

ม.ร.0601.033.0332/2527.13.38[001-012]



อตุลา ที อตุลโน นาโถ

ข่าวรามคำแหง

RAMKHAMHAENG UNIVERSITY NEWSLETTER

เพื่อเป็นสื่อกลาง ระหว่าง มหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

ปีที่ 13

ประจำปีการศึกษา 2528

ราคา 75 สตางค์

ฉบับที่ ๓๘

30 มกราคม 2527

รู้จักอกัย

ตั้งใจศึกษา

บูชาพ่อขุน

สนองคุณชาติ

ประชุมภาษาวิชาการ

“ ๒๒ ภาษาไทยในประเทศไทย : ความสำเร็จหรือความล้มเหลว ”

๒๒ มกราคม ๒๕๒๗



นโอบเขตต่างประเทศ คณะวิทยาศาสตร์ ม.ร. จัดการประชุมทางวิชาการเรื่องนโยบายต่างประเทศไทย : ความสำเร็จหรือความล้มเหลว เมื่อวันที่ 24 มกราคม 2527 ณ ห้องประชุมคณะวิทยาศาสตร์ ชั้น ๔ โดยมีการเสวนาบทพวงทางวิชาการและความคิดเห็นจากนักวิชาการทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ซึ่งมีผู้สนใจเข้าร่วมประชุมเป็นจำนวนมาก

ล้างโปสเตอร์ ในรามฯ ที่ติด ประกาศโดยไม่ ได้รับอนุญาต

กองอาคารสถานที่ขอความร่วมมือจากนักศึกษาในการลิดโปสเตอร์ เฉพาะสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด และขออนุญาตจากมหาวิทยาลัยก่อนติดประกาศ ทั้งนี้เพื่อความเรียบร้อยเรียบร้อยของสถาบันการศึกษา

นายสมศักดิ์ สันจินต หัวหน้ากองอาคารสถานที่ ซึ่งแจ้งถึง “ข่าวรามคำแหง” ว่า กองตงนำท่วมกองอาคารสถานที่ได้ดำเนินการซ่อมแซมบูรณะอาคารสถานที่ต่าง ๆ และบริเวณมหาวิทยาลัย ที่ได้รับความเสียหายจากน้ำท่วม ขณะนี้งานซ่อมแซมส่วนใหญ่กระทั่งเสร็จเรียบร้อยแล้วไม่จะเป็นความเสียหายอาคารเรียนต่าง ๆ ห้องน้ำห้องส้วม เก้าอี้เวียน และ ฯลฯ ส่วนที่ยังเหลืออยู่ก็มีผู้ได้เข้ามาบริเวณต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยได้รับความเสียหายจากน้ำท่วมและขณะนี้ยังไม่สามารถใช้งานได้ สำหรับผู้ได้ติดต่อมหาวิทยาลัยได้ขอขมาขออนุญาตซ่อมแซมจากสำนักงบประมาณเมื่อได้รับอนุมัติจึงจะดำเนินการซ่อมแซมต่อไป

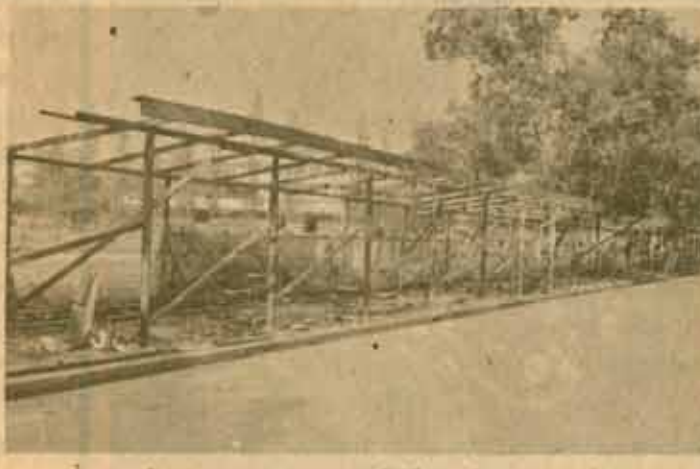
หัวหน้ากองอาคารสถานที่กล่าวต่อไปว่า ขณะนี้กองอาคารสถานที่ได้สร้างซุ้มที่พักนักศึกษาเป็นซุ้มกิ่งดาวาร ทดแทนซุ้มเดิมที่เป็นซุ้มหลังคาลาดซึ่งได้รับความเสียหายจากน้ำท่วม โดยไม่มีที่ขออนุญาตขออนุญาตในช่วงนี้พร้อมมาสร้างเป็นซุ้มที่พักบริเวณหน้าอาคารคิวมาต (KMB) เป็นแนวแถวตลอดรวมทั้งจะสร้างที่พักนักศึกษบริเวณรอบสนามฟุตบอลด้วย สำหรับที่พักนักศึกษที่มหาวิทยาลัยมีโครงการจะสร้างเพิ่มเติม ๕ ซุ้ม นี้



นอชก เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2527 ผู้แทนบริษัทเซว่งกงทง จำกัด ได้มอบเครื่องแวชชิ่ง มูลค่า 38,000 บาท แก่มหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อใช้ในการศึกษาค้นคว้าและอนามัยของ ม.ร. โดย วศ.สุขุม นวดสกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นผู้รับมอบ และในโอกาสเดียวกันนี้ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหงได้มอบโล่ขอบคุณแก่ผู้แทนบริษัทเซว่งกงทง จำกัด

เร่งต่อไฟฟ้าและซ่อมเครื่อง ปรับอากาศที่หอสมุดกลาง

ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง ม.ร. ซึ่งแจ้งว่าถ่วงเร่งดำเนินการต่อไฟฟ้าเข้าตัดให้เพียงพอ และซ่อมเครื่องปรับอากาศส่วน วศ.อัมพร ปิ่นศรี ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง เปิดเผยว่า สำนักหอสมุดกลางได้ขอตัดงบในความไม่สะดวกในขณะนี้เพราะสาเหตุ ๒ ประการ ประการแรก กระแสไฟฟ้าไม่ กับนักศึกษาที่ไปใช้บริการอย่างมาก เพิ่งพอเพราะสายเคเบิ้ลอยู่ใต้ดิน ประการที่สอง เครื่องปรับอากาศถูกน้ำท่วมใช้การไม่ได้เพียงบางส่วน ความชื้นมากเป็นเวลานานระหว่างอากาศเก่าใช้ไม่ได้ ส่วน อากาศใหม่ใช้ไม่ได้ และเนื่องจากไฟฟ้า และซ่อมแซมส่วนที่เสียหาย ซึ่ง



ที่พักนักศึกษา กองอาคารสถานที่ได้จัดสร้างที่พักนักศึกษาที่บริเวณอาคาร KMB จนถึงรอบสนามฟุตบอล เพื่อทดแทนซุ้มหลังคาลาดที่ได้รับความเสียหายจากน้ำท่วม โดยไม่มีที่ขออนุญาตขออนุญาตในช่วงนี้พร้อมมาสร้างเป็นซุ้มที่พักบริเวณหน้าอาคารคิวมาต (KMB) เป็นแนวแถวตลอดรวมทั้งจะสร้างที่พักนักศึกษบริเวณรอบสนามฟุตบอลด้วย สำหรับที่พักนักศึกษที่มหาวิทยาลัยมีโครงการจะสร้างเพิ่มเติม ๕ ซุ้ม นี้

นักศึกษาออกค่ายอาสา เร่งพัฒนาโรงเรียนชนบท

ดร.วิมลจิตต์ จงวัฒนาภรณ์ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาเปิดเผยโครงการพัฒนาโรงเรียนชนบทของนักศึกษาในปี 2527 ว่า มหาวิทยาลัยได้อนุมัติให้ดำเนินการออกค่ายพัฒนาชนบทจำนวน 11 ค่าย ตลอดระยะเวลาหนึ่งปี

จำนวนค่ายอาสาพัฒนาชนบทที่กัญฉะ กำหนดการออกค่ายระหว่างวันที่ 12 - 28 มกราคม 2527 จำนวน 27 วัน โดยจะทำการก่อสร้างอาคารเรียน 1 หลัง 4 ห้องเรียน พร้อมสร้างโต๊ะและเก้าอี้ให้อีกจำนวนหนึ่ง ๕ ม.ร. บ้านเวียงศรีเกษม หมู่ที่ 2 อ.สามชัย อ.ความซุมบ จ.พิจิตร ใช้งบประมาณ 133,500 บาท มีนักศึกษาที่ออกค่าย 100 คน

จำนวนค่ายอาสาพัฒนาชนบท - อีสาน กำหนดการออกค่ายระหว่างวันที่ 13 - 30 มกราคม 2527 จำนวน 29 วัน โดยจะทำการก่อสร้างถังเก็บน้ำฝน 1 ถัง และชุดเจาะบ่อน้ำบาดาล 4 บ่อ ๕ บ้านโคกพิสัย อ.บรบือ อ.ดอนตาล อ.มุกดาหาร ใช้งบประมาณ 63,000 บาท มีนักศึกษาที่ออกค่าย 100 คน

จำนวนค่ายอาสาพัฒนา ม.ร. กำหนดการออกค่ายระหว่างวันที่ ๒๒ มกราคม - 1 กุมภาพันธ์ 2527 จำนวน 30 วัน โดยจะทำการก่อสร้างศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก ๑ อาคาร ๒๓ และถังเก็บน้ำฝน ๒ หมู่บ้านคงขวาง อ.หนองฮี อ.นาแก

จำนวนค่ายอาสาพัฒนาชนบท - อีสาน กำหนดการออกค่ายระหว่างวันที่ 14 มกราคม - 7 กุมภาพันธ์ 2527 จำนวน 34 วัน โดยจะทำการก่อสร้างอาคารเรียนถาวร 1 หลัง ๗ หมู่บ้าน อ่างปลา อ.อมก๋อย อ.อมก๋อย จ.เชียงใหม่ ใช้งบประมาณ 135,000 บาท มีนักศึกษาที่ออกค่าย 100 คน

จำนวนค่ายอาสาพัฒนา ม.ร. กำหนดการออกค่ายระหว่างวันที่ ๒๒ มกราคม - 1 กุมภาพันธ์ 2527 จำนวน 30 วัน โดยจะทำการก่อสร้างอาคารเรียนถาวร 6 ห้องเรียน ถังเก็บน้ำฝน ห้องสุขา

อ่านต่อหน้า 12

อ่านต่อหน้า 12



ให้ทุนศึกษาวิจัย

ศูนย์เพิ่มผลผลิตแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม... ทุนวิจัยเพิ่มผลผลิตแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม...

