหมือนกัน คือ ขั้นตอนการเตรียมการ (Preproduction) ซึ่งถ่ายทำ (Under production) และขั้นนำออกฉาย (Under production) ซึ่งแต่ละขั้นตอนของกระบวนการผลิตภาพยนตร์มีรายละเอียด ดังนี้

1. **ขั้นเตรียมการ** ขั้นเตรียมการเป็นขั้นที่จะต้องวางแผนและเตรียมงานทุกอย่างก่อนลงมือถ่ายทำ นับตั้งแต่การเลือกเรื่องว่าจะสร้างภาพยนตร์เรื่องอะไร ใช้ฟิล์มขนาดไหน เป็นภาพยนตร์สีหรือขาวดำ มีเสียงพูดในฟิล์มหรือใช้วีดิทัศน์ หรือเป็นภาพยนตร์ไม่มีเสียง นอกจากจะต้องวางแผนเกี่ยวกับตัวภาพยนตร์ดังกล่าวแล้วจะต้องเตรียมการเกี่ยวกับสถานที่ถ่ายทำ เช่นจะถ่ายในโรงถ่ายหรือถ่ายในสถานที่จริง ถ้าใช้โรงถ่ายก็ต้องเตรียมจัดฉากสร้างฉากไว้ให้พร้อม ถ้าหากจะใช้สถานที่ภายนอกก็จะต้องเลือกสถานที่ที่เหมาะสมกับเรื่องราวของภาพยนตร์เตรียมไว้ในเรื่องเครื่องมืออุปกรณ์การถ่ายทำก็ต้องจัดหาให้เรียบร้อย ไม่ว่าจะเป็นกล้อง เลนส์ และอุปกรณ์ประกอบอื่นๆ เพื่อให้การบันทึกภาพเป็นไปตามที่ต้องการและสิ่งสำคัญอีก 4 ประการที่จะต้องจัดเตรียมให้พร้อมในขั้นนี้ก็คือ การจัดหาเงินทุน จัดทำบทภาพยนตร์ จัดเตรียมคณะผู้สร้าง และจัดหาตัวแสดง

การจัดเตรียมทุกอย่างในขั้นการเตรียมการนี้จะต้องเป็นไปอย่างสอดคล้องกับความต้องการในขั้นถ่ายทำ และต้องกระทำอย่างละเอียดและรอบคอบ เพราะการเตรียมการที่ดีนั้นมีผลถึงความสำเร็จของการทำงานในขั้นต่อไปอย่างมาก

2. **ขั้นถ่ายทำ** ในขั้นถ่ายทำนั้นคือขั้นที่ลงมือถ่ายทำภาพยนตร์ตามที่ได้เตรียมการไว้ในขั้นแรก เป็นขั้นตอนที่ลงมือปฏิบัติงานจริง ซึ่งจะเป็นขั้นตอนที่ผู้ร่วมงานมากที่สุด และทุกคนจะต้องทำงานประสานสัมพันธ์กันอย่างมีประสิทธิภาพ ความสำเร็จส่วนหนึ่งของภาพยนตร์อยู่ที่ ขั้นการลงมือปฏิบัติงานนี้ เราไม่สามารถเปรียบเทียบได้ว่า การเตรียมการกับการถ่ายทำขั้นใดจะมึนงานมากกว่ากัน แต่เมื่อถึงการถ่ายทำ ทุกสิ่งทุกอย่างจะต้องเจริญ



กีฬา อุดมศึกษา



การแข่งขันกีฬาโอลิมปิกครั้งที่ 24 ณ กรุงโซล ประเทศเกาหลีใต้ ซึ่งเริ่มตั้งแต่วันที่ 17 กันยายน 2531 จนถึงวันที่ 2 ตุลาคม 2531 ที่ผ่านมามีนักกีฬาจากชาติต่าง ๆ รวม 161 ประเทศ และมีนักกีฬาเข้าร่วมแข่งขันจำนวน 6,300 คนเศษ ประเทศไทยได้เหรียญทองแดง 1 เหรียญ จากความสามารถของ ผจญ มูลสัน ในการแข่งขันมวยสมัครเล่น รุ่น แบนตั้มเวท ผจญ มูลสัน เป็นชาวอำเภอบรรพตพิสัย จ.นครสวรรค์ เกิดเมื่อ 13 กันยายน 2511 ขณะนี้กำลังศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษา โรงเรียนบางกะปิ กีฬามหาวิทยาลัย ขอแสดงความยินดีกับ ผจญ มูลสัน ในชัยชนะครั้งนี้ และเมื่อ ผจญ มูลสัน สำเร็จการศึกษา และมีโครงการที่จะศึกษาต่อ ในระดับอุดมศึกษา รมคำแห่งของเราก็มีโครงการข้างบ้านรอท่านอยู่

