



อดิตา หิ อุตตโน นาโถ

# ข่าวรามคำแหง

## RAMKHAMHAENG UNIVERSITY NEWSLETTER

ม.ร.0601.033.0332/2525.12.34 [1/8]

เพื่อเป็นสื่อกลาง

ระหว่าง

มหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

ปีที่ 12

ฉบับที่ 34

ปีการศึกษา 2525

18 ธันวาคม 2525

ราคา 75 สตางค์

### ผลการประชุมสภามหาวิทยาลัย



เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2525 เวลา 10.00 น. สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง มีการประชุมครั้งที่ 10/2525 ณ ห้องประชุม สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยมี ศาสตราจารย์ประภาศน์ อวยชัย นายกสภามหาวิทยาลัยเป็นประธาน ประชุม นับเป็นการประชุมครั้งแรกหลังจากที่มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งนายกสภามหาวิทยาลัยและกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งมีข่าวสำคัญที่น่าสนใจดังนี้

#### แต่งตั้งผู้สมควรดำรงตำแหน่งอธิการบดี

สภามหาวิทยาลัยมีมติเป็นเอกฉันท์เห็นสมควรแต่งตั้ง รศ.สุชม นवलสกุล

อ่านต่อหน้า 2

### อดีตอธิการบดีฯ แนะนำ อชก.ใหม่ควรตื่นตัว ต่อปัญหา

#### ชมเป็นคนรักมหาวิทยาลัย



อดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง แนะนำปัญหาสำคัญของการได้แก่สวัสดิการนักศึกษา วิทยาเขต • จัดระเบียบรวมวามให้เรียบร้อย อธิการฯ ต้องตื่นตัวต่อปัญหาอยู่เสมอ ชม อชก.ใหม่ว่ามีความคิดริเริ่มดี ข้อสำคัญเป็นคนรักมหาวิทยาลัย

ศ.กักร พันธุลาภ กรรมการสภามหาวิทยาลัยรามคำแหงผู้ทรงคุณวุฒิ และอดีตอธิการบดี ม.ร.ป. 2519-2521 เปิดเนตปัญหาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ในขณะที่ดำรงตำแหน่งอธิการบดี ม.ร. ว่า รามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยที่มีนักศึกษามากที่สุดในโลก แต่ไม่อาจเรียกได้อย่างชัดเจนว่าเป็นมหาวิทยาลัยเปิด เพราะเหตุว่ายังมีชั้นเรียนอยู่ ปัญหาของมหาวิทยาลัยรามคำแหงจึงมี 2 ด้าน คือ ด้านวิชาการ และด้านปกครอง ด้านวิชาการนั้นมุ่งจะให้การศึกษา ให้นักศึกษาได้เรียนรู้ และมีความเป็นเลิศทางวิชาการ ในขณะที่ตนเป็นอธิการบดีนั้นไม่รู้สึกหนักใจอะไร คณะอาจารย์ของมหาวิทยาลัยเป็นผู้เพียบพร้อมด้วยความรู้ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเข้มแข็ง แต่หนักใจเรื่องการปกครองมากกว่า เช่น การจัดสวัสดิการนักศึกษา การจัดที่เรียนที่สอนให้นักศึกษาที่เพิ่มทวีขึ้นทุกปี เพราะเรารับนักศึกษาโดยไม่จำกัดจำนวน

อ่านต่อหน้า 2

### การใช้ไฟฟ้าใน ม.ร.



ศ.สง่า สีนะสมิต ผู้รักษาการในตำแหน่งอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง และนายสวัสดิ์ ไซ้ไหวพริบ หัวหน้างานอาคาร ได้ประชุมข้าราชการและลูกจ้างชั้นผู้น้อยของมหาวิทยาลัยที่มีบ้านพักอาศัยอยู่ใน ม.ร. เรื่องเกี่ยวกับการใช้กระแสไฟฟ้าของมหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2525 ณ ห้องประชุม เอ.ดี. 1

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.

### ผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศ



Professor S.F.A. Kettle จากภาควิชาเคมี มหาวิทยาลัย East Anglia ประเทศอังกฤษ ซึ่งบริติชเคาน์ซิลได้เชิญมาเป็นผู้เชี่ยวชาญในการจัดโครงการพัฒนา คณะจารย์เคมีระดับมหาวิทยาลัยในประเทศไทยได้เข้าพบ ผศ.สมรวดี พิกผลงาม คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และเยี่ยมชมภาควิชาเคมีรวมทั้งภาควิชาอื่น ๆ ในคณะวิทยาศาสตร์ เมื่อวันที่ 8 ธันวาคม 2525

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.

### ประชุมทางวิชาการ



ศาสตราจารย์สง่า สีนะสมิต ผู้รักษาการในตำแหน่งอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานในพิธีเปิดการประชุมทางวิชาการเรื่อง "วิทยาศาสตร์กับการพัฒนาประเทศ" ซึ่งจัดโดยคณะวิทยาศาสตร์มหาวิทยาลัยรามคำแหง ระหว่างวันที่ 8-9 ธันวาคม 2525 ณ สำนักงานสภาอาจารย์ ม.ร.

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.

### สมทบทุนซื้อโล-กระบือ



เมื่อวันที่ 8 ธันวาคม 2525 คณะจารย์ ชีวราช-

อ่านต่อหน้า 5

### ใจปัญหาวิชาการ



วิทยุและโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง

อ่านต่อหน้า 8

### ฉบับนี้...มีอะไร



- พบผู้รักษาการ อชก. .... หน้า 3
- พบ อชก. ใหม่ .... หน้า 3
- โทรทัศน์การศึกษา ...
- ทำไมไม่ท้อถอยเมื่ออาชีพ ... หน้า 4-5

ฉบับนี้...มีอะไร

เปิดใจอดีต อชก. ...รศ.ดร.อภิมัย ณ นคร



# อะไรที่ใหม่

## รับสมัครสมาชิกค่ายพักแรม

ศูนย์นันทนาการ งานบริการและสวัสดิการนักศึกษา กองกิจการนักศึกษา เปิดรับสมัครสมาชิกค่ายพักแรม มหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อเดินทางไปออกค่ายพักแรม ณ หน่วยพิทักษ์สัตว์ป่าแม่ละมุน จังหวัดกาญจนบุรี ในวันที่ 14-16 มกราคม 2526 โดยรับสมัครตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ 10 มกราคม 2526 จำนวน 100 คน ผู้สนใจรายละเอียดและสมัครได้ที่ ศูนย์นันทนาการ กิจการรวมนักศึกษา ห้อง 203 ในวันเวลาราชการ

## ทำบัตรลดค่าโดยสารรถไฟครั้งราคา

งานบริการและสวัสดิการนักศึกษา จะปิดบริการทำบัตรลดค่าโดยสารรถไฟครั้งราคา ในวันที่ 31 มกราคม 2526 นักศึกษาที่ต้องการเดินทางกลับภูมิลำเนาเดิมในระหว่างปิดภาคการศึกษา ภาค 2 ถึงภาคฤดูร้อน ให้ติดต่อทำบัตรได้ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ 31 มกราคม 2526 ติดต่อขอรายละเอียดได้ที่ งานบริการและสวัสดิการนักศึกษา กิจการรวมนักศึกษา ชั้น 2 ห้อง 205 ในวันเวลาราชการ

## รางวัลเรียนดีแก่นักศึกษา

นักศึกษาที่ได้รับรางวัลเรียนดี (ได้ C ไม่ต่ำกว่า 15 หน่วยกิต) ประจำปี 1/2525 ขอให้ยื่นคำร้องพร้อมหลักฐานการชำระหนี้เพื่อขอรับเงินรางวัลและค่าบำรุงการศึกษาคืน ภายในวันที่ 30 พฤษภาคม 2525 ที่ฝ่ายหนังสือสำคัญและใบรับของ สวป. ชั้น 1

## รับสมัครทุนการศึกษา

นักศึกษา คณะนิติศาสตร์ ที่ประสงค์จะรับทุนการศึกษา "กิตติ นโรปกรณ์" (1 ทุน 2,000 บาท) ให้ติดต่อขอรายละเอียดและสมัครได้ที่ งานแนะแนวและทุนการศึกษา กิจการรวมนักศึกษา ชั้น 2 ภายในวันที่ 20 ธันวาคม 2525

## รายการวิทยุ

กลุ่มนักศึกษาคริสเตียนรามคำแหง ขอเชิญฟังรายการ The Way ทางสถานีวิทยุผล 1 ภาค A.M. ทุกวันจันทร์ เวลา 20.30-21.00 น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เข้าใจถึงบทบาทของคริสเตียนในสังคมไทย และภายในมหาวิทยาลัยรามคำแหง รวมทั้งการใช้ชีวิตภายในมหาวิทยาลัยรามคำแหง

กองบรรณาธิการ

## ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกงานจิตวิทยา

### แนะแนว



เมื่อวันที่ 15-19 พฤศจิกายน 2525 ณ ห้องประชุมคณะนิติศาสตร์ ชั้น 3 ภาควิชาจิตวิทยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกงานทางด้านการแนะแนว ประจำภาคเรียนที่ 2/2525 จำนวน 83 คน ซึ่งจะออกฝึกภาคปฏิบัติงานตามโรงเรียนต่างๆ ในส่วนกลาง จำนวน 18 โรงเรียน การปฐมนิเทศครั้งนี้ นักศึกษาได้รับความรู้เกี่ยวกับเทคนิคอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติงานในการทำงาน รวมทั้งการฝึกทักษะอันเป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน จากวิทยากรหลายท่าน เช่น รศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง รศ.โสภณพรณ สุวรรณแสง รศ.จำเนียร ช่วงโชติ ผศ.ดร. นวลศิริ เปาโรหิตย์ อ.วงพักตร์ ภูพันธ์ศรี อ.จิตต์อารี เนตรหิน และ อ.วันเพ็ญ วงศ์เทิดธรรม

ข่าวโดย... ผศ.อุบลรัตน์ เพ็งธิดธิ์

### อดีต อธก.

### ต่อจากหน้า 1

ปัญหาของรามคำแหงในปัจจุบันที่เป็นภาระหนักของอธิการบดีใหม่ที่จะต้องเข้ามาแก้ไขนั้น ศ.กำธรให้ทัศนะว่าจะได้แก้ปัญหาเฉพาะที่ที่ตรงจุดซึ่งเป็นปัญหาที่รอคอยอยู่ คือความที่มหาวิทยาลัยต้องจ่ายค่าเช่าหอพักให้ฟรีและค่าครองชีพของนักศึกษาที่เพิ่มขึ้นทุกปีโดยไม่จำกัดจำนวน และมหาวิทยาลัยต้องดำเนินการแสวงหาประโยชน์หรืออาชีพของกลุ่มบุคคลในมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นปัญหาที่หนักหน่วงที่อธิการบดีใหม่ต้องจะเผชิญความเข็ญร้อนในเรื่องนี้ ถึงกระนั้นในด้านปกครองบริหารราชการซึ่งเข้ามาอยู่ในมหาวิทยาลัย จำนวนมากขึ้นทุกปี เป็นเรื่องน่าหนักใจทั้งสิ้น "ผมคิดว่าความสำคัญจะเน้นหนักไปที่การปกครอง"

อดีตอธิการบดีและอดีตนายกบริหารมหาวิทยาลัยว่า ประเด็นแรกคือความดูแลหา ประการที่สองคือมีความคิดริเริ่มที่จะจัดการสิ่งที่ไม่เรียบร้อยให้เรียบร้อย และคือเสียดายเสียดาย "การมาเป็นอธิการบดีรามคำแหง ผมจะต้องค้นหาปัญหาต่างๆ ที่จะเข้ามา ที่สังคมโลกก็มี ที่จะเกิดใหม่ก็เยอะ ผมว่าอธิการฯ จำเป็นต้องค้นหาปัญหาอยู่เสมอ ทอดทิ้งไม่ได้" ศ.กำธร กล่าว

ต่อคำถามที่ว่าอธิการบดีใหม่จะเอาใจใส่จะมีปัญหาในการบริหารงานหรือไม่ ศ.กำธรตอบว่า "สำหรับผมแล้ว ผมจะช่วยเหลือผมเป็นอธิการฯ เป็นคนที่มีความคิดริเริ่มดี เพราะเป็นคนที่มีความรับผิดชอบสูงไว้ ข้อสำคัญคือ รักมหาวิทยาลัยรามคำแหง ผมเชื่อว่าอาจารย์ทุกคนตั้งใจทำให้มหาวิทยาลัยนี้เจริญก้าวหน้าตามที่เขาคณะสอนโดยขอไว้"

