



ยุดตา ที ยอดไท นาดิ

ข่าวรามคำแหง

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๒๗

๙ เมษายน ๒๕๑๕

ราคา ๕๐ สตางค์

รับสมัครนักศึกษาปีการศึกษา ๒๕๑๕

ด้วย มหาวิทยาลัยรามคำแหง จะรับสมัครนักศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๑๕ ระหว่างวันที่ ๑-๑๕ มิถุนายน ๒๕๑๕ และจะสอบใบสมัครพร้อมทั้งเอกสารประกอบอื่น ๆ ทั้งแต่วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๑๕ ถึงวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๑๕ ในเวลาราชการ ที่สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล (สวป.) มหาวิทยาลัยรามคำแหง ตำบลหัวหมาก อำเภอบางกะปิ นครหลวงกรุงเทพรบุรี

ฟุตบอลดารา vs อาจารย์ ม.ร.

๑. อาจารย์จรินทร์ ธานีรัตน์ มอบธงในนามทีมอาจารย์ ม.ร. แก่คุณพ่อดี บุญหลง ผู้จัดการทีมคารา
๒. นักฟุตบอลทีมคารา และทีมอาจารย์ ม.ร.
๓. การแข่งขันเป็นไปอย่างสนุกสนาน และปรากฏผลว่า ทีมคาราชนะทีมอาจารย์ ม.ร. ๑ ประตูต่อ ๐



จากข่าวค่ายอาสาฯ

ชุมนุมค่ายอาสาพัฒนา ม.ร. จัดฉายภาพยนตร์และแสดงดนตรี เพื่อหารายได้สร้าง ร.ว. ที่จังหวัดเชียงใหม่ ที่โรงภาพยนตร์พระโขนงเรียมเคอร์ เมื่อวันที่เสาร์ที่ ๒๕ มีนาคมนี้



ข่าวจากคณะบริหารธุรกิจ

คณะบริหารธุรกิจขอแจ้งให้นักศึกษาที่เรียนวิชา "ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ (GM 103) ทราบคือ ทางโรงพิมพ์คาดว่าไม่สามารถ พิมพ์และเชื่อมเล่ม ให้สมบูรณ์ได้ทันภายในเวลาอันมีภาคเรียนเทอม ๒ นี้ หรือถ้าทันก็จะมีระดับราคาแพง ๆ บัณฑิตเรียน จะทำให้นักศึกษาลำบาก ฉะนั้น เพื่อให้บัณฑิตมีตำราใช้ประกอบการศึกษาวิชานี้เป็นเวลานานพอสมควรก่อนสอบไล่ จึงตกลงนำมาแบ่งจำหน่ายเป็น ๒ ชุด ชุดแรกตั้งแต่บทที่ ๑ ถึงบทที่ ๔ (รวม ๒๐๐ หน้า) มีจำหน่ายแล้วที่ฝ่ายตำราและอุปกรณ์การศึกษา ส่วนชุดที่ ๒ เป็นตอนต่อจนจบ จะนำออกจำหน่าย ประมาณ ต้นเดือน เมษายน ๒๕๑๕ นี้ นักศึกษาที่ซื้อไปทั้ง ๒ ชุด เมื่อสอบเสร็จแล้วให้นำมามอบให้ทางฝ่ายตำราเพื่อจัดการเชื่อมเล่มให้ฟรีต่อไป สำหรับราคาขาย ชุดแรก ๑๓ บาท ชุดที่ ๒ = ๑๒ บาท รวมเล่มละ ๒๕ บาท

ส่วนการสอบไล่วิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจนี้ เนื้อหาส่วนใหญ่จะมีอยู่ในหนังสือความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจนี้ ตั้งแต่บทที่ ๑ ถึงบทที่ ๑๔ โดยข้อสอบจะออกแบบปรนัย ๖๐ ข้อ และอัตนัย ๒ ข้อ

จึงขอแจ้งให้นักศึกษาคณะ บริหาร ธุรกิจ ทราบทั่วกัน

ข่าวจากคณะศึกษาศาสตร์

เนื่องจากเหตุจำเป็นบางประการ ที่ประชุมผู้บริหารมหาวิทยาลัยได้ลงมติ ให้ระงับโครงการจิตวิทยาคลินิกไว้ชั่วคราว ส่วนโครงการจิตวิทยาการศึกษาและจิตวิทยาสังคมให้เปิดสอนตามปกติ นักศึกษาซึ่งสมัครเรียนจิตวิทยาคลินิก ซึ่งความจริงแล้ว ขณะนี้เรียนวิชาพื้นฐานอยู่ จึงยังไม่เคยเรียนวิชาจิตวิทยาใด ๆ เลยนั้น ถ้าประสงค์จะเปลี่ยนสาขา หรือเปลี่ยนโปรแกรมเป็นอย่างอื่น ให้มาพบอาจารย์ที่ปรึกษาเดิมของตนได้ ในระหว่างการให้คำปรึกษาเพื่อลงทะเบียน หรือมาพบเป็นการภายในได้ตั้งแต่วันที่ ๓ เมษายนสภานี้เป็นต้นไป และมหาวิทยาลัยได้พิจารณา นับหน่วยกิต ของวิชา ที่เรียนแล้ว เพื่อให้สอดคล้องกับโปรแกรมใหม่ต่าง ๆ ของนักศึกษาจิตวิทยาคลินิกด้วยแล้ว

คณะบดีคณะศึกษาศาสตร์



ข่าวจากคณะมนุษยศาสตร์

ภาควิชาภาษาฝรั่งเศส กำหนดทบทวนหนังสืออ่านนอกเวลาในวัศครูที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๑๕ ดังนี้

1. FR 111 : Sans famille เวลา 10.30-11.45 น.
 2. FR 112 : Le tour du monde en 80 jours เวลา 14.30-15.45 น.
- ณ ห้อง AD-2 ตึกอักษรปริทัศน์

ขอให้นักศึกษาอ่านหนังสือมาก่อนด้วย

กระบวนวิชา PY 110 Thai Customs and Religions

ตำรา : ระเบียบ ประเพณี วัฒนธรรมและศาสนา ไทย อ. แปลก สนิธิรักษ์ หนังสืออ่านประกอบ :

๑. พิธีกรรม และประเพณี โดยอาจารย์ แปลก สนิธิรักษ์ สำนักพิมพ์ ไทยวัฒนาพานิช ๒๕๑๔. ๒๖๔ หน้า
๒. ศาสนาสากล โดยหลวงวิจิตรวาทการ
๓. ลัทธิของเพื่อน โดยเสฐียรโกเศศ และ นาคะประทีป
๔. ศาสนาเปรียบเทียบ โดย พระธยานุมาวราชชน หรือโดย สุชีพ ปุญญานุภาพ
๕. ประเพณีไทย โดย ม.จ. หลุยส์พูนพิทยมัย คิสกุล
๖. ประเพณีและความรู้ทั่วไป โดย พระธยานุมาวราชชน

ภาควิชาภาษาไทย

โปรดแก้คำผิด

หนังสือ "ศิลาจารึกสุโขทัยหลักที่ ๑" ศ. จำ ทองคำวรรณ โรงพิมพ์สำนักงานกฤษฎีกา, ๒๕๑๔ เลขที่ ๑๔๓๔ TH ๑๐๒

คำจารึก คำนี้	บรรทัดที่	คำผิด	แก้เป็น
๑	๒	ผู้ชาย	ผู้ชายสาม
๒	๒๗	ครัน	ครัน
๓	๒๒	(วเซ)า	(วเซ)ว
คำอ่าน คำนี้			
๑	๕	ข้มหัวขวา	ข้มมาหัวขวา
๑	๖	จะแจ้ง	จะแจ้ง
๑	๒๘	เพ็	เพ็
๑	๓๒	กะดิ่ง	กระดิ่ง
๒	๑๓	จี้	จี้
๒	๒๙	สังฆ	สังฆราช
๔	๑๘	เทำฝั่ง	เทำฝั่ง

อัตราค่าบำรุง ขร.

ปีการศึกษา ๒๕๑๕

จำนวนหนังสือ ๕๒ ฉบับ

สมาชิกที่มารับด้วยตนเอง บัละ ๑๕ บาท

สมาชิกที่มารับทางไปรษณีย์ บัละ ๒๐ บาท



สำนักงานเลขาธิการ

๒๖ มีนาคม ๒๕๖๕

ที่ ร.ธ ๐๐๐๒/๑๘๕๖

เรื่อง ขอพระราชทานอัญเชิญเสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีเบ็คพระรูปพ่อขุนรามคำแหงมหาราช
เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

อ้างถึง หนังสือที่ สร.๓๕๐๑/๑๑๘๒ ลงวันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๕

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ขอให้ให้ความกราบบังคมทูลพระกรุณา ขอพระราชทานอัญเชิญเสด็จพระราช
ดำเนินไปทรงประกอบพิธีเบ็คพระรูปพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ณ ที่ตั้งมหาวิทยาลัยรามคำแหง ตำบลหัวหมาก อำเภอ
บางกะปิ นครหลวงกรุงเทพมหานคร กำหนดก่อนวันสอบได้ คือ ระหว่างก่อนวันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๕ วัลใด
วันหนึ่งสุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ความแจ้งอยู่แล้ว นั้น

ขอเรียนว่าในระหว่างวันที่ทางมหาวิทยาลัยรามคำแหง ขอพระราชทานอัญเชิญเสด็จพระราชดำเนินนั้น ไม่ทรง
ว่างพระราชกิจ

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

(หม่อมหลวงทวีศักดิ์ ลดาวัลย์)

ราชเลขาธิการ

การเรียนและการสอบกระบวนวิชา

PE 103-Physical Education

ความมุ่งหมาย PE 103 เป็นกระบวนวิชาบังคับ
ทั่วไปสาขาศึกษาศาสตร์ ความมุ่งหมายก็เพื่อให้นักศึกษา
มีความรู้และทักษะเบื้องต้น เกี่ยวกับการพลศึกษา
และการกีฬา เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตรประจำวัน
ว่าง อันเป็นการส่งเสริมสุขภาพอนามัยของผู้เรียนทั้ง
ในปัจจุบันและอนาคต

เนื้อหาวิชา ตามหนังสือคู่มือหมายเลข 1416-P.E 103
วิชาพลศึกษาของ ม.ร. สรุปลงโดยย่อได้ดังนี้

๑. ความหมาย ความมุ่งหมาย ขอบข่าย ของ
การพลศึกษา เวลา
๒. กิจกรรมการเล่นเข้าจังหวะ และการเคลื่อนไหว
ท่วงท่าเสี่ยงอันตราย
๓. กิจกรรมทดสอบสมรรถภาพตนเอง และการ
บริหารร่างกาย
๔. ยืดหยุ่น ยิมนาสติกเบื้องต้น
๕. เกมสกีฬาบางประเภท เช่น บาสเกตบอล
ฟุตบอล วอลเลย์บอล แบดมินตัน และ
กรีฑา

การเรียน ตามเนื้อหา ต้องเรียนทั้งความรู้ทางทฤษฎี
และปฏิบัติ ในด้านความรู้ได้แก่แนวคิด ความหมาย
ความมุ่งหมาย ขอบข่าย และหลักการทางพลศึกษา ตลอดจน
วิธีการเล่นและกฎเกณฑ์การศึกษาของกีฬา และกิจกรรม
ตามหัวข้อข้างต้น ส่วนด้านปฏิบัติก็ต้องฝึกในกิจกรรม
ดังกล่าวข้างต้นด้วย