นิทรรศน์ถาวร

คณะกรรมการจัดงาน 50 ปี ธรรมศาสตร์ร่วมกับชุมนุม... นิทรรศน์ถาวร 50 ปี ธรรมศาสตร์ร่วมกับชุมนุม...

น.ธ. จัดละครเวทีแนวใหม่

คณะกรรมการจัดงาน 50 ปี ธรรมศาสตร์ร่วมกับชุมนุม... จัดละครเวทีแนวใหม่...

ผู้สนใจขอสมัครได้ที่... วิชาภาษาอังกฤษ...

มูลนิธิอนุเคราะห์คนพิการในพระราชูปถัมภ์ของ... วิชาภาษาอังกฤษ...

วชช.อาชีวศึกษา

ประกวดเขียนภาพสด

คณะกรรมการศิลป มหาวิทยาลัยศิลปากร... ประกวดเขียนภาพสด...

โรงเรียนโสตศึกษาจังหวัดนนทบุรี... ประกวดเขียนภาพสด...

แข่งขันวิ่งการกุศล

องค์การส่งเสริมกีฬาแห่งประเทศไทย... แข่งขันวิ่งการกุศล...

ผู้สนใจเข้าร่วมการแข่งขันต้องเสียค่าสมัคร... แข่งขันวิ่งการกุศล...

โดยการแสดงแบ่งเป็นคืนละ 2 รอบ... แข่งขันวิ่งการกุศล...

ประกาศรับสมัครทุนการศึกษา

ด้วยสโมสรโรดาร์ธนบุรี ได้จัดให้มีทุนการศึกษาแก่นัก... ทุนการศึกษา...

นักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น... ทุนการศึกษา...

1. คุณสมบัติ... ทุนการศึกษา...

1.1 เป็นนักเรียนหรือ นิสิต... ทุนการศึกษา...

1.2 มีความประพฤติเรียบร้อย... ทุนการศึกษา...

1.3 มีผลการเรียนอยู่ในเกณฑ์ดี... ทุนการศึกษา...

1.4 บิดา มารดา หรือผู้ปกครองมีฐานะยากจน... ทุนการศึกษา...

2. หลักฐานประกอบใบสมัคร... ทุนการศึกษา...

2.1 ใบสมัครขอรับทุนการศึกษาของมหาวิทยาลัย... ทุนการศึกษา...

2.2 ใบรับรองความประพฤติจากคณบดี... ทุนการศึกษา...

2.3 ใบแสดงผลการศึกษา ตั้งแต่ชั้นปีที่ 1... ทุนการศึกษา...

2.4 รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก... ทุนการศึกษา...

2.5 สำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษา... ทุนการศึกษา...

2.6 สำเนาทะเบียนบ้านที่แสดงว่า... ทุนการศึกษา...

2.7 สำเนาใบรายนามครูของบุคคล... ทุนการศึกษา...

ผู้สนใจสมัครได้ที่... วิชาภาษาอังกฤษ...

หรือทางอื่นที่กรุงเทพฯ... วิชาภาษาอังกฤษ...

หรือทางอื่นที่กรุงเทพฯ... วิชาภาษาอังกฤษ...

ผู้สนใจสมัครขอรับใบสมัครและยื่นใบสมัครได้ที่... วิชาภาษาอังกฤษ...

เจ้าหน้าที่รับสมัครสอบ งานธุรการ... วิชาภาษาอังกฤษ...

● กรมศิลปากรรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้ง... วิชาภาษาอังกฤษ...

ตั้งบุคคลเข้ารับราชการ ในตำแหน่งนักอักษรศาสตร์ระดับ 3... วิชาภาษาอังกฤษ...

ตำแหน่งนักภาษาโบราณ 2 ระดับ 2 (คุณวุฒิประกาศนียบัตร... วิชาภาษาอังกฤษ...

ตำแหน่งช่างศิลป์กรรม 1 ระดับ 1 (วุฒิปวช. ทางศิลปศึกษา... วิชาภาษาอังกฤษ...

ตำแหน่งช่างหล่อ 1 ระดับ 1 (วุฒิปวช. หรือ... วิชาภาษาอังกฤษ...

ผู้สนใจขอรับและยื่นใบสมัครได้ที่งานการเจ้าหน้าที่... วิชาภาษาอังกฤษ...

สำนักงานเลขาธิการกรมศิลปากร ถนนหน้าพระธาตุ โทร... วิชาภาษาอังกฤษ...

● สำนักงานสวนรุกขชาติการเกษตร... วิชาภาษาอังกฤษ...

รับสมัครเข้ารับราชการเป็นช่างช่างชั่วคราว... วิชาภาษาอังกฤษ...

ตำแหน่งเจ้าหน้าที่พิมพ์ดีดระดับ 1 จำนวน... วิชาภาษาอังกฤษ...



นี้ วันที่ 3 กุมภาพันธ์ 2527... วิชาภาษาอังกฤษ...

สมาคมการค้าส่งเสริมอุตสาหกรรมไทยและการท่องเที่ยว... วิชาภาษาอังกฤษ...

วันที่ 31 มกราคม - 5 กุมภาพันธ์ 2527... วิชาภาษาอังกฤษ...

กรมประชาสัมพันธ์ ขอเชิญสมัครงาน "ผลิตภัณ์... วิชาภาษาอังกฤษ...

วันที่ 31 มกราคม - 10 กุมภาพันธ์ 2527... วิชาภาษาอังกฤษ...

คณะกรรมการศิลป จัดงานนิทรรศการ "มัจฉา... วิชาภาษาอังกฤษ...

รับสมัครงาน

● ธนาคารเพื่อการเกษตรและสหกรณ์การเกษตร (ธกส.)... วิชาภาษาอังกฤษ...

● เทศบาลตำบลหัวหิน รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุ... วิชาภาษาอังกฤษ...

และแต่งตั้งบุคคลเข้าเป็นพนักงานเทศบาลสามัญในตำแหน่ง... วิชาภาษาอังกฤษ...

หรือเทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ ทางช่างก่อสร้าง ช่าง... วิชาภาษาอังกฤษ...

ข่าว รามคำแหง

การพัฒนาวิชาการกิจกรรมของมหาวิทยาลัย - ในมหาวิทยาลัย กิจกรรมทางวิชาการจึงเป็นงานสำคัญที่สุด วันที่ 30 และ 31 มกราคม 2527 มีงานวิชาการรวมค่าแห่ง' 27 ในบริเวณมหาวิทยาลัย มีการแสดงผลงานทางวิชาการ การสาธิต การอภิปราย และการแสดงนิทรรศการต่าง ๆ นิทรรศการที่น่าสนใจคือการแสดงการใช้คอมพิวเตอร์ในการเรียนการสอน และนิทรรศการ "ลายสีไทย" งานนี้เป็นกิจกรรมทางวิชาการที่น่าสนใจมาก รายละเอียดต่าง ๆ ขว.ฉบับก่อนและฉบับนี้ได้แจ้งให้ผู้อ่านทราบแล้ว

ขว.ฉบับนี้ กองบก.เน้นความสำคัญทางวิชาการให้สอดคล้องกับโอกาสงานวิชาการรวมค่าแห่ง' 27 ด้วย โดยเฉพาะได้เสนอบทความเรื่อง "การพัฒนาตัวอักษรในประเทศไทย" เล่มสองหน้ากระดาษ

ผู้อ่านได้เห็นการเปลี่ยนแปลงของขว.เกี่ยวกับคอลัมน์และการจัดพิมพ์บ้างแล้ว ขว.ฉบับที่แล้วคือฉบับที่ 37 ขยายตัวอักษรใหญ่ขึ้นเพื่อให้อ่านสะดวกและต่อไปนี้แต่ละฉบับจะไม่มีสีต่าง ๆ กันหลากหลายเหมือนแต่ก่อน เพราะบางสีพิมพ์ให้ชัดได้ยาก เพื่อให้ผู้อ่านสังเกตเห็นได้ว่าเป็นฉบับใด จึงพิมพ์เลขที่ฉบับด้วยเลขไทยขนาดโตไว้ที่มุมบนด้านขวา

ขว.จะพัฒนาต่อไปตามจุดมุ่งหมายของมหาวิทยาลัย และตามความต้องการของผู้อ่าน ขอให้โปรดให้คำแนะนำแก่กองบก.ด้วย

สมพันธ์ เลขะพันธ์

เกียรติคุณชาวรามฯ

อาจารย์ดวงพร สุขข้อพานิชพงศ์ ผู้บรรยายกระบวนวิชา LS 103 ณ อาคาร KMB301 ในวันที่ 21 มกราคม 2527 ได้รับแจ้งจากคุณวรรณวิมล ศิริพรหมพิศาล ว่าได้เก็บกระดาษสาจากของน.ส. ฉวีวรรณ ชั่วระดม ได้ ภายในมีธนบัตรอยู่ 230 บาท และให้ น.ส. ฉวีวรรณ ขอรับกระเป๋าค้นได้ที่งานประชาสัมพันธ์ อาคาร AD 1

การกระทำความดีของคุณวรรณวิมล ศิริพรหมพิศาล ในครั้งนี้สมควรที่จะได้รับการยกย่องชมเชยให้ปรากฏแก่บุคคลโดยทั่วไป

รับสมัครงาน

ต่อจากหน้า 2

และอังกฤษ ได้ไม่น้อยกว่าห้าที่ละ 50 คำ

ผู้สนใจสมัครได้ที่ฝ่ายการเงินหน้า 1 สำนักงานเลขาธิการกรม สำนักงานเศรษฐกิจการเกษตร กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ถนนราชดำเนิน กรุงเทพฯ หมดเขตวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2527