### ผลการประชุม

### ต่อจากหน้า 1

ซึ่งมีคุณสมบัติครบถ้วนที่จะดำรงตำแหน่งอธิการบดี ตามมาตรา 18 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2514 และเป็นผู้นับคะแนนเสียงสูงสุดตามผลการเลือกตั้งที่คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งอธิการบดี ได้ดำเนินการให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง และให้มหาวิทยาลัยดำเนินการต่อไป

### อนุมัติปัญหาเกิดคดี

ศาลมหาวิทยาลัยได้พิจารณาอนุมัติ ปัญหาเกิดคดีคดี ในสาขาวิชาต่าง ๆ แก่บุคคลต่อไปนี้ รวม 9 ท่าน คือ

1. น.ร.ว. กิตติฤทธิ์ ปราบไร ปัญหาอุปสรรคอุปถัมภ์คดีคดี สาขาวิชารัฐศาสตร์
2. น.ร.ว. พิพัฒน์ โยธินันท์ ปัญหาอุปสรรคอุปถัมภ์คดีคดี สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา
3. ศาสตราจารย์ ดร.ตาโร อิวสึ ปัญหาอุปสรรคอุปถัมภ์คดีคดี สาขาวิชาศึกษาศาสตร์

## กำหนดสถานที่รวมพล

### และ

## เวลาออกเดินทางไปฝึกภาคสนามของ นศท.ชั้นปีที่ 3,4,5/2525

ตามที่กรมการรักษาดินแดน ได้กำหนดวัน เวลา และสถานที่ให้นักศึกษาวิชาทหาร ชั้นปีที่ 3,4,5 ปีการศึกษา 2525 เข้ารับการฝึกภาคสนาม โดยกำหนดผลัดฝึกภาคสนามให้ ซึ่งมหาวิทยาลัยฯ ได้ประกาศให้นักศึกษาทราบไปแล้ว นั้น

เพื่อให้การเดินทางไปฝึกภาคสนามของนักศึกษาเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มหาวิทยาลัยฯ จึงแจ้งสถานที่รวมพล วัน เวลา และการเดินทางไปฝึกภาคสนาม ดังนี้

1. นศท. ชั้นปีที่ 3,4,5 ที่ได้รับการจัดให้เข้ารับการฝึกภาคสนามในผลัดใด ไปรวมพล ณ สนามภายในกรมการรักษาดินแดนในวันที่กำหนดให้ออกเดินทางไปฝึกภาคสนาม เวลา 06.00 น. ตรง ย้ำพันกำหนดเวลานี้แล้วจะไม่มียอดเดินทางไปยังศูนย์ฝึกภาคสนาม
  2. นำสิ่งของตามรายการที่กรมการรักษาดินแดนกำหนดให้ไปในวันเดินทางให้เรียบร้อย
  3. การแต่งกายให้แต่งเครื่องแบบนักศึกษาวิชาทหาร มีเครื่องหมายประกอบเครื่องแบบให้ถูกต้อง นำบัตรประจำตัวนักศึกษาวิชาทหาร บัตรมหาวิทยาลัยรามคำแหง และบัตรตรวจโรคไปด้วย
  4. ติดผมสั้น ตามระเบียบ หากผมยาวกรมการรักษาดินแดนจะไม่อนุญาตให้เดินทางไปฝึกภาคสนาม
  5. นศท. มีปัญหาข้อขัดข้องใด ๆ ให้ติดต่อกับเจ้าหน้าที่ของงานนักศึกษาวิชาทหาร กองกิจการนักศึกษา ไปขออำนวยความสะดวก และดูแลความเรียบร้อย ในวันออกเดินทางไปฝึกภาคสนามทุกวัน
- จึงประกาศให้ทราบทั่วกัน  
ประกาศ น.ร. วันที่ 7 ธันวาคม 2525

## การขอใบรับแจ้งผลการสอบไล่ภาค 1 ปีการศึกษา 2524

ด้วยฝ่ายหนังสือสำคัญและใบรับรอง ได้จัดเตรียมใบแจ้งผลการสอบไล่ภาค 1 ปีการศึกษา 2524 เพื่อแจกให้นักศึกษาที่มีความประสงค์จะขอทราบผลสอบในภาค 1 ปีการศึกษา 2524 นี้ เรียบร้อยแล้ว จึงประกาศให้นักศึกษามาขอรับใบแจ้งผลการสอบไล่ที่อาคาร สวป. ชั้นล่างโดยใช้บัตรประจำตัวนักศึกษาเป็นหลักฐานในการขอรับใบแจ้งผลดังกล่าว โดยกำหนดเริ่มขอรับได้ตั้งแต่วันที่ 7 ธันวาคม 2525 เป็นต้นไป จนถึงวันที่ 7 มีนาคม 2526 อนึ่ง เมื่อนักศึกษาได้รับใบแจ้งผลการสอบไล่ภาค 1 ปีการศึกษา 2524 ไปแล้วขอให้นักศึกษาตรวจสอบดูว่าผลการสอบถูกต้องหรือไม่ หากไม่ถูกต้องให้ยื่นคำร้องทักท้วงได้ทันทีขณะที่ต้นสังกัดอยู่ ภายในระยะเวลา 1 ปี นับแต่วันประกาศให้มารับใบแจ้งผล

จึง ประกาศ สวป. ทุกวัน  
ประกาศ สวป. 1 วันที่ 7 ธันวาคม 2525

## รายงานผู้บริจาคเงินสมทบทุนสร้างอาคารเพื่อชุมชนรามคำแหงมหาราช (เพิ่มเติม)

(ผ่านคณะกรรมการประสานสัมพันธ์ น.ร.)

1. อ.สุรพล วิเศษโกศล	200 บาท
2. คุณสุจิตรา สุประคิมฐ	200 บาท
3. ร.ศ.พิพัฒน์พงศ์ จันทร์เรือง	200 บาท
4. รศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง	100 บาท
5. คุณเกษม พิเศษเขตรา	100 บาท
6. คุณจิราวัฒน์ เตียววรวิชัย	100 บาท
7. คุณวิระพันธ์ วิคนนิก	100 บาท



### ผู้รักษาการอธก.เผย

## ปฏิบัติหน้าที่เรียบร้อยแล้ว

## พร้อมมอบงานอธก. ใหม่



รับแต่งตั้งจากสภามหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งรองอธิการบดีและรักษาการในตำแหน่งอธิการบดี จึงได้ยื่นหนังสือต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อขอลาออกจากตำแหน่ง

"ผมรวมทั้งรองอธิการบดีผู้รักษาการอีก 4 ท่าน ได้เสนอสภามหาวิทยาลัยขอลาออกตั้งแต่วันที่ผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีคนใหม่มารับหน้าที่ครับ ส่วนขณะนี้เราก็ยังรักษาการต่อไป หมายความว่าเมื่อมีการไปปลดเกล้าฯ อธิการบดีแล้ว ท่านอธิการบดีที่มีอยู่เราก็ส่งมอบงานและพักจากตำแหน่งในวโรกาส อันนี้เราก็ทำตามมารยาทนะครับ ในเมื่อแต่งตั้งอธิการบดีแล้วผู้ที่จะเป็นรองอธิการบดีควรจะต้องเลือกโดยอธิการบดีคนใหม่ และวาระการดำรงตำแหน่งของรองอธิการบดีจะต้องเป็นไปตามวาระของอธิการบดีนะครับ" ต่อคำถามที่ว่าอธิการบดีคนใหม่ จะมีปัญหาในการบริหาร

งานต่อไปหรือไม่นั้น ศาสตราจารย์สง่า ดินะสมิต ชี้แจงว่า โดยหลักการแล้วการสรรหาได้กำหนดคุณสมบัติเบื้องต้นของผู้สมควรดำรงตำแหน่งอธิการบดีไว้แล้ว จึงต้องถือว่าบุคคลที่ได้รับการสรรหาพร้อมไปคำขอคุณสมบัติพร้อมทั้งคำสั่งมีสัญญาและคำสั่งใจ แต่ในการทำงานระดับผู้บริหารย่อมทำคนเดียวไม่ได้ต้องมีผู้มาร่วม ส่วนที่จะหนักใจหรือไม่นั้นคงต้องถามจากอธิการบดีคนใหม่ แต่โดยระบบแล้วเราถือว่าท่านต้องมีความพร้อม

สำหรับงานต่าง ๆ ที่ผู้รักษาการได้ดำเนินไปแล้วนั้นได้รับคำสั่งจากอธิการบดีในตำแหน่งอธิการบดีว่า

"ผมได้ให้สัมภาษณ์ไปแล้วในตอนแรกก็มารับหน้าที่นี้ว่า ผู้รักษาการมีงานเฉพาะหน้าที่ต้องรีบดำเนินการอยู่ 4 เรื่องใหญ่ ๆ คือ การสอบไล่ภาค 1/2525 ณ สภาม. ซึ่งเป็นครั้งแรก การสรรหาอธิการบดี เรื่องงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตร และเรื่องสุดท้ายการป้องกันน้ำท่วมมหาวิทยาลัย ซึ่งทั้งหมดนี้เราได้ดำเนินการไปแล้ว ส่วนที่เป็นงานนโยบายก็ดำเนินการเฉพาะในเรื่องที่มีการเรียกร้องให้ทำ เช่น เรื่องการกวาดขันจับวันก้ำกั้ข้ามกำแพงในบริเวณมหาวิทยาลัยโดยไม่ได้รับอนุญาต ซึ่งเราก็ดำเนินการไปแล้วโดยได้รับผลดีพอสมควร"

สำหรับปัญหาของมหาวิทยาลัยที่ค้างค้ำจากผู้รักษาการนั้น ศาสตราจารย์ สง่า ดินะสมิต กล่าวไว้ ภาระหน้าที่ของอธิการบดีคนใหม่คือ การจัดการครุฑในมหาวิทยาลัยตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยระยะที่ 5 เช่น สำนักประมวลผลด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ สำนักเทคโนโลยีทางการศึกษา ปัญหาวิทยุเกษตร และการบริหารงบประมาณ 2527

กองบรรณาธิการ

### สัมภาษณ์พิเศษ

## รศ. สุขุม นวลสกุล

### ผู้ได้รับการแต่งตั้งจากสภามหาวิทยาลัยรามคำแหงให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี

โดย คณะผู้สื่อข่าวพิเศษ

ครับ ในแง่ของการทำงาน เวลาเราจะทำอะไรสักอย่างหนึ่ง จะต้องมีการเตรียมการ เราจะต้องหวังผลว่าเราหวังผลอะไรจากสิ่งนั้น ผมยืนยันว่าในการตัดสินใจปัญหาต่างๆ หรือในการวางระบบ ในการวางโครงการต่างๆ นั้น สิ่งที่จะยึดถือคือประสิทธิภาพ หมายความว่าเมื่อโครงการนั้นสำเร็จลุล่วงไป จะเกิดผลดี เกิดสิ่งซึ่งสนองต่อส่วนรวมนะครับ โดยไม่เอาคะแนนนิยมเป็นจุดหมาย พูดง่ายๆ ว่าเราจะทำเพื่อประสิทธิภาพ ไม่ได้ทำเพื่อคะแนนนิยม บางสิ่งบางอย่างนั้นอาจจะสวนทางกับคะแนนนิยมด้วยซ้ำไป ผมเน้นตรงนี้ ส่วนประชาธิปไตยคือแนวทาง คือวิธีการในการทำงาน ยึดหลักประชาธิปไตย ไม่ใช่วิธีการคิดคนเดียว ไม่ใช่วิธีการทำงานคนเดียว แนวทางประชาธิปไตยที่สำคัญที่สุดคือเหตุผล ใช้เหตุผลในการทำงาน ทุกขั้นตอน สร้างความเข้าใจในการทำงานทุกขั้นตอน สร้างให้ทุกคนรู้สึกว่ามีส่วนร่วมในการดำเนินงานต่าง ๆ

● พอจะมีเคล็ดลับที่บริหารได้ดียิ่งขึ้นหรือไม่ครับ... ผมก็พยายามพิจารณาครับ ได้ติดต่อกับท่านซึ่งเป็นท่านที่ฉันคิดว่าได้รับความร่วมมือเมื่อเห็นความตั้งใจจริง และผมว่าในจิตสำนึกของทุกคน นั้น ต้องการรับใช้ส่วนรวมทั้งสิ้น ผมคิดว่าอีกไม่นานคงเรียบร้อย แต่ว่าเป็นไปตามหลักการ คือ เป็นลักษณะระดมความคิดเห็น