■ ประกวดแอโรบิก

กองทัพอากาศที่ 3 และชมรมนักร้องกำลังกายเพื่อสุขภาพ จังหวัดพิษณุโลก ได้ร่วมกันจัดการแข่งขันวิ่ง "สองแคว มีมิ-ฮาล์ฟ มาราธอน" ครั้งที่ 2 ขึ้น ในวันอาทิตย์ที่ 16 ตุลาคม 2531 เวลา 06.30 น. ณ วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก และได้จัดการประกวดเดินแอโรบิกด้วย โดยใช้ชื่อว่า การประกวดสองแควแอโรบิกดิ้นซ์ ในระหว่างวันที่ 15-16 ตุลาคม 2531 จัดโดยประกวดเป็นประเภททีมไม่จำกัดเพศและวัย ทีมละ 7-10 คน ซึ่งทีมที่ชนะเลิศการประกวด พร้อมทั้งรองชนะเลิศอันดับ 1 รองชนะเลิศอันดับ 2 จะได้รับโล่เกียรติยศ

■ กีฬานักเรียน

จังหวัดพิษณุโลกจัดให้มีการแข่งขันกรีฑานักเรียน นักศึกษาของจังหวัดพิษณุโลก ประจำปี 2531 โดยทำการแข่งขันระหว่างวันที่ 8-12 ธันวาคม 2531 ณ สนามกีฬากลาง จังหวัดพิษณุโลก โดยมีกีฬาทั้งหมด 11 ประเภท คือ ฟุตบอล บาสเกตบอล วอลเลย์บอล แบดมินตัน เทนนิส กรีฑา วอลเลย์บอล ตะกร้อ มวยสากลสมัครเล่น เทเบิลเทนนิส เปตอง และแบ่งการแข่งขันออกเป็นระดับดังนี้

บริการห้องสมุดเสียง รายการ "เข็มทิศส่องทาง"

ณ ห้องสมุดวิชาเซตบางนา มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ห้องสมุดจัดบริการฟังเทปสรุปคำบรรยายกระบวนวิชาชั้นปีที่ 1 เป็นกลุ่ม ช่วงสัปดาห์แรก เริ่มตั้งแต่วันที่ 10 ตุลาคม - วันศุกร์ที่ 14 ตุลาคม 2531 เวลา 10.00-13.00 น. วิชา LA-103, PS 110, PC 103, HI 101, BI 115 วิชาละ 1 วัน หลังจากนั้นจะเปลี่ยนวิชาอื่น ๆ ให้นักศึกษาได้ฟังจนถึงวันที่ 21 ตุลาคม 2531 ขอทราบรายละเอียดและรับบริการฟังเทปได้ ณ บริเวณหน่วยงานบริการวัสดุไม่ตีพิมพ์ ห้องสมุดวิชาเซตบางนา อาคาร PRB ชั้น 4 งานบริการวัสดุไม่ตีพิมพ์ ห้องสมุดวิชาเซตบางนา โทร. 3168360, 3166473

ข่าวโดย อุทยานาส นงคฤทธิ์ภักดิ์สุข



ใบว์ลิ่งการกุศล ศาสตราจารย์ ดร. ธรรมบุญ ไสภรัตน์ อธิการบดี ม.ร. เป็นประธานเปิดการแข่งขันใบว์ลิ่งการกุศล ซึ่งช่วย นายทวิช กลิ่นประทุม รมว. รมว.มหาวิทยาลัย, นายบรรณ สือปกอกท รมว. อุตสาหกรรม ศาสตราจารย์ ดร. ธรรมบุญ ไสภรัตน์ อธิการบดี ม.ร. และด้วยของคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย ซึ่งจัดโดยสมาคมนักศึกษาเก่า ม.ร. ร่วมกับมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อจัดหารายได้สมทบทุน และจัดสวัสดิการให้กับนักกีฬาของ ม.ร. เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2531 ที่ สุขุมวิทใบว์ลิ่ง ถนนสุขุมวิท

ประเภทอายุไม่เกิน 12 ปี: อายุไม่เกิน 14 ปี อายุไม่เกิน 16 ปี อายุไม่เกิน 18 ปี อายุไม่เกิน 20 ปี และประเภททั่วไป

■ กีฬา บาส.