คอลัมน์นี้เปิดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ทราบถึงขอบเขตเนื้อหาและความสำคัญของวิชาที่เปิดสอนในแต่ละคณะ โดยคณะในแต่ละคณะจะเป็นผู้มานะนำรายละเอียดต่าง ๆ เพื่อประโยชน์ของนักศึกษาที่ศึกษาอยู่ในคณะนั้น ๆ

สำหรับฉบับนี้ ขอเชิญพบกับคณะศึกษาศาสตร์ และคณะศึกษาศาสตร์



อ.ธวัช มานะกิจ คณะศึกษาศาสตร์ กล่าวถึงการเรียนการสอนของคณะศึกษาศาสตร์ว่า ปัจจุบันในระดับปริญญาตรีเปิดสอน 3 สาขาวิชา คือ

1. สาขาวิชาจิตวิทยา 2 วิชาเอก คือ จิตวิทยาสังคม และจิตวิทยาการให้ปรึกษาปรึกษาแนะแนว
2. สาขาวิชาภูมิศาสตร์ มี 2 วิชาเอก คือ ภูมิศาสตร์แผนที่ และภูมิศาสตร์เศรษฐกิจและสังคม
3. สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มี 12 วิชาเอกคือ ภาษาไทย, ภาษาอังกฤษ, ประวัติศาสตร์, ภูมิศาสตร์, สังคมศึกษา, คณิตศาสตร์, คณิต - วิทยา, วัฒนธรรมศึกษา, ไซนส์ศึกษา, พลานามัย (สายเคียว), พลานามัย (มิ่ววิชาโท) และสุขศึกษา

ส่วนระดับปริญญาโทก็มีโครงการที่จะเปิดสอน ซึ่งขณะนี้อยู่ในระหว่างพิจารณาของทบวงมหาวิทยาลัย

อ.ธวัช มานะกิจ ได้ให้คำแนะนำสำหรับนักศึกษาของคณะศึกษาศาสตร์ ว่า "ต้องการให้นักศึกษาเองจะเขียนเรียนตามแผนการศึกษาให้มากที่สุดเพื่อจะได้สำเร็จการศึกษาตามกำหนด โดยเฉพาะผู้เรียนสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ควรเรียนวิชาที่เสริมวิชาเอก หรือวิชาซึ่งสามารถจะนำไปใช้ในโรงเรียนได้ ส่วนนักศึกษาที่ใกล้จบก็ควรตรวจสอบความถูกต้องของกระบวนวิชาต่าง ๆ ที่เรียนไปแล้ว อย่างช้าที่สุดควรตรวจสอบก่อนการลงทะเบียนของภาคเรียนสุดท้ายที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา เพราะอาจมีข้อผิดพลาดเกิดขึ้น เช่น ลงทะเบียนผิดแผนการศึกษา หรือคุณสมบัตินางวิชาผิดพลาด ก็จะได้แก้ไขทัน"

พบคุณบดี

โดยกองบรรณาธิการ



รศ.สมรวิ พิกมณเฑียร คณะศึกษาศาสตร์ กล่าวไว้ว่า "คณะศึกษาศาสตร์เปิดสอนมาเป็นเวลา 10 ปี แล้ว ได้ผลิตบัณฑิตออกไปทำงานทั้งภาคเอกชน และหน่วยราชการ เป็นจำนวนมาก บัณฑิตที่สำเร็จออกไปทำงานได้ รับการกล่าวขวัญ ในแง่ดีงามตลอดมา ปัจจุบันคณะศึกษาศาสตร์เปิดสอนใน 5 สาขาวิชา คือ คณิตศาสตร์ สถิติและคอมพิวเตอร์ ตรี มัธยมศึกษา และชีววิทยา ซึ่งแต่ละวิชาได้เปิดสอนโดยมีค่าโครงสร้างหลักสูตรอย่างกว้าง ๆ คือ วิชาพื้นฐาน วิชาเอก วิชาโท หรือวิชาบังคับของภาควิชา วิชาเลือกบังคับและวิชาเลือกเสรี เช่นเดียวกับหลักสูตรของบัณฑิตวิทยาลัยทั่ว ๆ ไป"

รศ.สมรวิ พิกมณเฑียร ให้คำแนะนำสำหรับนักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ว่า "การศึกษาคณะนี้ สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาเคมี ฟิสิกส์ และชีววิทยา นอกจากจะฟังคำบรรยายแล้วยังมีการเรียนปฏิบัติการในห้องปฏิบัติการอีกด้วย นักศึกษาคควรต้องมาเรียนด้วยตนเองอย่างสม่ำเสมอ เพราะแต่ละวิชามีการบรรยายและทำการปฏิบัติการควบคู่กันไป รวมทั้งมีการคิดคะแนนทั้งคำบรรยายและการปฏิบัติการด้วยทุกครั้ง ส่วนนักศึกษาสาขาวิชาคณิตศาสตร์ สถิติและคอมพิวเตอร์ก็เช่นกัน มีทั้งคำบรรยายและการใช้เครื่องมือเช่น เครื่องคอมพิวเตอร์อยู่ด้วย"

"นักศึกษาที่ต้องการเรียนให้ได้ผลดีและสำเร็จการศึกษาในเวลารวดเร็ว ต้องมีความมานะทุ่มเทกำลังกายกำลังใจในการเรียน ที่สำคัญอีกสิ่งหนึ่งก็คืออาจารย์ที่ปรึกษา หากมีปัญหาเกี่ยวกับการศึกษาขอให้ปรึกษาอาจารย์ที่ปรึกษาโดยตรงจะช่วยให้ปัญหาได้" คณะศึกษาศาสตร์กล่าวไว้ในที่สุด

รับสมัครทุนมูลนิธิ โสภณพนิช ประจำปีการศึกษา 2527

ด้วยมูลนิธิ โสภณพนิช ได้จัดให้มีทุนการศึกษาแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่มีความประพฤติเรียบร้อย ขยันหมั่นเพียรมีผลการเรียนอยู่ในเกณฑ์ดี จำนวน 5 ทุน ๆ ละ 2,500.-บาท

นักศึกษาที่ประสงค์จะขอรับทุนจะต้องมีคุณสมบัติ และจัดส่งหลักฐาน ประกอบการสมัครขอรับทุน ดังนี้

1. คุณสมบัติ
 - 1.1 เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 2 ขึ้นไป และต้องมีเกรดสะสมทั้งหมด ไม่ต่ำกว่า 3.6 หน่วยกิตโดยผลการศึกษาในภาค 2/2524 ต้องได้เกรดดี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต และติดเกรดเอไม่เกินกว่า 6 หน่วยกิต หรือได้เกรดดี โดยต้องไม่ติดเกรดเอ ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต (นักศึกษา รหัส 25...ใช้ผลการศึกษา ปีการศึกษา 2525)
 - 1.2 มีความประพฤติเรียบร้อย ขยันหมั่นเพียรในการศึกษา
 - 1.3 มีผลการเรียนอยู่ในเกณฑ์ดี
 - 1.4 บิดา มารดา หรือผู้ปกครองมีฐานะยากจน
 - 1.5 ต้องไม่เป็นผู้ได้รับทุนการศึกษาใด ๆ ในปีการศึกษา 2527
- 2 หลักฐานประกอบใบสมัคร
 - 2.1 ใบสมัครขอรับทุนการศึกษา (ของมหาวิทยาลัย รามคำแหง

2.2 ใบรับรองความประพฤติจากคณะบดีหรือผู้ได้รับมอบหมาย แสดงว่า เป็นผู้มีความประพฤติเรียบร้อย (ขอจากคณะที่นักศึกษาสังกัดอยู่)

2.3 ใบแสดงผลการศึกษา ตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 ถึงผลการศึกษภาค 2/2525 (สำหรับนักศึกษา รหัส 25... ต้องนำผลการศึกษา ปีการศึกษา 2525 มาแสดงด้วย)

2.4 รูปถ่ายขนาด 2 x 7 ซม. จำนวน 1 รูป

2.5 สำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษา และใบเสร็จรับเงินที่แสดงว่านักศึกษา ยังลงทะเบียนเรียนอยู่

2.6 สำเนาทะเบียนบ้านที่แสดงว่า บิดา มารดา ยังมีชีวิตอยู่หรือไม่ และแสดงจำนวนพี่น้องร่วมบิดา มารดา ด้วย

2.7 สำเนาใบมรณะบัตรของบุคคลที่เกี่ยวข้องทางสายเลือด ในกรณีที่แจ้งว่าเสียชีวิต

นักศึกษาผู้ประสงค์จะขอรับทุนฯ ให้ยื่นหลักฐาน แสดงความจำนงขอรับทุนได้ที่งานแนะแนวและทุนการศึกษา กองกิจการนักศึกษา อาคารกิจกรรมชั้น 2 ตั้งแต่

บัดนี้เป็นต้นไป ถึง วันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2527

สวทศเปิด

● ข่าวรามคำแหง ฉบับนี้เป็นฉบับที่ 38 ประจำวันที่ 30 มกราคม 2527 ● เริ่มต้นสัปดาห์ด้วยงานวิชาการที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในรอบ 12 ปีที่ผ่านมา คืองานวิชาการรามคำแหง 27 ในวันที่ 30-31 ม.ค. 27 มีรายการแสดงต่าง ๆ ที่น่าสนใจมากมาย ● วันที่ 31 ม.ค. 27 เป็นวันที่ชาวคณะนิติศาสตร์ ม.ว. จะตรวจผู้สมัครดำรงตำแหน่งคณบดีคนใหม่ (ไม่ใช่ 30 ม.ค. 27 อย่างที่พิมพ์ผิดในข่าวรามคำแหงฉบับที่แล้ว).. รายงานข่าวล่าสุดแจ้งว่ามีผู้เข้ารับการสรรหา 2 ท่านคือ ทนายเดช 1 วศ.สุศักดิ์ ศิริวิมล และ ทนายเดช 2 วศ.รังสรรค์ แสงสุข

● คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน กำหนดจัดการประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาบุคลากรสายอาจารย์ ครั้งที่ 2 ในหัวข้อเรื่อง "ผู้บริหารกับการพัฒนาบุคลากรในระดับอุดมศึกษา" ในวันที่ 6-8 ก.พ. 27 ณ ห้องประชุม สป. ชั้น 5