● มาจากคณะรัฐศาสตร์ท่านจนจบหรือไม่ว่าจริง... ดูตามความเหมาะสมครับ

● จะตั้งครบ 7 คนเท่าเดิมหรือไม่ใช้ว่าจะตั้งครบ 7 หรือไม่ครบ 7 ต้องดูงานก่อน ว่างานควรจะมีกี่คน อาจน้อยกว่า 7 หรือมากกว่า 7 ก็ได้ เพราะเราไม่มีข้อกำหนดกันไว้แต่ว่าแน่นอนต้องตั้งเพื่อประสิทธิภาพ

● ฉะนั้นจากทั้ง 7 คณะหรือเปล่า ผมว่าไม่จำเป็นครับ เพราะว่าจริงๆ แล้ว ภาควิชาที่ถือคณะนิยมในรามมีน้อยมาก เราทำงานเพื่อส่วนรวมกัน เวลาคุยปรึกษากัน ออวโคงๆ เราไม่ได้แยกว่า ถ้าอาจารย์คณะนั้นต้องคุมที่นั่น ถึงแต่ถ้าผมว่าเป็นเรื่องที่ดีกว่า ว่าจะต้องครบหรือไม่

● ที่ว่าระดมความคิดเห็นจากทุกฝ่ายกับ ทำอย่างไร อย่างเช่น ในเรื่องการตั้งกรรมการต่างๆ ซึ่งผมแสดงตลอดเวลาร่วมมหาวิทยาลัยเรามีคนเป็นทวีพยากรทางปัญญา ซึ่งมีจำนวนมาก เพราะฉะนั้นน่าจะเปิดความเสมอภาคทางโอกาส เช่น มีการหมุนเวียนผลิตเปลี่ยนกันเป็นกรรมการชุดต่างๆ บ้างนะครับ ไม่ใช่ผูกขาดคนหนึ่งเป็น 3 ปี 4 ปี อย่างนี้ไม่ถูก คนหนึ่งไม่ควรรับภาระมาก คือเป็นการรวมการไม่ควรจะเกิน 3 ชุด จะเกิดการระดมแล้วพอชุดที่ 4 ต้องคนอื่นแล้วไม่มีทางที่คนนั้นจะผูกขาด นี้ละครับลักษณะระดมความคิดเห็น

● กฎหมายข้อบังคับที่จะทำให้นมหาวิทยาลัยเป็นของทุกคน โดยทุกคนและเพื่อส่วนรวม" อันนี้เป็นหลักในแง่ที่ว่า มหาวิทยาลัยนี้เป็นของทุกคน คือประชากรรามคำแหง สิ่งที่เป็นของเราคือเรามีส่วนร่วม อย่างผมขึ้นมาเป็นอธิการฯ ทุกคนมีส่วนร่วม เราต้องเปิดโอกาสให้คนที่มีความตั้งใจ คนที่มีความปรารถนาจะทำงานใหม่มหาวิทยาลัยมาร่วมงาน งานมหาวิทยาลัยมีหลายระดับ เปิดโอกาสให้เขาเข้ามาทำประโยชน์ มหาวิทยาลัยก็จะไปได้โดยทุกคน และเราต้องยึดถือไว้อย่างหนึ่งว่า "มหาวิทยาลัยเป็นของชาวรามคำแหง" โดยชาวรามคำแหงแต่ไม่ใช่เพื่อชาวรามคำแหงโดยเฉพาะ... แต่จะต้องเพื่อส่วนรวมเพื่อประเทศชาติ เพื่อสังคมทั้งหมด"

● เป็นอธิการบดีแล้วจะมีเวลาสนทนากับศิษย์หรือไม่ ผมยืนยันนะครับว่าผมเป็นอาจารย์ อาชีพหลักของผมก็คือสอนหนังสือ และผมก็มีความสนใจในการสอนหนังสือ ผมว่านักศึกษาต้องมีการให้ผมกับหนังสือว่า... เพราะฉะนั้นนี่ผมมีภารกิจ... ผมยืนยันแล้วหนังสือก็ต่อเมื่อผมไม่มีงานอาจารย์แล้ว

● ขอทราบหลักการในการทำงาน ผมยึดประสิทธิภาพที่สุดคือแนวทาง



● ขอทราบความรู้สึกที่ได้รับแต่งตั้งโดยเอกอัครราชทูตจากสภามหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี

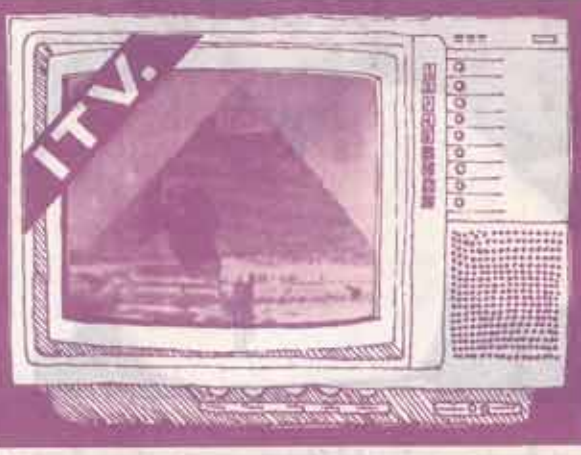
ผมรู้สึกเป็นเกียรติและมีความภูมิใจครับ ความรู้สึกนี้เกิดขึ้นตั้งแต่วันที่ 30 พฤศจิกายน เมื่อสภามหาวิทยาลัยเมื่อวันที่ 9 ธันวาคม ผมรู้สึกภูมิใจ เห็นว่าทุกฝ่ายคงเห็นความตั้งใจจริงของผม

● ที่เคยบอกว่า "ตั้งใจจริงที่จะเข้ามารับใช้" นั้น หมายความว่าอย่างไร ตลอดเวลาที่มีการสรรหา ผมแสดงความตั้งใจจริงของผม แสดงความจริงใจของผมออกสู่ประชากร และผมก็เชื่อว่าเมื่อทุกคนได้เห็นสิ่งนี้ ทุกคนไว้วางใจผม สิ่งต่อไปที่ผมหวังจะได้จากความตั้งใจจริงของผมก็คือ ความร่วมมือ เมื่อผมตั้งใจจริง คงไม่มีใครที่ปฏิเสธ เพราะว่าการทำงานให้รับมหาวิทยาลัยนั้น เป็นการทำงานเพื่อส่วนรวม ไม่ใช่เป็นการทำงานเพื่ออภิการ

● ขอทราบหลักการในการทำงาน ผมยึดประสิทธิภาพที่สุดคือแนวทาง



# โทรทัศน์การศึกษา : ทำไมไม่ทำอย่างมืออาชีพเสีย



ยุทธ รัตสาร  
วิทยุและโทรทัศน์การศึกษา ม.ว.

**ทุกท่าน**ที่เคยชมรายการโทรทัศน์การศึกษาโดยเฉพาะจากมหาวิทยาลัยเปิดทั้งสองแห่งในบ้านเราที่ผลิตรายการออกอากาศกันอย่างจริงจัง เราจะมีความรู้เกี่ยวกับภาพไม่ค่อยจะคมชัด สีสันมีความผิดเพี้ยนมาก เสียงฟังไม่ค่อยชัดเจน ภาพที่ออกอากาศไม่ค่อยจะนิ่งสนิท ผิดกันกับโทรทัศน์เพื่อการบันเทิงเป็นอย่างมาก โทรทัศน์เพื่อการบันเทิงนั้นจะให้ภาพที่คมชัดสีสันสดใสถึงความเป็นจริงเสียงชัดเจน มีเทคนิคการผลิตภาพและภาพพิเศษต่าง ๆ ชวนให้ติดตามชม

อันที่จริงแล้วการผลิตรายการโทรทัศน์ศึกษานั้นมีความยุ่งยากและซับซ้อนกว่าการผลิตรายการบันเทิงมาก เพราะรายการโทรทัศน์ศึกษานั้นมีลักษณะเฉพาะอยู่ประการหนึ่งคือ ผิดไม่ได้ และโดยธรรมชาติของรายการนั้นมักจะหนักและไม่ชวนให้ติดตามอยู่แล้ว แต่เราสามารถจะทำให้มันน่าสนใจ ผมยืนยันว่าทำได้จริงๆ ที่นี้เราจะพูดถึงว่า ทำไมรายการโทรทัศน์การศึกษาในประเทศไทยจึงมีสภาพอย่างที่เห็นกันอยู่ในปัจจุบัน เหตุผลสำคัญประการหนึ่งในหลาย ๆ ประการก็คือ เราไม่ได้ใช้อุปกรณ์ผลิตรายการระดับมาตรฐานซึ่งใช้ในการออกอากาศ ขอเรียนย้ำว่าเป็นเหตุผลประการหนึ่งในหลาย ๆ ประการซึ่งมีผู้กล่าวถึงกันมาบ้างแล้ว

ในการผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษา ถ้าหากเราแบ่งคุณภาพของรายการแล้ว เราก็อาจแบ่งได้เป็นคุณภาพทางเนื้อหาและคุณภาพทางเทคนิค อย่างไรก็ตามคุณภาพของรายการทั้งสองชนิดนี้จะมีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันอย่างแยกไม่ออก

- คุณภาพของรายการทางเทคนิคที่สำคัญ ๆ คืออะไร?
- ความคมชัดและรายละเอียดของภาพ
- ความถูกต้องของสีต่าง ๆ ของภาพ
- ความนิ่งของภาพ
- ความชัดเจนและมีทิวของเสียง
- ตลอดจนคุณภาพของการผสมภาพพิเศษชนิดต่าง ๆ เพื่อสร้างความสนใจ
- สิ่งเหล่านี้จะมีผลอย่างไรต่อคุณภาพของเนื้อหา

**ในเรื่อง**เกี่ยวกับความคมชัดและรายละเอียดของภาพนั้น ถ้าหากว่ามีคุณภาพไม่สูงพอจะทำให้ผู้เรียนหรือผู้ชมเกิดความเข้าใจผิด หรืออาจทำให้การสื่อสารด้วยข้อความหรือภาพประสบความสำเร็จล้มเหลวได้ ตัวอย่างเช่น การอธิบายประโยคในวิชาภาษาอังกฤษ การถ่ายตารวงตัวเลขที่ละเอียดซับซ้อนในวิชาบัญชี หรือการจำแนกสิ่งของบางชนิดที่มีลักษณะใกล้เคียงกัน เช่น การเปรียบเทียบลักษณะ



ของแร่ธาตุบางชนิดในวิชาธรณีวิทยา

ความถูกต้องของสีต่าง ๆ ในภาพ ถ้าหากว่าคุณภาพของสีไม่ดีพอ สีเลอะเลือนไม่ทับกันสนิท ทำให้ผู้เรียนเกิดความสับสนและไม่เข้าใจได้ เช่น การวิจารณ์เกี่ยวกับสีที่ใช้ในภาพเขียนสมัยต่าง ๆ ในวิชาศิลปะวิจิตร หรือการเปรียบเทียบชนิดต่าง ๆ ของกุ้ง โดยการดูสีที่สำคัญในการเรียนวิชาการเกษตรเบื้องต้น การผสมสารเคมีเพื่อการเปลี่ยนแปลงของสี เหล่านี้เป็นต้น

ภาพที่ไม่นิ่งสนิทหรือรอยต่อที่ไม่เรียบขาดของภาพซึ่งเกิดจากสาเหตุต่าง ๆ ในกระบวนการผลิตทางเทคนิคภาพที่มีลักษณะเหล่านี้ทำให้ผู้เรียนหรือผู้ชมเกิดความเบื่อหน่ายและทำความเข้าใจยากให้กับสายตาเป็นอย่างมาก ลักษณะแบบนี้เราจะพบได้เสมอจากรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษากิ่งของมหาวิทยาลัยรามคำแหงและมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช นอกจากเหตุผลทางด้านผู้ชมแล้วยังมีเหตุผลของผู้ผลิตรายการอีกด้วย ทำให้การลงทุนลงแรงไม่คุ้มกับภาพที่ได้ออกมา

เทคนิคการทำภาพพิเศษต่าง ๆ เพื่อสร้างความสนใจของผู้เรียนในโทรทัศน์ศึกษานั้นนอกจากแล้วได้ว่าสำคัญมาก อาจมากกว่าโทรทัศน์เพื่อการบันเทิงด้วยซ้ำไป เพราะอะไร ? มีเหตุผลที่พอจะตอบได้ง่าย ๆ ก็คือว่า รายการบันเทิงนั้นเมื่อมีลักษณะที่นำเสนอใจอยู่แล้วภายในตัวของมันเอง แต่รายการโทรทัศน์ศึกษานั้นมีลักษณะที่นำเสนอใจไม่ชวนให้ติดตามรับชม เพราะฉะนั้นเทคนิคการทำภาพและการทำภาพพิเศษต่าง ๆ นี้จะเป็นการสร้างความ