การวัดผล มี ๒ อย่างคือ

๑. วัดความรู้ โดยการสอบข้อเขียน มีปรนัย
ประมาณ ๕๐ ข้อ และอัตนัย ๒ ข้อ คะแนน
สำหรับวัดความรู้ ๕๐%
๒. วัดทักษะ โดยการให้ปฏิบัติในกิจกรรม
ประเภทต่าง ๆ (ตามหัวข้อในเนื้อหาวิชา)
โดยเลือกปฏิบัติ ๓ ประเภทใน ๕ ประเภท
คะแนนภาคปฏิบัติ ๕๐%

การสอบภาคปฏิบัติ มีดังนี้

๑. ผู้เรียนประจำ สอบเป็นระยะ ๆ ตามที่ผู้สอบ
กำหนด
๒. ผู้ไม่เรียนประจำสอบภาคปฏิบัติในวันที่ ๑๑
เมษายน ๒๕๖๕ เวลาตั้งแต่ ๙.๐๐ น. เป็น
ต้นไป ให้นำรองเท้าผ้าใบ เสื้อ กางเกงไป
ด้วย (เลือกกางเกงของ ม.ร. ชื่อได้ที่แผนก
อุปกรณ์การศึกษาในบริเวณมหาวิทยาลัย)

ข้อแนะนำในการเตรียมสอบสังคมวิทยา SO 103 และรัฐศาสตร์ PS 103

ก. คำแนะนำรวม

๑. การศึกษา ชั้นอุดมศึกษา โดยปกติแล้ว นัก
ศึกษาจะต้องใช้เวลาอ่านตำราอย่างน้อย ๒ เท่า ของเวลา
ในชั้นเรียน ในภาคหนึ่งมีการบรรยายประมาณ ๔๕ ชม.
ต่อวิชา ๓ หน่วยกิต ดังนั้นนักศึกษาที่มาเรียนประจำ
สมควรใช้เวลาศึกษามากกว่า ๙๐ ชั่วโมง สำหรับ
ผู้ที่ไม่ได้มาฟังคำบรรยาย ควรใช้เวลาศึกษาค้นคว้า
ไม่ต่ำกว่า ๑๓๕ ชั่วโมง ต่อวิชา ๓ หน่วยกิตหนึ่งวิชา

๒. อย่างไรก็ดี ผู้ใดที่คะแนนดี มี ใจ เป็นผู้ ขยัน
หนังสืออย่างขียว แต่จะต้องรู้จัก วิธีการ ดูหนังสือและ
เตรียมสอบด้วย

๓. การดูหนังสือที่ได้ออกคือ ให้นักศึกษา
สรุปประเด็นที่สำคัญไว้ ในที่ว่างในตำรา หรือใน แผ่นปลิว
เมื่อสรุปเรียบร้อยแล้วควรทบทวนเขียนลงในสมุดข่อยอีกเล่ม
หนึ่ง เพื่อเขียนเป็นแบบเอ้าท์ไลน์ คือแบบโครงร่างสรุป
เพื่อช่วยในการจำ

๔. ระหว่างเดินทาง มาฟัง คำบรรยาย หรือ ไปทำ
งานควรทบทวนเรื่องที่ได้อ่านมาแล้ว เพื่อไม่ให้เวลา
ล่องไปโดยเปล่าประโยชน์

๕. ควรวางแผน ดูหนังสือ ให้เสร็จ ก่อน สอบได้
ประมาณ ๒-๓ วัน เมื่อจะสอบได้ให้ทบทวนแนวที่
สำคัญ ๆ และอย่าพักผ่อนน้อยจนเกินขอบเขตก่อนวันสอบ

๖. หากดูหนังสือ ไม่ทัน จริง ๆ ก็ สมควร รักษา
กำลังใจไว้โดยเลือกทบทวน ตอนที่เห็น สำคัญ หรือเฉพาะ
ประเด็นสำคัญ และยอมรับว่าบางครั้งไม่อาจประสบผล
สำเร็จดังใจได้

ข. สังคมวิทยา SO 103

๑. การ สอบ เป็น ไป ตาม แนวเดิม ของ ภาค การ
ศึกษาที่แล้ว ซึ่งมีผู้สอบได้คะแนนสูงสุดได้ประมาณ ๕๐%
ได้แก่ นางพลศึกษา สินธุนา และรองลงไป คือ น.ส.
วิวิรรณ พัทธ์ภิธานสกุล และนายพิสิฐ แมนเมธิ (ได้
รับรางวัลเป็นหนังสือจากผู้บรรยาย)

๒. ข้อสอบจะเป็นปรนัย แบบให้เลือก คำตอบ ที่
ถูกต้องและสมบูรณ์ที่สุดจาก ๕ คำตอบ ข้อสอบจะมีทั้งสิ้น
๑๓๐ ข้อ ใช้เวลา ๒ ชม. ๓๐ นาที ข้อสอบจะเลือกมา
จากตำรา ประมาณ ๔๐% และจากแผ่นปลิวคำบรรยายอีก
ประมาณ ๒๐% การได้หรือตกโดยปกติคิดเกณฑ์ ๖๐%

ค. รัฐศาสตร์ PS 103

๑. ข้อสอบจะเป็นปรนัยทั้งสิ้น ๑๓๐ ข้อ ในเวลา
๒ ชม. ๓๐ นาที ประมาณ ๔๕% ของข้อสอบนำมาจาก
ตำรา อีกประมาณ ๑๕% นำมาจากแผ่นปลิวคำบรรยาย
ซึ่งมีสาระนอกเหนือจากตำรา แผ่นปลิวคำบรรยายบาง
ตอนมีเนื้อหาคล้ายคลึงกับในตำรา แต่ช่วยให้เข้าใจตำรา
ดียิ่งขึ้น และ ทำให้เข้าใจ แนวที่ ผู้บรรยาย ให้ ความ สำคัญ
การตัดสินใจตก ปกติ ใช้เกณฑ์ ๖๐% ของค่าที่ถูกต้อง

๒. การเลือก คำตอบ ที่ถูกต้อง และสมบูรณ์ที่สุด
นั้น นักศึกษาควรใช้ความรอบคอบให้ดี การสอบปรนัย
มักไม่มีเวลาทบทวน ดังนั้นนักศึกษาควรเลือกคำตอบให้
รอบคอบแต่ครั้งแรกที่กาเครื่องหมายลงไป

๓. คำถามต่าง ๆ นั้นได้พยายามไม่ให้กำวม ขอ
ให้นักศึกษาอ่านตำราและแผ่นปลิวอย่างตั้งใจจริง และ
หมั่นทบทวน ผลคือยอมตามมา

ง. คำแนะนำรวมส่งท้าย

๑. ศัพท์ ภาษาอังกฤษ ที่ ออกสอบ จะมี น้อยมาก
และถ้ามีศัพท์ภาษาอังกฤษ มักมี คำแปลภาษาไทยกำกับ
ไว้ด้วย

๒. ขอให้ นักศึกษา เข้าใจ ว่า มหาวิทยาลัย รามคำ-
แหง จำต้องรักษาระดับมาตรฐานเสมอกับเป็นสถาบันชั้น
อุดมศึกษา ดังนั้นนักศึกษาจึงไม่ควรท้อแท้ใจ หากสอบ
พลาดลงไปบ้าง ขอให้พิจารณาหมั่นดูตำราและทำ
ความเข้าใจอยู่เสมอ ๆ ผลสำเร็จยอมตามมา ไม่ช้าก็เร็ว

ด้วยความปรารถนาดี
ผศ. ดร. บรรพต วีระสัจ
คณะนิติศาสตร์





ข่าวจากฝ่ายตำราและอุปกรณ์การศึกษา

ตำราที่พิมพ์เสร็จและมีจำหน่ายแล้ว

- 1445 วิทยาศาสตร์ทั่วไป (SC 103) อ. สมรวดี พักผลงาม และอาจารย์อื่น ๆ ราคา 20.00 บาท ค่าส่ง 3.50 บาท
- 1455 ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ (GE 224) ดร. ประเสริฐ วิทยารัฐ ราคา 26.00 บาท ค่าส่ง 4.50 บาท
- 1442 ตัวอย่างการพูดในที่ชุมนุมชน (TH 243) อ. ประทีป วาทิกทินกร (หนังสืออ่านประกอบ) ราคา 20.00 บาท ค่าส่ง 3.50 บาท
- 1441 การเขียนและการพูด (TH 243) ดร. สิทธา, อ. นิศยา, อ. สาลี ราคา 30.00 บาท ค่าส่ง 3.50 บาท
- 1444 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ (GM 103) อ. กาญจนาท, อ. วัชรวิ, อ. บรรจง ราคา 25.00 บาท ค่าส่ง 4.50 บาท
- 1447 Les exercices : Le Francais fondamental เล่ม 1 (FR 101) ดร. สิทธา พิณีจวบถอด (ยังไม่ทราบราคา)
- 1448 Les exercices : Le Francais fondamental เล่ม 2 (FR 102) ดร. สิทธา พิณีจวบถอด (ยังไม่ทราบราคา)
- 1449 Les exercices correctifs des fautes communes aux eleves Thai (FR 111 & FR 112) ดร. สิทธา, อ. ยุต, อ. อรพินท์ (ยังไม่ทราบราคา)
- 1452 ประวัติศาสตร์อารยธรรมของโลก (HI 102) อ. สมบูรณ์ ธรรมครองอาคม (ยังไม่ทราบราคา)
- 1453 พิธีกรรมพื้นฐานชั้นมหาวิทยาลัย ปริมาณ 1 (PH 111) อ. ก้องกัญจน์, อ. ธนกาญจน์ (ยังไม่ทราบราคา)
- 1454 ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย (TH 102) ดร. สิทธา พิณีจวบถอด (ยังไม่ทราบราคา)

- 1456 คู่มือกฎหมายอาญา 1-2 (LA 121, LA 122) อ. มาโนช และอาจารย์อื่น ๆ (หนังสืออ่านประกอบ) ราคา 11.00 บาท ค่าส่ง 3.00 บาท
- 1458 หลักการบัญชี 2 (AC 102) ศ. โปบุตย์ สุวรรณโพธิ์ศรี (ยังไม่ทราบราคา)

สำหรับกระบวนวิชา AR 103 ในภาค 2 ปีการศึกษา 2514 นี้ ม.ร. ยังมีตีพิมพ์เป็นเล่ม แต่จัดทำเป็นแผ่นปลิวคำบรรยาย โดยให้สั่งซื้อได้ในราคา 50.00 บาท (รวมค่าส่ง) และกระบวนวิชา PH 111 แบ่งขายเป็นชุด ๆ ศึกษาค่าส่งซื้อเล่มละ 50.00 บาท (รวมค่าส่งด้วย) ถ้ามีเงินเหลือ ม.ร. จะคืนให้

กระบวนวิชา GM 103 ม.ร. ได้จัดทำพิมพ์เป็นตำรา เลขการพิมพ์ ๑๔๔๔ ชื่อความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ ซึ่งจะทยอยจำหน่ายเป็นชุด ๆ รวม ๒ ชุด เพื่อให้นักศึกษาได้มีตำราเรียนและอ่านประกอบทันการสอบภาค ๒ ปีการศึกษา ๒๕๑๔

สำหรับผู้ที่ประสงค์จะสั่งซื้อทางไปรษณีย์ ม.ร. กำหนดราคาส่งซื้อเล่มละ ๒๕.๐๐ บาท เพิ่มค่าส่งอีกเล่มละ ๔.๕๐ บาท ทั้งนี้รวมค่าเย็บเล่มด้วย เมื่อพิมพ์เสร็จครบทุกชุดแล้ว ม.ร. จะแจ้งให้ทราบ เพื่อส่งคืน ม.ร. เย็บเล่มให้ต่อไป หากมีเงินเหลือจะคืนเงินให้