● ตั้งแต่ กลางเดือนและปลายเดือนมกราคมที่ผ่านมา วศ.สุชมนวอลสด อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง และ ผศ.ดร.กิตติฉวีเมธยานนท์ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ไปตรวจเยี่ยมค่ายอาสาของชมรมและกลุ่มต่าง ๆ ที่ไปป่าเพ็ญประโยชน์ ณ ชนบทในภาคเหนือและภาคอีสาน ● ขณะนี้โรงเรียนมัธยมรามคำแหง กำลังรับสมัครนักเรียน ม.1 ประจำปีการศึกษา 2527 จนถึงวันที่ 4 ก.พ. 27 ● มหาวิทยาลัยมีกำลังแต่งตั้ง ประธานคณะกรรมการดำเนินการจัดตั้งมหาวิทยาลัยรามคำแหง ประจำปี 2527 แล้ว คือ อ.สมชาย น้อยดำ ผู้อำนวยการวสวป. ซึ่งเป็นประธานฯ ปีที่แล้วด้วย ● ของขวัญปีใหม่สำหรับชาวรามคำแหง จากกองอาคารสถานที่ จากกรรพรถอกล้ำของสมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก ว่าจะทำป้ายบอกทาง ตามจุดต่าง ๆ ภายในบริเวณมหาวิทยาลัย รวมทั้งจะทำแผนผังของ ม.ร. ติดตั้งที่บริเวณสระน้ำ หน้ามหาวิทยาลัยด้วย...เมื่อสำเร็จแล้ว สิ่งนี้จะเป็นประโยชน์ยิ่งต่อประชากรทุกฝ่ายของมหาวิทยาลัยรวมทั้งบุคลากรทั่วไปที่เข้ามาติดต่องานภายในมหาวิทยาลัยด้วย ● ข่าวกิจกรรมนักศึกษา เริ่มด้วย ชมรมวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น ขอเชิญร่วมงานนิทรรศการ ธารธารแห่งวัฒนธรรม ในวันที่ 8-9 ก.พ. 27 เวลา 11.00-17.00 น. ณ ห้องประชุมอ.ส. 1 มีการละเล่นพื้นบ้าน ดนตรี ซิมลิลลา ไล่วาที และอภิปราย ● ชมรมภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์ กำหนดจัดการสัมมนาทางวิชาการด้านภาษาอังกฤษ ตามโครงการ Language Camp ในวันที่ 13-15 ก.พ. 27 ณ ค่ายสุทนต์กรวณ...นอกจากนี้ชมรมฯ ยังจัดโครงการสนทนาภาษาอังกฤษ (Talk Time) ตามโครงการลำดับที่ 3 โดยจัดการสนทนาทุกวันเสาร์ เวลา 11.30-13.30 น. ณ อาคารกิจกรรมนักศึกษา ห้อง 207 ตั้งแต่ 21 ม.ค. - 25 ก.พ. 27 (เว้นวันเสาร์ที่ 18 ก.พ. 27) ● วันอาทิตย์ที่ 5 ก.พ. 27 มีการบรรยายเพิ่มเติมในชั้นเรียนที่มหาวิทยาลัยโดยใช้ตารางเรียนเดิมของวันพุธ...ส่วนวันเสาร์-อาทิตย์ที่ 4-5 ก.พ. 27 เป็นการบรรยายสรุป ณ สบภ.ในอัป-



มอบทองคำ เมื่อวันที่ 19 มกราคม 2527 ผู้แทนธนาคารทหารไทยสาขาหัวหมาก ได้มอบทองคำแท่งมูลค่าหนัก 20 บาท ให้กับมหาวิทยาลัยรามคำแหงเพื่อเป็นรางวัลสถาปณายุทธปี 2526 รางวัลที่ 1 โดยมี วศ.สมจินตนา สีวดี รองอธิการบดีฝ่ายการคลังและสวัสดิการเป็นผู้รับมอบ



บรรยายพิเศษ ดร.บุญปลุก ขาตฤ ผู้ชำนาญการกองการสอบ สำนักงน กท. ได้มาบรรยายเรื่องการใช้ Aptitude Test แก่คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร ม.ร. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ข้อสอบเพื่อนำมาเป็นแนวปฏิบัติในการคัดเลือกข้าราชการที่จะไปศึกษาสูงงานฝึกอบรมและสัมมนา ณ ต่างประเทศ เมื่อวันที่ 17 มกราคม 2527 ณ ห้องประชุม ชั้น 5 สำนักงานอธิการบดี



ผลงานดีเด่น รศ.อัมพร ปิ่นศรี ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลางเป็นประธานในการมอบรางวัลแก่เจ้าหน้าที่นักการภารโรงที่ปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปี 2526 ของสำนักหอสมุดกลาง เมื่อวันที่ 12 มกราคม 2527



สัมมนา ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ จัดการสัมมนาแก่กลางภาค สำหรับนักศึกษาฝึกสอน เมื่อวันที่ 17 มกราคม 2527 ณ ห้องประชุม อ.ส. 1



คู่มือเล่มที่ ๑ ประชาสัมพันธ์ ม.ร. จัดรายการสนทนา "คู่มือเล่มที่ ๑" ครั้งที่ 1 เรื่อง "การเมืองเรื่องข้างขึ้น" โดย วศ.สุชมน นวอลสด เมื่อวันที่ 19 มกราคม 2527 ณ สำนักงานสภาอาจารย์ โดยมีผู้แทนประชาสัมพันธ์จากคณะ สำนักและหน่วยงานต่าง ๆ เข้าร่วมรายการนี้



กิจกรรมนักศึกษา อ.อภิสิทธิ์ นฤพิทักษ์ ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา พร้อมด้วยหัวหน้างานต่าง ๆ ของกองกิจการนักศึกษา ได้บรรยายเรื่อง "การจัดและดำเนินการกิจกรรมนักศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง" แก่ นิสิตบัณฑิตวิทยาลัย ภาควิชาอุดมศึกษา จากจุฬาฯ เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2527 ณ ห้องประชุมคณะรัฐศาสตร์ ชั้น 4



มอบวุฒิบัตร อ.ชาวง มานะกิจ คณบดีคณะศึกษาศาสตร์ เป็นประธานในพิธีมอบวุฒิบัตรแก่นักศึกษาวิชาเอกพลานามัยที่สอบผ่านขึ้นทะเบียนเป็นผู้ตัดสินของสมาคมบาสเกตบอลแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ เมื่อวันที่ 11 มกราคม 2527 ณ ที่ทำการคณะศึกษาศาสตร์ ชั้น 5 การจัดอบรมและการสอบครั้งนี้จัดโดย ภาควิชาพลานามัย คณะศึกษาศาสตร์ ร่วมกับสมาคมบาสเกตบอลแห่งประเทศไทย โดยมี นายประสม ไปสุรักษา เป็นประธานอนุกรรมการตัดสิน ซึ่งมีผู้สอบผ่าน 15 คน

คำที่ 5 ประจำภาค 2/2526 ● ปิดท้ายสัปดาห์ด้วยของฝากจากข่าวรามคำแหง ซึ่งจะเปิดคอลัมน์ใหม่ตอบปัญหาแพทย์ด้วยคุณหมอบอกจากงานแพทย์และอนามัย ม.ร....ใครมีปัญหาเกี่ยวกับสุขภาพขอให้สอบถามได้...ยังมีอีกคอลัมน์หนึ่งเพื่อให้กำลังใจแก่ผู้ท้อแท้ ผู้ที่ท้อแท้ชาวรามฯ ที่สร้างความคิดนี้ว่าเรื่องใด ๆ ก็ตาม ขอให้กำลังใจให้ทั้งกันบ้าง ●

ปัญหาเกี่ยวกับสิทธิของ บุตรบุญธรรม

รศ.พรชัย สุนทรพันธุ์
คณะนิติศาสตร์

เกี่ยวกับสิทธิของบุตรบุญธรรมนั้นนอกจากที่บัญญัติไว้ในประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มาตรา 1627 ว่าให้ถือว่า เป็นผู้สืบสันดานเหมือนกับบุตรที่ชอบด้วยกฎหมายแล้วความในมาตรา 1598/28 แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ 5 ที่ได้ตรวจชำระใหม่ยังบัญญัติรับรองสิทธิของบุตรบุญธรรมว่า บุตรบุญธรรมย่อมมีฐานะอย่างเดียวกับบุตรชอบด้วยกฎหมายของผู้รับบุตรธรรมนั้น และ ทั้งความในวรรคสองของบทมาตรา 1598/28 ดังกล่าว ยังบัญญัติว่าให้นับบุญผู้ใดในลักษณะ 2 หมวด 2 แห่งบรรพ 5 มาใช้บังคับโดยอนุโลมด้วย

บทบัญญัติในลักษณะ 2 หมวด 2 แห่งบรรพ 5 นั้นเป็นบทบัญญัติในส่วนที่ว่าด้วยสิทธิและหน้าที่ของบิดามารดาและบุตร ซึ่งเมื่อนำมาใช้บังคับโดยอนุโลม ผลก็คือว่าบุตรบุญธรรมย่อมมีสิทธิที่จะใช้ชื่อสกุลของผู้รับบุตรบุญธรรม (มาตรา 1591) บุตรบุญธรรมมีสิทธิที่จะได้รับการอุปการะเลี้ยงดูและทะนุถนอมตามสมควร จากผู้รับบุตรบุญธรรมในระหว่างที่เป็นผู้เยาว์ หรือบรรลุนิติภาวะแล้วแต่ทุกพลภาพและหาเลี้ยงตนเองไม่ได้ (มาตรา 1564) รวมทั้งมีสิทธิที่จะฟ้องร้องเรียกค่าชดเชยอุปการะ จากบุคคลผู้ที่ทำละเมิดเป็นเหตุให้ผู้รับบุตรบุญธรรมต้องแก่ความตายด้วย (มาตรา 1564 ประกอบมาตรา 443 วรรค 3)