สนใจให้ผู้เรียนเกิดความรู้สนุกสนานและอยากติดตามชมเรียนต่อไป และจะมีผลในด้านความทรงจำที่ยาวนานกว่าจริงอยู่ แม้บางคนอาจบอกว่า "เป็นการเรียนจะให้สนุกได้อย่างไร" ก็อาจจะย้อนถามว่า "คุณเคยเรียนกับครูสอนหนังสือสนุก ๆ บ้างไหม" ครูที่สอนบทเรียนได้อย่าสนุกสนานนั้นทำให้นักเรียนชอบและตั้งใจเรียนมากกว่าครูที่สอนอย่างน่าเบื่อหน่าย

การที่เราได้ยินเสียงที่ไม่ชัดเจนในลักษณะต่าง เช่น เสียงที่เบาหรือดังเกินไปจนพาดพิงหรือมีเสียงรบกวนจากสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ เช่น เสียงฮัมจากเครื่องปรับอากาศ เนื่องจากการบันทึกเทปโทรทัศน์ภายในห้องที่ไม่สมบูรณ์แบบ และระบบไมโครโฟนที่ไม่ถูกแบบแผนในการถ่ายนอกสถานที่ เสียงที่ไม่ชัดเจนในลักษณะต่าง ๆ เหล่านี้ทำให้ผู้เรียนและผู้ชมเกิดความรำคาญและไม่สามารที่จะสื่อสารทางเสียงให้สมบูรณ์ได้ ความสำคัญของเสียงในรายการโทรทัศน์นั้น นับว่ามีความสำคัญเกี่ยวเท่า ๆ กับภาพที่เห็นในโทรทัศน์ ความสำคัญข้อนี้เป็นที่ทราบกันดีในหมู่นักเทคโนโลยีทางการศึกษาทั้งหลาย

**ที่กล่าว**มาทั้งหมดนี้จะเห็นได้ว่าคุณภาพการผลิตรายการโทรทัศน์ศึกษานั้นมีความสำคัญอย่างไร โดยเฉพาะในประเทศที่กำลังพัฒนาอย่างประเทศของเร อุปกรณ์ที่ใช้ผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาที่มีคุณภาพละเอียดอ่อนและต้องอาศัยความถูกต้องแม่นยำมากที่สุดมากกว่าโทรทัศน์เพื่อการบันเทิงเสียอีกก็อาจจะยกตัวอย่างง่าย ๆ ให้เห็นอีกนั่นแหละครับว่า คงจะไม่มีใครว่าอะไรหรือเกิดผลเสียอะไรกับสังคม ถ้าหากว่าตัวอักษรบนจอหรือเสียงที่ร้องสวดคนหนึ่งกำลังร้องอยู่อย่างไม่ชัดเจน แต่ชี้หากว่า สมการเคมีหรือข้อความจากประโยคหนึ่งในวิชาภาษาอังกฤษมองเห็นไม่ชัดเจน ครับ เราก็พอจะมองเห็นว่าสิ่งใดมีความสำคัญมากกว่าสำหรับสังคมส่วนรวมในประเทศกำลังพัฒนาของเรา

คุณภาพทางเทคนิคที่สำคัญ ๆ ที่มีผลต่อคุณภาพของรายการทางเนื้อหาตั้งที่กล่าวมาแล้วนั้นก็มีอุปสรรคต่อการสร้างสรรค์รายการอย่างไรและเราควรจะทำอย่างไร

สำหรับคำถามแรกที่ว่าอุปสรรคต่อการสร้างสรรค์รายการอย่างไรนั้น จะขอยกตัวอย่างการผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง อุปกรณ์ต่าง ๆ ส่วนใหญ่ที่ใช้ผลิตรายการนั้นมิได้เป็นอุปกรณ์ซึ่งผลิตมาสำหรับใช้งานหนักและมีคุณภาพสูงพอที่จะใช้ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ จริงอยู่แม้ว่าเราพอที่จะนำมาออกอากาศได้ แต่ก็มิได้หมายความว่า "เพื่อนำมาใช้ ออกอากาศ"

อุปกรณ์และเครื่องมือเครื่องมือต่าง ๆ ที่จะนำมาใช้ผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อนำมาออกอากาศโดยเฉพาะนี้ จะถูกออกแบบและคิดเอื้ออำนวยสิ่ง ๆ หนึ่งมาประกอบเข้ากันอย่างถูกต้องแม่นยำ ค่าของการผิดพลาด



องวัสดุน้อยมาก มีการคัดเลือกและตรวจสอบคุณภาพ  
 ย่างพิถีพิถันรวมทั้งการคำนึงถึงการใช้งานติดต่อกันเป็น  
 ระยะเวลาอัน สดวกในการใช้สอยและซ่อมบำรุง ครัว  
 นแน่นอนคุณสมบัติที่เลิศเหล่านี้ทำให้ราคาสูงมากตาม  
 ไปด้วย ยกตัวอย่างเช่น กล้องถ่ายภาพโทรทัศน์แบบรวมดา  
 งไม่ผลิตมาในระดับออกอากาศราวประมาณ 5 แสน  
 กท แต่กล้องถ่ายภาพโทรทัศน์ซึ่งผลิตมาสำหรับระดับออก  
 กาศจะมีราคาประมาณ 2 ล้านกว่าบาท แต่นักเป็น  
 วามจำเป็นมิใช่หรือ ถ้าหากเราจะผลิตรายการโทรทัศน์  
 ที่ก็จะนำไปออกอากาศให้มีประสิทธิภาพสูงและนำ  
 ใจ

ในความคิดของบางคนหรือแม้แต่ผู้ที่อยู่ในวงการ  
 โทรทัศน์บันเทิงบางคนมักจะมีความรู้สึกว่า รายการโทร  
 ทัศน์การศึกษาไม่จำเป็นต้องใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่มีราคา  
 พง ก็ไม่ต้องดูแลไปเท่าไรหรอกครับ สังเกตได้จาก  
 งบประมาณที่มหาวิทยาลัยจัดสรรให้กับงานทางด้านนี้  
 งบประมาณที่ได้รับเพื่อใช้ในการสร้างห้องบันทึกการ  
 โทรทัศน์หรืออุปกรณ์ของมหาวิทยาลัยในปี 2524 มี  
 าคาเพียง 3 ล้านบาท และในปีการศึกษา 2526 ได้รับ  
 งบประมาณ (งบรายได้) เพียง 3 แสนกว่าบาทเท่านั้น  
 อง เพราะฉะนั้นอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการผลิตรายการ  
 โทรทัศน์ของมหาวิทยาลัยรวมค่าแห่งเป็นอุปกรณ์ซึ่งผลิต  
 นมาสำหรับงานโทรทัศน์ที่มีขอบเขตจำกัดมาก ก็ต้อง  
 กตัวอย่างอีกนั่นแหละครับว่า ฝ่ายผลิตรายการโทรทัศน์  
 ารศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงไม่สามารถที่จะผลิต  
 รายการเพื่อให้ได้คุณภาพสูงสุดอย่างที่ตั้งใจเอาไว้ อย่าง  
 ้น ไม่สามารถที่จะนำภาพเข้าเพื่อการศึกษาการเคลื่อน  
 ของร่างกายนที่ถูกต้องในขณะที่ฉายนำเพื่อที่จะพัฒนา  
 ารฉายนำสำหรับนักศึกษาภาควิชาพลาสมาฯ ไม่สามารถ  
 จะหยุดภาพที่เคลื่อนไหวเพื่อที่จะเน้นความสำคัญของ  
 ังใดสิ่งหนึ่ง ไม่สามารถที่จะทำให้ความคมชัดและสีของ  
 ภาพมีความถูกต้องแม่นยำ ไม่สามารถที่จะตัดต่อภาพให้  
 ณีขนาดได้ การทำภาพพิเศษต่าง ๆ เพื่อสร้างความสนใจ  
 ูงผู้เรียนทำได้อย่างจำกัดมาก สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ทำให้  
 รายการโทรทัศน์การศึกษาถูกจำกัดจินตนาการและความ  
 ประสิทธิภาพของรายการเอาไว้โดยอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ไม่  
 าจอำนวยความสะดวก เพื่อให้บทความนี้สมบูรณ์ขึ้นจะขอ  
 หนดตารางเปรียบเทียบอุปกรณ์และขีดความสามารถใน  
 ารผลิตรายการโทรทัศน์โดยใช้อุปกรณ์ระดับที่ไม่ใช่ออก  
 ากาศและอุปกรณ์ที่ใช้สำหรับออกอากาศโดยเฉพาะ



**ความจริงแล้ว**

การลงทุนในระยะยาวสำหรับ  
 อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการผลิตรายการโทรทัศน์ในระดับ  
 อาชีพมิได้สูงเกินไป ถ้าหากจะมีการวางแผนอย่างรอบคอบ  
 และถ้าหากเราจะนำมาเปรียบเทียบกับค่าเช่าเวลาจากสถานี  
 โทรทัศน์ มหาวิทยาลัยรามคำแหงต้องจ่ายเงินออกไปเป็น  
 จำนวนมาก ประมาณปีละ 14 ล้านบาท จะเห็นได้ว่า  
 มหาวิทยาลัยลงทุนด้านอุปกรณ์การผลิตไม่คุ้มจะสมมูลย์  
 กับค่าเช่าเวลา

การแก้ไขปัญหาเหล่านี้จะทำได้โดยผู้บริหารมหา  
 วิทยาลัยควรจะให้ความสนใจและสนับสนุนด้านงบประ  
 มาณอย่างเพียงพอและต่อเนื่องกันไปแน่นอน มหาวิทยาลัย  
 ไม่อาจที่จะสนับสนุนทางการเงินให้เพียงพอภายใน  
 ปีงบประมาณเดียว เพราะอุปกรณ์ระดับอาชีพเหล่านี้  
 มีราคาแพงมาก จึงควรที่จะมีการวางแผนภายในฝ่ายที่รับ  
 ผลิตชอบเพื่อที่ค่อย ๆ จัดซื้อไปในแต่ละปีงบประมาณ

วิธีแก้ปัญหานี้ประการหนึ่งก็คือ ผู้บริหารมหาวิทยาลัย  
 ควรจะขอความช่วยเหลือจากต่างประเทศอย่างจริงจัง  
 และมีจุดยืนที่แน่นอนการขอความช่วยเหลือจากองค์กร  
 ต่างประเทศนี้ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราชก็ได้ทำ  
 สำเร็จมาแล้วโดยได้รับอุปกรณ์การผลิตรายการโทรทัศน์  
 ในระดับอาชีพสำหรับผลิตรายการโทรทัศน์การศึกษาเพื่อ  
 ออกอากาศเทียบเท่าสถานีโทรทัศน์มีมูลค่าไม่ต่ำกว่า 40 ล้านบาท  
 กล่าวโดยสรุปการใช้อุปกรณ์โทรทัศน์เพื่อการศึกษา  
 ในระดับอาชีพเพื่อใช้ออกอากาศโดยเฉพาะจะเป็นแนว  
 ทางหนึ่งซึ่งจะช่วยพัฒนารายการโทรทัศน์การศึกษาให้มี  
 ประสิทธิภาพสูงและมีผู้สนใจติดตามชม

หมายเหตุ ความคิดเห็นของผู้เขียนในบทความนี้เป็น  
 ความคิดเห็นส่วนตัว มิได้เกี่ยวข้องกับ  
 หน่วยงานที่สังกัดอยู่แต่ประการใด

**ผลการประชุม  
 ต่อจากหน้า 2**

1. พลเอกเกรียง ศรีวิไล ศรีสุข ปรึกษามหาวิทยาลัยมหิดลศึกษา  
 สาขาวิชาเคมี
2. ศาสตราจารย์ ดร.อมร จันทอนบุญ ปรึกษามหาวิทยาลัยสุโขทัยศึกษาศาสตร์  
 ศึกษาศาสตร์
3. นายสุชีพ บุญญานุภาพ ปรึกษามหาวิทยาลัยมหิดลศึกษา สาขาวิชา  
 วิทยาศาสตร์
4. นางสมบุญ ธีระจิน ปรึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงศึกษา สาขาวิชาสังคม  
 วิทยาศาสตร์และมนุษยศาสตร์
5. ศาสตราจารย์คุณหญิงสมใจวัน ศรีวิไลกุล ณ. สุพรรณ ปรึกษามหา  
 วิทยาลัยศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย
6. นายชิน โสภณพนิช ปรึกษามหาวิทยาลัยมหิดลศึกษา สาขาวิชา  
 การเงินและการธนาคาร

