



อตุตา ที อตุตโน นาโถ

ข่าวรามคำแหง

RAMKHAMHAENG UNIVERSITY NEWSLETTER

เพื่อเป็นสื่อกลาง
ระหว่าง
มหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

ปีที่ ๘ ฉบับที่ 21 เดือนสิงหาคม 2522 22 กันยายน 2522 1 หน้า 75 ฉบับนี้

ผลการประชุมทางวิชาการ ของนศ.



เมื่อวันที่ 7 กันยายน นี้ ศ.ดร.สมภพ โทตระภักดิ์ รองนายกรัฐมนตรี ได้ไปเป็นประธานเปิดประชุมทางวิชาการ เรื่อง "แนวทางในการจัดหลักสูตรและวิชาการสอนนิติศาสตร์ในประเทศไทย" ซึ่งคณะนิติศาสตร์ ม.ร.จัดขึ้น ระหว่างวันที่ 7-9 กันยายน นี้ ที่โรงแรมเอเชียพญา โดยได้กล่าวชมเชยว่า การจัดประชุมครั้งนี้ นับว่าเป็นการมองการณ์ไกล และเสนอว่าหลักสูตรการสอนนิติศาสตร์นั้น ควรเน้นหนักไปในทางที่จะช่วยให้บัณฑิตสามารถประกอบวิชาชีพตามกฎหมายได้โดยอิสระ และมีประสิทธิภาพ โดยคำนึงถึงสภาพการณ์ภายในประเทศปัจจุบัน และผู้สอนต้องมีความรอบรู้และมีความสามารถถ่ายทอดแก่นักศึกษา ต้องเพิ่มพูนความรู้ของตนเองตลอดเวลา

การประชุมครั้งนี้ มีวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิจากกฎหมายไปร่วมบรรยายหลายท่าน อาทิ ศ.จิติ สังกะสิทธิ์, ศ.ดร.อมร จันทรมานูรณ์, ศ.ดร.อุกฤษ มงคลนาวิน, ศ.ปรีดี พนมยงค์, ศ.สวัสดิ์ ศรีดิษฐ์, และ ศ.ไพฑูริย์ พิพัฒน์กุล ฯลฯ และได้แบ่งการสัมมนาเป็นกลุ่มย่อย 6 กลุ่ม มีหัวข้อดังนี้-

- เป้าหมายการผลิตบัณฑิตนิติศาสตร์ในอนาคต
- บทบาทตามกฎหมายที่มีต่อสังคม
- หลักสูตรนิติศาสตร์บัณฑิตควรออกสาขาหรือไม่
- วิชาพื้นฐานในหลักสูตรนิติศาสตร์บัณฑิต
- อาจารย์และการพัฒนาการสอน
- ความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันที่อำนวยการสอนนิติศาสตร์

ผลการสัมมนาครั้งนี้อย่างน่าพอใจ เป้าหมายสำคัญของการผลิตบัณฑิตนิติศาสตร์ นั้น เพื่อให้สามารถสร้างกฎหมายและใช้กฎหมายเพื่อให้ความเป็นธรรมแก่สังคมโดยรวม คุณลักษณะของบัณฑิต ต้องเป็นผู้มีคุณธรรม มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และกล้าแสดงออกในการนำสังคมไปสู่ความถูกต้อง ต้องกำหนดหลักสูตรการศึกษา ซึ่งเป็นวิชาในสาขากฎหมาย และความรู้ด้านอื่น ๆ อันเป็นพื้นฐานประกอบด้วย เช่น เศรษฐศาสตร์ รัฐศาสตร์ สังคมวิทยา รวมทั้งจริยธรรมทางวิชาชีพและวิธีปฏิบัติงานด้านกฎหมายต่าง ๆ สำหรับสถาบันการศึกษาเอกชน ควรให้ความเป็นอิสระในการจัดหลักสูตรตามสมควร ภายใต้การควบคุมของรัฐ ว่าหลักสูตรนั้นมีประสิทธิภาพเพียงพอ ไม่ขัดต่อประโยชน์ของสังคมส่วนรวมและหลักสูตรต้องเหมาะสมกับสภาพความต้องการของสังคม โดยคำนึงถึงจำนวนและคุณภาพของอาจารย์ คณา และอุปกรณ์การศึกษา ประกอบด้วย สำหรับบทบาทของนักกฎหมายต่อสังคมนั้น นักกฎหมายต้องมีความรู้ สาธารณในการปฏิบัติหน้าที่ให้ถูกต้องมีคุณธรรมที่แน่นอน มั่นคง ที่จะจรรโลง

วันไหว้ครู



ศ.ดร.ศักดิ์ ผาสุกนิรันดร์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นประธานในพิธีวันไหว้ครู เมื่อวันที่ 13 กันยายน 2522 มีคณาจารย์ และนักศึกษาเข้าร่วมพิธีไหว้ครูเป็นจำนวนมาก

ข่าวโดย อัมภา วิวัฒน์วรพันธ์ ภาพโดย บุญเกียรติ ศรีวัฒนภรณ์

เปลี่ยนแปลงเวลาออกอากาศ คำบรรยายทางสถานีโทรทัศน์

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้ออกอากาศคำบรรยายชั้นปีที่ 1 ทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9 อสมท. ทุกวันจันทร์-วันศุกร์ เวลา 15.25-16.20 น. นั้น เนื่องจากสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9 อสมท. จะพิจารณาปรับปรุงคุณภาพของรายการในช่วงเวลาต่าง ๆ ให้เหมาะสมทางสถานีฯ จึงขอเลื่อนเวลาออกอากาศคำบรรยายของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งเดิมออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ เวลา 15.25-16.20 น. เปลี่ยนไปออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ เวลา 18.00 น.-18.55 น. ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่เดือนตุลาคม 2522 เป็นต้นไป

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.

การเปิดสอนกระบวนวิชาเพิ่มเติม ภาค 1 ปีการศึกษา 2522

ด้วยคณะมนุษยศาสตร์และคณะศึกษาศาสตร์ได้ขอเปิดสอนกระบวนวิชา ED 214, PC 427 และ SP 305 เพิ่มเติมจากกระบวนวิชาที่ประกาศเปิดสอนใน ม.ร. 30 ภาค 1 ปีการศึกษา 2522 ทั้งนี้เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกให้แก่แก่นักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาในภาค 1 นี้

ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงให้เปิดสอนกระบวนวิชาดังกล่าวเพิ่มเติมจากที่ได้ประกาศไว้เดิมใน ม.ร.30 เป็นกรณีพิเศษดังนี้ คือ

(อ่านต่อหน้า 8)

คณะอาจารย์ มศว.บางเขน เยี่ยม ชม ม.ร.



เมื่อวันที่ 12 กันยายน 2522 คณะอาจารย์ จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน จำนวนประมาณ 30 คน ได้มาเยี่ยมชมมหาวิทยาลัย ซึ่งคณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ได้ต้อนรับและนำชมหน่วยงานต่าง ๆ คือ สำนักหอสมุดกลาง ฝ่ายตำราฯ ฝ่ายคอมพิวเตอร์ และโรงพิมพ์ ในภาพ คณะอาจารย์ มศว.บางเขน กำลังสนใจการดำเนินงานของฝ่ายคอมพิวเตอร์ ที่อาคาร สวป.ชั้น 4

ข่าวโดย อัมภา วิวัฒน์วรพันธ์ ภาพโดย ผศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง

การเปลี่ยนแปลงชื่ออาจารย์ผู้บรรยาย ภาค 1 ปีการศึกษา 2522

ด้วยคณะวิทยาศาสตร์ มีความจำเป็นแก่ประการได้ขอเปลี่ยนแปลงชื่ออาจารย์ผู้บรรยายของกระบวนวิชา MI 311 ที่เปิดสอนในภาค 1 ปีการศึกษา 2522

ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงให้เปลี่ยนแปลงชื่ออาจารย์ผู้บรรยายกระบวนวิชาดังกล่าว จากที่ประกาศไว้เดิมใน ม.ร.30 ดังนี้คือ

กระบวนวิชา	ผู้บรรยายเดิม	ผู้บรรยายใหม่
MI 311 LAB SEC. 01	ROCHITA AND TOSITTEE	ROCHITA AND SUDA
SEC. 02	ROCHITA AND WIRATANA	ROCHITA AND SUDA

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ 5 กรกฎาคม 2522 เป็นต้นไป ประกาศ ม.ร. วันที่ 10 กันยายน 2522

ผลการพิจารณาคัดเลือก ทุนการศึกษาประเภทเรียนดี

ตามประกาศของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ลงวันที่ 4 กรกฎาคม 2522 เรื่องให้ทุนการศึกษาประเภทเรียนดี และบัณฑิตแก่นักศึกษา นั้น บัณฑิต คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกผู้ได้รับทุนการศึกษา ซึ่งมีมหาวิทยาลัยรามคำแหงแต่งตั้งขึ้น ได้พิจารณาคัดเลือกนักศึกษาที่สมควรได้รับทุนการศึกษาประเภทเรียนดี รุ่นที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2522 แล้ว ดังบัญชีรายชื่อแนบท้ายประกาศนี้

จึงประกาศให้นักศึกษาผู้ได้รับการคัดเลือกให้ได้รับทุนการศึกษาประเภทเรียนดีดังกล่าวข้างต้น ไปรายงานตัว ณ กองงานนักศึกษา ศึกสารโรงหอเอธิกรมบดี ชั้น 3 ได้ตั้งแต่วันที่ 11 กันยายน 2522 โดยนำหลักฐานที่ปรากฏตามคำแนะนำทำนองบัญชีรายชื่อผู้ได้รับทุนดังกล่าวในสังกัดด้วย

ประกาศ ม.ร. วันที่ 11 กันยายน 2522

เลือกตั้งกรรมการสภาอาจารย์

สภาอาจารย์มหาวิทยาลัยรามคำแหง กำหนดให้มีการเลือกตั้งกรรมการสภาอาจารย์ประจำปีการศึกษา 2522 ในวันจันทร์ที่ 24 กันยายน 2522 ตั้งแต่เวลา 08.30-15.00 น.