ในส่วนของมาตรา 1627 ซึ่งเป็นบทบัญญัติในบรรพ 6 ว่าด้วยมรดกที่กฎหมายบัญญัติให้ถือว่าบุตรบุญธรรมเป็นผู้สืบสันดานเหมือนกับบุตรชอบด้วยกฎหมายอันมีผลให้บุตรบุญธรรมมีสิทธิรับมรดกของผู้รับบุตรบุญธรรมได้เช่นเดียวกับบุตรชอบด้วยกฎหมายหรือบุตรนอกกฎหมาย ที่มีคารับรองแล้วนั้นก็มีผลทำให้บุตรบุญธรรมมีสิทธิต่าง ๆ ในกองมรดกของผู้รับบุตรบุญธรรมอย่างเต็มที่ในฐานะทายาทคนหนึ่ง เช่นเดียวกับทายาทคนอื่น ๆ และ ทั้งเป็นทายาทในฐานะผู้สืบสันดานตาม มาตรา 1629 (1) ซึ่งถ้าหากยังมีชีวิตอยู่หรือมีผู้รับมรดกแทนที่ยังไม่ขาดสายแล้วย่อมเป็นการตัดทายาทตาม มาตรา 1629 (3), (4), (5) และ (6) มิให้มีสิทธิในกองมรดกของผู้รับบุตรบุญธรรมด้วย (มาตรา 1630) (เกี่ยวกับเรื่องบุตรของบุตรบุญธรรมจะมีสิทธิรับมรดกแทนที่บุตรบุญธรรมได้หรือไม่นั้นเคยมีคำพิพากษาศาลฎีกาที่ 290/2494 วินิจฉัยเป็นบรรทัดฐานแล้วว่ารับมรดกแทนที่ได้)

เรื่องสิทธิของบุตรบุญธรรมในอันที่จะเป็นทายาทรับมรดกของผู้รับบุตรบุญธรรมดังกล่าวข้างต้น นั้น เป็นที่ยอมรับอย่างแน่ชัดโดยทั่วไป แต่ที่จะเป็นปัญหาข้อถกเถียงกันอยู่ในวงนักนิติศาสตร์ ก็คงมีแต่เฉพาะปัญหาว่า ถ้าเกิดตัวผู้รับบุตรบุญธรรมต้องเสียชีวิตในกองมรดกไปด้วยประการใด ๆ ก็ตามบุตรบุญธรรมจะยังคงมีฐานะเป็นผู้สืบสันดานของผู้รับบุตรบุญธรรมในอันที่จะเข้ารับมรดกแทนที่หรือเข้าสืบมรดกตามสิทธิเพื่อรับมรดกของญาติของผู้รับบุตรบุญธรรมได้เหมือนกับบุตรชอบด้วยกฎหมายหรือไม่

กล่าวโดยเฉพาะให้ชัดเจนก็คือ บุตรบุญธรรมจะมีสิทธิรับมรดกแทนที่ผู้รับบุตรบุญธรรมในกรณีที่ผู้รับบุตรบุญธรรมถึงแก่ความตายหรือถูกกำจัดก่อนเข้ามรดกตาม มาตรา 1630 ได้หรือไม่ประการหนึ่ง และอีกประการหนึ่ง ก็คือถ้าผู้รับบุตรบุญธรรมสละมรดกบุตรบุญธรรมจะเข้าสืบมรดกตามสิทธิตาม มาตรา 1615 วรรค 2 ได้หรือไม่

สำหรับสิทธิในการเข้าสืบมรดกตามสิทธิ เมื่อผู้รับบุตรบุญธรรมสละมรดก ตามมาตรา 1615 วรรค 2 นั้น โดยที่ตัวบทมาตรา 1615 วรรค 2 เขียนไว้ชัดแจ้งว่า "เมื่อทายาทโดยธรรม คนใดสละมรดก ผู้สืบสันดานของทายาทคนนั้นสืบมรดกได้ตามสิทธิของตน..." ซึ่งจะสังเกตเห็นว่าตัวบทใช้คำว่า "ผู้สืบสันดาน" ซึ่งตรงกับที่เขียนไว้ในมาตรา 1627 อันเป็นแม่บทที่รับรองสิทธิของบุตรบุญธรรม ความเห็นของนัก

ธนาคารพาณิชย์ ... เลื่อนดอกเบี้ยจริงหรือ?

โดย ผศ.วิระ ไชยเกษม
ภาควิชากฎหมายพาณิชย์ คณะนิติศาสตร์

ต่อจากฉบับที่แล้ว

3. ธนาคารพาณิชย์เป็นผู้มีส่วนสำคัญในการดำเนินการของระบบการรับ - จ่ายเงินของนักธุรกิจธนาคารฯ จึงเป็นตัวกลางหรือเป็นตัวแทนของประชาชนที่เข้าเกี่ยวข้องกับในการรับชำระเงินหรือจ่ายเงิน จะเห็นได้จากการใช้เช็คสั่งจ่ายของประชาชนแทนการชำระเงินสดให้แก่กันเป็นจำนวนมาก ๆ ซึ่งนอกจากจะไม่สะดวกในการพกพาและเสียเวลาเป็นจำนวนมากแล้ว ยังอาจได้รับอันตรายจากพวกโจรจี้ด้วย ปัจจุบันธนาคารพาณิชย์ส่วนใหญ่ได้นำเอาระบบการหักโอนเงินโดยใช้เครื่องคอมพิวเตอร์เข้าเชื่อมโยงระหว่างธนาคารฯ และร้านค้าที่ดำเนินธุรกิจต่าง ๆ ซึ่งนับวันจะเจริญก้าวหน้ายิ่งขึ้น เพียงพบบัตรเครดิตไว้แทน ความจำเป็นในการพกเงินสดติดตัวสำหรับนักธุรกิจนับวันจะน้อยลง อาจมีพกพาไว้เพื่อใช้จ่ายเล็กน้อย ๆ เท่านั้น

4. ธนาคารพาณิชย์เป็นผู้สร้างเงินจำนวนมากในระบบเศรษฐกิจของประเทศ ธนาคารฯ ทำได้ด้วยการนำเงินฝากส่วนหนึ่งของประชาชนไปให้ประชาชนที่มีความต้องการเงินได้กู้ยืม ทั้งนี้เพราะผู้ฝากเงินมิได้ออนเงินออกไปทั้งหมดทันทีแต่จะทยอยถอนไปใช้ประโยชน์เป็นคราว ๆ ผู้กู้ยืมเงินจากธนาคารฯ ก็เช่นกัน เช่นนักธุรกิจที่เปิดบัญชีกระแสรายวันไว้กับธนาคารพาณิชย์แห่งหนึ่งหรือหลายแห่ง และได้มีสัญญากู้เบิกเงินเกินบัญชีไว้ ผู้กู้ยืมอาจจะไม่ถอนเงินออกมาทั้งหมดในทันที แต่จะทยอยถอนไปใช้ประโยชน์เป็นครั้งคราว การที่ธนาคารฯ ได้ให้กู้ยืมด้วยวิธีดังกล่าวมากขึ้น ธนาคารฯ ก็สามารถสร้างเงินฝากขึ้นมาใหม่ได้เรื่อย ๆ ตรงไปตรงมาทำให้ผู้กู้ยืมมากขึ้น

5. ธนาคารพาณิชย์เป็นเครื่องมือที่สำคัญของรัฐในการดำเนินนโยบายทางการเงินของประเทศ โดยที่ธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งเป็นธนาคารกลาง มีหน้าที่ควบคุมปริมาณเงินภายในประเทศให้อยู่ในระดับที่เหมาะสม ทั้งนี้เพื่อมิให้ปริมาณเงินในระบบเศรษฐกิจของประเทศมีมากเกินไปหรือน้อยเกินไปจนอาจเกิดความเสียหายได้ เพราะถ้าปริมาณเงินมากเกินไป เป็นผลให้เงินเฟ้อ และถ้าปริมาณเงินน้อยเกินไปเป็นผลให้เงินฝืด หลักการนี้คงสังเกตได้จากกาขึ้น - ลงของอัตราดอกเบี้ยเงินฝากและอัตราดอกเบี้ยเงินกู้ยืมที่กำหนดขึ้นโดยธนาคารแห่งประเทศไทยให้ธนาคารพาณิชย์ถือปฏิบัติ เช่น กรณีที่อัตราดอกเบี้ยเงินฝากสูงขึ้น แสดงว่าปริมาณเงินภายในประเทศมีมาก ประชาชนจะประหยัดและนำเงินไปฝากมากขึ้น เป็นผลให้ปริมาณเงินหมุนเวียนในประเทศลดลง และการกู้ยืมจะลดน้อยลงด้วย ตรงกันข้าม กรณีที่อัตราดอกเบี้ยเงินฝากลดลง แสดงว่าปริมาณเงินภายในประเทศมีน้อย รัฐต้องการให้มีการนำเงินออกใช้หมุนเวียนภายในประเทศมากขึ้น ดอกเบี้ยเงินกู้ยืมย่อมต่ำลง การกู้ยืมก็มากขึ้น นอกจากนี้ธนาคารพาณิชย์ยังควบคุมเกี่ยวกับ

ในอีกหลายเรื่อง เช่น ควบคุมมิให้ธนาคารพาณิชย์สร้างปริมาณเงินฝากมากเกินไป ด้วยการเพิ่มอัตราเงินเสียดสำรองโดยอาศัยมาตรการทางกฎหมายธนาคารพาณิชย์กำหนดให้ธนาคารพาณิชย์ต้องกันเงินฝากของประชาชนไว้เป็นเงินเสียดสำรองเพิ่มขึ้น ทั้งนี้เพื่อให้ปริมาณเงินฝากในระบบลดลง ฯลฯ

การประกอบธุรกิจของธนาคารพาณิชย์ หมายความว่าด้วยการธนาคารพาณิชย์ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2522 ได้กำหนดให้ธนาคารพาณิชย์ประกอบธุรกิจภายในกรอบของกฎหมาย ทั้งนี้เพราะว่าธนาคารมีเงินมาก หากปล่อยให้ธนาคารฯ ทำมาค้าขายโดยอิสระแล้ว ผู้ดำเนินธุรกิจอื่น ๆ ซึ่งเป็นเอกชนส่วนใหญ่ก็จะหมดหนทางทำมาหากิน รัฐจึงจำต้องออกกฎหมายเพื่อควบคุมกำกับไว้พอสมควร ซึ่งอาจจำแนกเป็น 2 ประเด็นคือ ธุรกิจที่ธนาคารพาณิชย์ทำได้ และธุรกิจที่ธนาคารพาณิชย์ทำไม่ได้