**อนุมัติให้ผู้รักษาการในตำแหน่งอธิการบดีลาออก**  
 สถาบันวิทยสิริเมธีอนุมัติให้ ศาสตราจารย์ดร. วิเศษ สุนทรพวงใน  
 ตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ลาออกจากราชการ (พิจารณา  
 ตำแหน่งอยู่) ได้ตั้งแต่วันที่ 17 ธันวาคม 2525 (พิจารณาในตำแหน่งอยู่) และอนุมัติ  
 ให้รองอธิการบดีคือ 4 ท่าน (พิจารณาในตำแหน่งอยู่) คือ รศ.ณิชา วิชาพันธ์  
 ว.ท.รชช. สุนทรพันธุ์ ผศ.ดร.พอลิณี บุญสุข และ ผศ.ชูศักดิ์ ศิรินิล ลาออกได้  
 ตั้งแต่วันที่ 17 ธันวาคม 2525 (พิจารณาในตำแหน่งอยู่)

**อนุมัติให้คณะบดีและรองคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ลาออก**  
 สถาบันวิทยสิริเมธีอนุมัติให้ รศ.ดร.ธรรมบุญ โสภณรัตน์ คณบดีคณะ  
 เศรษฐศาสตร์ และ รศ.บุญชอบ ศิริโสภณ รองคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ ลาออก  
 จากตำแหน่งคณบดี และรองคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์มหาวิทยาลัยมหิดลวันที่ 1  
 มกราคม 2526 เป็นต้นไปและให้คณะเศรษฐศาสตร์ดำเนินการสรรหาคนต่อไป

**อนุมัติให้รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ลาออก**  
 สถาบันวิทยสิริเมธีอนุมัติให้ รศ.สิทธา ศิริบุญรอด รองคณบดีคณะ  
 มนุษยศาสตร์ ลาออกจากราชการตั้งแต่วันที่ 8 ตุลาคม 2525 เนื่องจากต้องเดินทางไป  
 ฝึกอบรมระยะสั้น ณ ประเทศสวีเดน เป็นเวลา 3 เดือน

**อนุมัติให้รองคณบดีคณะวิทยาศาสตร์ลาออกและแต่งตั้งรอง  
 คณบดีคณะวิทยาศาสตร์**

สถาบันวิทยสิริเมธีอนุมัติให้ รศ.เชษฐา เหลืองอร่าม รองคณบดีคณะ  
 วิทยาศาสตร์ ลาออกจากราชการตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม 2525 และสถาบันวิทยสิริ  
 เมธีมิได้แต่งตั้ง ผศ.วิจิตร วิชาญศรี ดำรงตำแหน่งรองคณบดีคณะวิทยาศาสตร์  
 ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม 2525

**อนุมัติแต่งตั้งภาควิชาคณะมนุษยศาสตร์**  
 สถาบันวิทยสิริเมธีอนุมัติให้แต่งตั้ง ผศ.สุภา สามานยา ดำรงตำแหน่ง  
 ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 19 ธันวาคม 2525 (นาย ผศ.ศิมพรธรรม  
 เวทพณี ที่ได้ลาออกจากราชการ) และแต่งตั้ง ผศ.อุษณีย์ ศักดิ์บุญศรี ดำรง  
 ตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาการละครและวัฒนธรรม ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม 2525 (นาย อ.สุวิ  
 รัชเสวี ที่ได้ลาออกจากราชการ)

**อนุมัติเปิดสอนกระบวนวิชา CS 216 เป็นวิชาเลือก**  
 สถาบันวิทยสิริเมธีอนุมัติให้ภาควิชาสถิติ คณะวิทยาศาสตร์ เปิดสอน  
 กระบวนวิชาภาษาอังกฤษ CS 216 (Basic Programming) จำนวน 3 หน่วยกิต เป็น  
 กระบวนวิชาเลือก ตั้งแต่วันที่ 1/2526 เป็นต้นไป

**อนุมัติเปิดสอนกระบวนวิชา 394 เป็นวิชาเลือก**  
 สถาบันวิทยสิริเมธีอนุมัติให้ภาควิชาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ คณะ  
 วิทยาศาสตร์ เปิดสอนกระบวนวิชา ทฤษฎีความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ PS 394  
 (Theory in International Relation) จำนวน 3 หน่วยกิต เป็นกระบวนวิชาเลือก  
 ตั้งแต่วันที่ 1/2526 เป็นต้นไป

คณะกรรมการประสานงานที่ 5

**สมทบทุน  
 ต่อจากหน้า 1**

การ นักการภารโรง นักเรียนและผู้ปกครอง โรงเรียน  
 มัชฌิมสารธรรมคำแหง ได้ร่วมกันบริจาคเงินจำนวน  
 20,300.- บาท (สองหมื่นสามร้อยบาทถ้วน) เพื่อสมทบ  
 ทุนมูลนิธิคุ้มเกล้าฯ ตามโครงการถวายพระพรราชกุศลเพื่อ  
 เกษตรกร ตามพระราชดำริวันเฉลิมพระชนมพรรษา 5  
 ธันวาคม 2525 (ในภาพ ผู้แทนจากหนังสือพิมพ์เดลินิวส์  
 รับมอบเงินจากผู้บัญชาการโรงเรียน ท่ามกลางคณาจารย์  
 และนักเรียนโรงเรียนมัธยมศึกษาธรรมคำแหง)  
 ข่าวโดย อ.สถิตมาศ บุญเสมอ

ข้อมูล	รายละเอียด	จุดประสงค์ใช้ของ
1. เครื่องโทรทัศน์	โทรทัศน์แบบพกพา ราคาประมาณ 10,000 บาท ใช้สำหรับสอนในห้องเรียน	การสอนและดูรายการโทรทัศน์
2. เครื่องคอมพิวเตอร์	คอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล ราคาประมาณ 15,000 บาท ใช้สำหรับงานเอกสารและพิมพ์เอกสาร	งานเอกสารและพิมพ์เอกสาร
3. เครื่องเสียง	เครื่องเสียงสเตอริโอ ราคาประมาณ 8,000 บาท ใช้สำหรับฟังเพลงและดูรายการโทรทัศน์	ฟังเพลงและดูรายการโทรทัศน์
4. เครื่องปรับอากาศ	เครื่องปรับอากาศ ราคาประมาณ 12,000 บาท ใช้สำหรับปรับอากาศในห้องเรียน	ปรับอากาศในห้องเรียน
5. เครื่องพิมพ์	เครื่องพิมพ์ดีด ราคาประมาณ 5,000 บาท ใช้สำหรับพิมพ์เอกสาร	พิมพ์เอกสาร





# ข่าวกระบวนการวิชาบรรยายสรุป

## FR 301

ภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง 1

คํารว

- ภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง 1 (Intermediate French)
- คู่มือภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง 1 (H)

หนังสืออ่านประกอบ FR 301 หนังสืออ่านนอกเวลา

เนื้อหา วิชาบรรยายเนื้อหาไว้สำหรับผู้ที่เคยเรียนภาษาฝรั่งเศสมาแล้วแล้วพอสมควร เนื้อหาตอนสั้น ๆ เป็นสิ่งช่วยให้นักศึกษาได้ทบทวนความรู้เดิมแล้วจึงเริ่มเรื่องสารสำคัญของการใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อความเข้าใจ การฟัง จนพอที่จะนำไปสื่อสารได้

หนังสืออ่านนอกเวลา เป็นส่วนช่วยเสริมความเข้าใจภาษาฝรั่งเศส แต่เน้นการฝึกการอ่านโดยตนเอง ไม่มีกรบรรยายสรุปในชั้นเรียน

การวัดผล ข้อสอบปรนัย 120 ข้อ.

วัดผลจากแบบเรียนที่กำหนดของกระบวนการวิชานี้ และหนังสืออ่านนอกเวลาประจำกระบวนการวิชานี้

ข้อแนะนำ วิชานี้ใช้เวลาการบรรยายสรุป 2 ชั่วโมง และเพิ่ม Lab 2 ซึ่งเป็นการศึกษาเขียนอีก 1 ชั่วโมง สัปดาห์ นักศึกษาควรเข้าฟังการบรรยายและการฝึกการเขียนควบคู่ไปด้วย สำหรับผู้ที่ไม่สามารถมาฟังการบรรยายในชั้นเรียน ควรอ่านคู่มือภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง (H) อย่างละเอียด ถ้าต้องการมีเทปบันทึกช่วยในการฝึก โปรดติดต่อกับผู้รับผิดชอบกระบวนการวิชานี้

นศ.สุรภักดิ์ พัทธกัญญา Lab 2 Armelle Dupont

## LA 208

จัดการงานนอกสั่ง ตามมิควรรได้ละเมิด

LA 208 เป็นการศึกษาประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ในส่วนที่ว่าด้วย จัดการงานนอกสั่ง ตามมิควรรได้ละเมิด ซึ่งถือว่าเป็นบ่อเกิดแห่งนั้นชนิดหนึ่ง กล่าวคือกฎหมายบังคับให้เป็นหนี้ ดังนั้นนักศึกษาซึ่งประสงค์จะลงทะเบียนเรียนวิชานี้ ควรจะทำความเข้าใจในเรื่องนี้ หรือ LA 204 เสียก่อน

วิชานี้มีผู้บรรยาย 4 ท่านด้วยกัน คือ 1. อาจารย์เดือนรัตนกร 2. รศ. รุ่งสรวรค์ แสงสุข 3. ผศ. สุศักดิ์ สิรินิล และ 4. ดร. วารี นาสกุล ทั้งหมดเป็นอาจารย์ประจำคณะนิติศาสตร์ หากนักศึกษามีปัญหาข้อสงสัย จะพบท่านเหล่านั้นไปที่คณะนิติศาสตร์ ชั้น 4, 2, 3 และ 5 ตามลำดับ

การออกข้อสอบ จะออกเป็นอัตนัย 4 ข้อ โดยอาจารย์แต่ละท่านออกคนละข้อ แต่ทั้งนี้จะไม่มีการปรึกษาหารือและวางแผนคำตอบด้วยกัน ทั้งนี้เพื่อไม่ให้เกิดความแตกต่างสำหรับนักศึกษาที่ไม่มีโอกาสติดตามไปทุก Section

หนังสือที่ใช้เป็นหลักในการศึกษาวินิจฉัย คือ คำบรรยายประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วย ละเมิด จัดการงานนอกสั่ง และตามมิควรรได้ ที่ได้เรียบเรียงโดย รศ.ดร.วารี นาสกุล จัดพิมพ์โดยมหาวิทยาลัยรามคำแหง ไม่ว่าจะพิมพ์ในปีใด ใช้ได้ทั้งสิ้น เว้นแต่เล่มที่ยังพิมพ์โดยใช้เลขรหัสว่า 1538 (พิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2515 ปกสีน้ำเงิน) หากนักศึกษาใช้เล่มอื่นนอกเหนือไปจากเล่มที่ไว้รหัสว่า 2329 ปกสีเหลือง ขอให้หันควักศึกษาส่วนที่ว่าด้วยคำตัดสินใหม่ทดแทนในกรณีทะเลาะเบาะแว้งจากห้องสมุด หรือติดตามฟังคำบรรยายจากผู้บรรยายในชั้น ใน T.V. และวิทยุ นอกจากนี้นักศึกษาจะต้องมีตัวบทประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ตั้งแต่มาตรา 395 ถึงมาตรา 452 ประกอบการศึกษาวิชานี้ทุกครึ่ง ส่วนหนังสืออื่น ๆ ที่เกี่ยวกับวิชานี้ ก็มีที่ควรจะแนะนำดังต่อไปนี้ คือ คู่มือ LA 208 โดย รศ.รุ่งสรวรค์ แสงสุข, คำเน้นมาตราปฏิภา, กฎหมายของประเทศที่ใช้ประมวล โดย ดร. จี๊ด เศรษฐบุตร, หนังสือนิติกรรมและหนี้ โดย มรว.เสนีย์ ปราโมช, คำอธิบายประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 2 โดย ศ.กิตติ สิงขรพิบูลย์, คำอธิบายประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วย ละเมิด โดย

อาจารย์พจน์ ปุษปาณ, คำอธิบายลักษณะละเมิด โดยอาจารย์วงษ์ วีระพงศ์ ฯลฯ

สำหรับแนวกรบรรยาย LA 208 นี้ ผู้สอนจะเน้นหนักในเรื่องละเมิดมากกว่าเรื่องจัดการงานนอกสั่งและตามมิควรรได้ ซึ่งมีขอบข่ายการบรรยายดังต่อไปนี้คือ