ในการเลือกตั้งกรรมการสภาอาจารย์ครั้งนี้ กำหนดให้มีการเลือกตั้งกรรมการสภาอาจารย์ 2 ประเภท คือ กรรมการสภาอาจารย์ประเภทเลือกตั้งจากอาจารย์ทั่วไป ไม่สังกัดคณะใดจำนวน 5 คน และกรรมการสภาอาจารย์ประเภทเลือกตั้งจากอาจารย์ในคณะหรือสำนักของตน จำนวนคณะหรือสำนักละ 3 คน สำหรับวิธีการนับคะแนน การเลือกตั้งของกรรมการสภาอาจารย์ ประเภทไม่สังกัดคณะนั้น ให้เทียบจำนวนบัตรในแต่ละกล่อง ซึ่งไม่รวมบัตรเพื่อเป็นร้อยเปอร์เซ็นต์ และผู้สมัครจะได้เปอร์เซ็นต์ตามส่วนของผู้มีลงคะแนนให้ แล้วนำเปอร์เซ็นต์ของผู้สมัครแต่ละคนในแต่ละกล่องมารวมกัน ผู้ที่ได้เปอร์เซ็นต์สูงสุดห้าลำดับแรกจะได้รับเลือกตั้งเป็นกรรมการสภาอาจารย์ประเภทไม่สังกัดคณะ

สภาอาจารย์ ม.ร. จึงขอเชิญชวนให้อาจารย์ทุกท่านไปใช้สิทธิในการเลือกตั้งครั้งนี้ โดยจะต้องไปลงคะแนนเลือกตั้งด้วยตนเองในวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดไว้ คือวันจันทร์ที่ 24 กันยายน 2522 เวลา 08.30-15.00 น. ณ สำนักงานสภาอาจารย์ ม.ร. โดยใช้วิธีขีดหรือกาเครื่องหมาย ตามหมายเลข ชื่อ นามสกุล ที่ระบุไว้ในบัตรเลือกตั้ง

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.

ผลการแข่งขันเทเบิลเทนนิส

เมื่อวันที่ 6-9 ก.ย. 22 ม.ขอนแก่นได้เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันกีฬาเทเบิลเทนนิสอุดมศึกษา ประจำปี 2522 ณ ม.ขอนแก่น มีสถาบันที่เข้าร่วมแข่งขัน 10 สถาบัน คือ

1. ม.เกษตรศาสตร์
2. วิทยาลัยการค้า
3. วิทยาลัยพาณิชยการธนบุรี
4. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าฯ
5. ม.ศรีนครินทรวิโรฒ
6. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
7. ม.ธรรมศาสตร์
8. วิทยาลัยกรุงเทพ
9. ม.ขอนแก่น
10. ม.รามคำแหง

ซึ่งมีการแข่งขันทั้งหมด 7 ประเภท คือ

1. ทีมชาย
2. ทีมหญิง
3. ชายคู่
4. หญิงคู่
5. ชายเดี่ยว
6. หญิงเดี่ยว
7. คู่ผสม

ผลการแข่งขันปรากฏว่า ทีมเทเบิลเทนนิสของ ม.ร. ได้ 4 เหรียญทอง (มีประเภททีมชาย, ชายคู่, ชายเดี่ยว, คู่ผสม) 2 เหรียญเงิน (ชายเดี่ยว, คู่ผสม) 4 เหรียญทองแดง (ทีมหญิง, คู่ผสม, หญิงคู่, ชายคู่)

ข่าวโดย ชมรมกีฬาในร่ม

ประกาศเรื่องวิชาโทสื่อมวลชน

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก ขอแจ้งให้ทราบทั่ว ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2522 เป็นต้นไป วิชาโทวารสารและสื่อมวลชน ให้เรียกว่า สื่อมวลชน

วิชาโทสื่อมวลชนนั้น ในหลักสูตรใหม่ นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาสื่อมวลชน (MC) ร่วมกับวิชาวารสาร (SP) จะเรียนอย่างใดอย่างหนึ่งไม่ได้

หัวหน้าภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

เชิญประชุม

ชมรมรัฐศาสตร์ ขอเชิญสมาชิกชมรมรัฐศาสตร์ร่วมประชุมสมาชิก ในวันที่ 29 กันยายน 2522 ณ เอ.ซี. 1 เวลา 09.30 น. เป็นต้นไป

ชมรมรัฐศาสตร์

การสอบการฟัง (Listening Exam) วิชา EN 300

กระบวนวิชา EN 300 จะทำการสอบการฟังในวันอังคารที่ 9 ตุลาคม 2522 ตั้งแต่เวลา 9.00-12.00 น. ณ ห้องปฏิบัติการทางภาษา ชั้น มช. ห้อง 302 นักศึกษาต้องนำบัตรนักศึกษา และใบเสร็จจัดพิมพ์มาในวันสอบด้วย

รหัสผู้เข้าสอบ และเวลาสอบจะประกาศต่อไป และจะติดประกาศไว้ที่ตึกคณะมนุษยศาสตร์ด้วย วิชา EN 300 แบ่งการสอบการฟังเป็น 6 parts คือ Part 1 นอกเสียงสระในพยางค์

ตัวอย่าง Tape get
Answer a. /e/ b. /ε/ c. /i/

Part 2 ให้เลือกคำที่ตรงกับเสียงที่ได้ยิน
ตัวอย่าง Tape feel
Answer a. feel b. fee c. fill

Part 3 วงรอบสัญลักษณ์แทนเสียงพยัญชนะต้นของคำที่ได้ยิน
ตัวอย่าง Tape Jacket
Answer a. /j/ b. /s/ c. /t/

Part 4 คู่คำที่ได้ยินเหมือนหรือต่างกัน
ตัวอย่าง Tape sink zinc
Answer a. Different b. Same

Part 5 ให้ใส่ primary stress /
ตัวอย่าง Tape example
Answer example

Part 6 ใส่หมายเลขแสดงตำแหน่งเสียง และใส่ลูกศรท้ายประโยค
ตัวอย่าง Tape I love you.
Answer 1 love you

ข่าวโดย อ.ศิริกัญญา นาคะวิสุทธ์

การสอบการฟัง (Listening Exam) วิชา EN 301

กระบวนวิชา EN 301 จะทำการสอบการฟังในวันพฤหัสบดีที่ 11 ตุลาคม 2522 ตั้งแต่เวลา 9.00-15.30 น. ณ ห้องปฏิบัติการทางภาษา ชั้น มช. ห้อง 302 นักศึกษาต้องนำบัตรนักศึกษาและใบเสร็จจัดพิมพ์มาในวันสอบด้วย

จะประกาศรหัสผู้เข้าสอบและเวลาสอบต่อไป และจะติดประกาศไว้ที่ตึกคณะมนุษยศาสตร์ด้วย

ตัวอย่างการสอบการฟังวิชา EN 301
วิชา EN 301 แบ่งการสอบการฟังเป็น 4 parts คือ Part 1 Short Answer 10 ข้อ

ตำราออกใหม่ในรอบสัปดาห์

เลขพิมพ์	รหัส	ชื่อวิชา	ผู้แต่ง	ราคา	ค่าส่ง
22153	EC 211(H)	คู่มือเศรษฐศาสตร์จุลภาค 2	ด.โกนัน จิวิกุลและคณะ	10.-	4.-
22147	EC 351	เศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศ เล่ม 2	ส.นวลละออง หอมศรีพรู	10.-	4.-
22148	EC 354	สถาบันการเงินระหว่างประเทศ	ศ.สมภวัน อังคนแสง	6.-	4.-
22176	ED 431(H)	ทักษะการฟังและการออกเสียงเบื้องต้น	อ.เกตุ นิลวงศ	11.-	4.-
22137	LA 205	ปพพ.ว่าด้วยชื่อชายแลภเปลี่ยนและให้	ศ.สุวิทย์ นันทป๋วย	17.-	4.-
22186	LA 251	เศรษฐกิจการเมืองสำหรับนิคม.	ศ.ดร.ประจักษ์ โฉมงาม	10.-	4.-
22132	MK 303	การโฆษณา-สื่อสารโฆษณา	ศ.บุญชู แสงอาทิตย์ และคณะ	12.-	4.-
22163	PC 333	ข้อสนเทศทางอาชีพ	รศ.จำนงค์ ช่วงโชติและคณะ	11.-	4.-
22159	PS 445	ระเบียบปฏิบัติราชการและการเลขานุการ	ศ.นิพนธ์ วิจิตรนุกูล และคณะ	30.-	5.-
22158	PY 210	หลักพุทธศาสนา	ส.นพคุณ นิมิตตา	5.-	4.-
22203	SO 310	สังคมวิทยาการเมือง	ศ.บรรพต วีระดิษฐ์	23.-	5.-
22167	ZO 331	ปฏิบัติการภาษาศาสตร์เปรียบเทียบ	อ.คำฉนวน นกแก้ว	8.-	4.-
22161	HI 405	ประวัติศาสตร์เหตุการณ์ปัจจุบันของโลก 2	ศ.อภัย ไก่นกการุญ	14.-	4.-
22182	LA 335	กม.เกี่ยวกับธุรกิจ	รศ.ดร.วารี นาคกุล และคณะ	18.-	4.-
22143	PS 202	หลักรัฐธรรมนุญและสถาบันการเมือง	ศ.พจน์พิบูลย์ ศุภเศรษฐ์	9.-	4.-
22169	PS 293	ทฤษฎีการเมือง และจริยศาสตร์ตะวันออก	อ.ประสาร พงษ์อนันต์ และคณะ	10.-	4.-
22230	TH 356	สุนทรพจน์	ศ.ประทีป วาณิชกานนท์	13.-	4.-

ข่าวโดย เอื้องพร อุมาพงษ์

การเปลี่ยนแปลงชื่ออาจารย์ผู้บรรยาย ภาค 1 ปีการศึกษา 2522

ด้วยคณะมนุษยศาสตร์ มีความจำเป็นบางประการ ใ้ขอเปลี่ยนแปลงชื่ออาจารย์ผู้บรรยายของบางกระบวนวิชาที่เปิดสอนในภาค 1 ปีการศึกษา 2522

ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงให้เปลี่ยนแปลงชื่ออาจารย์ผู้บรรยายของบางกระบวนวิชาจากที่ประกาศไว้เดิมใน ม.ร. 30 เป็นต้นนี้ คือ-

(อ่านต่อหน้า 8)

ตารางทบทวนวิชาปีที่ 1

วิชา LA103 ห้อง LOB 201 เวลา 9.30-11.20น.