๑๔๔๔ วิทยาศาสตร์ทั่วไป เล่ม ๒ (SC 103) อ. สมรวดี พักผลงาม และอาจารย์อื่น ๆ ราคา ๑๒.๐๐ บาท ค่าส่ง ๓.๕๐ บาท

๑๔๖๐ วิชาเนกาการทางเคมี (SC-103) อ. สมรวดี พักผลงาม (หนังสืออ่านประกอบ) ราคา ๕.๐๐ บาท ค่าส่ง ๒.๕๐ บาท

สำหรับกระบวนวิชา (SC 103) โดยเฉพาะตำราวิทยาศาสตร์ทั่วไป ๒ เล่ม คือ เล่ม ๑ หมายเลข ๑๔๔๔ และเล่ม ๒ หมายเลข ๑๔๔๕ (กำลังจัดพิมพ์) ซึ่งจะเสร็จประมาณต้นเดือนเมษายน ๒๕๑๕

ระเบียบการจำหน่ายแผ่นปลิวคำบรรยาย

ตามระเบียบการจำหน่ายแผ่นปลิวคำบรรยาย ได้แจ้งกระบวนวิชาที่จัดทำแผ่นปลิวคำบรรยาย ในภาค ๒ ปีการศึกษา ๒๕๑๔ คือ TH 102, AC 102, PH 111, PS 103, FR 101 & FR 102 และ AR 103 และทำเพิ่มเติมภาค 1 คือ ED 103 กับ AC 101 นั้น บัณฑิต มหาวิทยาลัยได้จัดทำเพิ่มเติมของภาค ๒ ปีการศึกษา ๒๕๑๔ คือ กระบวนวิชา EN 240 และ CH 111 (ตำราประกอบการเรียนวิชาเคมีทั่วไป)

จากการสัมมนา

ต่อจากหน้า ๔

เตรียมตัว อย่างไรก็ตาม เรื่องนี้ต้องแล้วแต่ดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ข้อเสนอแนะสำหรับมหาวิทยาลัยรามคำแหง

จากการสัมมนาครั้งนี้ ทำให้คิดว่ามหาวิทยาลัยรามคำแหงสามารถเปิดสอนวิชาการทางด้านสื่อสารมวลชนได้ในคณะมนุษยศาสตร์ หรือคณะศึกษาศาสตร์ ทั้งนี้เพราะมีข้อได้เปรียบมหาวิทยาลัยอื่น ๆ ที่กำลังเปิดสอนอยู่หลายประการด้วยกัน เช่น

๑. นักศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหงไม่มีการสอบคัดเลือกเข้า เพราะฉะนั้นจึงไม่มีปัญหาเรื่องนักศึกษาเข้ามาเรียน ในสาขาวิชาอื่น โดยไม่ตั้งใจ เหมือนมหาวิทยาลัยอื่น

๒. นักศึกษาที่จะเข้ามาเรียนในสาขาวิชาอื่น น่าจะเป็นผู้ที่มิอาชีพอยู่ในวงการด้านต่าง ๆ เกี่ยวกับการสื่อสารมวลชนอยู่ก่อนแล้ว ดังนั้นปัญหาที่ว่าจบไปแล้วไม่มีงานทำ คงเป็นปัญหาน้อยกว่ามหาวิทยาลัยอื่น ๆ

๓. มหาวิทยาลัย รามคำแหงมี สถานที่ฝึกงาน มี บุคคลากรและอุปกรณ์อยู่บ้างแล้ว เช่น มีโทรทัศน์วงจรบิต ของแผนกโสตทัศนศึกษา สำนักงานวิทยุ มีโรงพิมพ์ของมหาวิทยาลัยเอง และมีภาควิชาโสตทัศนศึกษาของคณะศึกษาศาสตร์ ที่มีอุปกรณ์ต่าง ๆ อยู่แล้ว ซึ่งจะช่วยให้การสอนวิชาสื่อสารมวลชนให้ดำเนินไปด้วย

ที่ประชุมได้ให้ข้อคิดในการเตรียมการ เปิดสอนวิชาสื่อสารมวลชนระดับมหาวิทยาลัย สรุปได้ดังนี้

๑. หลักสูตร ควรแบ่งเป็น ๕ สาขาวิชาได้แก่

- ๑.๑ วิทยุ-โทรทัศน์
- ๑.๒ ภาพยนตร์-การละคร
- ๑.๓ วารสารศาสตร์
- ๑.๔ ประชาสัมพันธ์
- ๑.๕ การวิจัยสื่อสารมวลชน

๒. ผู้สอน เนื่องจากที่ประชุมในการสัมมนาครั้งนี้ ได้เห็นความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย เช่น การแลกเปลี่ยนอาจารย์ และการใช้ตำราเรียนร่วมกัน และเห็นความร่วมมือระหว่างสถาบันอาจารย์ และสถาบันอาชีพ ดังนั้น ถ้าดำเนินการได้ตามนี้ ปัญหาผู้สอนที่ทรงคุณวุฒิ ก็สามารถแก้ไขได้ ทั้งนี้มหาวิทยาลัยจะต้องมีโครงการฝึกอบรมอาจารย์ประจำควบคุมไปด้วย

๓. วัสดุ การสอนวิชาสื่อสารมวลชนนั้น ต้องประกอบด้วยภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ มีข้อเสนอแนะให้มหาวิทยาลัยทุกแห่งร่วมกันตั้งสถานี โทรทัศน์ และวิทยุ เพื่อใช้ในการศึกษาร่วมกัน และเพื่อเผยแพร่ความรู้ต่างๆ ทางวิชาการ และเพื่อใช้เป็นสนามฝึกของอาจารย์และนักศึกษา ทั้งนี้เพราะการส่งนักศึกษาไปฝึกยังสถานการที่ไม่ได้ผล เพราะชกกับวัตถุประสงค์ของเขา ทำให้เกิดผลเสียต่อนักศึกษาทำให้ไม่ได้ฝึกฝนจริงจัง และไม่ได้เรียนรู้อย่างเต็มที่ อย่างไรก็ตาม มหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ยังมีข้อได้เปรียบมหาวิทยาลัยอื่น ๆ คงกล่าวแล้วข้างต้น

ธรรมเนียมทั่วไป

ต่อจากหน้า ๖

๕) กาลัญญาตา ความเป็นผู้รู้จักกาลเวลาอันสมควร ในอันประกอบกิจนั้น ๆ

๖) ปริสัญญุตา ความเป็นผู้รู้จักประชุมชนและกิริยาที่ควรประพฤติต่อประชุมชนเห็น ๆ ว่าหมิ่นเมื่อเข้าไปหาจะต้องทำกิริยาอย่างนี้ จะต้องพูดอย่างนี้ เป็นต้น

๗) ปุคคลัญญาตา ความเป็นผู้รู้จักเลือกบุคคล ว่าผู้เป็นคนที่ควรคบ ผู้เป็นคนที่ไม่ควรคบ เป็นต้น

(บุคคลผู้ใดชื่อว่า ผู้ใหญ่ ผู้ปกครองแล้ว ก็ควรได้ชื่อว่า สักกบุรุษ โดยประพฤติปฏิบัติตามธรรมชอัน)

๑๒. โลกธรรม ๘ คือ ธรรมที่ครองง่าสัตว์โลกอยู่ และสัตว์โลกย่อมเป็นไปตามธรรมนั้น

โลกธรรมนั้น ๘ อย่าง คือ

- มีลาภ ๑ ไม่มีลาภ ๑
- มียศ ๑ ไม่มียศ ๑
- สรรเสริญ ๑ นินทา ๑
- สุข ๑ ทุกข์ ๑

ในโลกธรรม ๘ ประการนี้ อย่างใดอย่างหนึ่งเกิดขึ้น ควรพิจารณาว่า สิ่งที่เกิดขึ้นแล้วแก่เรา ก็แต่ความไม่เที่ยง เป็นทุกข์ มีความแปรปรวนเป็นธรรมดา



ในวงการศึกษานานาชาติ

เช่นเกี่ยวกับการศึกษาในประเทศอื่น ๆ ระบบการศึกษาในสหภาพโซเวียต ปรากฏว่าได้มาตรฐาน ในบางส่วนของประเทศ และบางส่วนก็แทบจะไม่มีมาตรฐาน มาตรฐานกันเลยทีเดียว ถึงแม้ว่าทางรัฐบาลจะเป็นผู้รับผิดชอบควบคุมและออกค่าใช้จ่ายในการศึกษาก็ตาม แต่ก็ปรากฏว่า การศึกษาของทั้ง ประเทศ มิได้วางมาตรฐานชนิดเดียวกันตลอดทั่วทุกภาคของประเทศ

การศึกษาของโซเวียตในปี ๑๙๗๐ อยู่ในระยะที่เราเรียกว่าผันแปร อันเนื่องมาจากอิทธิพลการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจในสังคม นอกจากนี้การพัฒนาประเทศก็ยังมีผลต่อการศึกษา ที่สำคัญ คือ

- ๑. มีการศึกษาที่เป็นประชาธิปไตยยิ่งขึ้น หมายถึงการรับนักเรียนมากขึ้น การเพิ่มชั้นเรียน และเพิ่มระยะเวลาเรียนยาวขึ้น
- ๒. มีความพยายามในอันที่จะให้โอกาสในการศึกษาแก่นักเรียนทั้งในชนบทและในตัวเมืองเพิ่มขึ้น
- ๓. มีการเปลี่ยนแปลงทางหลักสูตร เพื่อให้ช่องว่างในเรื่องการเรียนในโรงเรียน และหลักสูตรศาสตร์แผนใหม่มีน้อยที่สุด

นอกจากนี้การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวยังเน้นถึงการสอนให้เด็กใช้ความคิดมากกว่าการท่องจำ

จะขอล่าวดึงหลักใหญ่ๆ แต่ละข้อโดยคร่าวๆ ดังต่อไปนี้

๑. การศึกษาที่เป็นประชาธิปไตยยิ่งขึ้น

จุดหมายที่สำคัญ สิ่งหนึ่ง ของ พรรค บอล เชวิค (Bolshevik Revolution) ก็การศึกษาขั้นอ่านออกเขียนได้ ทั่วประเทศ (Universal Literacy) และภายใต้นโยบายดังกล่าว การศึกษาของโซเวียตภายใต้การนำของสตาลิน ได้แพร่หลายไปอย่างกว้างขวาง แต่อย่างไรก็ตามการศึกษาในขั้นสูง ยังไม่ ปรากฏว่ามีพอเพียงแก่ความต้องการ ของปวงชน

ต่อมาเมื่อสตาลินได้สิ้นชีวิตลงแผนการศึกษาของชาติ ได้เปลี่ยนแปลง ไปอย่างรวบรัด ภายใต้การนำของครุซชอฟ ระยะการศึกษาได้ขยายตัวจาก ๔ ปีเป็น ๑๐ ปี จะมีที่ท่าว่าจะไม่หยุดยั้งเพียงเท่านั้น

ร.ร. ของโซเวียตจัดระบบชั้นไว้ ๑๐ ชั้นดังนี้คือ ในระยะ ๓ ปีแรกเรียกว่า ร.ร. ปฐมต้น ระยะ ๔-๑๐ ปีเรียกว่า ร.ร. ระดับกลาง

นอกจากนี้ ยังมีโรงเรียน สำหรับ แนะ แนวนออาชีพ และสาขาอาชีพอื่น ๆ ในระยะ ๔-๑๐ ปี อีกด้วย