1. นักศึกษาจะต้องทำความเข้าใจถึงความรับผิดชอบทางแพ่งแตกต่างกับความรับผิดชอบทางอาญาอย่างไร และความรับผิดชอบทางแพ่งที่เป็นบ่อเกิดแห่งหนี้ที่แบ่งเป็น 2 ประเภทแตกต่างกันอย่างไร
2. ความรับผิดเพื่อละเมิดนี้เกิดจากเหตุใดได้บ้าง เป็นต้นว่า เกิดจากการกระทำของตนเอง ของผู้อื่น รับผิดในความเสียหายเกี่ยวกับสัตว์ สิ่งของที่อยู่ในความดูแลของตน
3. ในกรณีทะเลาะเบาะแว้งเกิดจากการกระทำของตนเอง จะต้องมีความผิดอย่างใดบ้าง ซึ่งถ้าไม่เข้าหลักเกณฑ์ดังกล่าวแล้ว จะต้องรับผิดหรือไม่ แม้ว่าจะไม่ต้องรับผิดตามมาตรานี้ อาจต้องรับผิดตามมาตราอื่นอย่างไร
4. ในกรณีที่มีกฎหมายบัญญัติไว้เป็นพิเศษ เช่น มาตรา 423 เรื่องการไต่สวน ฯลฯ หากข้อสอบออกมาไม่เข้าหลักเกณฑ์มาตรานี้ ผู้ใช้วิชานี้ก็ไม่ต้องรับผิดตามมาตรา 423 แต่อาจต้องรับผิดตามมาตรา 420 ฉะนั้นก่อนที่จะตอบข้อสอบนักศึกษาจะต้องพิจารณาให้ดีเสียก่อน
5. ถ้าบุคคลอื่นกระทำความผิด จะมีใครที่จะต้องร่วมรับผิดบ้าง เช่นผู้กระทำความผิดเป็นผู้เช่า เป็นลูกจ้าง หรือเป็นตัวแทน และจะต้องรับผิดในรูปแบบใด
6. ในกรณีที่สัตว์ทำความเสียหายแก่บุคคลอื่น ใครจะต้องรับผิด
7. ในกรณีความเสียหายเกิดจากทรัพย์สินที่อยู่ในความครอบครองดูแลรักษาของตน หรือเกิดจากยานพาหนะอันเดินด้วยเครื่องจักรกล รวมตลอดถึงทรัพย์สินอันตราห มีหลักเกณฑ์ให้ผู้ใช้เข้ามารับผิดได้
8. เมื่อจะต้องรับผิดแล้ว จะต้องรับผิดอย่างไรบ้าง เป็นต้นว่า ค่าทำขวัญ ค่าชดเชยจิตใจ จะต้องรับผิดหรือไม่
9. และเมื่อได้กระทำละเมิดแล้ว จะมีเหตุอย่างไรบ้างที่ผู้กระทำไม่ต้องรับผิด
10. และข้อสุดท้ายสำหรับเรื่องละเมิดก็คือ หากไม่ได้มีการชดเชย ผู้เสียหายจะต้องดำเนินการฟ้องร้องภายในเมื่อใด และอย่างไร

ส่วนเรื่องจัดการงานนอกสั่งและตามมิควรรได้นั้น นักศึกษาจะต้องทราบ

1. ความหมายของการจัดการงานนอกสั่งและตามมิควรรได้ รวมตลอดถึงข้อแตกต่างและข้อคล้ายคลึงของความรับผิดทั้งสองเรื่อง

2. การทำอย่างไรจึงจะเป็นการจัดการงานนอกสั่ง และเมื่อบุคคลใดไม่จัดการงานนอกสั่งแล้ว มีหน้าที่และความรับผิดชอบถึงลำดับอย่างไร

3. การได้มาอย่างไร จึงจะเรียกว่าตามมิควรรได้ ถ้าได้ลาภมิควรรได้มาแล้วผู้ใดมีหน้าที่อย่างไร และผู้ซึ่งได้รับทรัพย์สินหรือลาภมิควรรได้กลับคืนต้องมีหน้าที่อย่างไร

การตอบข้อสอบ ขอให้นักศึกษาวางหลักเกณฑ์ของกฎหมายที่เกี่ยวข้องเสียก่อนและอ่านข้อสอบมีเพียงมาตราเดียวหรือสองมาตรา นักศึกษาจะต้องอธิบายมาตรานั้น ๆ ด้วยแล้วจึงจะปรับอุทธรณ์เข้ากับหลักเกณฑ์ และไม่จำเป็นต้องลอกข้อสอบ ข้อกตตัวอย่างการตอบโดยย่อ ดังนี้

คำถาม บริษัทขรรษาภพจำกัด เป็นผู้จำหน่ายกระแสไฟฟ้าและเดินสายไฟฟ้าตามเสาชิงช้าทางสาธารณะ วันหนึ่งนายแดงเดินผ่านทางสาธารณะเพื่อไปทำงานตามปกติ เดินไปเหยียบสายไฟฟ้าที่ทอดจากเสาตอมลงมาวางพาดอยู่ในเส้นทางดังกล่าว ก่อนหน้านายแดงจะไปเหยียบถูก 6 ชั่วโมงมาแล้ว ทำให้ไฟฟลุคแตกกิ่งก้านแตกสาย ดังนี้ ถ้าข้อเท็จจริงเป็นที่ยศว่า บริษัทขรรษาภพจำกัดไม่แจ้งให้ทราบถึงอันตรายที่สายไฟดังกล่าวจะเป็นความผิด

ของนายแดงทำไม่ได้ไม่ ให้ท่านวินิจฉัยว่า บริษัทขรรษาภพจำกัดจะต้องรับผิดหรือไม่ เพราะเหตุใด

วิธีตอบ โอกาสสอบข้อดีว่าบริษัทขรรษาภพจำกัดแจ้งให้ทราบหรือไม่ และบริษัทขรรษาภพจำกัดต้องรับผิดตามมาตรา 420 เพราะหลักเกณฑ์มาตรา 420 ต้องเป็นการทำโดยจงใจหรือประมาท แต่นักศึกษาลองนึกดูซิว่ากรณีที่คนหนึ่งถึงแก่ความตาย เพราะการกระทำของบริษัทฯ จะไม่รับผิดหรือไม่ จะเห็นได้ว่ามาตรา 437 ได้บัญญัติถึงความรับผิดของผู้ครอบครองทรัพย์สินอันตราห ซึ่งมีหลักเกณฑ์อันบริษัทขรรษาภพจะต้องรับผิด ฉะนั้น การที่นักศึกษาจะต้องเขียน มาตรา 420 และ 437 ให้โดยไม่ต้องอธิบายมาตรา เพราะบางครั้งนักศึกษาจะจำเลขมาตราผิดไป หลักการนั้นจะต้องแยกหลักเกณฑ์ให้เห็น พร้อมทั้งอธิบาย ไม่ใช่แยกหลักเกณฑ์เฉย ๆ การแยกหลักเกณฑ์เฉย ๆ ได้เท่ากับนักศึกษาเขียนตัวบทเท่านั้นเอง แล้วจึงเอาอุทธรณ์ปรับเข้าไป แล้วสรุปว่าต้องรับผิดหรือไม่ ขอบกพรของนักศึกษาสามารถมีดังนี้

1. เขียนด้วยมาตรา 420 แล้วสรุปว่าบริษัทขรรษาภพไม่จงใจหรือประมาท ฉะนั้นบริษัทขรรษาภพไม่ต้องรับผิด
  2. เขียนด้วยมาตรา 420 แล้วว่ามีได้จงใจหรือประมาทก็ต้องรับผิด เพราะทำไปคนตาย
  3. เขียนด้วยมาตรา 437 แล้วว่าต้องรับผิด จะเห็นได้ว่าไม่ว่าจะตอบแบบ 1, 2 หรือ 3 ถึงกล่าวชัดว่าผิดก็ยังไม่ผ่านสำหรับข้อนี้ นักศึกษากฎหมาย ต้องเข้าใจตัวบท ข้อดี และอธิบายเป็น สำหรับมาตรา 437 มี 2 ววรรค จะเขียนแล้ววรรค 2 ก็ได้คะแนนไม่สมบูรณ์เช่นกัน เพราะข้อเท็จจริงความรับผิดอยู่ที่วรรค 1 ฉะนั้นต้องเขียนทั้งสองวรรค
- ว.ศ. วารี นาสกุล

## LI 416

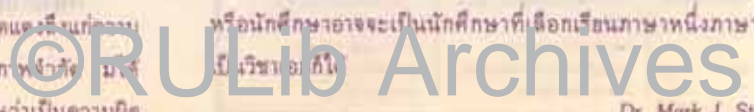
Topics in Linguistics (Semantics)

อรรถศาสตร์ (semantics) เป็นการศึกษาความหมายของภาษาที่มีอยู่สามระดับด้วยกันคือ ระดับคำ (word meaning) ระดับประโยค (sentence meaning) และข้อความหรือบทสนทนา (Conversational meaning)

สาระของวิชาได้แก่

1. เราจะรู้ได้อย่างไรว่าผู้พูดหรือผู้เขียนต้องการจะพูดอะไร
2. อะไรเป็นเครื่องมือที่ให้เราทราบว่าทำไมบางครั้งผู้พูดหรือผู้เขียนพูดอย่างหนึ่ง แต่ทว่าผู้ฟังหรือผู้อ่านตีความหมายไปอย่างหนึ่ง
3. ทำไมเราจึงต้องรู้ถึงความเชื่อหรือสมมติฐานของผู้พูดหรือผู้เขียนก่อนเพื่อจะได้สรุปได้ว่าสิ่งที่เขาพูดหรือเขียนมานั้นเหตุมีผลหรือไม่
4. เราจะพูดอย่างไรหรือทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดในขณะที่พูดได้ เช่นการให้คำมั่นสัญญา การอวยพร การสาปแช่ง การประจบประชันแต่งงาน เป็นต้น
5. เราจะทราบได้อย่างไรว่าไวยากรณ์ของภาษาหนึ่งภาษาใด มีอะไรเป็นตัวชี้แนะความหมาย
6. ความเกี่ยวข้องของภาษา กับความคิดคืออะไร ภาษาที่เราจะใช้เป็นข้อมูลในการศึกษาความหมายในกระบวนการวิชานี้คือ ภาษาอังกฤษและภาษาไทย โดยเราจะทำการเปรียบเทียบความหมายของทั้งสองภาษา

สำหรับคำบรรยายในชั้นเรียนพอสมควร ก็อย่างน้อยจะต้องสอบผ่าน EN 302 มาแล้ว และเพื่อได้การเรียนสะดวกยิ่งขึ้น นักศึกษาวินิจฉัย LI 210 (Introduction to Linguistics) หรือ LI 255 (Structure of English) หรือ LI 382 (Contrastive Analysis) ภาแนว หรือนักศึกษาอาจจะเป็นผู้ที่เลือกเรียนภาษาหนึ่งภาษาใดในวิชาอื่นก็ได้





# ข่าวกระบวนวิชาบรรยายสรุป

## CN 101

ภาษาจีนกลางมูลฐาน I

คำข่า ภาษาจีนกลางมูลฐาน I (เลขรหัส 20233)

เนื้อหารวิชา แบ่งเป็น 2 ภาค ภาคที่ 1 ประกอบด้วยบทเรียน บท เป็นเรื่องสัญลักษณ์การออกเสียงของภาษาจีนกลางและ ตันทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ภาคที่ 2 เป็นแบบฝึกหัด มีคำ ศัพท์และวิธีเขียนตัวอักษรจีน

การวัดผล ข้อสอบได้เป็นแบบปรนัย 100 ข้อ 100 คะแนน หมายเหตุ ให้นักศึกษาทำรายงานมาส่งครู มีคะแนนเก็บ คะแนน รวมกับการสอบปลายภาคเรียนอีก 40 คะแนนเป็น คะแนน ถือว่าสอบผ่าน การทำรายงานนี้ ไม่ได้บังคับนักศึกษา ทุกคนทำ นักศึกษาคนใดที่มีความเชื่อมั่นว่าตนสามารถสอบได้ % ก็ไม่จำเป็นต้องทำรายงานมาส่ง และนักศึกษาที่สอบได้ 80% ไปก็จะ ไม่มีการรวมคะแนนเก็บเพื่อให้ได้ G

หัวข้อของรายงาน (มีอยู่ในตำราเรียน)

1. คัดสัญลักษณ์การออกเสียงของภาษาจีนกลางในบทที่ นี้
2. คัดวิธีเขียนตัวอักษรจีนในภาค 2 แบบฝึกหัดทั้งหมดแล้ว ด้เพิ่มเติมตัวเลข 10 ตัว
3. คัดคำศัพท์ พร้อมกับคำอ่านและคำแปลในภาค 2 แบบ ฝึกหัดทั้งหมด