1. ธุรกิจที่ธนาคารพาณิชย์ทำได้ จำแนกสาระสำคัญได้ 4 ประการ คือ

1.1 รับฝากเงิน ซึ่งมี 3 ประเภทใหญ่คือ รับฝากเงินประเภทบัญชีเงินฝากกระแสรายวัน, รับฝากเงินประเภทบัญชีเงินฝากประจำ 3 เดือน, 6 เดือน หรือ 1 - 2 ปี ฯลฯ เป็นต้น และรับฝากเงินประเภทบัญชีเงินฝากเมื่อเรียก (หรือบัญชีออมทรัพย์) ซึ่งธนาคารพาณิชย์มีภาระหน้าที่ต้องจ่ายดอกเบี้ยเงินฝากสำหรับบัญชีเงินฝาก 2 ประเภทหลัง

1.2 ธนาคารพาณิชย์สามารถนำเงินที่ได้รับฝากไว้ไปใช้ประโยชน์ในทางหนึ่งหรือหลายทาง เช่น ก.ให้สินเชื่อ (credit) ในรูปการให้ประชาชนกู้ยืมไปใช้ในการลงทุนประกอบการ ฯลฯ ธนาคารฯ จำเป็นต้องคิดอัตราดอกเบี้ยเงินกู้ยืมสูงกว่าอัตราดอกเบี้ยเงินฝาก ผลต่างดังกล่าวประมาณ 3 - 5% จึงเป็นกำไรที่ธนาคารฯ ได้รับ

ข. ซื้อขายตั๋วแลกเงิน หรือตราสารเปลี่ยนมืออื่นใด เช่น ตั๋วสัญญาใช้เงิน, เช็ค, พันธบัตรรัฐบาล, และตั๋วเงินคลัง โดยที่ธนาคารฯ จะซื้อราคาหนึ่ง และขายไปในราคาที่สูงกว่าที่ซื้อไว้ ผลต่างดังกล่าวจึงเป็นกำไรที่ธนาคารฯ ได้รับ

ค. ซื้อขายเงินตราต่างประเทศ (เงินปรีวรรคต่างประเทศ) คือเงินสกุลต่างประเทศทั้งหลาย เช่น เงินดอลลาร์ของสหรัฐ, เงินเยนของญี่ปุ่น, เงินฟรังก์ของฝรั่งเศสหรือสวิต, เงินปอนด์ของอังกฤษ ฯลฯ โดยธนาคารฯ จะซื้อราคาหนึ่งและขายไปในราคาที่สูงกว่าที่รับซื้อไว้ ผลต่างคือกำไรที่ธนาคารฯ ได้รับ

1.3 ธุรกิจที่เกี่ยวกับหรือเนื่องจากการธนาคารพาณิชย์หรือธุรกิจอื่นเป็นประเพณีที่ธนาคารพาณิชย์พึงกระทำ เช่น

การพัฒนาตัวอักษรในประเทศไทย

รศ.วรัช ปุณโยทก
ภาควิชานามไทย และ ภาษาตะวันออก
คณะมนุษยศาสตร์

ในปีพ.ศ. 2526 - 2527 ทางราชการได้ประกาศให้เป็นปีแห่งการเฉลิมฉลองครบรอบ 700 ปีลายสือไทย กล่าวคือพ่อขุนรามคำแหงได้ทรงประดิษฐ์ตัวอักษรไทยครั้งแรกเมื่อพ.ศ. 1826 (มหาศักราช 1205) และชาวไทยได้ใช้ตัวอักษรไทยกันอย่างกว้างขวางสืบมาครบ 700 ปีแล้วความสำคัญของปีพ.ศ. 2526 ที่เกี่ยวข้องกับตัวอักษรไทยก็คือ เป็นที่รวบรวม 160 แห่งการค้นพบศิลาจารึกไทย (หลักที่ 1 ของพ่อขุนรามคำแหง) นั่นคือ พระกนิษฐาจารย์มรดก (ร.4 สมัยทรงผนวช) เป็นผู้มีใจในการศึกษาและเห็นความสำคัญของศิลาจารึกเป็นพระองค์แรก พระองค์ได้จารึกแสวงบุญไปยังเมืองสุโขทัย พบว่าชาวเมืองได้บูชาแท่งหินทรงสี่เหลี่ยมว่าเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งตั้งอยู่หน้าบุษบกบริเวณเนินปราสาทในตัวเมืองเมืองสุโขทัยเก่า พระองค์ท่านพบว่าเมื่อตัวอักษรอยู่บนแท่งหินนั้น จึงได้นำมาเก็บไว้ที่วัดราชธานี กรุงเทพฯ เมื่อปีพ.ศ. 2376 นับมาจนถึงปัจจุบัน (พ.ศ. 2526) ได้ครบ 150 ปีพอดี หลังจากนั้นท่านก็ทรงศึกษาอ่านศิลาจารึกได้บ้าง และพระราชทานให้เซอร์ จอห์น ไบรวิง ราชทูตอังกฤษที่เข้ามาเมืองไทยเมื่อ พ.ศ. 2398 พร้อมกับคำแปลเป็นภาษาอังกฤษบนกระดาษ เซอร์ จอห์น ไบรวิง ได้นำตัวอย่างมาลงสอนไปลงในหนังสือ The Kingdom and People of Siam

หลังจากนั้นก็ให้มีชาวต่างประเทศและชาวไทยได้ศึกษาความเป็นมาของตัวอักษรไทยกันจนสามารถอ่านกันได้อย่างดีในปัจจุบัน

แต่อย่างไรก็ตามการศึกษาเรื่องตัวอักษรไทย และตัวอักษรสกุลอื่น ๆ ที่ใช้อยู่ในประเทศไทยตั้งแต่สมัยอดีตมาจนถึงสมัยปัจจุบันก็ยังจำกัดอยู่ในวงจำกัด เหตุที่ไม่ได้ศึกษากันอย่างจริงจังไม่ทั้ง ๆ ที่ตัวอักษรแต่ละสกุลต่าง ๆ ที่ชาวไทยในที่อื่นอื่น ๆ ไร้อคติมันก็เรื่องราวของกลุ่มชนของตนไว้สืบทอดต่อมา ซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของสังคมไทย จากการศึกษาศิลาจารึกที่พบอยู่ในดินแดนประเทศไทยนี้ปรากฏว่าได้มีรูปแบบของตัวอักษรอยู่หลายสกุล ซึ่งได้พัฒนามาจากอักษรปัลลวะ หรืออักษรอินเดียใต้ หรือเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า อักษรกฤตุมภ์ อันเป็นตัวอักษรต้นแบบ (Prototype) ของตัวอักษรในบริเวณเอเชียอาคเนย์ เช่น อักษรมอญ พม่า อักษรขอม และอักษรไทยกลุ่มต่าง ๆ

1. อักษรปัลลวะหรืออักษรอินเดียใต้

อักษรปัลลวะ เป็นอักษรอันเกิดตอนใต้ที่ใช้อยู่ในสมัยราชวงศ์ปัลลวะของอินเดีย และอักษรชนิดนี้ได้แพร่กระจายอย่างกว้างขวางในบริเวณเอเชียอาคเนย์ในพุทธศตวรรษที่ 12-15 หรือ 16 เป็นอักษรที่ใช้ในการเผยแพร่พุทธศาสนาเข้าสู่เอเชียอาคเนย์ สมัยราชวงศ์ปัลลวะของอินเดียถึงแม้ว่าเราจะพบตัวอักษรพราหมีในสมัยราชวงศ์โมริยะ (พระเจ้าอโศกมหาราช) ของอินเดียแล้วก็ตามแต่เราไม่พบว่าตัวอักษรรุ่นอักษรพราหมีได้นำมาใช้ในการเผยแพร่พุทธศาสนาในดินแดนแถบนี้คือไม่พบศิลาจารึกที่สร้างขึ้นในสมัยก่อน พุทธศตวรรษที่ 12 หรือ

ก่อนใช้ตัวอักษรปัลลวะ? แต่อย่างไรก็ตามเราก็เชื่อกันว่าพุทธ

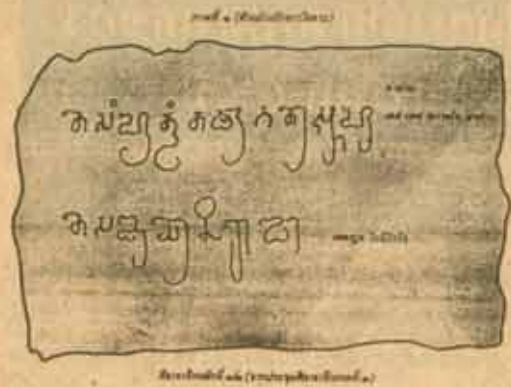


จารึกที่ ๒๓
Inscription XXIII

ศาสนาเข้าสู่ดินแดนเอเชียอาคเนย์ก่อนหน้านั้นแล้ว อักษรปัลลวะพบทั่วไปในกัมพูชา ในพม่า (สมัยอาณาจักรศรีเวทล) ในเวียดนามสมัยอาณาจักรจามปา และในประเทศไทยสมัยก่อนอิทธิพลขอม และอาณาจักรสุโขทัย

จารึกอักษรปัลลวะที่พบในประเทศไทยนั้น พบทั้งภาคใต้บริเวณ จ. นครศรีธรรมราช และ จ. สุราษฎร์ธานี เช่น จารึกหัตถสมมิมอง จารึกวัดเวียงสระ (หลักที่ 21 24) เป็นต้น ส่วนภาคกลางพบที่อาณาจักรขอมโบราณ บริเวณสถานพระปฐมเจดีย์ (หลักที่ 21 32) จารึกถ้ำเขาวง สระบุรี จารึกฐานพระพุทธรูปอินทปบุรี (หลักที่ 16, 17) รวมทั้งจารึกเนินสระบัว จ. ปราจีนบุรี (หลักที่ 56) ฯลฯ ส่วนในภาคอีสานพบที่บริเวณ จ. นครราชสีมา เช่น จารึกป้อฮึก และจารึกเสาหินของป้อมรังษี รวมทั้งจารึกบริเวณปากแม่น้ำมูล ที่นำมาไว้ที่วัดสุปฏิหาราม อ. เมือง จ. อุบลฯ เป็นต้น (ไม่พบในภาคเหนือ)