สำหรับการศึกษาระดับสูงขึ้นไปคือชั้น ๑๑-๑๒ อาจ จะเข้าอยู่ในหลักสูตร ภายในอนาคคนนี้ เพื่อเตรียม นักศึกษา สำหรับเรียนชั้นมหาวิทยาลัย

การเพิ่มการศึกษาระดับกลางของโซเวียตนี้ ก่อให้เกิดปัญหาที่ต้องการแก้ไข อย่างรีบด่วน อีกปัญหา หนึ่งคือ ยูวชนวัตเซียมมิได้รับการศึกษาในระดับกลางส่วนใหญ่ แต่ งานที่พวกเขาจะต้องกระทำนั้นต้องการความรู้ที่สูงของชั้น มหาวิทยาลัย แต่ปรากฏว่ารัฐบาลมิได้มีมหาวิทยาลัยที่จะสนองตอบความต้องการได้อย่างเพียงพอ

● เพื่อนักศึกษาของท่านอีกคนหนึ่งชื่อว่า ม.ร. จะแนะนำในฉบับนี้ คือ คุณสันติ กณานุกรักษ์ นอกจากคุณสันติจะเป็นนักศึกษาที่ขยัน เรียนดีแล้ว ยังเป็นบุคคลที่มีความสามารถในด้านศิลปการละครด้วย คุณสันติเป็นชาวจังหวัดยะลา จบการศึกษาจาก ร.ร. คณะราษฎรบำรุงประจำจังหวัด ฯ เพิ่งมาเป็นชาวกรุงเทพฯ ตอนมาเรียนต่อที่แผนกวิทยาศาสตร์ ร.ร. วัดสุทธาวาราม และขณะนี้ก็มาเป็น "ลูกพ่อขุน" อยู่ในคณะนิเทศศาสตร์

- ผลการสอบครั้งที่แล้วเป็นอย่างไร
- ผสมสอบผ่านทั้งหมด ๗ วิชา ได้ G มา ๓ ตัว คือวิชากฎหมายแพ่งว่าด้วยบุคคล เศรษฐศาสตร์และสังคมวิทยา
- คิดว่าการที่สอบผ่านได้หมดและผลก็อยู่ในขั้นดีนั้น เนื่องมาจากอะไรบ้าง
- การที่มาเรียนสม่ำเสมอมีส่วน ผมเข้าเรียนทุกวิชา ทบทวนทุกครั้งและอ่านมาก่อนล่วงหน้า ร่วมกันกับเพื่อน เช่น ภาษาอังกฤษ ผมกับเพื่อนอีก ๒ คน ผลักกันหาคำศัพท์ก่อนจะเข้าเรียนทุกครั้ง (การมีเพื่อนด้อยที่ด้อยอาศัยกันอย่างนี้ดีนะ)
- อนาคตอยากทำอะไร
- ต้องการทำงานทางด้านศาล และไปอยู่ตามจังหวัดไกล ๆ เช่น ยะลาหรือแม่ฮ่องสอน
- ได้ข่าวว่า มีความสามารถพิเศษทางด้านการละคร และร่วมแสดงละครของมหาวิทยาลัยเป็นตัวแทนพ่อขุนรามคำแหงโซใหม่ มีความรู้สึกอย่างไรบ้าง

ครับ อาจจะด้วยความบังเอิญ วันนั้นมีประชุมผู้ทีสนใจละครเรื่องนี้ ผมไปนั่งฟังอยู่ด้วยที่หอประชุม เมื่อถึงการเลือกตัวผู้เล่น คุณสมภพ จันทรประภา ก็มาเลือกผมด้วยคนหนึ่ง ให้เล่นเป็นตัวแทนพ่อขุนรามคำแหงกับตัวเอกอีกคน ทางด้านความรู้สึกนั้น ผมพูดจริงๆ ว่าภูมิใจมาก ไม่ใช่เพราะเล่นเป็นตัวเอก เพราะทุกคนที่ร่วมแสดงต่างก็มีความสำคัญกันทั้งนั้น แต่เป็นเพราะมีโอกาสได้ทำสิ่งที่เชิดชูพระเกียรติของ พ่อขุนรามคำแหง ฯ และสร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัยของเรา

- เคยมีประสบการณ์ ทางการ แสดงมาก่อน หรือเปล่า
- ตอนอยู่ที่ยะลา ได้เล่นละครของโรงเรียนบ่อย เช่น เล่นเรื่องเวนิสวานิชเป็นตัวแทนนิทาน โย เรื่องรามเกียรติ์เป็นตัวพระรวม ลักวาท์เคยเล่น มาหุยกไประยะ ๒ ปีที่มาเรียนอยู่วัดสุทธ ฯ
- อย่างนั้นก็ยังไม่มื่ออะไรหนักใจสำหรับครั้งนี้
- หนักใจครับ ออมรับว่า บทในเรื่องนี้ค่อนข้างยาก เพราะมีทั้งบทร้องและบทเจรจา ไม่ทราบจะแสดงได้ดี

มูลเหตุหนึ่ง ของการ ไม่เพิ่ม มหาวิทยาลัย ในประเทศวิเศษนี้มาจากสาเหตุที่ว่า ผู้ชำนาญทางการศึกษา ไม่ต้องการให้เกิดสภาวะว่างงานแก่กลุ่มชนที่มีปริญญาบัตร และทราบได้ที่ฐานะทางสังคมของประเทศยังไม่อาจหางาน สำหรับผู้ได้รับการศึกษาระดับสูงของประเทศได้แล้ว การขยายมหาวิทยาลัยก็จะไม่ก่อประโยชน์ โท ฯ ทั้งสิ้น

๒. โอกาสที่เท่าเทียมกันในการศึกษา

ช่องว่างระหว่างโอกาสของการศึกษาในเมืองหลวง และการศึกษาในชนบทของรัสเซีย ปรากฏว่าได้กลายเป็นปัญหาสำคัญของชาติ เช่นเดียวกับการศึกษาของนครหลวงกรุงเทพฯและต่างจังหวัดที่เดียว ในประเทศ

แนะนำ
บุคคลตัวอย่าง
ของชาว ม.ร.



หรือเปล่า แต่ก็พยายามอย่างมาก

- รู้สึกว่าบทไหนยากที่สุด
- บทเข้าพระเช้านางครี (หัวเราะ) คุยว่าผมเล่นไม่เหมือนธรรมชาติ (นักศึกษาคุยคุ้ยแคะว่าจริงหรือเปล่า)
- มีเวลาซ้อมนานไหม
- ไม่มากนักครับ เริ่มซ้อมตั้งแต่ปลายเดือนกุมภาพันธ์ จะแสดงวันที่ ๑ เมษายน ตอนนั้นจึงต้องซ้อมบทหนักทุกวัน เสาร์-อาทิตย์ด้วย
- แล้วเรื่องการเรียนล่ะ เสียเวลาเรียนหนักไหมหรือเปล่า
- หนักใจบ้างครับ เพราะต้องซ้อมจนเย็นทุกวัน กลับบ้านไม่ค่อยมีเวลาทบทวนหนังสือ แต่ระหว่างวันนั้นผมพยายามเข้าเรียนทุกวิชา ชั่วโมงว่างเท่านั้นจึงจะไปซ้อมบท
- ยังมีเพื่อน นักศึกษา อีกมาก ที่ไม่ทราบเรื่องมหาวิทยาลัยของเราจะจัดแสดงละคร อยากให้คุณช่วยเล่าให้ฟังคร่าวๆ เช่นว่า แสดงในโอกาสอะไร ที่ไหนเมื่อไหร่.....

- เราแสดงร่วมกับสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย ซึ่งจัดงานขึ้นเพื่อเป็นที่ระลึกถึงพ่อขุนรามคำแหงมหาราช และเชิดชูพระเกียรติที่ได้ทรงประดิษฐ์อักษรไทย ผู้ฝึกซ้อมบทมีหลายท่าน ทั้งที่เชิญมาและอาจารย์จากคณะวิทยาศาสตร์ จะแสดงที่โรงละครแห่งชาติ วันที่ ๑ เมษายน เวลาประมาณ ๑๙.๐๐-๑๖.๐๐ น. หลังจากเล่นวันนั้นแล้ว เราจะหยุดไปจนกว่าจะสอบเสร็จแล้วจึงจะมีเล่นต่ออีก แต่จะเป็นเมื่อไหร่และที่วันนั้น ผมไม่ทราบแน่

คุณสันติ กณานุกรักษ์ เป็นบุคคลตัวอย่างอีกคนหนึ่ง ที่กำลังศึกษาเพื่อตนเอง ขณะเดียวกันก็พยายามใช้ความสามารถพิเศษที่มีอยู่เพื่อประโยชน์แก่ส่วนรวม เชื่อว่ามหาวิทยาลัยรามคำแหงของเรา ยังมี บุคคลเช่นนี้ อีกมาก หากอยู่ที่โอกาสเท่านั้น คิดว่าคุณสันติคงมีโอกาสได้ใช้ความสามารถทั้ง ๒ อย่าง ตลอดเวลาที่เรียนอยู่และต่อไปในอนาคตด้วย

อาจารย์ พุดศรี ตันต์ไพโรษประสาธิต
อาจารย์ อูมา กวทันทิม
คณะมนุษยศาสตร์

โซเวียตนั้น เด็กในเมืองหลวง มักจะมีโอกาสดีใน ด้านการศึกษา ยิ่งกว่าเด็กตามชนบท และความแตกต่างของโอกาสในการศึกษา ปรากฏว่ามี ความสำคัญ ต่อแผน พัฒนาชาติ อย่างใหญ่หลวง

รัฐบาลของสหภาพโซเวียต ได้พยายาม หาทางแก้ไขข้อบกพร่องดังกล่าว โดยการพยายาม สร้างโรงเรียน ตามชนบท ลักษณะเดียวกับ ร.ร. ในนครหลวง และมีวัดรับส่ง เด็กชนบท ที่อยู่ ห่างไกล ให้มี โอกาส ได้มา ศึกษา ในหน่วยโรงเรียนที่รัฐจัดตั้งขึ้นตามชุมชนต่างๆ แต่สิ่งที่ขาดไม่ได้ ในการจัดตั้งโรงเรียนก็คือ คุณภาพ ของการสอน





แนะนำหัวหน้าภาควิชากฎหมายเอกชน

● ทั้งที่ทราบกันแล้วว่า คณะนิติศาสตร์ ได้แบ่งภาควิชาต่างๆ ออกเป็น ๔ ภาควิชาด้วยกัน สำหรับภาควิชากฎหมายเอกชนเป็นภาควิชาที่สำคัญยิ่งภาคหนึ่ง

ผู้ทำหน้าที่ หัวหน้าภาควิชา กฎหมายเอกชน นี้ คือ ผศ. ดร. วารี นาสกุล ซึ่งเข้าร่วมคำแถลงขอแนะนำให้รู้จัก

ผศ. ดร. วารี นาสกุล จบการศึกษาระดับปริญญาตรี จบหลักสูตรทนายทนายกฎหมายฝรั่งเศส (Docteur en droit) จากมหาวิทยาลัยปารีส ประเทศฝรั่งเศส เมื่อปี ๒๕๐๓ จากนั้นเริ่มเข้ารับราชการในสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา และในขณะรับราชการอยู่นั้น ผศ. ดร. วารี ได้เป็นผู้บรรยายกฎหมายอาญาเปรียบเทียบกับนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัย แผนกนิติศาสตร์ (หลักสูตรปริญญาโท ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย) และวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป ที่คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จนกระทั่งปัจจุบันนี้ ส่วนงานทางสังคมสงเคราะห์เคยเป็นรองประธานสาขานิติธรรม ของสภาสตรีระหว่างประเทศ กรรมการสภาสตรีแห่งประเทศไทย สาขานิติธรรม เลขานุการ และวิเทศสัมพันธ์ของสมาคมบัณฑิตสตรีทางกฎหมายแห่งประเทศไทย กรรมการของสมาคมสตรีอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย และอื่นๆ อีกมาก