นักศึกษาจะใช้สมุดคัดจีนหรือใช้กระดาษคัดแล้วเขียนเป็น ่มก็ได้ หน้าปกเขียนชื่อวิชา รหัสประจำตัวและชื่อของตัวเอง ่นอาจารย์เสาวภาคย์ วรดิศนากุล

กำหนดเวลาส่ง รายงานนี้ให้ส่งภายในวันที่ 10 กุมภาพันธ์

26

สถานที่ส่ง ให้ส่งด้วยตนเองในชั้นเรียน ทุกวันพฤหัสบดี 30 - 9.20 SSB 401

อาจารย์เสาวภาคย์ วรดิศนากุล

## CN 102

ภาษาจีนกลางมูลฐาน II

คำข่า ภาษาจีนกลางมูลฐาน II เลขรหัส 22431

เนื้อหารวิชา แบ่งเป็น 2 ภาค ภาคที่ 1 ประกอบด้วยบทเรียน บท เป็นบทสนทนาการใช้คำสุภาพในการติดต่อกับผู้อื่น การใช้ ษาจีนกล่าวขอร้อง กล่าวชมเชย ฯลฯ ภาคที่ 2 ประกอบด้วย ักการจำตัวอักษรจีน ตัวอย่างอักษรจีนอักษรหลัก คำตรงข้าม ักการเขียนตัวอักษรจีน วิธีเขียนตัวอักษรจีน ทั้งนี้เพื่อศึกษา ษณะโครงสร้างของศัพท์ ประโยคพื้นฐานภาษาจีน โดยอาศัย วจี พุทและเขียน

การวัดผล ข้อสอบได้เป็นแบบปรนัย 100 ข้อ 100 คะแนน

หมายเหตุ ให้นักศึกษาทำรายงานมาส่งครู มีคะแนนเก็บ คะแนน รวมกับการสอบปลายภาคเรียนอีก 40 คะแนนเป็น ๐๐ หมายถือว่าสอบผ่าน การทำรายงานนี้ไม่ได้บังคับนักศึกษาทุกคน ักศึกษาคนใดที่มีความเชื่อมั่นว่าตนสามารถสอบได้ 80% ก็ จำเป็นต้องทำรายงานมาส่ง และนักศึกษาที่สอบได้ 80% ขึ้นไป ะไม่มีการรวมคะแนนเก็บเพื่อให้ได้ G

หัวข้อของรายงาน (มีอยู่ในตำราเรียนภาค 2 แบบฝึกหัด)

1. คัดวิธีเขียนตัวอักษรจีนตามตัวอย่างในหนังสือ CN 102 ิวคัตตัวเพิ่มเติมตัวเลข 10 ตัว
2. เขียนศัพท์ใหม่ทำคียบของแต่ละบทพร้อมทั้งคำแปล
3. เขียนคำตรงกันข้ามพร้อมด้วยเสียงอ่านและคำแปล
4. เขียนตัวอักษรหลักพร้อมด้วยเสียงอ่านและคำแปล

นักศึกษาจะใช้สมุดคัดจีนหรือใช้กระดาษคัดแล้วเขียนเป็น ่มก็ได้ หน้าปกเขียนชื่อวิชา รหัสประจำตัวและชื่อของตัวเอง ่นอาจารย์เสาวภาคย์ วรดิศนากุล

กำหนดเวลาส่ง ให้ส่งภายในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2526 ถานที่ส่ง ให้ส่งด้วยตนเองในชั้นเรียน ทุกวันเสาร์ 9.30- 11.20 EOB 301

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะเรียน CN 201, 202, 301, 302 ให้อุตามเวลาและสถานที่ในมว. 30 ตำราเรียน CN 201 อยู่ในระ ปร่างเวลาจัดพิมพ์ นักศึกษาสามารถขอใช้จากฝ่ายตำราในไม่ช้า ่วนตำราเรียน CN 202, 301, 302 อยู่ในระหว่างเรียบเรียง นัก ศึกษาก็มีความประสงค์จะเรียน ให้ไปถ่ายเอกสารที่ห้องสมุด ชั้น 2 แผนกสิ่งของของมหาวิทยาลัยตามค่าแห่งได้

อาจารย์เสาวภาคย์ วรดิศนากุล

## PY 441

อภิปรัชญา

ที่-เวลา และสถานที่บรรยาย พฤหัสบดี 13.30-15.20, BPB 208

คำข่า อยู่ในระหว่างการจัดพิมพ์

เนื้อหารวิชา ศึกษาเนื้อหาหลักใหญ่ ๆ 3 หลัก คือ อภิปรัชญา ว่าด้วยเอกภพ หรือธรรมชาติ อภิปรัชญาว่าด้วยจิต, ัญญาตน หรือ ีวิตตน และอภิปรัชญาว่าด้วยพระเจ้าหรือสิ่งสัมบูรณ์ โดยแบ่งเนื้อ ให้ออกเป็นบท ๆ ดังนี้ บทนำ ว่าด้วยอภิปรัชญาคืออะไร? บทที่ 1 ักษณะและขอบเขตของอภิปรัชญา บทที่ 2 อภิปรัชญากรีกยุคแรก บทที่ 3 อภิปรัชญาตะวันตกยุคกลาง บทที่ 4 อภิปรัชญาตะวันตก สมัยใหม่ บทที่ 5 อภิปรัชญาตะวันตกร่วมสมัย บทที่ 6 อภิปรัชญา ินเดียน บทที่ 7 อภิปรัชญาอินเดีย (ต่อ) บทที่ 8 อภิปรัชญาญี่ปุ่น และ บทที่ 10 อภิปรัชญา พุทธศาสนาฝ่ายเถรวาท

การวัดผล เป็นอัตนัยล้วน 4 ข้อ

อ. วิฑาน สุวิชากุล

## TH 431

วรรณกรรมปัจจุบัน

1. หลายชีวิต ของ ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช,
2. คำพิพากษา ของ ชาลี กอมนิจิต,
3. เรื่องสั้น ซึ่งนักศึกษาเลือกเอง

เนื้อหารวิชา  
1. ศึกษาความหมายและลักษณะของวรรณกรรมปัจจุบัน หรือที่เรียกว่า "วรรณกรรมร่วมสมัย"  
2. ศึกษาความเป็นมา วิวัฒนาการด้านรูปแบบ เนื้อหาและ แนวคิด การตอบแนวโน้มของวรรณกรรมปัจจุบันทุกรูปแบบ ทั้งนวนิยาย เรื่องสั้น สารคดี และร้อยกรอง  
3. ศึกษาลักษณะ ประเภท แนวการเขียน กลวิธีการเขียน นวนิยาย เรื่องสั้น สารคดี และร้อยกรองของนักเขียนเด่น ๆ บางคน  
4. รู้จักการอ่านเพื่อการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมปัจจุบัน แต่ละประเภท  
5. ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมปัจจุบันกับสังคม การวัดผล

1. รายงาน 2 ฉบับ คือ (กำหนดส่งรายงานก่อนการสอบได้)  
1.1 วิเคราะห์วิจารณ์นวนิยายเรื่อง "หลายชีวิต" ของ ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช โฉน่ง ประวัติผู้แต่ง ตัวละครสำคัญ แก่น เรื่อง และกลวิธีดำเนินเรื่อง  
1.2 ศึกษาวิเคราะห์เรื่องสั้นละหอนสังคม 1 เรื่อง โดย นักศึกษาเลือกเรื่องสั้นกับคุณค่าในการวิเคราะห์เอง จะให้คะแนน การเลือกเรื่องสั้นด้วย และจะต้องคัดลอกเรื่องสั้นที่เลือกมา แนบ มากับคำวิจารณ์ด้วย
2. การสอบ

2.1 คำถามจากเนื้อหารวิชา ซึ่งศึกษจากตำราเรียน การ เข้าฟังคำบรรยาย และการอภิปรายที่จัดขึ้นในชั้นเรียน  
1.2 คำถามจากการอ่านหนังสือนอกเวลาที่กำหนดให้

คือ คำพิพากษา ของชาลี กอมนิจิต

วท. วันฤทัย สังข์พันธ์ุ

# ปัญญาชนศึกษา

คำถามจากนักศึกษา ศาสน์

1. เว้นคณะรัฐศาสตร์จะเลือกวิชาโทสี่หมวดชน คือ MC, รวณ กับ SP หรือต้องเลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง
2. วิชา MC และ SP ถ้าไม่มีโอกาสได้ปีเรียนแรก จะมีโอกาส สอบผ่านหรือไม่

ตอบปัญหานักศึกษา ศาสน์

1. เว้นคณะรัฐศาสตร์ จะเลือกวิชาโทสี่หมวดชนได้อย่างเดียวคือ ักบวนวิชา MC
2. มีโอกาสสอบผ่านอย่างแน่นอน

คำถามจากนักศึกษา 25110389

1. ลงทะเบียนในภาค 2 ปีการศึกษา 2525 จะนำเอวีชของปี 2 มาลงได้หรือไม่
2. เอวีชเลือกของปี 2 ภาค 2 มาลงในภาค 1 ปีการศึกษา 2525 ได้หรือไม่
3. วิชา EN 101 สอบไม่ผ่าน และภาค 2 จะลงทะเบียนเรียน วิชา GN 101 หรือ JA 101 มาลงทะเบียนเรียนแทนได้ไหม

ตอบปัญหานักศึกษา 25110389

1. ลงทะเบียนเรียนในภาค 2 และจะนำเอวีชของปี 2 มาลงได้ (ถ้านักศึกษาที่สมัครเรียนที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ แต่สำหรับ นักศึกษาที่สมัครเรียนที่ศูนย์บริการวิชาการส่วนภูมิภาคให้ลง ตามแผนการศึกษาเท่านั้น)
2. เอวีชเลือกของปี 2 ภาค 2 มาลงในภาค 1 ได้
3. วิชา EN 101 สอบไม่ผ่าน แล้วจะเอวีช GN 101 หรือ JA 101 มาลงทะเบียน EN 101 ได้ แต่ต้องลงทะเบียนวิชาเดี่ยว ้น 2 เช่นกัน เช่น ลง JA 101 แล้วก็ต้องลง JA 102 ด้วย เป็นต้น จะลงทะเบียนวิชาเดี่ยวก็เพื่อคนละภาคก็ได้

คำถามจากนักศึกษา 2553

1. ถ้าที่อยู่บ่อย เวลาลงทะเบียนหรือต่อภาคควรทำอย่างไร เวลาเปลี่ยนที่อยู่ ต้องแจ้งให้ฝ่ายใดทราบบ้าง และต้องอยู่ใน ณะเป็นบ้านเดิม

ตอบปัญหานักศึกษา 2553

1. ถ้าที่อยู่บ่อย เวลาลงทะเบียนเรียนก็ให้เขียนที่อยู่ตามทะเบียน ับางเดิม แต่ถ้าคุณเป็นสมาชิกข่าวสามค่านทง หรือหน่วยบริการ ื่นความดีบ้างที่อยู่ไหนหน่วยบริการนั้น ๆ ทราบ

คำถามจากนักศึกษา น้องใหม่ มร.

1. สอบไม่ผ่านในภาคเรียนปกติ ควรจะทำอย่างไรกับวิชาใน ๆ
2. ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒52๖ ต้องการเอวีชที่อยู่ในภาค เรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2526

ตอบนักศึกษา น้องใหม่ มร.

1. สอบไม่ผ่านในภาคเรียนปกติ ก็สมัครขานำมาลงทะเบียนเรียน ในภาคฤดูร้อน หรือภาคเรียนต่อไปก็ได้
2. ได้ แต่ต้องตรวจสอบวันและเวลาสอบใหม่ไม่ให้ตรงกัน อกขอรับราชการ

## จดหมายถึง บก.

เรียน บก.

ดิฉันเป็นบุตรของ ม.ร.ว.คึกฤิ ปราโมช เป็น ษณีย์ ๙ ๙.๓.๒๖ ขณะที่ยังคงอาศัยที่หอระวีวิทยาคณะ ุสารคดีนิสิตหอรั้วมธ.ซึ่งดิฉันไม่ทราบ แต่ ได้เคยคิดฝันอยากฝัน มาตลอดไปจน ถึงบัดนี้ ฝันได้เป็นจริงแล้วในโอกาสและศกดิ์สิทธิ์ ที่ดิฉันได้เคย ด้เคยฝันมาตั้งแต่เด็ก ความฝันนี้พอจะมีใจอยากได้พูด อกการขอฝากการระลึกถึงสิ่งดีดี เพราะดิฉันได้ อดแล้วดิฉันก็ขอฝากใจฝากในสิ่งดีดีนี้

ขอแสดงความนับถือถึง บก.