คณะกรรมการจัดการแข่งขันกีฬาวิทยาลัยพลศึกษา ครั้งที่ 14 กำหนดให้จัดกีฬาวิทยาลัยพลศึกษาในเดือน ธันวาคมของทุกปี เนื่องจากวันที่ 9 ธันวาคมของทุกปี เป็นวันสถาปนากรมพลศึกษา และในปีนั้นกำหนดจัดในวันที่ 1-9 ธันวาคม โดยมีกีฬา 12 ประเภท คือ กรีฑา, ฟุตบอล, บาสเกตบอล, วอลเลย์บอล, วอลเลย์บอลชายหาด, เทนนิส, เทเบิลเทนนิส, ยูโด, มวยไทย และ มวยสากล, เซปัก-ตะกร้อ และยิมนาสติกลีลาใหม่

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จะจัดสัมมนาเรื่อง "การเสริมสร้างคุณภาพของหน่วยงานในคณะศึกษาศาสตร์" ให้แก่คณาจารย์ ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ของคณะ ระหว่างวันที่ 13-16 ตุลาคม 2531 ณ ห้องประชุมคณะศึกษาศาสตร์ และโรงแรมพญาอินทร์ รมบุรี

คณะกรรมการรวมแผนและกำหนดคณะศึกษาศาสตร์

กิจกรรม นศ. * ต่อจากหน้า 10

16. การเบิกจ่ายงบประมาณของพรรค และกลุ่มจังหวัด ให้เป็นไปตามระเบียบซึ่งคณะกรรมการที่ปรึกษาของสภามหาวิทยาลัย (ทปม.) กำหนด (แก้ไขข้อ 79)

17. การแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับโดยสภามหาวิทยาลัย ตามข้อ 80(2) วาระที่ 3 กำหนดให้ลงมติเห็นชอบด้วยคะแนนเสียงมากกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนสมาชิกสภาการศึกษาทั้งหมด (จากเดิม สองในสาม) เพื่อเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย (แก้ไขข้อ 80(2))

18. กำหนดให้สภามหาวิทยาลัย ตั้งคณะกรรมการวิชาการขึ้นทดแทนหนึ่ง จำนวน 18 คน เพื่อพิจารณาสอบสวน ติดตามการใช้งบประมาณกิจกรรมนักศึกษา และรายงานให้สภามหาวิทยาลัยและมหาวิทยาลัยทราบ ตามลำดับ คณะกรรมการที่กล่าวนี้ต้องเป็นสมาชิกสภาการศึกษาอย่างน้อยกึ่งหนึ่งของจำนวนทั้งหมด ให้ประกอบด้วย ผู้แทนจากพรรคนักศึกษาทุกพรรคที่มีที่นั่งในสภามหาวิทยาลัย โดยให้สมาชิกสภาการศึกษาของพรรคที่ไม่ได้บริหารองค์การนักศึกษาเป็นประธานคณะกรรมการ และมีจำนวนมากกว่าพรรคที่ไม่ได้บริหารองค์การนักศึกษา อย่างน้อยหนึ่งคน (เพิ่มเติมข้อ 79 ทวิ)

19. ให้ถือว่า กรรมการบริหารพรรคที่มีที่นั่งในสภามหาวิทยาลัย, สมาชิกสภาการศึกษา, กรรมการองค์การนักศึกษา, กรรมการพิจารณาสอบสวน ติดตามการใช้งบประมาณกิจกรรมนักศึกษา และกรรมการชมรม เป็นผู้ปฏิบัติหน้าที่กับมหาวิทยาลัย ซึ่งมีสิทธิเบิกเบี้ยประชุมตามระเบียบของมหาวิทยาลัยโดยอนุโลม (เพิ่มเติมข้อ 79 ทวิ)

หมายเหตุ เบี้ยประชุม มีรายละเอียดข้อให้พิจารณา ดังนี้ กรรมการองค์การนักศึกษา และกรรมการพิจารณาติดตามการใช้งบประมาณกิจกรรมนักศึกษา (200 บาท) สมาชิกสภาการศึกษา (50 บาท) และกรรมการบริหารพรรคที่มี ส.ส. (15 บาท) และกรรมการชมรม (10 บาท)