งานสำคัญก่อนจะมาประจำอยู่คณะนิติศาสตร์ ม.ร. นั้น ดำรงตำแหน่งเลขานุการกรรมการร่างกฎหมาย ผู้ช่วยเลขานุการคณะกรรมการปรับปรุงแก้ไขกฎหมาย วิธีพิจารณาคriminal และเลขานุการคณะกรรมการปรับปรุงแก้ไขประมวลกฎหมาย วิธีพิจารณาคriminal

ในการเข้าร่วมประชุมและดูงานในต่างประเทศนั้น ผศ. ดร. วารี ได้มีโอกาสไปร่วมประชุม และดูงานหลายครั้งด้วยกัน ที่สำคัญเช่น การประชุมเรื่องสิทธิของสตรี ณ ประเทศญี่ปุ่น ดูงานในหลายประเทศด้วยกัน เช่น อังกฤษ เบลเยียม ฝรั่งเศส ฯลฯ โดยได้รับเชิญจากประเทศดังกล่าว และสหประชาชาติด้วย

ผู้อ่านจะเห็นว่า ผศ. ดร. วารี เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ และความสามรถไม่เฉพาะในด้านกฎหมายเท่านั้น ผศ. ดร. วารี ยังมีความสามารถทางด้านอื่นดังได้กล่าวมาแล้ว และเป็นสิ่งซึ่งนักศึกษาทางนิติศาสตร์ ควรจะเอาเป็นแบบอย่าง และภาคภูมิใจในความรู้ความสามารถของอาจารย์ของตน

ในฐานะหัวหน้าภาควิชากฎหมายเอกชนนั้น ผศ. ดร. วารี ต้องรับผิดชอบการศึกษาและวิจัยในสาขาวิชา กฎหมายเอกชน ของคณะนิติศาสตร์ ม.ร. ถึง ๑๔ วิชา เช่น วิชา ใน ประมวล กฎหมาย แห่ง และ พาดพิง ทั้ง หมก กฎหมายที่ดิน กฎหมายเกี่ยวกับภาษีอากร เป็นต้น นอกจากนี้ ยังต้องรับผิดชอบในการศึกษา และวิจัยกฎหมายสาขาเอกชนที่เป็นวิชาเลือก และวิชาบังคับของคณะอื่นอีกด้วย

กฎหมายเอกชนนั้น เป็นกฎหมายที่บัญญัติความสัมพันธ์ระหว่างเอกชนต่อเอกชน ซึ่งไม่ใคร่จะมีเฉพาะ

ต่อจากฉบับที่ ๒๗

นายประจักษ์ วัลลภโก สรุปเรื่องการสอนและการปฏิบัติงานทางด้านโทรทัศน์ และสรุปข้อเสนอนี้ซึ่งน่าสนใจดังนี้

๑. ควรจัดตั้งคณะกรรมการร่วมระหว่างฝ่ายโทรทัศน์ และฝ่ายมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาเรื่องราวและปัญหาต่าง ๆ ร่วมกัน
๒. ควรผลิตนิตยสารมวลชนเพื่อบ่อนองคการอุตสาหกรรม (อ้างถึงความเห็นของผู้จัดการฝ่ายประชาสัมพันธ์ของบริษัทยูเคีย)
๓. มุ่งส่งเสริมผู้ที่จะไปทำงานด้านโทรทัศน์วงจรมืด (เพราะขณะนี้มีกรมฝึกหัดครูมีโครงการที่จะให้วิดีโอเทป video tape ในการสอนวิชาการและภาคปฏิบัติในโรงเรียนประถมและมัธยม)
๔. การสอบคัดเลือกเข้าศึกษาใน มหาวิทยาลัย ควรมีการทดสอบ "ความถนัด" (Aptitude test) ด้วย
๕. เสนอให้ อาจารย์ในมหาวิทยาลัย ได้มีโอกาสเข้าฝึกงานในสถานอาชีพต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ และฝ่ายอาชีพควรได้มีโอกาสเข้ามามีส่วนร่วมในมหาวิทยาลัย และผลิตตำราทางวิชาการด้วย
๖. มหาวิทยาลัย แต่ละแห่ง ควรจะมี คณะกรรมการที่ปรึกษาประกอบด้วย ผู้ที่กำลังปฏิบัติทางอาชีพด้วย
๗. การผลิตบัณฑิต ที่จะ ไปประกอบ อาชีพ ทางโทรทัศน์ อย่างแน่นอนทางด้านจัดการ ควรเน้นหนักทางด้านธุรกิจ เช่น รู้จักการตลาดและประชาสัมพันธ์
๘. การส่งนักศึกษาไปฝึกงานกับสถานีโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยควรชี้แจงวัตถุประสงค์แก่บุคคลที่จะรับหน้าที่ และควรรายงานผลเมื่อเสร็จสิ้นการฝึกแล้ว
๙. เสนอ ให้มีการ แลก เปลี่ยน อาจารย์ ระหว่างมหาวิทยาลัย

ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์เท่านั้น เพราะหากกฎหมายใดบัญญัติถึงความสัมพันธ์ของ เอกชนต่อเอกชนแล้ว ย่อมนับเนื่องเป็นกฎหมายสาขาเอกชนทั้งสิ้น

สำหรับโครงการ ของภาควิชากฎหมายเอกชนนั้น ในขั้นต้นมุ่งหนักไป ในทางการศึกษา กฎหมายสาขานี้ก่อน ในโอกาสต่อไป เมื่อเรามีนักศึกษามากขึ้น และจำนวนอาจารย์มากพอที่จะ ดำเนินโครงการ ทางด้านวิจัย กฎหมาย ในสาขานี้ต่อไป และในขณะนั้น งานที่สำคัญของภาควิชา นี้คือ การผลิตตำราให้พอเพียง ซึ่งต้องอาศัยผู้มีความรู้ ความสามารถในด้านนี้จำนวนมากเท่านั้น

นักศึกษาที่ศึกษาวิชากฎหมายนั้น จำเป็นต้องศึกษาวิชากฎหมายเอกชนเป็นส่วนใหญ่ ที่เป็นเช่นนั้น เพราะกฎหมายต่างๆ ที่บัญญัติไว้แล้ว ส่วนมากเป็นกฎหมายเอกชน ส่วนวิธีการศึกษากฎหมายเอกชนนั้นเป็นเรื่องที่พูดยากว่าจะต้องทำอย่างไร แต่โดยวิธีการทั่วไปแล้วกล่าวได้ว่า การศึกษาวิชากฎหมายจะให้ได้ผลนั้นขึ้นกับ ความจำ ความเข้าใจ ความคิดและการตัดสินใจ นักศึกษาวิชานี้จำเป็นต้องดูหนังสือหนัก เพราะกฎหมายเอกชนนั้น บัญญัติไว้ละเอียดมาก แต่ถึงกระนั้นก็ยังไม่ควรด่วนอยู่ดี เพราะการบัญญัติกฎหมายนั้นผู้ร่างมุ่งคุ้มครองป้องกันและรับรองสิทธิต่างๆ ของบุคคล ซึ่งอาจจะให้เหตุ หรือคดีมาก่อนเป็นหลัก ทั้งต้องคำนึงถึงสภาพปัจจุบันและเป็น การบัญญัติเพื่อไว้ ในกรณีต่าง ๆ อาจเกิดขึ้นในอนาคตอีก

จากการสัมมนา "ปัญหาการสอนวิชาสื่อสารมวลชน ในประเทศไทย"

ดร. สิทธา พินิจกุลดล คณะมนุษยศาสตร์ ผู้รายงาน อาจารย์เกื้อกูล คุปรัตน์ คณะศึกษาศาสตร์

๑๐. แต่ละสถาบัน ควรผลิตกัน จัดการ สัมมนาใน แต่ละสาขา เช่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จัดการสัมมนาทางวิชาการด้านวิทยุ โทรทัศน์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดทางวิชาการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดทางวิชาการวารสารศาสตร์ เป็นต้น

บทบาทของมหาวิทยาลัยรวมคำแถลง

เนื่องจากมหาวิทยาลัยรวมคำแถลง ยังไม่มีการสอน วิชาสื่อสารมวลชน จึงเป็นผู้รับฟังเพื่อได้ทราบเรื่องราว ปัญหา และการแก้ปัญหา ของการสอน วิชาสื่อสาร มวลชน ตามที่สถาบันต่าง ๆ เสนอรายงานในที่ประชุม แต่อย่างไรก็ตาม ก็ได้มีส่วนในการสัมมนานี้บ้าง โดย ดร. สิทธา พินิจกุลดล ได้แจ้งให้ที่ประชุมได้ทราบว่า ทางคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรวมคำแถลงเตรียมโครงการที่จะ เปิดสาขาวิชาสื่อสารมวลชนขึ้น ในปัจจุบันนี้มหาวิทยาลัยรวมคำแถลง มีอุปกรณ์บางอย่าง สำหรับ ใช้ ในการ สอน อยู่แล้ว เช่น โทรทัศน์วงจรมืดของสำนักอธิการบดี และอุปกรณ์อื่น ๆ ของภาควิชาสังคมศึกษา และโรงพิมพ์ของมหาวิทยาลัย ส่วนทางด้านวิชาการ มหาวิทยาลัยรวมคำแถลงมีภาควิชาสังคมศึกษาของคณะศึกษาศาสตร์ และวิชาพื้นฐานอื่นๆ ในภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ ดังนั้นจะเห็นได้ว่า ถ้ามหาวิทยาลัยรวมคำแถลงจะเปิดสอน วิชานี้ก็เพราะเรามี "วัตถุดิบ" ที่สำคัญอยู่บ้างแล้ว มิใช่ไม่มีอะไรเลย และมีใจจะเปิดสอนอย่างปราศจากการ

นี้ต่อหน้า ๓

ด้วย จึงจำต้องศึกษากันกว่าให้ทันสมัยอยู่เสมอ ส่วน เครื่องมือในการศึกษาขั้นคว้านั้น ด้วยกฎหมายนั้นเอง เป็นหลักสำคัญ หากไม่เข้าใจด้วยกฎหมายนั้นก็จำเป็น ต้องค้นหาคำอธิบายของผู้รู้ที่ได้เขียนอธิบายไว้ หรือค้นดู คำพิพากษากฎหมายว่า ตามบทบัญญัติของกฎหมายนั้น ๆ มีความหมายเป็นอย่างไร

ในการสอบ เท่าที่สังเกตเห็นนั้น นักศึกษาส่วน มากยังจำหลักกฎหมายไม่แม่นยำพอ จึงทำให้เข้าใจไขว่เขว ไปได้ ทำให้คิดสนใจเลือกคำตอบหรือเขียนคำตอบไม่ ตรงตามที่โจทย์ต้องการ ซึ่งในการสอบครั้งนี้นักศึกษากงจะได้นำข้อบกพร่องอันนี้ไปแก้ไข