ณิรัตน์ ชูระชาติ

๘๘/๘๘ ซอยนครสวรรค์ ถนนอินทรี เขต

บางนา

ดร. อรรถพรแก้วพันธุ์พันธ์ุ ปีระปัจจุ เป็น

พิชิตมาศคณะรัฐศาสตร์ ปี ๒๕๖-๒๕๖๗ ธรรมศาสตร์



# พหุศตวรรษที่สาม

พวกเราทุกคนต้องช่วยกันแก้ อย่าทำอะไรที่มันไม่ถูกต้อง ที่ทำคาม ๆ กันมา อะไรที่เขาคอยทำกันมา แต่มันไม่ถูกต้อง เราต้องช่วยกันแก้ไข เช่นว่า อะไรที่ขัดกับหลักพระพุทธศาสนา เราต้องกล้าพูดกันเสียบ้าง กล้าแสดงออกกันเสียบ้าง ความโง่ทั้งหลายมันจะค่อยหายไป ความหลงผิดก็ค่อยหายไป มิฉฉาทุฏฐก็จะหมดไปสิ้นไป เพราะเราเป็นคนกล้าที่จะพูดในเรื่องอย่างนั้น อย่าเอาใจคนในเรื่องหลงในเรื่องผิด อย่าเอาใจคนให้เขาโง่ อย่าเอาใจคนให้เขาเมฆาย เพราะการทำอย่างนั้น เรียกว่าเราช่วยกันสร้างบาปให้แก่สังคม ทำให้สังคมมีคอบอดลงไปทุกวันทุกเวลา แล้วอะไรมันจะดีขึ้น ลองคิดดูด้วยปัญญา อะไร ๆ มันก็จะไม่ดีขึ้น แต่เราควรตั้งเข้าหาความถูกต้อง

พระราชบัณฑิต (ท่านปัญญาานันทภิกขุ)  
วัดชลประทานรังสฤษฎ์ ปากเกร็ด นนทบุรี

## LS 381

วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น

คำว่า "วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น" ของ ศ.คุณวิญจวน อินทรกำแหง

วิธีเขียน นักศึกษาต้องอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็กและวรรณกรรมสำหรับเด็กที่เป็นภาษาไทยได้ไม่ต่ำกว่า 50 เรื่อง เมื่ออ่านแล้วต้องจดจำดังต่อไปนี้ให้ได้พอสมควร

1. จำชื่อผู้แต่งที่ถูกต้อง
2. จำชื่อผู้วาดภาพประกอบและสังเกตลักษณะเด่นของภาพของนักวาดภาพแต่ละคน
3. จำเนื้อเรื่องได้พอสมควร โดยเฉพาะเล่มที่เคยได้ยืมรางวัล
4. สามารถประเมินค่าหนังสือแต่ละเล่มได้

หนังสือสำหรับเด็ก : รายชื่อและบรรณนิทัศน์ กรุงเทพฯ บรรณกิจ, 2523.

ศ.สุภัทรา ฉัตรเงิน

## ขออภัย

บทความประมวลเหตุการณ์วันลงทะเบียนเรียนจากข.ฉบับที่ 2 หน้า 2 ซึ่งข้อความว่า "ลงทะเบียนเรียน ณ มหาวิทยาลัย ระหว่างวันที่ 7-25 ธันวาคม" ที่ถูกต้องคือ ระหว่างวันที่ 7-24 ธันวาคม โปรดเข้าใจตามนี้ด้วย

พ.ล.

## ไขปัญหา

ต่อจากหน้า 1

เสนอรายการไขปัญหาวิชาการ ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 จี เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 9 ธันวาคม 2525 เวลา 15.00-16.00 น. ซึ่งเป็นรายการเรื่อง "ศีลธรรมเสื่อมจริงหรือ?" โดยพระราชบัณฑิต (ท่านปัญญาานันทภิกขุ) ศ.คุณหญิงจินตนา ยศสุนทร อ.ทวี วิริยะชูรย์ รองกรรมการผู้จัดการตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และ รศ.ประทีป วาทิกทินกร เป็นผู้ดำเนินรายการ

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.

## HI 481

ประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา 2

เนื้อหาวิชา ศึกษาประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกาในช่วงปี 1865-1953 ในประเด็นสำคัญคือ การนำ 11 รัฐเข้าร่วมกับรัฐบาลกลาง การขยายตัวของระบบอุตสาหกรรม ปัญหาและบทบาทของเกษตรกรและกรรมกร นโยบายต่างประเทศตลอดวาระที่ 19 ปัญหาและการปฏิรูปเศรษฐกิจและสังคมภายในประเทศช่วงต้นศตวรรษที่ 20 สหรัฐอเมริกากับสงครามโลกครั้งที่ 1 ครั้งที่ 2 และสงครามเย็น

การวัดผล ข้อสอบอัตนัย 8 ข้อ เลือกทำ 5 ข้อ

วัน-เวลาสอบได้ 8 มีนาคม 2526 เวลา 12.30 - 15.00 น. (สถานที่สอบดูจากคู่มือและตารางสอบได้ภาค 2/2525)

ข้อแนะนำอื่น ๆ หากนักศึกษามีข้อข้องใจในการเรียนวิชานี้ ติดต่อสอบถามผู้บรรยายได้ที่ HOB 516

ศ. อภินันท์ ป่านนาค

## PY 442

ปรัชญาไทย

ผู้บรรยาย : ร.ศ.สนธิ์ บางอ้อ - อาจารย์วิธาน สุวีฑูคย์

วัน-เวลา และสถานที่บรรยาย : อังคาร 13.30-15.20 TBB 104

คำรา : คิดต่อที่ฝ่ายคำรา ของมหาวิทยาลัย

เนื้อหาวิชา : เป็นปรัชญาประยุกต์ มีด้วยกัน 14 บท โดยแยกเป็น บทนำ ปรัชญาคืออะไร? บทที่ 1-2-3 ว่าด้วยพื้นฐานของปรัชญาไทย บทที่ 4-5-6-7-8 และ 9 เป็นปรัชญาว่าด้วยชีวิต บทที่ 10-11-12-13 นั้น เป็นปรัชญาว่าด้วยการศึกษ เศรษฐกิจ สังคมและการเมือง ส่วนบทสุดท้ายคือบทที่ 14 เป็นการศึกษาแนวความคิดหรือหลักการแบบไทย ๆ ในรูปของทฤษฎีไทย

การวัดผล เป็นอัตนัยสั้น ๆ 4 ข้อ

อาจารย์วิธาน สุวีฑูคย์

## งดบรรยาย

มหาวิทยาลัยมีมติให้งดการบรรยายในชั้นเรียนทุกคณะวิชา ณ มหาวิทยาลัยในกรณีพิธีพระราชทานปริญญาบัตร ครั้งที่ 8 ระหว่างวันที่ 25-29 ธันวาคม 2525

กองบรรณาธิการ



## การเลือกเรียนให้เหมาะสม

ในช่วงลงทะเบียนเรียน มีปัญหาหลายเรื่องให้หน้าต้องขบคิดว่าจะลงที่หน่วยกิต? วิชาอะไรบ้าง? เป็นเงินเท่าไร? ก็ปีจะจบ หรือครบอายุความ? ถ้าจะเทียบกับที่อื่น ๆ แล้วเรื่องค่าหน่วยกิต หรือจำนวนวิชาที่จะลงทะเบียน ระยะเวลาเรียน ที่รวมว เรามีทางสายเก่า-ใหม่ให้เลือกมากกว่าที่อื่น ๆ ค่าหน่วยกิตก็ถูก ลงทะเบียนได้ 24 หน่วยกิต แล้วถ้าขึ้นปีสองแล้ว จะเลือกเรียนวิชาสามัญได้ทั้งหมด มีการเรียนภาคฤดูร้อน (ซึ่งที่อื่นอนุญาตเฉพาะวิชาที่ตกเท่านั้น) เรียกว่าเรามีระบบการเรียนการสอนแบบก้าวหน้า ให้สิทธิมากกว่าที่อื่น ๆ

นี่ยังเป็นห่วงก็คือพวกวิชาเลือก แทนวิชาหลัก ี่อนุญาตให้ นศ.เลือกแทนกันได้ หรือเป็นวิชาเลือกเสรี น่าจะใช้ความคิดพิจารณาว่า วิชาไหน ๆ จะเป็นประโยชน์แก่ตัวเราในอนาคตมากน้อยเพียงใด จึงพิจารณาเลือกลงทะเบียน มีข้อเสนอผลการสอบของวิชาต่าง ๆ ว่าวิชาใดสอบได้กันเยอะ ๆ ก็เลือกกันไปลงทะเบียน ในขั้นนี้เราควรจะต้องรู้ตัวเราเองแล้วว่าวางแผนการดีในอนาคตอย่างไร จะทำงานอะไร เลือกเรียนให้ตรงแนวอาชีพ เวลาจบมาพร้อมกัน ผลการเรียนไล่เรียงกัน พอไปสมัครงานเขาจะรับเข้าทำงานก็ต้องเอาผลการเรียนมาเทียบกัน ถ้าคนหนึ่งเรียนตรงตามสาขาวิชาที่หน่วยงานเขาต้องการ สิทธิที่จะได้งานทำก็มีมากกว่า และแน่นอนที่สุดถ้าใครได้เกรดที่ดี หรือได้เกียรตินิยมจะได้เครดิตในการสมัครเข้าทำงานดีกว่าเพื่อน

ปัญหาที่ว่า นศ.ควรที่จะเลือกเรียนวิชาใดนั้น มหาวิทยาลัยได้แก้ปัญหาให้ นศ.มาปรึกษาอาจารย์ที่ปรึกษาเสียก่อนที่จะลงทะเบียน บางคนยังมีเจ้าหน้าทีแนะนำการเรียนเป็นการเพิ่มเติม แต่วิธีการเหล่านี้จะได้ผลมากถ้า นศ.กับอาจารย์หรือเจ้าหน้าที่ได้สัดส่วนตัว มิฉะนั้นจะแนะนำกันไม่ทั่วถึง บางทีเพื่อนฝูงแนะนำกันผิด ลงทะเบียนกันไม่ถูกต้อง พอตอนใกล้จะจบมีปัญหาเพราะไม่ครบหลักสูตร

มีผู้เสนอแนะว่าวิธีหนึ่งที่จะช่วยการลงทะเบียนให้ถูกต้องโดยวิธีเผยแพร่ข่าวกระบวนวิชา Course Description ให้ นศ. ได้เข้าใจวิชาต่าง ๆ มากกว่าที่เป็นอยู่ จะใช้วิธีแยกพิมพ์ต่างหาก หรือใช้วิธีเพิ่มหน้า ขร.ก็อาจจะทำได้ ถ้าจะทำ!

อภัสสร จันทวัน

หนังสือพิมพ์ที่วางจำหน่าย

ชื่อ	สำนักพิมพ์
หนังสือพิมพ์	สำนักพิมพ์
หนังสือพิมพ์	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์
ชื่อ	สำนักพิมพ์

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ปีการศึกษา 2525

1. นายสมศักดิ์ สิริวิมล	ประธานกรรมการ	10. นายอานันท์ อุดมรุ่งโรจน์	กรรมการ
2. น.ส.ศานติ หงษ์ทอง	กรรมการ	11. น.ส.บุญ ทรัพย์ดี	กรรมการ
3. นายรังสรรค์ ศิริบุญเรือง	กรรมการ	12. นายประทีป วาทิกทินกร	กรรมการ
4. นายวิบูลย์ ไชยเดช	กรรมการ	13. นายสมศักดิ์ สิริวิมล	กรรมการ
5. นายสุชาติ บุญเรือง	กรรมการ	14. นายประทีป อภิรักษ์	กรรมการและบรรณาธิการ
6. นายสมนึก พงษ์ภักดี	กรรมการ	15. น.ส.อัมพร วิไลโรจน์	กรรมการและบรรณาธิการผู้ช่วย
7. นายสมศักดิ์ ศรีวิบูลย์	กรรมการ	16. น.ส.อัมพรวิมล สิริวิมล	กรรมการและบรรณาธิการผู้ช่วย
8. นายสมนึก ไชยเดช	กรรมการ	17. นายประทีป ศิริวิมล	กรรมการและผู้จัดการ
9. น.ส.สมศักดิ์ สิริวิมล	กรรมการ	18. นายสมศักดิ์ สิริวิมล	กรรมการและผู้จัดการ

สำนักงานและกองจัดการ

ตำแหน่ง	ชื่อ
ผู้อำนวยการ	ศ. A.D.I. ชิน 2 Im. 252525
รองผู้อำนวยการ	พ.ร.ช.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์
รองผู้อำนวยการ	ร.ศ.อานันท์ อุดมรุ่งโรจน์