วันที่	15	กันยายน	2522
	22		
	29		
	6	ตุลาคม	

(อ่านต่อหน้า 8)

LI 393

คำแนะนำในการเขียนรายงานวิชา LI 393

การเลือกชื่อเรื่อง

นักศึกษาเลือกชื่อเรื่องที่จะเขียนรายงานเพียงเรื่องเดียวจากหัวข้อต่อไปนี้

- 1.1 ปัญหาเกี่ยวกับตัวเด็กที่เรียนอ่านภาษาอังกฤษในระยะเริ่มต้นเรียน
- 1.2 ปัญหาเกี่ยวกับครูในการสอนอ่านภาษาอังกฤษในระยะเริ่มต้นเรียน
- 1.3 ปัญหาด้านหลักสูตรและความมุ่งหมายของการสอนอ่านภาษาอังกฤษในระยะเริ่มต้นเรียน
- 1.4 ปัญหาด้านระเบียบวิธี ทดวิธีสอนอ่านภาษาอังกฤษในระยะเริ่มต้นเรียน
- 1.5 ปัญหาด้านแบบเรียนและอุปกรณ์การสอนอ่านในระยะเริ่มต้นเรียน
- 1.6 ปัญหาเกี่ยวกับการวัดความก้าวหน้าในการอ่านภาษาอังกฤษในระยะเริ่มต้นเรียน
- 1.7 ปัญหาการแก้ไขข้อบกพร่องในการอ่านภาษาอังกฤษในระยะเริ่มต้นเรียน

การวางอันดับเนื้อหาในรายงาน

2.1 แฉกที่ 1 เป็นใบปะหน้า ให้นักศึกษาเขียนพร้อมตัวย่อหน้าประจำตัว ชื่อครูบาวิชา และชื่ออาจารย์ผู้สอน ดูจากตัวอย่างในแฉกที่ 2

2.2 แฉกที่ 2 ถึง 10 ประกอบด้วย

- 1) คำนำ ให้นักศึกษาเขียนถึงความรู้สึกของผู้เขียนว่าทำไมเลือกหัวข้อเรื่องนี้ ความสำคัญและประโยชน์ที่จะได้รับจากการศึกษาปัญหาเรื่องนี้
- 2) วัตถุประสงค์ในการเขียนรายงานนี้ ว่ามีรายละเอียดประการใดบ้าง
- 3) วิธีการศึกษาปัญหา ศึกษาโดยวิธีใด ที่ไหน เช่น การสัมภาษณ์ครู นักเรียน การสังเกตการสอนในห้องเรียน การอ่านจากตำราในห้องสมุด เป็นต้น
- 4) รายละเอียดของปัญหา ว่ามีหัวข้ออะไรบ้าง ความมีคาอธิบายความเข้าใจชัดเจนด้วยหัวข้อปัญหาเหล่านั้น มีสาระสำคัญอย่างไรบ้าง
- 5) ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาคืออะไรบ้าง ให้เขียนเป็นข้อ ๆ โดยการศึกษาคำจากตำรา จากการสอนตามผู้รู้ หรือครูผู้สอน หรือจากคำบรรยายของอาจารย์ในชั้นเรียน
- 6) หนังสืออ้างอิงที่ใช้ประกอบในการค้นคว้า ควรแยกเป็นแฉกหนึ่งต่างหาก

การเสนอรายงาน ให้นักศึกษาเสนอรายงานต่ออาจารย์ผู้บรรยาย โดยเขียนด้วยลายมือ หรือพิมพ์ก็ได้ ถ้าเขียนด้วยลายมือ ควรเขียนให้อ่านได้ ความยาวของรายงาน อย่างน้อย 10 หน้า ควรเขียนหรือพิมพ์หน้าเดียว เย็บเข้าปกให้เรียบร้อย

กำหนดส่งรายงาน ให้นักศึกษาทุกคนส่งรายงานก่อนวันที่ 1 ตุลาคม 2522 จะส่งด้วยตนเองที่ ห้อง 521 ชั้น 5 ตึกที่ทำการคณะมนุษยศาสตร์ หรือส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียน จ่าหน้าซองถึง อาจารย์ผู้สอน อย่าให้ช้ากว่าวันที่หมดกำหนดส่ง ผู้ที่ยังตัดสินใจไม่ได้ว่าจะเขียนรายงานเรื่องอะไรดี ควรจะตัดสินใจได้แล้ว เพราะเหลือเวลาอีกไม่นานนักก็จะถึงกำหนดส่งรายงานแล้ว

LI 332

ชื่อวิชา โครงสร้างของภาษาไทย 3 หน่วยกิต
ผู้บรรยาย รศ.ดร.วิจิตร ภาณุพงศ์
อาจารย์พิเศษ จากคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วัน เวลา และสถานที่เรียน SUN 09.30-11.20 EOB 202

เนื้อหาวิชา

- ศึกษาเกี่ยวกับภาษาไทย ในเรื่องต่างๆ ต่อไปนี้
1. ลักษณะหน่วยคำ
 2. ระบบไวยากรณ์
 3. ระบบเสียง
 4. สหวิทยาการที่สัมพันธ์

6. ผิวกาการวิเคราะห์ประโยค เพื่อพิจารณาว่า คำที่อยู่ในประโยคมีความสัมพันธ์กันอย่างไรบ้าง โดยพิจารณาเป็นชั้น ๆ ไป เริ่มตั้งแต่ชนิดของประโยค โครงสร้างของประโยค ชนิดของวลี โครงสร้างของวลี ไปจนถึงหมวดคำการวิเศษ

ปารมัย 25 ข้อ (50คะแนน) อีศนัย 4 ข้อ (50คะแนน)

กำหนดสอบ วันศุกร์ที่ 26 ตุลาคม 2522 16.30-19.00(2 1/2 ชั่วโมง)

ตำรา โครงสร้างภาษาไทย : ระบบไวยากรณ์ เขียนโดย ดร.วิจิตร ภาณุพงศ์ เลขที่ 20207

ข้อแนะนำ

นักศึกษาผู้ใดที่ไม่มีโอกาสเข้าฟังคำบรรยายโดยสม่ำเสมอ ก่อนสอบควรหาโอกาสไปพบกับผู้บรรยายเพื่อขอคำแนะนำในเรื่องวิธีการวิเคราะห์ประโยค ซึ่งท่านไม่มีโอกาสได้ฝึกฝนในชั้นเรียน อีกทั้งขอความเพิ่มเติมในเรื่องเสียง (สัทศาสตร์) ซึ่งมีได้มีอยู่ในตำราโครงสร้างภาษาไทย หากมีข้อสงสัยประการใด โปรดติดต่อ อ.นิ่มนิจ วงศ์สุทธีธรรม ห้อง 507 ตึกมนุษยศาสตร์

อ.นิ่มนิจ วงศ์สุทธีธรรม

TH 354

ชื่อวิชา วรรณกรรมกรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส 3 หน่วยกิต

ผู้บรรยาย อ.นิ่มนิจ วงศ์สุทธีธรรม ห้อง 507 ตึกมนุษยศาสตร์

วัน เวลา และสถานที่เรียน F 09.30-11.20 TBB 202

เนื้อหาวิชา

ศึกษาพระประวัติและพระนิพนธ์ของกรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส ในด้านเนื้อหา จุดมุ่งหมาย ลักษณะการแต่ง และคุณค่าทั้งด้านความงามและความรู้

การวิเศษ ปารมัย 60 ข้อ อีศนัย 2 ข้อ คะแนนรวม 100 คะแนน

กำหนดสอบ วันพฤหัสบดีที่ 1 พฤศจิกายน 2522 9.00-11.00 (2 ชั่วโมง)

ตำรา วรรณกรรมกรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส กำไลจัดพิมพ์อยู่

หนังสืออ่านนอกเวลา

วชิกรูฎี ภาคสวรรค์ ของเสฐียรโกเศศ และนาคะประทีป (ออกข้อสอบเป็นอีศนัย 1 ข้อ)

หนังสืออ่านประกอบ

พระประวัติและพระนิพนธ์ กรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส เขียนโดย ณัฐวุฒิ สุทธิสงวรม และหนังสืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรมกรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส

อ.นิ่มนิจ วงศ์สุทธีธรรม

TH 231

ชื่อวิชา วรรณกรรมสุโขทัย 3 หน่วยกิต

ผู้บรรยาย อ.นิ่มนิจ วงศ์สุทธีธรรม ห้อง 507 ตึกมนุษยศาสตร์

อ.สุพรรณ อารินทร์ ห้อง 506 ตึกมนุษยศาสตร์

วัน เวลา และสถานที่เรียน W 09.30-11.20 EOB 402

เนื้อหาวิชา

ศึกษาเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ของอาณาจักรสุโขทัย และอาณาจักรไทยอื่น ๆ ศึกษาลักษณะของวรรณกรรมต่าง ๆ ในสมัยสุโขทัย ตลอดจนวรรณกรรมของอาณาจักรไทยอื่น ๆ ในสมัยเดียวกันโดยมุ่งให้รู้จักผู้แต่ง คุณค่าเนื้อหา ตลอดจนอิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อประเพณีและสังคมไทย และอิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมสมัยหลัง

การวิเศษ ปารมัย 60 ข้อ อีศนัย 2 ข้อ คะแนนรวม 100 คะแนน

กำหนดสอบ วันพุธที่ 24 ตุลาคม 2522 9.00-11.00น.(2 ชั่วโมง)

ตำรา วรรณกรรมสุโขทัย เลขที่ 20378 ของ ดร.เสฐียรโกเศศ

หนังสืออ่านประกอบ

1. ประชุมศิลาจารึกภาคที่ 1 และภาคที่ 3
2. ไตรภูมิพระร่วง ของพระยาธรรมาธิปไตย
3. เล่าเรื่องไตรภูมิพระร่วง ของเสฐียรโกเศศ
4. มังรายศาสตร์ ดร.ประเสริฐ ณ นคร
5. สุภาษิตพระร่วง
6. หนังสืออนุสรณ์เพื่อยุวชนคำแหงมหาวิทยาลัย ประมวลเรื่องราวทางโบราณคดีสุโขทัยโดยเฉพาะ
7. ตำรับตำราสุโขทัยศึกษา
8. หนังสืออื่นใดที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรมสุโขทัย

อ.นิ่มนิจ วงศ์สุทธีธรรม

MC 467

ชื่อวิชา การตกแต่งต้นฉบับ (EDITING)

ผู้บรรยาย ผศ.วิชญ์ สุวรรณเพิ่ม

วันและเวลาเรียน วันเสาร์ เวลา 15.30-17.20 น.