ข้อที่หนักใจ ของภาควิชา กฎหมายเอกชน นี้ก็คือ อาจารย์ในภาควิชานี้มีจำนวนน้อยมาก ส่วนทางด้านนักศึกษานั้นก็หนังสือน้อย โดยคิดว่าการดูหนังสือเพียงเที่ยวเดียวก็พอ ซึ่งเป็นอันคร่ำครวญมากต่อการที่จะสอนหรือการ นำกฎหมายไปใช้ ดังนั้นนักศึกษาควรที่จะดูหนังสือให้ได้ หลายๆ เทียบก่อนสอบ หากไม่เข้าใจ หรือมีข้อสงสัยอย่างใดควรจะไปปรึกษาอาจารย์ประจำวิชานั้นให้เข้าใจเสียก่อน แล้วนักศึกษา ก็จะเข้าสอบด้วยความมั่นใจและ สอบได้ หรือนำกฎหมายไปใช้ได้ในโอกาสต่อไป

อาจารย์วังสวรงค์ แสงสุข คณะนิติศาสตร์



ธรรมที่นำรัฐสำหรับนักวิทยาศาสตร์

พศ. ดร. บรรพต วีระสย กณนิกิตาสคร

ตอนที่ ๒

นวกโวกา

หนังสือนวกโวกาเป็นตำรา สำหรับศึกษาความรู้เบื้องต้นในพระพุทธศาสนา สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส ได้ทรงเลือกธรรมวินัยในพระไตรปิฎก นำมาสังสรณิกฤษสามเณรตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๒๒ ภายหลังได้รวบรวมจัดพิมพ์ขึ้นเป็นเล่ม และใช้เป็นหลักสูตรสำหรับนักธรรมชั้นตรีมาจนทุกวันนี้ โรงเรียนมหาคเล็ก และ โรงเรียน ข้าราชการ พลเรือน ก็ได้ใช้สอนนักศึกษาคณะรัฐศาสตร์เช่นเดียวกัน

ข้อธรรมในหนังสือนวกโวกาทกล่าวได้ว่า ให้ทั้งความรู้และความคิด ตลอดจนแนวทางที่จะครองตัวครองชีวิตไปโดยปลอดภัย ในเมื่อได้ศึกษาให้เห็นแจ้งและสั่งวรปฏิบัติด้วยศรัทธา ฉะนั้น จึงขอนำธรรมเฉพาะบางข้อบางประการในหมวดธรรมวิภาค ที่เห็นว่าเป็นประโยชน์ในทางบำรุงใจ และมนุษย์สัมพันธ์เป็นอย่างดีมากกล่าวไว้เป็นตัวอย่าง พร้อมกับชี้แจงประกอบความเข้าใจพอสมควรดังต่อไปนี้

ธรรมวิภาค

- ๑. ธรรมมีอุปการะมาก ๒ อย่าง
 - ๑) สติ ความระลึกได้
 - ๒) สัมปชัญญะ ความรู้ตัว (มนุษย์เมื่อขาดความรู้ตัว ก็กลายเป็นคนหลงหมกสติ อาจกลายเป็นคนโง่งงได้)
 - ๒. ธรรมเป็นโลกบาล คือ คุ้มครองโลก ๒ อย่าง
 - ๑) ทิธี ความระมัดระวัง (บาป)
 - ๒) โอคคัปปะ ความเกรงกลัว (บาป) (มนุษย์แม้ไม่เกรงกลัวโทษหรือถูกตำราหากเกรงกลัวบาปก็ยังไม่สิ้นความเป็นมนุษย์ มนุษย์ที่ไม่มีความระมัดระวัง ย่อมกระทำชั่วได้ทั้งในที่ลับที่แจ้ง แต่ถ้ามีความระมัดระวัง คือระมัดระวังตนเองแล้วย่อมละเว้นการกระทำชั่วทั้งปวงไม่ว่าในที่ใด)
 - ๓. บุคคลหาได้ยาก ๒ อย่าง
 - ๑) บุพพการี บุคคลผู้ทำอุปการะก่อน
 - ๒) กตัญญูกะเวที บุคคลผู้รู้อุปการะที่ทานทำแล้ว และตอบแทน (สังคมและโลกหากขาดบุคคล ๒ จำพวกนี้แล้ว ย่อมตั้งอยู่ไม่ได้)
 - ๔. อกุศลมูล ๓ อย่าง
 - ๑) โลภะ ความอยากได้
 - ๒) โทสะ ความคิดประทุษร้ายเขา
 - ๓) โมหะ ความหลงไม่รู้จริง
 เมื่ออกุศลมูลมีอยู่แล้ว อกุศลอื่นที่ยังไม่เกิดก็เกิดขึ้น ที่เกิดแล้วก็เจริญมากขึ้น (มนุษย์เมื่อกำจัดอกุศลมูล มิให้เกิด กับทานได้ ก็จะเป็นสุขเจริญอย่างน่าพอใจแล้ว)
 - ๕. อคติ ๔
 - ๑) ลำเอียงเพราะ รัก โกรธ กัน เรียกว่า ลำหนาคติ
 - ๒) ลำเอียงเพราะไม่ชอบกัน เรียกว่า

โทสาคติ

- ๓) ลำเอียงเพราะเซลา เรียกว่า โมหาคติ
- ๔) ลำเอียงเพราะกลัว เรียกว่า ภยาคติ (ความลำเอียงเป็นเหตุให้เสีย ความเป็นธรรม และเกิดความแตกแยกกัน)
- ๖. อิทธิบาท คือคุณเครื่องให้สำเร็จความประสงค์ ๔ อย่าง
 - ๑) ฉันทะ ความพอใจในสิ่งนั้น
 - ๒) วิริยะ เพียรประกอบสิ่งนั้น
 - ๓) จิตตะ เอาใจฝักใฝ่ในสิ่งนั้นไม่วางธุระ
 - ๔) วิมังสา หมั่นตรองพิจารณาเหตุผลในสิ่งนั้น (เป็นข้อธรรมที่นิยมและรู้จักกันอย่างกว้างขวาง เพราะช่วยเป็นกำลังในการปฏิบัติบริหารเป็นอย่างดี)
- ๗. พรหมวิหาร ๔
 - ๑) เมตตา ความรักใคร่ ปราบปรามจะให้ เป็นสุข
 - ๒) กรุณา ความสงสาร คิดจะช่วยให้พ้นทุกข์
 - ๓) มุทิตา ความพลอยยินดี เมื่อผู้อื่นได้ดี
 - ๔) อุเบกขา ความวางเฉย ไม่คิดใจไม่เสียใจ เมื่อผู้อื่นถึงความวิบัติ (เป็นธรรมที่แพร่หลายอีกข้อหนึ่ง ซึ่งปฏิบัติ และพูดถึงกันทั่วไป)
- ๘. อริยสัจ ๔
 - ๑) ทุกข์ ความไม่สบายกาย ไม่สบายใจ ได้ชื่อว่าทุกข์เพราะเป็นของทนได้ยาก
 - ๒) สมุทัย คือ เหตุให้เกิดทุกข์ คัดเหา คือ ความทายน อยากได้ ชื่อว่าสมุทัย เพราะเป็นเหตุให้เกิดทุกข์คัดเหามีประเภทเป็น ๓ คือ
 - ก. คัดเหาความอยาก ในอารมณ์ ที่น่ารักใคร่ เรียกว่า กามคัดเหา
 - ข. คัดเหาความอยากเป็นโน่นเป็นนี่ เรียกว่า ภวคัดเหา
 - ค. คัดเหาความอยากไม่เป็น โน่น ไม่เป็นนี่ เรียกว่า วิภวคัดเหา
 - ๓) นิโรธ คือความดับทุกข์ ความดับคัดเหาได้สิ้นเชิง ทุกข์ดับหมดไปได้ชื่อว่านิโรธเพราะเป็นความดับทุกข์
 - ๔) มรรค คือข้อปฏิบัติให้ถึงความดับทุกข์ บัญญัติอันเห็นชอบว่าสิ่งนี้ทุกข์ สิ่งนี้เหตุให้เกิดทุกข์ สิ่งนี้ความดับทุกข์ ได้ชื่อว่ามรรค เพราะเป็นข้อปฏิบัติให้ถึงความดับทุกข์ (อริยสัจ อาจเรียกได้ว่าความจริงอันประเสริฐสุด เพราะเมื่อพระพุทธองค์ตรัสรู้ธรรมข้อนี้จึงเป็นผลให้บรรลุถึงปรินิพพาน

- ๑) สัมมาทิฎฐิ บัญญาเห็นชอบ คือเห็น อริยสัจ ๔
- ๒) สัมมาสังกัปปะ คำวิชอบ คือคำวิจะออกจากกัมหนึ่ง คำวิในอันไม่พยายาทหนึ่ง คำวิในอันไม่เบียดเบียนหนึ่ง
- ๓) สัมมาวาจา เจรจาชอบ คือเว้นจากวจี พุจวิค ๔
 - ๔) สัมมาภิมันตะ ทำการชอบ คือเว้นจากกายพุจวิค
 - ๕) สัมมาอาชีวะ เลี้ยงชีวิตชอบ คือเว้นจากความเลี้ยงชีวิตโดยทางที่ผิด
 - ๖) สัมมาวาจมะ เพียรชอบ คือเพียรในที่ ๔ สถาน
 - ๗) สัมมาสติ ระลึกชอบ คือระลึกในสติ บัญฐานทั้ง ๔
 - ๘) สัมมาสมาธิ ตั้งใจไว้ชอบ คือเจริญญาณทั้ง ๔ ทั้ง ๘ องค์แยกเป็นส่วน ๆ ดังนี้
 - ก. เห็นชอบ คำวิชอบสงเคราะห์เข้าใน บัญญาสิกขา
 - ข. วาจาชอบ การงานชอบ เลี้ยงชีวิตชอบ สงเคราะห์ เข้าในศีลสิกขา
 - ค. เพียรชอบ ระลึกชอบ ตั้งใจไว้ชอบ สงเคราะห์เข้าในจิตสิกขา (สมาธิ) (คือ รวมอยู่ในศีล สมาธิ บัญญา นั้นเอง)
 - ๑๐. อริยทรัพย์ ๘
 - ทรัพย์ คือคุณความดีที่มี ในสันดานอย่างประเสริฐ เรียกว่าอริยทรัพย์ มี ๘ อย่าง คือ
 - ๑) สัทธ เชื่อสิ่งที่ควรเชื่อ ๑
 - ๒) ศีล รักษากายวาจาให้เรียบร้อย ๑
 - ๓) ทิธี ความระมัดระวังก่อนบาปพุจวิค ๑
 - ๔) โอคคัปปะ สะดุ้งกลัวก่อนบาปพุจวิค ๑
 - ๕) พาหุสัจจะ ความเป็นคนเคยได้ยินได้ ฟังมามาก คือจำทรงธรรมและวิธีศิลปวิทยา มาก ๑
 - ๖) จาคะ สละให้ปันสิ่งของของตนแก่คนที่ควรให้ปัน ๑
 - ๗) บัญญา รอบรู้สิ่งที่ประเสริฐและไม่เป็นประเสริฐ