จารึกอักษรปัลลวะที่พบในดินแดนประเทศไทยดังกล่าวเป็นการบันทึกเรื่องราวทางพุทธศาสนาเป็นส่วนใหญ่ เช่น กล่าวถึงการสร้างศาสนสถาน ศาสนาขัมมา-ศาสนาธรรมะเสวีย พระธรรม เป็นต้น แต่ในภาคอีสานบางหลักแสดงให้เห็นถึงการแผ่อำนาจของเจ้าชายจิตรเสนเจ้ามาสู่บริเวณภาคอีสาน ราวพุทธศตวรรษ 14 พร้อมทั้งสร้างรูปเคารพ (รูปเคารพ) รูปโคมันที และสัตว์ศักดิ์ ซึ่งแสดงให้เห็นว่าบางส่วนของภูมิภาค



จารึกที่ ๑๖ (Inscription No. 16)

ของศาสนาพราหมณ์ หรือ ฮินดูเข้ามาบ้างแล้ว ในที่นี้จะไม่ให้ความสำคัญเรื่องเนื้อหาที่บันทึกในศิลาจารึกเหล่านี้ แต่จะแสดงหลักฐานการแพร่กระจายวัฒนธรรมอินเดียเข้าสู่ดินแดนเอเชียอาคเนย์โดยเฉพาะตัวอักษรปัลลวะ หรืออักษรกฤตุมภ์ หรืออักษรอินเดียใต้ ซึ่งตัวอักษรชนิดนี้ได้เป็นตัวอักษรต้นแบบของตัวอักษรในประเทศไทยในสมัยต่อมา (ให้ดูรูปแบบของตัวอักษรในภาพที่ 1, 2, 3, 4, 5)

ต่อมาในราว พุทธศตวรรษที่ 16 เป็นต้นมารูปแบบของตัวอักษรปัลลวะที่เจริญอยู่ในดินแดนเอเชียอาคเนย์นั้นได้กลายรูปแบบต่างไปจากรูปแบบอักษรเดิมไปมาก ซึ่งลักษณะการเปลี่ยนแปลงนี้เป็นแบบค่อยเป็นค่อยไปที่ละน้อย การเปลี่ยนแปลงรูปแบบของตัวอักษรปัลลวะดังกล่าวนี้มีศูนย์กลางอยู่ 2 บริเวณ คือบริเวณลุ่มแม่น้ำอิรวดีในประเทศพม่าปัจจุบัน และบริเวณลุ่มแม่น้ำโขง ประเทศกัมพูชาปัจจุบัน ซึ่งในสมัยพุทธศตวรรษที่ 16-18 นั้นเป็นอาณาจักรพุกามและขอมโบราณ หรือขอมสมัยพระนครตามลำดับ ตัวอักษรปัลลวะ หรืออักษรอินเดียใต้ในสมัยดังกล่าวนี้ผู้เรียกว่า "อักษรอินเดียกลาง" คือกลายรูปจากอินเดียใต้อันเป็นตัวอักษรต้นแบบ แต่รูปแบบของตัวอักษรยังสืบทอดมาของตัวอักษรต้นแบบอยู่มาก ดังนี้

๒. อักษรขอมโบราณ

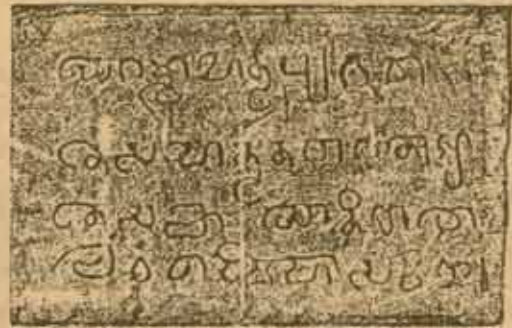
อักษรขอมโบราณ หรืออักษรขอมสมัยพระนคร ตัวอักษรแบบนี้ได้กลายมาจากตัวอักษรปัลลวะนั่นเอง ตัวอักษรขอมโบราณได้แพร่กระจายเข้าสู่ภาคอีสานของไทยบริเวณลุ่ม



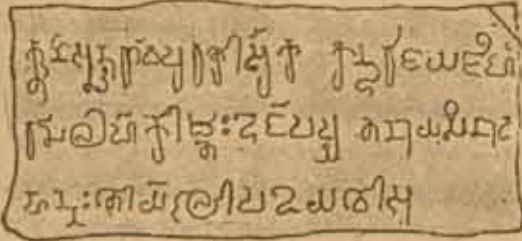
จารึกที่ ๑๖ (Inscription No. 16)
จารึกที่ ๑๗ (Inscription No. 17)

แม่น้ำมูล (จ. นครราชสีมา บุรีรัมย์ ศรีสะเกษ สุรินทร์ และอุบลฯ) และบริเวณ จ. ปราจีนบุรี สุพรรณบุรี ซึ่งดินแดนดังกล่าวได้รับอิทธิพลแรงกดดันจากวัฒนธรรมขอมโบราณ หรือขอมสมัยพระนคร (บริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาไม่ได้อยู่เขตอิทธิพลของวัฒนธรรม) ในดินแดนดังกล่าวนี้ได้พบศิลปกรรม โบราณสถานแบบขอมสมัยพระนครที่เราเรียกว่า "ศิลปะแบบลพบุรี" ร่องรอยของรูปแบบของตัวอักษรในบริเวณดังกล่าวนี้ได้เปลี่ยนแปลงพร้อม ๆ กับศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม อันเป็นหลักฐานรองรับกันอย่างเหมาะสม ศาสดาจารย์ยอร์ช เอเชนสันแสดงความเห็นว่า "ชนชาติต่าง ๆ นั้นได้เปลี่ยนแปลงแก้ไขวิธีเขียนอักษรอินเดียตามความคิดเห็นของตน कुछ ชาวอินเดียได้เปลี่ยนแปลงแก้ไขอักษรพราหมีของตนมา ตัวละวันออกไปเป็นอักษร อี แต่ตัว อี อักษรขอมโบราณสมัย

พระนคร) ซึ่งใช้ในศิลาจารึกที่นครชุม ที่ปราสาทอื่น ๆ ในอาณาจักรขอม⁴⁾ อักษรขอมพระนครมีทั้งได้มีการกลายในดินแดนกับพม่าก่อนที่จะแพร่เข้าสู่อีสาน และภาคกลางของไทยในราวพุทธศตวรรษที่ 16 เป็นต้นมา จนถึงพุทธศตวรรษที่ 18 อักษรขอมโบราณมีได้เป็นอักษรต้นแบบของ อักษรขอมบรรจง (หรือขอมจารึก) อักษรขอมหวัด (หรืออักษรขอมเข็ว)⁵⁾ อักษรขอมบรรจง หรือขอมหวัดคนไทยยังใช้ควบคู่กับอักษรไทยเรื่อยมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา และกรุงรัตนโกสินทร์⁶⁾



ศิลาจารึก "๓๒ ขอม" ที่นครชุมเมืองสุโขทัย
La stèle khmère à Suik Chulavong



ขอมจารึก นครชุมเมืองสุโขทัย... นครชุมเมืองสุโขทัย
นครชุมเมืองสุโขทัย... นครชุมเมืองสุโขทัย
นครชุมเมืองสุโขทัย... นครชุมเมืองสุโขทัย
นครชุมเมืองสุโขทัย... นครชุมเมืองสุโขทัย
นครชุมเมืองสุโขทัย... นครชุมเมืองสุโขทัย

3. อักษรขอมโบราณ
อักษรอินเดียนได้ หรืออักษรปัลลวะที่นำมาใช้ในบริเวณลุ่มแม่น้ำสาละวินสมัยอาณาจักรศรีเวณครก่อนพุทธศตวรรษที่ 16 ซึ่งรูปแบบยังไม่ได้กลายไปจากอักษรต้นแบบ ครั้นเมื่อพระเจ้าอโนรุทหรืออินวรามังฉ่อ(พ.ศ.1587—1620)ได้ชัยชนะจากมอญตะโคงค์อยู่บริเวณปากแม่น้ำ และได้ทำนุบำรุงราชบัลลังก์ของมอญที่โคมาอยู่ที่เมืองทุกามจำนวนมาก จึงพบว่าจารึกต่าง ๆ ที่สร้างขึ้นในสมัยนี้หรือหลังจากนั้นในอาณาจักรทุกาม เช่น จารึกบริเวณเขตชัยเวงกอน (เมืองทุกามหรือ ปะกัน) มีรูปแบบต่างไปจากอักษรปัลลวะ กล่าวคือมอญโบราณได้คัดลอกที่เป็นเส้นปีกของอักษรอินเดียนออกจนเป็นเส้น ๑ ฉะนั้นจึงเรียกว่า "อักษรขอมโบราณ" รูปแบบของอักษรขอมโบราณนี้ ได้วิวัฒนาการแบบค่อยเป็นค่อยไปเรื่อยมา กล่าวคือรูปแบบค่อยบ่ม กลม มากขึ้นในสมัยหลัง ที่เรารู้จักในปัจจุบันว่า อักษรพม่า และอักษรขอม

ส่วนในประเทศไทยได้รับอิทธิพลจากอักษรขอมโบราณอยู่มาก โดยเฉพาะชนชาติไทยที่มีภูมิสำเนาอยู่ในภาคเหนือในขอบเขตของอาณาจักรล้านนา และล้านช้าง ในการศึกษาศิลปะจารึกภาคเหนือพบว่ารูปแบบอักษรขอมโบราณได้ นำมาใช้สร้างศิลาจารึกอยู่ไม่น้อย เช่น จารึกมอญโบราณในอาณาจักรพริญญชิต (ลำพูน) ในราวพุทธศตวรรษที่ 17 พบจำนวน 7 หลัก^{๗)} (ดูรูปที่ ๘)