สถานที่ ตึกมนุษยศาสตร์ (HOB) 203

เนื้อหาวิชา

การศึกษาหลักเกณฑ์ทั่ว ๆ ไปในการจัดทำหนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร การเลือกข่าว การตกแต่งเนื้อความ การพาดหัวข่าว การตั้งชื่อเรื่อง การใช้ชื่อคอลัมน์ การจัดทำ การตรวจสอบความถูกต้องของอักษร การเตรียมเนื้อหาให้สอดคล้องกับนโยบายและวัตถุประสงค์ของหนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร

การวิเศษ ข้อสอบปารมัย 100 ข้อ

ตำรา การตกแต่งต้นฉบับ (EDITING /MC. 467) ผศ.วิชญ์ สุวรรณเพิ่ม รหัส 21300

หนังสืออ่านประกอบ

หนังสือพิมพ์รายวัน นิตยสาร วารสาร ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ

ข้อแนะนำในการศึกษา

นักศึกษาควรอ่านหนังสืออ่านประกอบดังกล่าวโดยเปรียบเทียบกับตำรา MC.467 ประกอบกันไปเฉพาะเรื่อง เฉพาะตอนจะเข้าใจดีขึ้น เช่นการพาดหัวข่าว การตั้งชื่อเรื่อง ชื่อคอลัมน์ การจัดทำ การจัดอักษร เลือก

TH 480

ชื่อวิชา วิชา TH 480 การศึกษาอิสระเป็นวิชาที่เปิดสำหรับนักศึกษาผู้สนใจศึกษาภาษาไทยในแง่ใดแห่งหนึ่ง หรือหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งให้ลึกซึ้งลงไป โดยนักศึกษาจะต้องมีความสนใจใคร่รู้ มีหัวข้อที่จะค้นคว้าและเขียนเป็นภาคินพนธ์ นักศึกษาที่ประสงค์จะเรียนกระบวนวิชานี้จะต้องปรึกษากับอาจารย์ผู้สอนหรืออาจารย์ท่านใดท่านหนึ่ง ในภาควิชาภาษาไทยเสียก่อน หัวข้อที่จะศึกษาค้นคว้าต้องเป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย อาจจัดอยู่ในหมวดใดหมวดหนึ่งของภาษาไทย คือ หมวดภาษาไทย การใช้ภาษา วรรณคดี หรือ วรรณกรรมท้องถิ่น นักศึกษาต้องมีเวลาเพียงพอที่จะค้นคว้า โดยเฉพาะอย่างยิ่ง นักศึกษาที่ลงทะเบียนวิชานี้ทุกคนจะต้องเข้าฟังการบรรยายในช่วงเช้าเพื่อทราบข้อตกลงต่าง ๆ และมีเวลาพบกับอาจารย์ที่ปรึกษาการทำภาคนิพนธ์อย่างสม่ำเสมอ

วิธีการศึกษา ผู้สอนจะบรรยายถึงวิธีการค้นคว้าและรูปแบบของภาคินพนธ์ในช่วงแรก ต่อจากนั้นให้นักศึกษาเสนอหัวข้อภาคินพนธ์ที่นักศึกษาจะต้องค้นคว้าผ่านอาจารย์ผู้บรรยาย เมื่อหัวข้อได้รับอนุมัติ นักศึกษาจะต้องลงมือค้นคว้าตามขั้นตอน ระหว่างนี้นักศึกษาจะต้องมีเวลาพบอาจารย์เพื่อปรึกษาอยู่เสมอ และนักศึกษาก็จะเขียนภาคินพนธ์เป็นบท ๆ เพื่อส่งให้อาจารย์ตรวจแก้ไขจนกว่าจะเสร็จสมบูรณ์ เมื่อเป็นที่พอใจของอาจารย์ที่ปรึกษาจึงนำไปพิมพ์ หรือเขียนอย่างมีระเบียบถูกต้องตามรูปแบบของภาคินพนธ์

การวัดผล มีการสอบปากเปล่าเกี่ยวกับหัวข้อภาคินพนธ์ประกอบด้วยกับการพิจารณาภาคินพนธ์เพื่อตัดสินเกรด โดยไม่มีการสอบข้อเขียนอื่นใด

ศ.อุบล วิทยุ

PS 315

ชื่อวิชา วิชากระบวนกานนิติบัญญัติ PS 315 3 หน่วยกิต

ผู้บรรยาย อ.จุฑารัตน์ อ.ศิริลักษณ์ อ.โกศล

เนื้อหาวิชา วิชาแบ่งเป็น 3 ตอน

ส่วนของ อ.ศิริลักษณ์ อธิบายถึงหน้าที่ของสภานิติบัญญัติ ลักษณะของสภานิติบัญญัติ โดยแยกพิจารณาถึง ระบบรัฐสภา รูปแบบการปกครอง ภาวของรัฐธรรมนูญ กระบวนการ ขั้นตอนในการพิจารณากฎหมายของประเทศต่าง ๆ โดยเฉพาะ อังกฤษ ฝรั่งเศส และสหรัฐอเมริกา

ส่วนของ อ.จุฑารัตน์ มีสถาบันที่ออกกฎหมายความทั่วไป เกี่ยวกับสถาบัน โครงสร้างอำนาจหน้าที่ ความทั่วไปเกี่ยวกับสถาบันท้องถิ่น โครงสร้าง รูปแบบอำนาจหน้าที่ กระบวนการความเป็นมา บทบาทและการดำเนินงานของรัฐสภาไทย พฤติกรรมของฝ่ายนิติฯ การกำหนดสัดส่วนของผู้แทน ความขัดแย้งระหว่างในเมืองและชนบท องค์การนิติบัญญัติกับพรรคการเมือง รูปแบบอย่างไม่เป็นทางการ ชนิดของสมาชิกและบทบาททางสังคม พฤติกรรมของสมาชิก กระบวนการนิติฯ ไทยกับพรรคการเมืองและกลุ่มผลประโยชน์

ส่วนของ อ.โกศล ประกอบด้วย ประวัติศาสตร์ ทฤษฎีว่าด้วยสถาบันนิติบัญญัติ และมีปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกกฎหมาย

การวัดผล ข้อสอบ 3 ข้อ ส่วนละ 1 ข้อ เวลา 2.00 ชั่วโมง

ศ.โกศล โรจนพันธุ์

AV 223

ชื่อวิชา การถ่ายภาพเบื้องต้น

ผู้บรรยาย ศ.เกื้อกูล คุปรัตน์ และ ศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง

วัน เวลา และสถานที่เรียน ศุกร์ 9.30-11.20 น. ห้อง AV อาคารศรีชุม

เนื้อหาวิชา ความรู้เรื่องกล้องและส่วนประกอบของกล้อง การล้างฟิล์ม การอัดขยายรูป การถ่ายภาพบุคคล การถ่ายภาพทิวทัศน์ การถ่ายภาพสิ่งเคลื่อนไหว การถ่ายภาพสัตว์ การถ่ายภาพดอกไม้หรือวัตถุที่จัดตั้ง การถ่ายภาพสิ่งก่อสร้าง การถ่ายภาพต่อเนื่องเป็นเรื่องราว การถ่ายภาพกลางคืน

การวัดผล ภาคปฏิบัติ 50% จากการถ่ายภาพแล้วทำเป็นสมุดภาพตามที่กำหนดให้ 1 เล่ม

ภาคทฤษฎี 50% จากการสอบข้อเขียนซึ่งมีข้อสอบปรนัย 150 ข้อ

ตำรา การถ่ายภาพเบื้องต้น (AV 223) โดย ศ.เกื้อกูล คุปรัตน์ และ ศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง

ศ.เกื้อกูล คุปรัตน์

AV 325

ชื่อวิชา การผลิตวัสดุกราฟิก

ผู้บรรยาย ศ.โสภณพวรรณ สุวรรณแสง และ ศ.เกื้อกูล คุปรัตน์

วัน เวลา และสถานที่เรียน จันทร์ 11.30-13.20 น. ห้อง AV อาคารศรีชุม

เนื้อหาวิชา การสอนด้วยวัสดุกราฟิกและประติมากรรม และประเภทของวัสดุกราฟิก การเตรียมวัสดุอุปกรณ์เพื่อใช้ในการผลิต แหล่งวัสดุกราฟิก หลักการเลือกและสารผลิตวัสดุกราฟิก หลักการออกแบบวัสดุกราฟิก การวาดรูปและเทคนิคการวาดรูป สีและการเลือกใช้สี การประดิษฐ์ตัวอักษร การหมึกภาพและการเคลือบผิวหน้าวัสดุ ระบบการพิมพ์ และการพิมพ์ระบบสีดักสกรีน การผลิตบัตรค่าแผนภูมิ แผนสถิติ รูปภาพ ภาพโป๊วโป๊วไฮ เอ็กซาร์ตัมพิมพ์ และวัสดุตั้งแสดง

การวัดผล ภาคทฤษฎี 50% จากการสอบข้อเขียนซึ่งมีข้อสอบเป็นอัตนัย 5 ข้อ

ภาคปฏิบัติ 50% จากการผลิตวัสดุกราฟิกส่งตามคำสั่งของผู้บรรยาย

ตำรา AV 325 โดย ศ.โสภณพวรรณ สุวรรณแสง และ ศ.เกื้อกูล คุปรัตน์

ศ.โสภณพวรรณ สุวรรณแสง

AV 328

ชื่อวิชา การผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษา

ผู้บรรยาย

ศ.สมคิด ชิวศิริ และ ศ.โสภณพวรรณ สุวรรณแสง

วัน เวลา และสถานที่เรียน จันทร์ 7.30-9.20 น. ห้อง AV อาคารศรีชุม

เนื้อหาวิชา ประวัติการถ่ายภาพ ส่วนประกอบของกล้องถ่ายรูป และชนิดของกล้องถ่ายรูป วิธีใช้กล้องถ่ายรูป ทฤษฎีของแสง ฟิลเตอร์ และเครื่องวัดแสง ฟิล์ม การประกอบภาพ วิธีการถ่ายและถืออุปกรณ์ภาพ ห้องมืดและอุปกรณ์ห้องมืด น้ำยาและการใช้น้ำยา การล้างฟิล์มขาวดำ การล้างฟิล์มสี การเตรียมการมัลติสไลด์และฟิล์มสตริป

การวัดผล ภาคทฤษฎี 40% จากการสอบข้อเขียนซึ่งมีข้อสอบอัตนัย 4 ข้อ

ภาคปฏิบัติ 60% จากการผลิตภาพชุดขาวดำ และสไลด์หรือฟิล์มสตริปสี 1 ชุด (ไม่ต่ำกว่า 30 เฟรม) พร้อมคำบรรยายบันทึกเทปประกอบด้วย

ตำรา การผลิตภาพถ่ายเพื่อการศึกษา (AV 328) โดย ศ.สมคิด ชิวศิริ และ ศ.โสภณพวรรณ สุวรรณแสง

AV 343

ชื่อวิชา การสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์เพื่อการศึกษา

ผู้บรรยาย ศ.อนันต์ธนา อังกินันท์ และ ศ.เกื้อกูล คุปรัตน์

วัน เวลา และสถานที่เรียน พุธ 11.30-13.20 น. ห้อง AV อาคารศรีชุม

เนื้อหาวิชา ความเป็นมาของการสื่อสารมวลชน การจัดโครงการสื่อสารมวลชน ทฤษฎีการสื่อสารมวลชน วิวัฒนาการของการสื่อสารมวลชน สภาพของการสื่อสารมวลชนในปัจจุบัน บทบาทของการสื่อสารมวลชนที่มีต่อวงการศึกษ การนำสื่อสารมวลชนเข้ามาใช้ในวงการศึกษา การวางแผนงานทางด้านสื่อสารมวลชน การประชาสัมพันธ์ คุณสมบัติของนักประชาสัมพันธ์ วิวัฒนาการของการประชาสัมพันธ์ บทบาทของการประชาสัมพันธ์ในวงการต่าง ๆ การประชาสัมพันธ์โรงเรียน การเขียนข่าวสั้นสื่อสารมวลชนและประชาสัมพันธ์ การวางแผนงานทางด้านการประชาสัมพันธ์