- พ่อขุนรามคำแหง นายสนธิ กณานุกรักษ์
- อ้วนเชียงแสน น.ส. อุวิรัชต์ พรหมโยธี
- พ่อขุนศรีอินทราทิตย์ น.ส. ศรีวิไล ประสูตานนท์
- พ่อขุนศรีอินทราทิตย์ นายราชันย์ วีระพันธุ์
- พ่อขุนงำเมือง นายประสงค์ บุญองค์
- พ่อขุนเม็งราย นายศิริชัย เมียมมงคล
- พ่อขุนคง นายบำรุง กิจพจน์
- จันทรา น.ส. เพ็ญประภา ชูประวัตติ
- ชุนสามชน อาจารย์วังสรวรค์ แสงสุข
- สิทราช นายวิจิตร ปรียุฒานนท์
- พระสุทนต์ฤๅษี นายจักรวงศ์ เดิศจิตต์
- รงค์ นายทรงศักดิ์ รักชุมแก้ว
- พระวงศ์ น.ส. อรอุมา กล้ายพุก
- ชุนบาดเมือง น.ส. ทิพย์วัลย์ วังสพรหม
- นางเสียง น.ส. ระวีวรรณ สุภาพรรค
- นายสาโรจน์ ไทจำเริญ น.ส. โฉมองค์ ธีระวงษ์
- อาจารย์อรุณี พึ่งสาทร น.ส. นฤมล กัณฐวิจิตร

รายนามผู้แสดงละครคน
เรื่อง "พระรามคำแหง"



จากซ้ายไปขวาแถวหนึ่ง นางอ้ว (1) นางจันทรา นางอ้ว (2) แถวอื่นจากซ้ายไปขวา ชุนสามชน ชุนคง พระรามคำแหง พญางำเมือง สิทราช

ทหารมอญ และเขมร

๑. สุวิทย์ นามบุญเรือง
๒. ทวีศักดิ์ บุญทอง
๓. สมมาตร สังขระมัย
๔. สมพล กิษยทัต
๕. เดอสร ธนูธรรมมานนท์
๖. ชินพร สติรชาติ
๗. สุเทพ ศิริคุปต์
๘. วุฒิชัย ชิตเจริญ
๙. ชิน ผ่องศิริ
๑๐. นิมิตร ชินแก้ว
๑๑. สุรศักดิ์ ศรีเพชร
๑๒. กวศ บัญญาธิระ
๑๓. มานิต เวียงคำ
๑๔. นพศล ทิมพงษ์
๑๕. ไพศาล บุญเกิด
๑๖. สมศักดิ์ ปติธานี
๑๗. สุวิทย์ นามบุญเรือง
๑๘. มานิต ศรีพงษ์

ระบำลาวอวธรวอ

๑. วิมลวรรณ เสริมสร้าง
๒. ระวีวรรณ สุภาพรรค
๓. ประไพ พูนสุขวัฒนา
๔. โฉมองค์ ธีระวงษ์
๕. มฤตา งามมาศกุล
๖. บังเอิญ ดาววสิน
๗. อรอุมา กล้ายพุก
๘. นฤมล กัณฐวิจิตร
๙. ศิวลี ธีรศักดิ์กุล
๑๐. เสาวณีย์ ดิถีวงศ์
๑๑. มัลลิกา แสงสีทอง
๑๒. เกษมสรณ แก้วสะแสน
๑๓. ทองมี คันทูลพร
๑๔. ทิพย์วัลย์ วังสพรหม
๑๕. ปานตา รามัญ
๑๖. พิชัยวรรณ วงศ์วัฒน์
๑๗. รัมภา นิवासเว
๑๘. จริยา สิบสมาน
๑๙. วิไล เวียนประเสริฐ
๒๐. กรองทอง เนตกุล
๒๑. อภิวดี อังกาบทิพย์
๒๒. โฉมเฉลา สมวงศ์
๒๓. เบญจวรรณ สติชัยวงศ์
๒๔. ทาวัน แยมเพียร
๒๕. ประพัศรา นวิภาพ
๒๖. ฤทัย สุขบักย์
๒๗. ปณิตา พิทยาภรณ์
๒๘. จันทร ศุภางรี
๒๙. น.ร.ว. อมรมณี เกษมสันต์
๓๐. ระพีพรรณ รัตนพานิช

ชาวบ้านและชาวเขา

๑. นายสกล รุ่งโรจน์
๒. นายพริ้งกู๋ เอวสุต
๓. นายชเนศ บัวแย้ม
๔. นายจิรวัดน์ เรืองรอง
๕. นายภักดิ์พงษ์ ดิถีบุญญาโรจน์
๖. นายญาณเวทย์ ศรีกิจการ
๗. นายจงกล อินจันทร์
๘. นายเขวรัตน์ ศรีงาม
๙. นายประสาธ ศรีบัตตา
๑๐. นายศฤงคาร เสนิงค์ ณ ออยุธยา
๑๑. นายสุมน เข็นสุข
๑๒. นายพงษ์เกียรติ อุดมอนุภาพ
๑๓. นายพงษ์เทพ มลิวรรณ
๑๔. นายจิรพร สิงคะนียา
๑๕. นายธวัชชัย พึ่งชัย
๑๖. น.ส. สมชีพ อันเพียรเอก
๑๗. น.ส. บังอร เฉลยปราษฎ์
๑๘. น.ส. สุวิมล ธนะผลเลิศ
๑๙. น.ส. สุภาวดี ธนะผลเลิศ
๒๐. น.ส. เอี่ยมพร สุทธิรักษ์
๒๑. น.ส. อุบล ชำภา
๒๒. น.ส. อมรมณี เกษมสันต์
๒๓. น.ส. ปณิตา พิทยาภรณ์
๒๔. น.ส. ระพีพรรณ รัตนพานิช
๒๕. น.ส. ฤทัย สุขบักย์
๒๖. น.ส. สมทรง บุญงาม
๒๗. น.ส. ทศนีย์ ศรีประภาวงศ์
๒๘. น.ส. ลดาวัลย์ สัตยาอน
๒๙. น.ส. เบญจมาศ แอมอนันต์

कुमारที่เรือนหินคานคัมพระสุทนต์ฤๅษี

๑. นิธิพล เจริญจิตรกุล

๒. บัญชา ถิมศิริวงศ์
๓. อัมรินทร์ ชิตยธรรมา
๔. วิเชียร คำนบพรพค
๕. ปรีชา มั่นคิด
๖. สุขภาพ พงษ์พิทักษ์
๗. วิชاکกร เหล่าอุคม
๘. กนยอศ ศรลัมภ์
๙. ทรงศักดิ์ รักชุมแก้ว
๑๐. วรินทร์ เทียมจรัส
๑๑. เบียมศักดิ์ ชูพานิชย์
๑๒. อมร สารากรบริรักษ์
๑๓. นิพนธ์ ภูพันธ์ศรี
๑๔. มานะ น้อยมี
๑๕. บัญชา ชลวิต
๑๖. วิศาล พันธมระผล
๑๗. ชินพร สติรชาติ
๑๘. สุทิน หิรัญไพบูลย์
๑๙. สมศักดิ์ ปติธานี
๒๐. สุวิทย์ นามบุญเรือง
๒๑. สุพัฒน์ ไสภณาภรณ์
๒๒. สมพล กิษยทัต
๒๓. เดอสร ธนูธรรมมานนท์
๒๔. ทวีศักดิ์ บุญทอง
๒๕. มานิต เวียงคำ
๒๖. ณรงค์ศิลป์ เสถียรศรี
๒๗. สมมาตร สังขระมัย
๒๘. นพศล ทิมพงษ์
๒๙. กวศ บัญญาธิระ
๓๐. สุเทพ ศิริคุปต์
๓๑. นิมิตร ชินแก้ว
๓๒. สุรศักดิ์ ศรีเพชร
๓๓. ชิน ผ่องศิริ
๓๔. วุฒิชัย ชิตเจริญ
๓๕. ไพศาล บุญเกิด
๓๖. มานิต ศรีพงษ์

ทหารไทย

๑. อัมรินทร์ ชิตยธรรมา
๒. สุเทพ พงษ์พิทักษ์
๓. นิธิพล เจริญจิตรกุล
๔. บัญชา ถิมศิริวงศ์
๕. สุพัฒน์ รัตนสันต์
๖. วิเชียร คำนบพรพค
๗. ณรงค์ศักดิ์ รักชุมแก้ว
๘. วรินทร์ เทียมจรัส
๙. เบียมศักดิ์ ชูพานิชย์
๑๐. อมร สารากรบริรักษ์
๑๑. นิพนธ์ ภูพันธ์ศรี
๑๒. ปรีชา มั่นคิด
๑๓. วิชاکกร เหล่าอุคม
๑๔. มานะ น้อยมี
๑๕. วิศาล พันธมระผล
๑๖. กมร ภูทอง
๑๗. ชินพร สติรชาติ
๑๘. สุทิน หิรัญไพบูลย์
๑๙. สุพัฒน์ ไสภณาภรณ์
๒๐. บัญชา ชลวิต

พ่อนเฒ่า

๑. พูลสุข จิตต์รัตนวัน
๒. วรเชษฐ์ ธีระอำพน
๓. อัจฉรา พิณแซม
๔. สุวรรณี สันตินิพนธ์
๕. พงษ์ทิพย์ พันธุ์มณี
๖. สมจิต ระคาบุตร
๗. พิชัยภรณ์ ภาวารี
๘. สุภาภรณ์ จันทร์ภิมมัย
๙. ไชยติกา ศรีคำมา
๑๐. วณิกา เอกเจริญสุข



ปัญหาการศึกษา

๑. เบื้องต้นรัฐศาสตร์

ในปี ๒๕๑๖ ม.ร. จะเปิดคณะรัฐศาสตร์หรือไม่ ถ้าเปิดจะรับนักศึกษาได้ทันในภาคไหน.....นศ. ๑๔๑-๑๓๖๗๑

- ม.ร. มีโครงการจะเปิดคณะรัฐศาสตร์ในปี ๒๕๑๖ ขณะนี้อยู่ระหว่างพิจารณาดำเนินการ อย่างไรก็ตามการศึกษาเพื่อรับปริญญาตรีทางรัฐศาสตร์ จะเริ่มตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๑๕ โดยถือเป็นสาขาหนึ่งในคณะนิติศาสตร์.....ผู้อำนวยการ ส.ว.ป.

๒. กระบวนวิชา

ต้องการทราบ กระบวน วิชาต่าง ๆ ที่เปิดสอนใน คณะรัฐศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ จนจบชั้นปริญญาตรี..... นศ. ๑๔๑-๑๓๖๗๑

- ขณะนี้หลักสูตรปริญญาสาขาวิชาต่าง ๆ ของ ม.ร. อย่างสมบูรณ์ยังอยู่ในระหว่างเสนอสภาการศึกษา ฯ เพื่อพิจารณาอนุมัติ เมื่อเรียบร้อยแล้วจะแจ้งให้ทราบต่อไป.....ผู้อำนวยการ ส.ว.ป.