20. ให้จัดตั้ง ศูนย์ประสานงานนักกิจกรรมมหาวิทยาลัยรามคำแหง ขึ้นมา อยู่ในความรับผิดชอบของงานกิจกรรมนักศึกษา กองกิจการนักศึกษา เพื่อระดมความรู้ความสามารถมาใช้ให้เป็นประโยชน์ในการพัฒนา วงการกิจกรรมนักศึกษาของมหาวิทยาลัยให้กว้างขวางก้าวหน้ายิ่งขึ้น (เพิ่มเติมข้อ 82 ทวิ)

ซึ่งผลการพิจารณาในรายละเอียดเพื่อแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ.2522 จะได้ส่งให้สภามหาวิทยาลัยรามคำแหงพิจารณาเห็นชอบต่อไป

คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัยรามคำแหง

(1) ศาสตราจารย์ ดร. ธรรมบุญ ไสภรัตน์ อธิการบดี

(2) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	(12) ศ.ดร.บุญศักดิ์ วรรณพันธ์	คณะศึกษาศาสตร์
(3) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	(13) ศ.ดร.ปรีชา จุกโสภา	คณะศึกษาศาสตร์
(4) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายแผนและงบประมาณ	(14) ศ.ดร.สุเทพวิทย์ สอนบุญชัย	คณะศึกษาศาสตร์
(5) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	(15) ศ.ดร.สุเทพวิทย์ สอนบุญชัย	คณะศึกษาศาสตร์
(6) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและโครงการพิเศษ	(16) ศ.ดร.สมยศ เกียรติบุญญ์	คณะศึกษาศาสตร์
(7) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายการต่างประเทศ	(17) ศ.ดร.สมยศ เกียรติบุญญ์	คณะศึกษาศาสตร์
(8) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์	(18) ศ.ดร.วิเชษฐ์ เกษมณีน	คณะศึกษาศาสตร์
(9) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์	(19) ศ.ดร.พรชัย สอนบุญชัย	คณะศึกษาศาสตร์
(10) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์	(20) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	คณะศึกษาศาสตร์
(11) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์	(21) ศ.ดร.ธรรมบุญ ไสภรัตน์	คณะศึกษาศาสตร์
(12) ศ.ดร.นงเยาว์ ชัยสุนทร	รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์		

คณะกรรมการ ประชาสัมพันธ์

ศาสตราจารย์ ดร. ธรรมบุญ ไสภรัตน์ อธิการบดี
รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
รองอธิการบดีฝ่ายแผนและงบประมาณ
รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและโครงการพิเศษ
รองอธิการบดีฝ่ายการต่างประเทศ
รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์
รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์
รองอธิการบดีฝ่ายนิเทศศาสตร์

หนังสือพิมพ์ ข่าวรามคำแหง

เลขที่ 44 ซอยรามคำแหง
รามคำแหง 10 ถนนรามคำแหง
เลขที่ 44 ซอยรามคำแหง
รามคำแหง 10 ถนนรามคำแหง
เลขที่ 44 ซอยรามคำแหง
รามคำแหง 10 ถนนรามคำแหง

กองจัดการ

ถนนรามคำแหง โทร. 3168360
หรือ 3166473 - 85 พ.ศ. 164,
145
ด้วยมติของสภา (มติที่ 32 ฉบับ
ออกทวิวันจันทร์) สมาชิก
รับด้วยมติของสภาที่ 25 1771
สมาชิกรับด้วยมติที่ 100
บาท สมัครเป็นสมาชิกได้
ด้วยมติของสภาที่กองจัดการ
หรือส่งทางไปรษณีย์เป็นเงิน
แบบรวมบัญชี ผู้จัดการ
รวมประจำฉบับหนึ่ง ม.ร.
วิบูลย์ ธรรมบุญไสภรัตน์



สัมมนา คณะวิทยาศาสตร์จัดสัมมนาบุคลากรในคณะเรื่อง "แนวทางการเสริมสมรรถภาพการทำงานของคณะวิทยาศาสตร์" แก่บุคลากรฝ่ายต่างๆ ในคณะวิทยาศาสตร์ เมื่อวันที่ 30 กันยายน 2531 และวันที่ 1-2 ตุลาคม 2531 ที่ห้องประชุม ตึก 3 สก. และห้องนภสถอดจ. จังหวัดระยอง โดยมีวัตถุประสงค์ให้บุคลากรในคณะวิทยาศาสตร์ได้เกิดความเข้าใจและตระหนักถึงบทบาท ภาระหน้าที่ ลักษณะของงานต่างๆ ตลอดจนเสริมสร้างสมรรถภาพในการทำงาน อีกทั้งส่งเสริมสร้างความสัมพันธ์ของบุคลากรในหน่วยงานให้เพิ่มมากขึ้น