การวัดผล ภาคทฤษฎี 50% จากการสอบข้อเขียน ข้อสอบเป็นอัตนัย 5 ข้อ เลือกทำ 4 ข้อ

ภาคปฏิบัติ 20% จากการทำงานที่มอบหมายให้

ตำรา การสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์เพื่อการศึกษา (AV 343) โดย ศ.อนันต์ธนา อังกินันท์ และ ศ.เกื้อกูล คุปรัตน์

ศ.อนันต์ธนา อังกินันท์

AV 342

ชื่อวิชา การผลิตภาพยนตร์เพื่อการศึกษา

ผู้บรรยาย ศ.สมคิด ชิวศิริ และ ศ.สุวรรณแสง

ความมีเมตตาไม่ทำให้พื้นผิ

อ.สุรชัย สุวรรณปริชา
คณะนิติศาสตร์

ระยะนี้มีเรื่องที่น่าสนใจปรากฏเป็นข่าวทางหน้าหนังสือพิมพ์หลายรายเกี่ยวกับการผิดศีลธรรมในทางเพศ แม้ว่าเรื่องเกี่ยวกับเพศจะถือกันว่าเป็นปราชญ์กฎแห่งธรรมของสังคม แต่ผู้เขียนมีความเชื่อว่าท่านผู้อ่านที่ติดตามข่าวดังกล่าวคงจะเศร้าใจและไม่คิดว่าจะมีเรื่องเช่นนี้เกิดขึ้นในสังคมมนุษย์ซึ่งได้ชื่อว่าเป็นสัตว์ประเสริฐ นั่นคือ บุพการีผู้ขึ้นกระทำการชั่วร้ายผู้สืบสันดานของตน ซึ่งกระทำความชั่วชานี้แม้บุคคลธรรมดากระทำความผิดกฎหมายยังเอาผิดเอาโทษรุนแรง ดังเช่นประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 276 กำหนดโทษการข่มขืนกระทำการชั่วร้ายถึงขั้นจำคุกตั้งแต่หนึ่งปีถึงสิบปี และปรับตั้งแต่สองพันบาทถึงสองหมื่นบาท และถ้าการข่มขืนนั้นได้กระทำการโดยมีหรือใช้อาวุธปืนหรือวัตถุระเบิดหรือร่วมกันกระทำความผิดในลักษณะเป็นฉ้อโกงหรือ โทษจำคุกจะสูงถึงมีจำคุกตลอดชีวิตหรือจำคุกตั้งแต่ 10 ปีถึง 20 ปี

อนึ่ง ถ้าเป็นการกระทำความผิดเด็กหญิงอายุไม่เกิน 13 ปี แม้ว่าเด็กนั้นจะยินยอมก็ตาม ก็ยังถือว่าเป็นความผิด มีโทษจำคุกตั้งแต่ 2 ปีถึง 12 ปี และปรับตั้งแต่สี่พันบาทถึงสองหมื่นสี่พันบาท

ถ้าการกระทำความผิดต่อเด็กหญิงดังกล่าวข้างต้นมีลักษณะเป็นการ โทรมหญิงและเด็กหญิงนั้นไม่ยินยอมหรือกระทำการโดยมีอาวุธหรือวัตถุระเบิด โทษจำคุกตลอดชีวิตหรือจำคุกตั้งแต่ 15 ปีถึง 20 ปี (ป.อ.มาตรา 277)

ในประมวลกฎหมายอาญายังกำหนดโทษหนักยิ่งขึ้นถ้าการข่มขืนหญิงที่เด็กหญิงอายุยังไม่เกิน 13 ปีที่ผิด เป็นเหตุให้ผู้ถูกกระทำได้รับอันตรายสาหัส โทษจำคุกถึงขั้นถึงตั้งแต่ 10 ปีถึง 20 ปี และปรับตั้งแต่สองหมื่นบาทถึงสี่หมื่นบาท ถ้าผู้ถูกกระทำถึงตาย โทษจำคุกถึงขั้นประหารชีวิตหรืออย่างหนักจำคุกตลอดชีวิต

อันเป็นการ โทรมหญิงดังกล่าวข้างต้นทำให้หญิงหรือเด็กหญิงดังกล่าวได้รับอันตรายสาหัส ระวังโทษจำคุกตลอดชีวิต ถ้าถึงตายระวังโทษประหารชีวิต

ในกรณีดังกล่าวข้างต้นนี้ เป็นกรณีบุคคลธรรมดากระทำความผิดกัน แต่ถ้าผู้กระทำฯ ต่อผู้สืบสันดานของตน เช่น พ่อแม่พี่น้อง, หลาน ฯลฯ ครูบาอาจารย์กระทำต่อศิษย์ซึ่งอยู่ในความดูแล, เจ้าหน้าบ้านเมืองกระทำต่อผู้อยู่ในความปกครอง, ผู้พิทักษ์กระทำต่อผู้อยู่ในความพิทักษ์ผู้อนุญาตกระทำต่อผู้อยู่ในความอนุญาต ผู้กระทำเช่นนั้นจะต้องรับโทษหนักกว่ากรณีดังกล่าวมาแต่ต้นนี้ นั่นคือต้องได้รับโทษหนักขึ้นอีกหนึ่งในสามของโทษที่กฎหมายกำหนดไว้ (ดู ป.อ.มาตรา 285)

แต่อย่างไรก็ตาม แม้กฎหมายจะกำหนดโทษไว้มากมายเพียงใด ผู้กระทำความผิดก็หาเกรงกลัวอาญาแผ่นดินไม่ ยังคงมีข่าวเช่นว่านี้ปรากฏเสมอๆ สิ่งหนึ่งที่ผู้กระทำความผิดมักอ้างเมื่อถูกจับกุมประการหนึ่งก็คือ ทำผิดลงไปเพราะความมีเมตตา หรือ "สุภาพไป" แม้จะปรากฏความจริงเช่นนั้น การเอาสุราจนครองสติไม่ได้ ผู้กระทำจะออกขึ้นมาเป็นข้อแก้ตัวเพื่อจะไม่ต้องรับโทษหาได้ไม่ ความมีเมตตาไม่ใช่ข้อแก้ตัว (ฎ.155/2515)

ตัวอย่างแนววินิจฉัยของศาลฎีกาที่ไม่ยอมให้ออกความมีเมตตาเป็นข้อแก้ตัว เช่น จำเลยเมาสุราแล้วจึงไปเข้าไปในรถโดยสารในขบวนรถไฟหรือในร้านสุราที่มีคนนั่งอยู่หลายคน แต่กระสุนไม่ถูกผู้ใด จึงมีศาลฎีกาวินิจฉัยว่า การยิงเข้าไปในหมู่คนหลายคนนั้นผู้ยิงย่อมเห็นผลได้ว่าอาจถูกคนที่นั่งอยู่ในนั้น จึงมีฐานพยานฆ่าคน จะออกเอาความเมาสุราเป็นข้อแก้ตัวไม่ได้ (ฎ.929/2486, 249/2472, 241-242/2504) หรือกรณีจำเลยเมาสุราแล้ว

ยิงปืนเข้าไปในฝูงชนโดยไม่คำนึงถึงว่ากระสุนปืนจะไปถูกใครเข้า ศาลฎีกาวินิจฉัยว่าจำเลยย่อมเห็นผลที่จะเกิดขึ้นจากการกระทำของตน จำเลยจะอ้างความมีเมตตาเป็นเหตุยกเว้นโทษหรือให้ได้รับโทษน้อยลงหาได้ไม่ เพราะจำเลยเมาสุราโดยไม่ได้ถูกข่มขู่ หรือเสพยาโดยไม่รู้ว่าเป็นเรื่องมีเมตตา (ฎ.1818/2514) จำเลยเมาสุราแล้วใช้เท้าเตะผู้ตายล้มลง พอลุกขึ้นจำเลยใช้มีดแทงถูกหัวใจผู้ถูกแทงถึงแก่ความตาย ศาลฎีกาวินิจฉัยว่ากระทำความผิด (ฎ.155/2515)

ในทางกฎหมาย บุคคลใดจะอ้างว่าได้กระทำความผิดลงไปโดยไม่ได้ยินยอมหรือไม่สามารถบังคับตนเองได้ เนื่องจากมีเมตตาเพราะเหตุสุราจนขาดสติ ทั้งนี้เพื่อจะไม่ต้องรับโทษที่ตนก่อไว้ เช่นนี้อ้างไม่ได้กฎหมายไม่ยอมยกโทษให้ (ป.อ.มาตรา 88) ทั้งนี้เพราะถ้ากฎหมายยอมยกโทษให้ก็จะมีบุคคลฉวยโอกาสดื่มสุราหรือเสพยาสิ่งมีเมตตาอย่างอื่นเพื่อย้อมใจให้กล้ากระทำความผิดขึ้น ที่กฎหมายไม่ยอมยกโทษให้ก็เป็นทางหนึ่งที่ดีเพื่อนักคิดทั้งหลายให้รู้สำนึกว่า ผู้ใดก็ตามที่รู้ตัวว่าตัวเองเสพยาหรือสิ่งมีเมตตาอย่างอื่นแล้ว ถ้ามีเมตตาแล้วไม่สามารถครองสติควบคุมตนเองได้ จะได้รับมีเคราะห์เวทนา การเสพยาไม่ให้ถึงขนาดขาดสติผู้ผิดชอบชีวิต

ที่กล่าวมาข้างต้นนี้เป็นเพียงหลักของกฎหมายที่ว่า จะอ้างความมีเมตตาเป็นข้อแก้ตัวไม่ได้ แต่อย่างไรก็ตามกฎหมายก็หาใช้ว่าจะไม่ยอมให้ออกความมีเมตตาเป็นข้อแก้ตัวโดยเด็ดขาดเสียเลยทีเดียว ประมวลกฎหมายอาญา ยกเว้นให้ออกความมีเมตตาแก้ตัวได้ 2 ประการ กล่าวคือ

1. ถ้าความมีเมตตาไม่ได้เกิดขึ้นโดยผู้เสียหายไม่รู้ตัว อันนี้ทั้งโทษมีเมตตา และผู้เสียหายได้กระทำความผิดขึ้นในขณะที่ไม่สามารถรู้ผิดชอบหรือไม่สามารถบังคับตนเองได้ ผู้เสียหายก็ต้องรับโทษ เช่นมีผู้แอบเอาสุราผสมเครื่องดื่มให้เราดื่ม หรือผู้แอบหลอกหลวงว่าเป็นยาบำรุงกำลังหรือยารักษาโรค เราหลงเชื่อไม่รู้จักดื่มเข้าไป เกิดมีเมตตาจนไม่รู้ผิดชอบและได้ชกคอหรือกระทำความผิดต่อผู้อื่นในขณะเมาสุรานั้น การที่เราชกคอผู้อื่นดังกล่าวนี้ยังถือว่าเป็นความผิดทำร้ายร่างกายผู้อื่นตามผลที่เกิดขึ้น แต่กฎหมายไม่เอาโทษ