๓. มาตรฐานพิเศษ

ผู้ที่เคยเป็นนักศึกษาของ ม.ร. แล้ว แต่ลาออก ประสงค์จะสมัครเรียนใหม่จะมาลงทะเบียนซ้ำระดับค่าเล่าเรียน โดยไม่ต้องมาฟังปฐมบทให้หรือไม่.....นศ. ๑๔๑-๑๓๖๗๑

ในวงการศึกษานานาชาติ ต่อจากหน้า ๘

ซึ่งมีครูเป็นตัวจักรสำคัญ ในการนี้รัฐได้จัดตั้งกฎไว้ให้ แก่นักศึกษา ที่ได้รับ ปริญญาบัตร ทุกคนว่า จำเป็น จะต้อง ออกไปทำงานตาม ร.ร. ต่าง จ.ว. ที่รัฐจะเป็นผู้บ่งไปเป็น ระยะเวลา ๒ ปี ก่อนที่จะกลับมาทำงานทำในนครหลวงได้

แต่ถึงกระนั้นก็ตามปัญหาที่รัฐประสบอยู่ในเวลานี้ ก็คือ การหาครูที่มีประสิทธิภาพให้ออกไปประจำอยู่ตาม ร.ร. ในต่างจังหวัด เหตุผลที่ครูไม่ยอมทำงานในต่าง จังหวัดมักจะเป็นสาเหตุเกี่ยวกับ ปัญหาที่ ประเทศไทยประสบอยู่เช่นกัน กล่าวคือ มาตรฐานการครองชีพในชนบท นั้นต่ำกว่าในเมืองหลวงเป็นอันมาก และถึงแม้ครูจะออกไปตามชนบทจะได้เงินพิเศษจากการเสียดสนนั้นก็ตาม เขาเหล่านั้นก็ยังมีความรู้สึกว่าการใช้ชีวิตในชนบทนั้น ขาดความก้าวหน้ามาก

มีข้อที่น่า สงเกตว่า ใน ขณะที่ โชเวียค กำลัง อยู่ใน ระยะเวลาปรับปรุงการศึกษาตามชนบทให้ทัดเทียมกับมาตรฐาน ในเมืองหลวงนั้น รัฐบาลจะไม่ยอมรับกับข้อเท็จจริงประ กวขหนึ่ง กล่าวคือ พื้นฐานทางสังคมและเศรษฐกิจนั้นมี อิทธิพลอย่างสำคัญในเรื่องความสำเร็จในโอกาส การศึกษา ของบุคคล โชเวียคมีความเห็นว่าความเชื่อดังกล่าวเป็น ผลของสังคมที่มีระบบนาอนุแทนั้น

๓. การปรับปรุงหลักสูตร

หลักสูตรที่ ปรับปรุง ใหม่ และ นำมาใช้ ใน ระบบ

- ต้องมาฟังปฐมบท เหมือนนักศึกษาใหม่ ทุกประการ เพราะเรื่องที่จะปฐมบทในปีหนึ่งๆ อาจ เปลี่ยนแปลง หรือเพิ่มเติมขึ้นจากเดิม.....ผู้อำนวยการ ส.ว.ป.

๔. ต้องการหักโชน

ถ้า ต้องการ หักโชน จะ คิด ค่อย กับ อาจารย์ ที่ โทณ และมีระเบียบการอย่างไร.....ลูกพ่อขุน

- เรื่องการหักโชนเพิ่งเป็นโครงการ คิดว่า ภายในปีการศึกษาหน้าอาจจะเริ่มฝึกหัด (ถ้ามีงบประมาณ) เมื่อจะมีการฝึกหัดเมื่อใดจะแจ้งให้ทราบทางข่าวรวมค่าแห่งอ. พันทิพา วัฒนสินธุ์

๕. คำวิจารณ์ปกครองของไทย

คำวิจารณ์การปกครองของไทย ซึ่งท่าน อธิการบดี เป็นผู้แต่ง ผมมีความสงสัยว่าของผู้ใดถูกและของผู้ใดผิด ก็อ.-

กิ่งกรุงสุโขทัย พ.ศ. ๑๗๔๑ (ของท่านอธิการ ฯ) พ.ศ. ๑๗๐๐ (ตำราอื่น)

พ่อขุน รวมค่าแห่ง ชิน ครอบ ราชย์ พ.ศ. ๑๗๑๗ (ของท่านอธิการ ฯ)

พ่อขุนรวมค่าแห่งชินครอบราชย์ พ.ศ. ๑๗๒๐ (ตำราอื่นฯ).....๑๔๑-๑๖๐๕๓

- ที่ผมเขียน ก้นมาจาก หนังสือฝรั่ง ซึ่งให้ ชื่อไว้ ท้ายเล่มแล้ว แต่ของกันอื่นเขียนไม่ทราบต้นมาจากไหน จึงยังไม่ทราบว่าของใครถูกแน่ อย่างไรก็ตามในวิชาการ ปกครองของไทยเป็นการศึกษาแนวการปกครองทั่วไป จึงไม่ได้ดีพอ พ.ศ. เกว่งครัดนัก ไม่เหมือนการศึกษา ประวัติศาสตร์ ซึ่งต้องการ ความ ถูกต้อง แน่นนอน มากกว่า จึงขอให้ดูความที่เขียนไปก่อน.....อธิการบดี

ร.ว. ของโซเวียตได้เริ่มต้นแล้วในปี ๑๕๗๐ หลักสูตร ส่วนใหญ่ที่ เปลี่ยนแปลง จะมีผล กระทบ กระเทือน ต่อการ สอนในโรงเรียนมาก โดยเฉพาะทางด้านวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์ ได้ปรับปรุงให้ทันสมัยและทันกับเหตุการณ์ ที่เปลี่ยนแปลงของโลกอย่างยิ่ง

หลักสูตรใหญ่ของการปรับปรุงหลักสูตรนี้อยู่ที่จุดประ- สังก์ของการที่โรงเรียนจะพยายามสอนให้เด็กเป็นผู้คิด มิ ใช่มุ่งท่องจำตำรา ครูจะสนับสนุนให้เด็กทุกคนเรียนตาม ความสามารถของแต่ละบุคคล การเรียนดังกล่าวจะช่วย ให้เด็กได้มีอิสระในเรื่องความนึกเห็นยิ่งขึ้น

แต่อย่างไรก็ตาม การสอน วิทยาศาสตร์ มักจะ เน้น ไปในด้านกายภาพ เช่น ชีววิทยา เคมีและฟิสิกส์ มากกว่าการสอนจำพวกสังคมศาสตร์ (Social Sciences) เช่น สังคมวิทยา รัฐศาสตร์ หรือมนุษยวิทยา เนื่องจากรัฐมี ความเห็นว่า ศาสตร์ ดังกล่าว อาจนำไปสู่ ความนึกเห็น ที่ขัดแย้งกับหลักของมากซิสและเลนิน ซึ่งเป็นพื้นฐานของ สังคมโซเวียต นอกจากนี้ความนึกคิดริเริ่มหรือความนึกคิดของ คนเองนั้นจะได้รับการสนับสนุน แต่จำเป็นจะต้องอยู่ใน ขอบข่ายที่ไม่ก่อให้เกิดอันตรายต่อระบบสถาบันของรัฐ

การเปลี่ยนแปลงการศึกษาของโซเวียตนี้ แม้ เป็นความนึกคิดในการขยายการศึกษาที่จริง แต่ก็ปรากฏว่า ได้รับความ คัดค้าน จาก มิตรามรดา และ ครู อาจารย์ มากมาย เนื่องจากยังไม่มีความเข้าใจ ต่อแผนการปรับปรุงอย่างดีพอ รัฐบาลจึงได้พยายามหาเสียงกับประชาชนและให้การศึกษา



เมื่อวันที่ ๑ เมษายนที่ผ่านมา หากสมาชิกข่าว รวมค่าแห่งได้ไปชมละครตอน เรื่อง "พระรามคำแหง" ซึ่งนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้ร่วมกันแสดง ณ โรงละครแห่งชาติ จะพบว่าความสามัคคีของชาว ม.ร. เริ่มเป็นผลขึ้นมาแล้ว นักศึกษาที่แสดงละครในวันนั้น มีจำนวนถึง ๕๕๐ คน แต่ละคนแสดงออกเท่าที่ความสามารถของตนจะบรรดาได้ ผมจะไม่วิจารณ์ หรือติชม ละครเรื่องนี้ เพราะคิดว่าให้ผู้ชมเป็นผู้วิจารณ์ และ ติชมจึงจะชอบด้วยเหตุผลมากกว่า แต่ก็อยากจะชมชื่น อยากรชมหน้าใจ และความตั้งใจของตัวแทนของชาว ม.ร. ทั้ง ๕๕๐ คนนั้นว่าตั้งใจและมีความสามัคคีกันเหลือเกิน ทั้ง ๆ ที่เวลาการฝึกหัดไม่จำเป็นจะเป็นการพักผ่อน, คาบ, และ อื่น ๆ เขาเหล่านั้นใช้ระยะเวลาอันสั้น แต่ผลงานที่ออกมาให้ ได้ชมกันนั้นเกินกว่าที่คาดกันไว้แต่ต้น แต่อย่างไร ก็ตาม หากจะมีข้อผิดพลาดผมก็ขอออกตัวแทนผู้แทนของ ม.ร. ทั้ง ๕๕๐ คนนั้นว่า "มิใช่เป็นการตั้งใจให้ผิดพลาด เลย"

การแสดงละครครั้งนี้เราได้รับความ ร่วมมือจาก หลายฝ่ายที่ออกจะละเว้นกล่าวถึงไม่ได้ นักดนตรีที่บรรเลง ในวันนั้น โรงเรียนแอนนาและเครื่องสายวงอโศกยาเบธ อาเคน และสำคัญที่สุดคือท่านอธิการบดี ได้ไปนั่งชมอยู่ ตลอดเวลา ซึ่งนักแสดงขอขอบคุณฝ่ายมากด้วยอย่างยิ่งใจ คงไม่นานเกินรอที่พวกเราชาว ม.ร. จะได้แสดง ความสามารถ และความเป็นน้ำ หนึ่งใจเดียวกันให้ปรากฏ แก่ผู้ที่สนใจ และไม่เฉพาะแต่ ในด้านการแสดงละคร เท่านั้น

วังสรวดี แสงสุข
แทน บ.ก.

ธรรมที่นำรัฐ ต่อจากหน้า ๓

ควรรัฐตามที่ เป็นจริงอย่าให้มันครอบงำจิตใจได้ คือ อย่ายึด ในส่วนที่ปรารถนา อย่ายึดมั่นในส่วนที่ไม่ปรารถนาฯ (ทั้งนี้ก็เพราะว่า ทั้งที่ ได้และไม่ได้ ล้วนเป็น ทุกข์ ทั้งสิ้น เมื่อปล่อยใจให้มันครอบงำจิตใจแล้ว ก็เป็นการทำลาย ความสุขของตนเอง)

ขอยุติ ข้อยธรรม ใน หมวด ธรรม วิชาค เพียง เท่านั้น และส่วนหมวดคติปฏิบัติ อันเป็นข้อธรรมสำหรับการประ- พุทธิปฏิบัติเพื่อการดำรงชีวิตด้วยดีของบุคคลทั่วไปนั้น ก็ ขอบคไม่กล่าวถึง เพราะจะเป็นการมากเกินไปหาก ผู้ท่านใดเกิดศรัทธาใคร่รู้ใคร่ศึกษาด้วยตนเอง ก็จะทำ ฆือหนังสือแนวโกวาทมาศึกษาได้โดยไม่ยากเลย จบ

ยอมรับกับนิยามารดาถึงจุดประสงค์แท้จริงของการปรับปรุง แต่อย่างไรก็ตาม ผลจะออกมาเป็นที่น่ายินดี หรือไม่นั้น เป็นเรื่องที่ต้องรอคอยกันต่อไป ซึ่งอาจจะกินเวลานานถึง ๑๐ ปีก็ว่าได้

Saturday Review May 1971

ถอดความโดย อาจารย์นวลศรี เป่าไวยาศัย

ข่าวรวมค่าแห่ง	ราชนิตาห์	เจ้าของ:	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	บรรณาธิการ:	พ. ศ.ดร. พิชญกุล	ผู้ช่วย:	อ. ส. เกตุมาศ
		ดำเนินการ:	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	บรรณาธิการผู้ช่วย:	อ. ส. ส. ส. ส. ส. ส.	พิมพ์:	โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง
			อ. ส. ส. ส. ส. ส. ส.	ฝ่ายจัดพิมพ์:	อ. ส. ส. ส. ส. ส. ส.		อ. ส. ส. ส. ส. ส. ส.
			อ. ส. ส. ส. ส. ส. ส.				อ. ส. ส. ส. ส. ส. ส.