อบรมการพูด ทบมปารุกดาและได้วาทิ อ.ส.ม.ร. ได้จัดอบรมการพูดต่อที่ชุมชนระยะสั้น ครั้งที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2531 ณ ห้องประชุม เอ.ดี. 3 โดยมีเมื่อวันที่ 4 ตุลาคม 2531 ได้เชิญ อ.เชษฐพันธ์ กันตมระ มาเป็นวิทยากรเรื่อง "ศิลปะการพูดต่อที่ชุมชน" โดยมีนักศึกษาเกือบารวมรุ่นนี้ จำนวน 40 คน

เทศนา * ต่อจากหน้า 1

การพูดนั้นผู้พูดต้องไม่ใจร้อน และต้องพูดไม่ทำให้คนอื่นเสียหาย ดังนั้น "ถ้าจะพูดอะไรออกไปนั้น ต้องคิดเสียก่อนแล้วจึงพูด" อย่าพูดด้วยอารมณ์ ต้องพูดโดยมีสติ (มีความรู้สึกตัว) และไม่ควรถูกด้วยอัยยาคำที่หยาบคาย

พระเทพวิสุทธิเมธี ได้ย้ำว่า ทุกคนถ้าไม่เป็นไปจะพูดได้ แต่บางคนพูดไม่เป็น "พูดเป็น" คือ พูดเป็นระบบ ระเบียบ รู้จักกาลเทศะในการพูด และพูดด้วยความอ่อนน้อมต่อตนเอง สุภาพ อ่อนโยน ข้อสำคัญคือ การพูดนั้น ต้องพูดเพื่อสร้างสรรค์ ไม่ว่าเพื่อตัวบุคคล สังคม หรือประเทศชาติ ถ้าคนอื่นพูดเราต้องฟัง และต้องฟังด้วยความเคารพ "อย่าสำคัญตัวเองว่าตนเองรู้แล้ว เท่ากับเป็นการปิดประตูบ้าน (ขาดโอกาสที่ดีกว่า) ถ้าคนใดใช้หูเป็นคนๆ นั้น "ฉลาด" เพราะเป็น "คนฟังเป็น" คนใดใช้หูมาก ๆ ใช้ปากน้อย ๆ คนนั้นได้ความรู้ และเมื่อฟังแล้วต้องรู้จักถามด้วย

พระเทพวิสุทธิเมธี เทศนาตอนท้ายว่า คนที่มีแต่ความรู้ยังไม่เพียงพอ สิ่งที่ต้องมีคู่กับความรู้อีกคือ คุณธรรม เพราะถ้าไม่มีคุณธรรม อาจจะใช้ความรู้ไปในทางที่ผิดได้ อาจจะทำให้เกิดปัญหาแก่ผู้อื่นด้วย ฉะนั้น "คนหนุ่มสาว" จะต้องพูดเพื่อรับผิดชอบ ต่อบ้านเมือง พระพุทธเจ้าตรัสว่า เสรีภาพขั้นสูงสุด คือ ไม่เป็นทาสของสิ่งยวดย (รูป, รส, กลิ่น และเสียง)

จาก..บรรณาธิการ

บรรณาธิการในมหาวิทยาลัยตอนนี้อยู่ในช่วงทวรวายภาพ 1 ปีการศึกษา 2531 และจะสอบไล่ระหว่างวันที่ 24 ตุลาคม ถึง 14 พฤศจิกายน 2531 โดยทั่วไปก็มีกิจกรรมต่างๆ จัดขึ้นไม่ขาดสาย ทั้งในแนวสร้างสรรค์บันเทิง เพื่อประเทืองปัญญา ความรู้ และความสนุกสนาน ตามกรอบชีวิตในมหาวิทยาลัย ทุกสิ่งทุกอย่างเป็นเรื่องของการเรียนรู้ สะสมประสบการณ์ชีวิตเพื่อก้าวออกไปพบโลกกว้าง อย่างคนพร้อมสรรพ ทั้งวิชาการและบทเรียนชีวิต

ในชีวิตของพวกเรา วิหหนุ่มสาว นับเป็นวัยที่สำคัญที่สุดช่วงหนึ่ง ถือเป็นพื้นฐาน ถ้าช่วงนี้ได้รับการสะสมวิชาความรู้และการเข้าใจโลก เข้าใจชีวิตอย่างถ่องแท้ ความสำนึกในมโนภาคย์ที่หมองเห็นแสงสว่าง เป็นความหวังของพ่อแม่และครอบครัวได้พึ่งพาอาศัย เป็นความหวังของชาติได้อีกทางหนึ่ง ที่จะช่วยเชิดชูสังคมให้ก้าวไปสู่ทิศทางถูกต้อง

ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะมหาวิทยาลัยเปิดอย่างจามคำแหง ความหลากหลายไม่ต้องพูดถึง เพราะต่างคนต่างมาจากครอบครัวต่าง ๆ กัน ฐานะนิสัยใจคอและการวางตัวแตกต่างกันไป การเข้าสังคมกิจกรรมเสริมหลักสูตร เพื่อรวมกลุ่มทำประโยชน์ให้แก่สังคม นับเป็นหัวใจสำคัญอย่างหนึ่ง ไม่แพ้การเข้าห้องฟังคำบรรยาย หรือการอ่านตำรา เพราะเป็นการจำลองรูปแบบหนึ่งของผู้ที่ทำกิจกรรมได้เรียนรู้ และค้นคว้า เพื่อหารูปแบบใช้เดินสู่อะไรในทางนำไปใช้เมื่อสำเร็จออกไปจากสถาบันที่เคยศึกษา

บุคคลผู้มีชื่อเสียงในวงสังคมหลายต่อหลายคน ล้วนผ่านเวทีการทำงานกิจกรรมในแวดวงมหาวิทยาลัยมาอย่างโชกโชนทั้งสิ้น

และ จอห์น เอฟ. เคนเนดี อดีตประธานาธิบดีประเทศสหรัฐอเมริกา ซึ่งได้ชื่อว่าเป็นวีรบุรุษหนุ่มที่สุดของโลกคนหนึ่ง เคยกล่าวสุนทรพจน์ที่โด่งดัง จับใจคนฟังมาแล้วว่า

"อย่ามองแค่ที่ว่าท่านจะได้อะไรจากประเทศ แต่จงมองว่าท่านจะให้อะไรให้กับประเทศบ้าง"

แล้วนักศึกษาละ เมื่อท่านสำเร็จออกไปแล้ว นอกเหนือการทำความดีเลี้ยงชีพตนเองและครอบครัวแล้ว ท่านจะให้อะไรกับสังคมบ้าง

จิตตนา ทวีไธธรรม

ดุษฎีการบาม * ต่อจากหน้า 1

ของชาวรามคำแหงทั้งประเทศ จุดนี้จะเป็นจุดเริ่มต้นในการนัดหมายให้ศิษย์เก่าทั้งหมดมาประชุมร่วมกันก่อนจัดงานในแต่ละปีต่อไปด้วย

นายกสมาคมนักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยรามคำแหง

กล่าวตอนท้ายว่า ก่อนหน้าในต้นได้เดินทางไปร่วมประชุมกับศิษย์เก่าในต่างจังหวัด ปรากฏว่า ทุกครั้งทุกแห่งได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดี เพราะฉะนั้นผมหวังว่าในการประชุมใหญ่ครั้งจะมีศิษย์เก่ามาประชุมอย่างพร้อมเพรียงแน่นอน "หน่ออ้วการเริ่มต้นที่ดี คือการสำเร็จไป

โสภารัตน์ อธิการบดี ก็ให้ความร่วมมือกับสมาคมนักศึกษาเก่าๆ มากโดยตลอด "โดยท่านได้กล่าวกับผมว่า จะเสนอขออนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยเพื่อของบประมาณส่วนหนึ่งมาเป็นเงินก้อนสูงในการสร้าง "ตึก 17 ปิรามคำแหง" ตรงบริเวณอาคาร สวป.เก่า (ที่ทำการหน่วย

รักษาการณ์ หมวดสวัสดิการงานอาคารสถานที่ กองอาคารสถานที่ ในปัจจุบัน) ซึ่งถ้าเป็นไปได้ ผมอยากจะมีมีการวางศิลาฤกษ์ "ตึก 17 ปิรามคำแหง" ในวันที่ 26 พฤศจิกายน 2531 ซึ่งเป็นวันรวมบ่าใจของชาวรามคำแหงทุกคน

เปลื้องเทียนให้แสง
รามคำแหงให้ทาง

โบราณกรมทววิทยาลัยรามคำแหง



งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางกะปิ กรุงเทพฯ 10240
โทร. 3180900



(น.เศรษฐ นงนุช)
หัวหน้างานประชาสัมพันธ์

ชำระสำเนา
เป็นรายเดือน
ใบอนุญาตที่ 17/2528
ปกจ.ฉลองฉิม