2. ถ้าความมีเมตตาเกิดขึ้นโดยผู้เสียหายได้เสพยาโดยถูกข่มขู่ใจให้เสพยา เช่นถูกบังคับทางจิตใจ มีคนเอาปืนขู่บังคับให้ ด่า ตีจนหมดสติแล้ว ถ้าไม่ดื่มจะยิงหรือฆ่าให้ตาย ถ้าดื่มจึงปฏิบัติตามคำบังคับนั้น หรือ ด่าถูกบังคับทางร่างกาย เช่นถูกคนภายนอกจับกรอกสุรา ถ้าดื่มไม่ดื่มจะสาหัสตายได้ เมื่อดื่มแล้วเมตตาและได้กระทำความผิดในขณะไม่สามารถรู้ผิดชอบหรือไม่สามารถบังคับตนเองได้ ผู้เสียหายก็ต้องรับโทษ ดังนี้เป็นต้น (เทียบฎ. 1818/2514) แต่อย่างไรก็ตาม แม้จะมีข้อยกเว้นของกฎหมายที่ไม่เอาโทษดังกล่าวข้างต้นก็ตาม แต่ถ้าผู้กระทำความผิดยังสามารถรู้ผิด, ระวังอยู่บ้าง ศาลจะลงโทษผู้ผิดนั้นน้อยกว่าโทษที่กฎหมายกำหนดไว้สำหรับความผิดนั้นเพียงใดก็ได้ ซึ่งเป็นดุลพินิจของศาลในการลงโทษ

ในภาวะเศรษฐกิจเช่นปัจจุบัน รายได้ของประชาชนไม่สมดุลกับรายจ่าย เนื่องจากสินค้าทั้งประเภทอุปโภคและบริโภคมีราคาสูงขึ้น ผู้เขียนมีความเห็นส่วนตัวว่า สุราของมีเมตตาต่างๆ เป็นสิ่งพุ่มเพี้ยง ท่านักดื่มจริงและสมัครเล่นทั้งหลายน่าจะหามาประหยัทรายได้ เด็กดื่มสุราเสียก็เจดี เพราะให้โทษมากกว่าให้คุณ ดื่มแล้วเป็นอันตรายต่อสุขภาพ สิ้นเปลืองเงินทอง ทั้งกฎหมายก็ไม่รับรองคุ้มครองยกโทษให้

ศิลปะของการเป็นผู้บริหารงาน ห้องสมุดที่ดี

น.ศ.อัมพร ปิ่นศรี
สำนักหอสมุดกลาง

เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปว่า ประชาชนที่ได้รับการศึกษาคือเป็นรากฐานที่สำคัญในการพัฒนาประเทศให้เจริญก้าวหน้า เพราะการศึกษาเป็นสิ่งที่ช่วยให้คนมีความเจริญรุ่งเรืองทั้งทางร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ และสังคม การศึกษาที่ประชาชนได้รับมี 2 ระบบ คือ Informal Education และ Formal Education แห่งที่ทำให้การศึกษาในระบบ Informal Education ที่สำคัญที่สุดคือห้องสมุด เพราะห้องสมุดเป็นสถานที่ที่รวบรวมสรรพความรู้ทั้งหลายที่จะเปิดโอกาสให้คนทุกคน ทุกเพศ ทุกวัย ทุกชั้นวรรณะเข้าไปศึกษาหาความรู้ และพักผ่อนได้ทุกเวลา จึงนับได้ว่าห้องสมุดมีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาประเทศ ดังนั้น ห้องสมุดจะต้องจัดบริการที่ดีที่สุด เพราะการบริการที่ดีเป็นหัวใจสำคัญของห้องสมุดทุกประเภท ผู้ที่มีหน้าที่รับผิดชอบหรือตัวจักรที่สำคัญในการดำเนินงานห้องสมุดให้มีประสิทธิภาพพร้อมกับเป็นศูนย์กลางของความรู้ก็คือผู้บริหารงานห้องสมุด บางแห่งมีบรรณารักษ์ ผู้บริหารงานห้องสมุดที่มีความรู้ ความสามารถ มีปัจจัยในการดำเนินงานพร้อมสรรพ แต่ห้องสมุดแห่งนั้นก็กลับไม่เจริญก้าวหน้า จึงเป็นปัญหาที่ควรพิจารณาอย่างยิ่ง เพราะต้นเหตุอันหนึ่งอาจจะมาจากผู้บริหารงานห้องสมุดนั้น มีคุณวุฒิ ความสามารถ แต่ถึงขนาดคุณสมบัติอื่น ๆ ที่จะเสริมสร้างคุณลักษณะของผู้บริหารงานที่ดี ซึ่งคุณสมบัติดังกล่าว อาจสร้างขึ้นแก่ตนเองได้ โดย

มีจินตนาการในการรู้จักวางแผนงานล่วงหน้า

การดำเนินงานห้องสมุดให้เจริญก้าวหน้าตามนโยบายและวัตถุประสงค์ที่วางไว้ ผู้บริหารงานห้องสมุดต้องวางแผนงาน หรือกำหนดโครงการปฏิบัติงานในอนาคตไว้ มีชั่วโมงทำงานไปวันหนึ่ง ๆ หรือแก้ปัญหาเฉพาะหน้าให้ถูกลงไปวัน ๆ เพราะชื่อหลักความสะอาดดีกว่า โดยไม่มีเป้าหมายที่แน่นอน

ต้องพัฒนาตนเองและบริหารงานที่ทันสมัยอยู่เสมอ

ผู้บริหารงานห้องสมุดจะต้องมีความกระตือรือร้นในการแสวงหาความรู้ให้ทันกับวิวัฒนาการก้าวหน้าใหม่ ๆ ที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว ในปัจจุบันเพื่อเอาใจความรู้หรือข้อมูลทันสมัย อุปกรณ์ใหม่ ๆ มาพัฒนาปรับปรุง และกระตุ้นเตือนแก่บรรณารักษ์และเจ้าหน้าที่ห้องสมุดผู้ได้บังคับบัญชาให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพัฒนาตนเองด้วย ซึ่งการพัฒนาตนเองของผู้บริหารงานและผู้ร่วมงานจะเป็นประโยชน์ในการนำความรู้เหล่านั้นมาจัดกิจกรรมและบริการแก่ผู้ใช้ห้องสมุดด้วยวิธีการต่าง ๆ ที่ทันสมัย รวดเร็วและดีที่สุด

ต้องประพฤติตนเป็นตัวอย่างที่ดีแก่ผู้ใต้บังคับบัญชา

ผู้บริหารงานห้องสมุดที่ดี จะต้องเป็นคนใจคอหนักแน่น ไม่ทู่เข็ญ ไม่เห็นแก่ตนเอง มีความซื่อสัตย์ซื่อ มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ เสียสละ และตรงต่อเวลา

ต้องรู้จักใช้คนให้เหมาะสมกับงาน

งานห้องสมุดอาจแบ่งได้เป็นประเภทใหญ่ ๆ 3 ประเภท คือ งานเทคนิค งานบริการ และงานธุรการ ผู้บริหารงานห้องสมุดจะต้องรู้จักใช้คนตามความรู้ ความสามารถให้เหมาะสมกับงาน ตามหลักคำขวัญที่ว่า Put the right man in the right job เพื่อให้บังเกิดประโยชน์แก่งานส่วนรวมมากที่สุด โดยไม่เห็นแก่พรรคพวก หรือเห็นแก่เผ่าพันธุ์ ศาสนา ฐานะ มีความรู้ที่จะปรับปรุงเปลี่ยนแปลง (อ่านต่อหน้า 6)

ศิลปะของผู้บริหาร

(ต่อจากหน้า 5)

มา หรือยึดถือระบบบงการใดเป็นสำคัญ การใช้คนจะต้องใช้ระบบคุณธรรม โดยพิจารณาถึงความรู้เท่าทันไม่พอ จะต้องคำนึงถึงความสามารถในภาระทางงานและคุณสมบัติที่ดีส่วนตัวด้วย

• ต้องมีความยุติธรรม

ผู้บริหารงานห้องสมุดจะต้องยึดถือหลักความยุติธรรมเสมอต้นเสมอปลายแก่บรรณารักษ์และเจ้าหน้าที่โดยเสมอหน้ากัน เพื่อสร้างศรัทธาและเป็นกำลังใจในการปฏิบัติงานแก่ผู้ร่วมงาน

• มีขันติ

เนื่องจากอาชีพของบรรณารักษ์ เป็นอาชีพที่ถูกจัดไว้ในประเภทที่ให้ความสุขแก่ผู้อื่นเช่นเดียวกับอาชีพคุณนิกประพันธ์และนักดนตรี นอกจากนั้นแล้ว การดำเนินงานห้องสมุดในปัจจุบันยังมีอุปสรรคต่าง ๆ ที่ผู้บริหารงานห้องสมุด จะต้องเผชิญอยู่มาก ๆ เช่น ประชาชนทั่วไปยังไม่ค่อยตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ของห้องสมุด ผู้บังคับบัญชาไม่สนับสนุนงานห้องสมุด ห้องสมุดมีงบประมาณในการดำเนินงานไม่พอเพียง ฯลฯ

ดังนั้นจึงจำเป็นจะต้องมีขันติ หรือพลังแห่งความอดทน รู้จักควบคุมอารมณ์ มีกำลังใจเข้มแข็ง อดทนต่อความยากลำบาก และสิ่งต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้น มีความเชื่อมั่นในตนเองหรือมีที่จะเผชิญอุปสรรคต่าง ๆ มีความสามารถที่จะแก้ปัญหาให้คล่องไปด้ว

• มีความเข้าใจ ความแตกต่างของแต่ละบุคคล

คนเป็นตัวจักรสำคัญในการปฏิบัติงานให้สำเร็จคล่องไป สำคัญผู้บริหารงานแต่ผู้เดียวย่อมปฏิบัติงานตามลำพังไม่ได้จะต้องอาศัยความร่วมมือจากบุคคลอื่นในหน่วยงาน ดังนั้น จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีความแตกต่างกัน ดังนั้น จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีความเข้าใจผู้ร่วมงานปฏิบัติงาน เข้าใจความรู้สึกนึกคิด และทัศนคติตระหนักถึงว่า คนเราย่อมมีความแตกต่างกันทั้งความรู้สึกนึกคิด ความรู้ ความชำนาญ และอารมณ์ ถ้าผู้บังคับบัญชาหรือผู้บริหารงานมีความเข้าใจผู้บังคับบัญชาแล้ว จะมีความสัมพันธ์อันดีกับทุกคน สามารถชักจูงให้เขาทำงานด้วยดี

• ให้โอกาสความก้าวหน้าแก่ผู้ได้บังคับบัญชา

ผู้บริหารงานจะต้องมองเห็นการเติบโต โดยพยายามศึกษาพัฒนาทางก้าวหน้าที่จะให้ผู้ได้บังคับบัญชาได้พัฒนาตนเอง และพร้อมที่จะให้โอกาสแก่เขา

• ต้องจงใจให้ทำงาน

ผู้ร่วมงาน ซึ่งได้แก่บรรณารักษ์หรือเจ้าหน้าที่ห้องสมุดซึ่งอยู่ได้บังคับบัญชา สามารถบันดาลให้การดำเนินงานของห้องสมุดประสบผลสำเร็จหรือล้มเหลวลงได้ ดังนั้น ผู้บริหารงานห้องสมุด จะต้องมีการทำงานโดยเป็นไปในลักษณะการจงใจให้ทำงาน อุทิศเวลาให้กับงานด้วยความเต็มใจ ไม่ผลัดกันหรือขังขัง เพราะคนเรานั้นจะใช้ชีวิตวันหนึ่ง ๆ อยู่กับการทำงานเป็นเวลาอย่างน้อย ๖ ชั่วโมง ดังนั้น ต้องมีเห็นอกเห็นใจ มีความจริงใจ มีหัวใจที่จะคอยให้ความช่วยเหลือ ชมเชยเมื่อเขาปฏิบัติหน้าที่เป็นอย่างดี และควรทำต่อหน้าผู้อื่นเมื่อมีโอกาสไม่ตำหนิเขาอย่างเปิดเผยเพื่อให้เห็นว่าตัวเราสำคัญใจให้ความสำคัญแก่ผู้ร่วมงานทุกคน ให้ความสนใจและเอาใจใส่ในความรับผิดชอบของผู้ได้บังคับบัญชา และให้ความสะดวกในการปฏิบัติงานทุกอย่างเท่าที่จะกระทำได้ เช่น จัดภาวะแวดล้อมการทำงานที่ดี สวัสดิการดี เป็นต้น นอกจากนี้ควรแสดงให้ผู้ได้บังคับบัญชาเห็นว่า ความก้าวหน้าของเขาขึ้นอยู่กับผลการปฏิบัติงานมากกว่าสิ่งอื่นใด

• มีความเป็นประชาธิปไตย

รับฟังความคิดเห็นของบุคคลอื่น โดยเฉพาะผู้ได้

บังคับบัญชา มีความใจกว้างที่จะเปิดโอกาสให้แสดงความคิดเห็นอย่างเต็มที่ ขอคำปรึกษาหารือและข้อเสนอแนะโดยไม่คิดว่าเป็นการเสียเหลี่ยม ถ้าไม่ตามระบจะปฏิบัติได้ก็ชี้แจงให้เขาเข้าใจ และต้องให้เกียรติผู้ที่เสนอความคิดเห็นหรือวิธีการไว้เมื่อนำเอาของเขามาปฏิบัติ อย่าเอา มาทำเสนอเจ้านายว่าเป็นของตน การดำเนินงานใดๆ กระทำไปก็โดยอาศัยเสียงข้างมาก การปฏิบัติดังกล่าวจะเป็นการสร้างศรัทธาให้แก่ผู้ร่วมงานเป็นอย่างมาก

• มนุษยสัมพันธ์ที่ดี

ปฏิบัติต่อผู้ได้บังคับบัญชาด้วยความจริงใจ โดยนำหลักมนุษยสัมพันธ์ที่ดีมาปฏิบัติ และอย่าไปคิดเกรงว่าจะทำให้ผู้ได้บังคับบัญชาตีตัวเมองตน

• เป็นผู้ประสานงานที่ดี

การประสานงานที่ดี เป็นการส่งเสริมความเข้าใจซึ่งกันและกันทุกคนในหน่วยงาน และทำให้งานต่าง ๆ ดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้บริหารงานห้องสมุดต้องจัดให้มีระบบการติดต่อกับผู้ได้บังคับบัญชาหรือผู้ร่วมงานเป็นอย่างดี ซึ่งอาจจะเป็นไปตามขั้นตอนตามระเบียบแบบแผน (formal) หรือแบบกันเอง (informal) ซึ่งทั้งนี้ย่อมแล้วแต่บุคคลและกาละเทศะ

• ไม่หลงตนเอง

ไม่หลงตนเองว่าเป็นผู้มีฉลาดรอบรู้แต่ผู้เดียว หรือถือว่าตนเองมีความรู้สูงกว่า เหนือกว่าผู้ร่วมงาน หรือเอาแต่อำนาจถือว่าตนเองทำอะไรถูกต้องทุกอย่าง ผู้บริหารงานห้องสมุดที่ดีจะต้องยอมรับนับถือความรู้และความสามารถของผู้ร่วมงาน มีการประเมินค่าการทำงานของตนถ้ามีข้อบกพร่องก็ควรแก้ไขและยอมรับความจริงและความถูกต้อง

• ต้องมีพรหมวิหาร 4

ผู้บริหารงานจะต้องมีพรหมวิหาร 4 ปฏิบัติแก่ผู้ได้บังคับบัญชา ซึ่งได้แก่

1. เมตตา ความรักใคร่ ปรารถนาจะให้เป็นผู้สุข
2. กรุณา ความสงสาร คิดจะช่วยให้พ้นทุกข์
3. มุทิตา ความพลอยยินดี เมื่อผู้อื่นได้ดี
4. อุภกขา ความวางเฉย ใจไม่เสียใจเมื่อผู้อื่นถึงความวิบัติ

TH 256

คำนำ

หนังสือ "ร้อยกรอง" ของสิทธา พิณีภูวดล และประทีป วาทิกทินกร

หนังสืออ่านนอกเวลา

หนังสือ "โคลงกลอนของครูเทพเล่ม 2" ของเจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี

การวิเศษ

สอบปลายภาคครั้งเดียว ไม่มีรายงาน ใช้ข้อสอบแบบปรนัย 70 ข้อ (จากหนังสือนอกเวลา 10 ข้อ) และข้อสอบแบบอัตนัย 2 ข้อซึ่งจะกำหนดให้แต่งและวิจารณ์ร้อยกรอง เวลาสอบ 2.30 ชม.

ศ.ประทีป วาทิกทินกร

TH 356

คำนำ

หนังสือ "สุนทรภู่" ของประทีป วาทิกทินกร

หนังสืออ่านนอกเวลา

นิราศของสุนทรภู่ทั้ง 9 เรื่อง

การวิเศษ

สอบปลายภาคครั้งเดียว ไม่มีรายงาน ใช้ข้อสอบแบบปรนัย 60 ข้อ (รวมทั้งหนังสืออ่านนอกเวลา) และข้อสอบแบบอัตนัย 2 ข้อ) เวลาสอบ 2.00 ชม.

ชื่อคณะ

กระบวนวิชานี้ศึกษาชีวิตและวรรณกรรมของสุนทรภู่ โดยเน้นบุคลิกภาพ ลักษณะร้อยกรอง คุณค่าของวรรณกรรม และอิทธิพลของสุนทรภู่ที่มีต่อวรรณกรรมรุ่นหลัง ซึ่งนักศึกษาอาจศึกษาจากหนังสืออื่น ๆ ประกอบตัวก็ได้

ศ.ประทีป วาทิกทินกร

PS 415

ชื่อวิชา

มติมหาชนกับประชาธิปไตย (Public opinion and Democracy) 3 หน่วยกิต

ผู้บรรยาย

เสถียร หอมขจร คณะรัฐศาสตร์ ม.รามคำแหง โทร. 3140712

วัน เวลา และสถานที่เรียน

พฤหัสบดี เวลา 07.30-09.20 น. ชั้น NB 16

เนื้อหาวิชา

1. ศึกษาในแนวทางต่อไปนี้
2. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการก่อตัวของมติมหาชน
3. บทบาทของสื่อมวลชนกับมติมหาชน
4. การพัฒนามติมหาชนในสังคมประชาธิปไตย
5. มติมหาชนในระบบประชาธิปไตย

การวิเศษ

ยึดเนย 4 ข้อ เลือกตอบ 3 ข้อ เท่านั้น

คำนำและหนังสืออ่านประกอบ

สวัสดิ์ สุขเจริญศรี, "มองประชาธิปไตยกับการพัฒนามติมหาชน" สวัสดิ์ สุขเจริญศรี, มติมหาชนกับการบริหารและการเมือง

ชื่อคณะอื่น ๆ

หากมีเวลาควรจะทำแบบทความที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนี้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษด้วย

ศ.เสถียร หอมขจร

LA 130

ชื่อวิชา

กฎหมายอาญาคณะรัฐศาสตร์ 1

ผู้บรรยาย

อ.เชษฐ โภคิน บรรยายครั้งสุดท้ายวันที่ 11 ตุลาคม 2522

หลักสูตร

ประมวลกฎหมายอาญาภาคทบทบัญญัติทั่วไป มาตรา 1 ถึงมาตรา 106 ซึ่งนักศึกษาทุกคนต้องอ่านควบคู่ไปให้เข้าใจแล้วจึงให้ทำ นำไปใช้ให้เป็น คือนำไปวินิจฉัยปัญหาซึ่งยกเป็นอุทธรณ์ให้วินิจฉัย

คำนำ

1. กฎหมายอาญา 1 (ภาคทบทบัญญัติทั่วไป) ของ ศ.สง่า สันตะสมิต เลขการพิมพ์ 2109 หรือ 21306

2. กฎหมายอาญา 2 ของ ศ.วีระสรรค์ แสงสุข เลขการพิมพ์ 20542

3. หนังสือประมวลกฎหมายอาญา

หนังสืออ่านประกอบ

1. แนวคำถาม คำตอบ กฎหมายอาญาคณะรัฐศาสตร์ (H)

ข้อยกเว้นที่ไม่ต้องศึกษา

1. ในหนังสือของ ศ.สง่า สันตะสมิต มาตรา 1 มาตรา 4 ถึงมาตรา 11 มาตรา 83-มาตรา 86 มาตรา 92-มาตรา 94

2. ในหนังสือของ ศ.วีระสรรค์ แสงสุข มาตรา 95-มาตรา 106

อ.เชษฐ โภคิน

AV 342

(ต่อจากหน้า 4)

วัน เวลา และสถานที่เรียน

ศุกร์ 7.30-9.20 น. ห้อง AV อาคารศรีชุม

เนื้อหาวิชา

ความรู้ต่าง ๆ เกี่ยวกับกล้องถ่ายภาพยนตร์ 16 มม. फिल्म 16 มม.

ปัญหาเกี่ยวกับการถ่ายภาพยนตร์

หน้าที่ของผู้ผลิต และผู้อำนวยการสร้าง

เทคนิคการถ่ายทำไต่เตล

เทคนิคการตัดต่อฟิล์มและอุปกรณ์

เทคนิคการถ่ายทำภาพยนตร์การศึกษาเพื่อออก

รายการโทรทัศน์

เทคนิคการประกอบภาพ

เทคนิคการทำวีดิทัศน์

เทคนิคการบันทึกเสียง

การวัดผล

ภาคทฤษฎี 40% จากการสอบข้อเขียน ข้อสอบ เป็นอัตนัย 4 ข้อ สอบวันที่ 10 ตุลาคม 2522 เวลา 7.30-9.00 น. ห้อง AV อาคารศรีชุม

ภาคปฏิบัติ 60% จากการถ่ายทำภาพยนตร์ (เป็นกลุ่ม) ส่ง 1 เรื่อง ซึ่งจะต้องทำให้เสร็จและส่งก่อนวันที่ 15 ต.ค. 22 นี้ช้ากว่ากำหนดนี้ถือว่าสอบได้ F

นศ.สมศักดิ์ ช้างสิงห์

AV 423

ชื่อวิชา

Teaching Machine and Programmed Instruction

ผู้บรรยาย

นศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง และ นศ.บุญเหลือ ทองเยี่ยม

วัน เวลา และสถานที่เรียน

เสาร์ 9.30-11.20 น. ห้อง AV อาคารศรีชุม

เนื้อหาวิชา

Characteristics of Programmed Instruction
History of Programmed Instruction
Linear Program, Branching Program
Principles of Programming
Programming Techniques
Writing the Program
The Individual frame and the format
Educational Objectives and Programming

การวัดผล

ภาคปฏิบัติ 50% จากการเขียนโปรแกรม(ทีมสอบ) คนละ 1 ชุด

ภาคทฤษฎี 50% จากการสอบข้อเขียนซึ่งเป็นข้อสอบปรนัยล้วน 150 ข้อ

ค่า

AV 423 โดย นศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง และนศ.บุญเหลือ ทองเยี่ยม

นศ.ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง

MA 103

ชื่อวิชา

คณิตศาสตร์เบื้องต้น

การบรรยาย

1) บรรยายสรุปทฤษฎีและงานเขียน โดย นศ.สมศักดิ์ บุญยัง

2) บรรยายสรุปทฤษฎีทฤษฎีบทและทฤษฎีบทต่าง ๆ ของนศ.ทุกวันอังคาร เวลา 16.00-16.30 น. โดย นศ.กัญญาณี ไชยวรินทร์กุล

3) บรรยายในชั้นเรียนที่มหาวิทยาลัยที่ NB.5.6 ทุกวันอาทิตย์ เวลา 17.30-19.30 น. โดย อ.วราภรณ์ รุ่งระวีกุล

การสอบทบทวน(ตัว)

สอบบททบทวนทุกวันพฤหัสบดี เวลา 09.30-11.30 น. ที่ SSB.401 โดย นศ.มานัส บุญยัง และคณะ

ตำราประกอบบทเรียน

1) คณิตศาสตร์เบื้องต้น ของ นศ.สุนทร แสงผล และ รศ.ดร.วิรุพพ์ บุญสมบัติ หมายเหตุการพิมพ์ 1957 ราคา 11 บาท ค่าส่ง 4 บาท

2) คู่มือคณิตศาสตร์เบื้องต้น (เฉลยแบบฝึกหัด) ของ นศ.มานัส บุญยัง และ นศ.ดร.พันทิพา ศิวฤทธิ์ศักดิ์ หมายเหตุการพิมพ์ 1990 ราคา 13 บาท ค่าส่ง 4 บาท

3) คู่มือคณิตศาสตร์เบื้องต้นเล่ม 2 (หนังสืออ่านประกอบ) ของ นศ.มานัส บุญยัง หมายเหตุการพิมพ์ 20116 ราคา 36 บาท ค่าส่ง 5 บาท

การสั่งซื้อทางไปรษณีย์

โดยส่งรณาคติหรือตั๋วแลกเงินทางไปรษณีย์ในนาม "หัวหน้าฝ่ายตำราฯ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง พิวหมาก บางกะปิ กทม.24" ส่งจ่าย ปณ. รามคำแหง พร้อมทั้งระบุรายการซื้อหนังสือ, หมายเหตุการพิมพ์, รหัสวิชา, จำนวนเล่มหน่วยละ, ค่าส่ง, ชื่อและตำบลที่อยู่ของผู้รับให้ชัดเจน

การวัดผล

สอบปลายภาคเป็นข้อสอบแบบปรนัย 80 ข้อ โดยอาจแยกจำนวนข้อที่จะออกสอบในแต่ละบทได้ดังนี้

บทที่ 1-2	20 ข้อ
บทที่ 3-4	20 ข้อ
บทที่ 5-6	20 ข้อ
บทที่ 7-8	20 ข้อ
รวม	80 ข้อ

ตัวอย่างและแนวของข้อสอบแบบปรนัย

ดูได้จากหนังสือคู่มือทั้ง 2 เล่ม นักศึกษาท่านใดมีปัญหาหรือข้อสงสัยประการใดให้ติดต่อสอบถามและปรึกษากับผู้บรรยายทั้งสามได้ที่ตึกคณะวิทยาศาสตร์ (SCO) ชั้นล่างปีกขวามือ

นศ.มานัส บุญยัง

LA 451

ชื่อวิชา

กฎหมายว่าด้วยการธนาคารพาณิชย์

ผู้บรรยาย

อาจารย์วิชา ดำรงค์พิพัฒน์ Tel. 2347050 ต่อ 445

ผู้ร่วมรับผิดชอบ

อาจารย์วีระ โชคเหมาะ

วัน-เวลา-สถานที่บรรยาย

วันศุกร์ เวลา 17.30-19.20 NB 11 A

ขอบเขตวิชา

ศึกษาการจัดตั้งธนาคารพาณิชย์, การประกอบกิจการธนาคารพาณิชย์, ธุรกิจที่ธนาคารพาณิชย์กระทำได้, ข้อบังคับและข้อห้ามที่มีผลต่อธนาคารพาณิชย์, ผู้ถือหุ้นธนาคารพาณิชย์, ความหมายของข้อคำสั่งฯ ในพ.ร.บ., การธนาคารพาณิชย์ ฯลฯ

ตำราเรียน

- พ.ร.บ.ธนาคารพาณิชย์ (ฉบับที่ 1) พ.ศ. 2505
 - พ.ร.บ.ธนาคารพาณิชย์ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2522
 - Sheet ประกอบคำบรรยาย ยังไม่มีจำหน่าย เพราะอยู่ในระหว่างแก้ไขและปรับปรุงใหม่ หากเรียนหรือแล้วจะแจ้งให้ทราบที่ห้องบรรยายและที่คณะนิติศาสตร์
- อนึ่ง พ.ร.บ.ทั้งสองฉบับ ได้จัดพิมพ์ร่วมกับ Sheet ด้วย ถ้าคนยังไม่ มี พ.ร.บ.ดังกล่าว ก็ไม่ต้องไปจัดหาอีก หนังสืออ่านประกอบ

ควรศึกษาเรื่องทั่ว ๆ ไปเกี่ยวกับธนาคารพาณิชย์ จากหนังสือบทเรียนและการบรรยาย เช่นเรื่องโดย นศ.มานัส บุญยัง นัก คณะบริหารธุรกิจ มว., การเงินและการธนาคาร

พาณิชย์ เรียบเรียงโดย อ.เจ็ชชัย รมะภาณนท์ วศว. การวัดผล

ข้อสอบอัตนัย 4 ข้อ (มีข้อย่อย) ตอบสั้นพอสังเขป วัน-เวลาสอบได้

วันจันทร์ที่ 22 ตุลาคม 2522 เวลา 16.30-19.00 (คาบ 3)

อ.วีระ โชคเหมาะ

HI 222

ชื่อวิชา

ประวัติศาสตร์ไทย 2

ผู้บรรยาย

นศ.วิไลเมธา อววรรณสาร

อ.ศิริรัตน์ ชินธรพิน

เนื้อหาวิชา

ขอโปรดดูเนื้อหาสำคัญที่ได้สรุปไว้ในหน้า 1-3 ในหนังสือสารวิชา HI 222 ศัพท์สำคัญของบทที่ 1-3 จะมีติดประกาศไว้ที่หน้าห้อง 501 ตึกคณะมนุษยศาสตร์ ศัพท์สำคัญของบทที่ 6-8 จะมีติดประกาศไว้ที่หน้าห้อง 202 ตึกมนุษยศาสตร์

การวัดผล

ในภาค 1/22 นี้จะมีข้อสอบปรนัย 40 ข้อ และ อัตนัย 3 ข้อ ข้อสอบอัตนัยนั้น.ศ.ต้องทำทั้ง 3 ข้อ แต่จะมีให้เลือกในแต่ละข้อ คือมีข้อ ก, ข, ค. ให้เลือกในแต่ละข้อ เวลา 2 ชั่วโมง

วันสอบ

วันพฤหัสบดีที่ 1 พฤศจิกายน 2522 เวลา 9.00-11.00 น. หนังสืออ่านประกอบ

ขอโปรดดูหนังสือต่อไปนี้เป็นเพิ่มเติม ซึ่งเป็นหนังสือที่มีอยู่ในห้องสมุด มว. โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับนศ. ที่ไม่มีโอกาสฟังคำบรรยายควรอ่าน

- ม.ร.ว.แสงโสม เกษมศรี และ วิมล พงศ์พิพัฒน์ ประวัติศาสตร์ไทยสมัยรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 9
- ส.ค.ส. ชันฉิวพงศ์ ความสัมพันธ์ของไทยกับประเทศตะวันตก ตั้งแต่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ถึงหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 (สำหรับนศ. ที่ไม่ได้เข้าฟังบรรยายควรอ่านเพิ่มเติมโดยเฉพาะในเรื่อง การต่างประเทศสมัยรัชกาลที่ 5)

3. คำบรรยายวิชา HI 121 (พื้นฐานวัฒนธรรมไทย) ควรอ่านประกอบในหัวข้อเรื่องการปฏิรูปการปกครอง และสังคมไทยในสมัยรัชกาลที่ 5

4. ชัยอนันต์ สมุทวณิช ศักดิ์ทรงเมือง ควรอ่านในเรื่องการปฏิวัติใน พ.ศ. 2475

นศ.วิไลเมธา อววรรณสาร อ.ศิริรัตน์ ชินธรพิน

EN 401

ชื่อวิชา

ภาษาอังกฤษระดับสูง 1 (Advanced English 1)

ค่า

EN 401 ของ Dr.Leuschel

การวัดผล

- เขียน Composition 1 เรื่อง โดยเลือกจาก 5 หัวเรื่องที่กำหนด (70 คะแนน)
- ข้อสอบภาคทฤษฎีซึ่งจะเป็นการเติมคำ หรือ วลี ในช่องว่าง 30 ข้อ (30 คะแนน)

หมายเหตุ

นักศึกษาผู้ฝึกทำ "งานในชั้น" ทุกครั้งตามกฎเกณฑ์วิชา EN 401 จะมีคะแนนหนึ่ง 10 คะแนน ในการสอบผ่านวิชา EN 401

กำหนดการสอบได้

วันศุกร์ที่ 2 พฤศจิกายน 2522 เวลา 16.30-19.00 น. อ.พิมพ์ภรณ์ เจริญพิณ