ตัวเมือง หรือ อักษรขอม ที่ใช้เขียนทั้งภาษาบาลีและภาษาไทยเหนือ(คำเมือง) ตลอดจนจนถึงปัจจุบัน ชาวภาคเหนือมีอักษรตนเองใช้ทำได้อักษรร่วมกับกรุงศรีอยุธยาไม่ อักษรขอมโบราณนี้เป็นต้นแบบของอักษรไทยใหญ่ (เข็ว) อักษรไทยลื้อ และอักษรตัวธรรมในภาคอีสานอีกด้วย (ดูรายละเอียดอักษรตัวธรรมอีสาน)

ถึงแม้ว่าอักษรขอมโบราณ และขอมโบราณต่างก็ได้พัฒนาารูปแบบมาจากอักษรอินเดียนได้ (ปัลลวะ)เช่นเดียวกัน แต่เมื่อพิจารณาารูปแบบของอักษรที่สืบเนื่องมาจากอักษรทั้งในสมัยปัจจุบันจะเห็นว่ามึรูปแบบต่างกันเกือบสิ้นเชิง เพราะเหตุว่าสกุลอักษรขอมอนั้นพยายามคัดส่วนที่รุงรัง เช่นเส้นปีกออกไป และนิยมทรงกลม แต่อักษรสกุลขอมกลับเพิ่มเส้นปีก และตกแต่งให้สวยงามรุงรัง ที่เราเรียกว่า "หนามเคอ" และนิยมรูปทรงอักษรตัวกลม ปลายเส้นหยัก ฉะนั้นรูปแบบของตัวอักษรที่พบในสมัยปัจจุบันนั้นจึงแตกต่างกันมาก(ให้พิจารณาจากตัวอย่าง)
4. อักษรไทย

อักษรไทย เป็นอักษรอีกสกุลหนึ่งซึ่งได้พัฒนารูปแบบและอักษรวิธีเป็นระบบของตนเอง ต่างไปจากอักษรต้นแบบมาก กล่าวคือระบบอักษรวิธีใช้ตัวสะกดอยู่บนบรรทัดเดียวกับพยัญชนะอื่น ๆ ซึ่งอักษรสกุลขอม หรือสกุลมอญนั้นใช้ตัวสะกดอยู่ใต้ล่างบรรทัด และใช้พยัญชนะครึ่งรูปที่เราเรียกว่า "เข็ว" หรือ "คิน" หรือ "ตัวห้อย" การใช้ตัวสะกดครึ่งรูปเขียนได้บรรทัดนั้นเป็นวิธีเดียวกับอักษรปัลลวะ หรือ อักษรอินเดียนได้ แสดงให้เห็นว่าอักษรสกุลขอม และสกุลมอญนั้นพัฒนาแต่เฉพาะรูปแบบ แต่ไม่ได้พัฒนาระบบอักษรวิธี นอกจากนี้ความพิเศษของอักษรสกุลไทยนั้นยังได้เพิ่มเครื่องหมายกำหนดระดับเสียงคือวรรณยุกต์อีกด้วย สาเหตุดังกล่าวจึงทำให้นักอักษรวิทยาส่วนใหญ่ถึงจะว่า พยัญชนะบางแห่งได้ลอกเลียนอักษรสกุลขอม สกุลมอญ หรือมีอักษรไทยเดิมอยู่ก่อนแล้ว และพยัญชนะได้ปรับปรุงคัดแปลงให้เหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง

คนที่เราทราบกันคืออยู่แล้วว่า พยัญชนะบางแห่งมีอิทธิพลที่องคที่ง แห่งอาณาจักรสุโขทัย ได้ประดิษฐ์อักษรไทยเมื่อ พ.ศ. 1826(น.ศ.1206) และได้สร้างศิลาจารึกครั้งแรกเมื่อ พ.ศ.1835 (หลักที่ 1) อักษรพยัญชนะบางแห่งนี้เป็นต้นแบบของอักษรสกุลอักษรไทยอื่น ๆ เช่น อักษรไทยอยุธยา กรุงเทพฯ(ปัจจุบัน) อักษรไทยเฝงขาม (ใช้ในภาคเหนือสมัยราชวงศ์มังราย) อักษรไทยน้อย (ใช้ในภาคอีสานและลาว) อักษรลาวปัจจุบัน รวมทั้งอักษรไทยดั้งเดิม (ไทยคำในญวน)

การใช้อักษรไทยของชนชาติไทยกลุ่มต่าง ๆ นั้น จะมีอักษร 2 แบบเกือบทุกกลุ่ม กล่าวคือจะมีอักษรสำหรับเขียนเรื่องราวทางศาสนาอีกแบบหนึ่ง เช่น ภาคกลางใช้อักษรไทยเขียนเรื่องคดีโลก และใช้อักษรขอมเขียนเรื่องราวทางศาสนา (ลัทธิธรรม) ส่วนในภาคเหนือใช้อักษรไทยเฝงขามและอักษรตัวเมืองหรืออักษรขอม ซึ่งเป็นอักษรสกุลมอญ ส่วนในภาคอีสานก็เช่นเดียวกัน ใช้อักษรตัวธรรม (สกุลมอญ) เขียนเรื่องราวทางศาสนา และใช้อักษรไทยน้อยเขียนเรื่องราวทางโลก ส่วนภาคใต้ใช้นใช้เช่นเดียวกับภาคกลางเพื่อความเข้าใจดีจึงขอกกล่าวเป็นภาค ๆ ส่วนการพัฒนาารูปแบบอักษรไทยภาคกลางนั้นทราบกันดีอยู่แล้ว จึงขอกกล่าวภาคอื่น ๆ ที่ไม่ค่อยเป็นที่รู้จัก ดังนี้

3.1 อักษรภาคเหนือ ชาวไทยภาคเหนือหรือชาวล้านนาไทยเคยมีอาณาจักรที่มีนครหลวงที่อาณาจักรสุโขทัย และการติดต่อวัฒนธรรมของกลุ่มชนไทยชาวล้านนารูปแบบเฉพาะของท้องถิ่น ไม่ได้รับอิทธิพลจากอาณาจักรไทยในสมัยก่อนกรุงเทพฯ ถึงแม้ว่าในสมัยกรุงศรีอยุธยาอาณาจักรล้านนาเคยตกอยู่ใต้อาณาจักรกรุงศรีอยุธยาเป็นบางครั้งก็ตาม แต่ชาวล้านนาไม่ได้รับวัฒนธรรมจากกรุงศรีอยุธยา เพียงแต่ตกอยู่ใต้อาณาจักรการเมืองเท่านั้น ครั้นตอนปลายราชวงศ์มังราย พ.ศ.2126พม่าเข้ายึดครองอาณาจักรล้านนาประมาณ 200 ปี พระเจ้ากรุงธนบุรีขับไล่พม่าออกจาก ลุ่มน้ำเจ้าพระยา (พ.ศ.2310)และมีอำนาจเหนือดินแดนอาณาจักรล้านนาด้วย และแต่นั้นต่อมาก็ได้ผนวกดินแดนอาณาจักรล้านนาเป็นรัฐประชาชาติไทย การที่กลุ่มคนไทยในล้านนา มีประวัติ วัฒนธรรม และการติดต่อวัฒนธรรมของตนเอง จึงพบว่าชาวล้านนา

อักษรไทย	อักษรขอมโบราณ	อักษรขอมบรรจง	อักษรขอมหวัด	อักษรขอมพม่า
๑	๑	๑	๑	๑
๒	๒	๒	๒	๒
๓	๓	๓	๓	๓
๔	๔	๔	๔	๔
๕	๕	๕	๕	๕
๖	๖	๖	๖	๖
๗	๗	๗	๗	๗
๘	๘	๘	๘	๘
๙	๙	๙	๙	๙
๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑
๑๒	๑๒	๑๒	๑๒	๑๒
๑๓	๑๓	๑๓	๑๓	๑๓
๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
๑๕	๑๕	๑๕	๑๕	๑๕
๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖
๑๗	๑๗	๑๗	๑๗	๑๗
๑๘	๑๘	๑๘	๑๘	๑๘
๑๙	๑๙	๑๙	๑๙	๑๙
๒๐	๒๐	๒๐	๒๐	๒๐

๑. อักษรขอมโบราณและอักษรขอมบรรจง อักษรขอมหวัด อักษรขอมพม่า

อักษรไทย	อักษรขอมโบราณ	อักษรขอมบรรจง	อักษรขอมหวัด	อักษรขอมพม่า
๑	๑	๑	๑	๑
๒	๒	๒	๒	๒
๓	๓	๓	๓	๓
๔	๔	๔	๔	๔
๕	๕	๕	๕	๕
๖	๖	๖	๖	๖
๗	๗	๗	๗	๗
๘	๘	๘	๘	๘
๙	๙	๙	๙	๙
๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑
๑๒	๑๒	๑๒	๑๒	๑๒
๑๓	๑๓	๑๓	๑๓	๑๓
๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
๑๕	๑๕	๑๕	๑๕	๑๕
๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖
๑๗	๑๗	๑๗	๑๗	๑๗
๑๘	๑๘	๑๘	๑๘	๑๘
๑๙	๑๙	๑๙	๑๙	๑๙
๒๐	๒๐	๒๐	๒๐	๒๐

วรรณกรรมและอักษรศาสตร์ต่างไปจากภาคกลาง กล่าวคือมีตัวอักษรที่ใช้เขียนภาษาท้องถิ่นและภาษาบาลีถึง ๒ แบบด้วยกันคือ

๑) อักษรขอม หรืออักษรขอมภาค เป็นอักษรที่ได้รับแบบอย่างมาจากอักษรขอมโบราณ บางครั้งเรียกว่าอักษรตัวเมือง หรือ อักษรธรรมเหนือ อักษรขอมนี้ ได้วิวัฒนาการเรื่อยมาจนมีรูปแบบดังปัจจุบัน จากการศึกษาศิลาจารึกในภาคเหนือพบว่า อักษรตัวธรรมที่มีอายุเก่าแก่ที่สุดที่พบขณะนี้ คือจารึกฐานพระพุทธรูปสัมฤทธิ์วัดกาลละกอด หรือวัดเมธวงค์ จ.เชียงใหม่ สร้างเมื่อพ.ศ.2013^{๗)} และพบศิลาจารึกที่สร้างด้วยอักษรขอมจำนวนไม่น้อยในลุ่มน้ำสายลำปางช่วงสมัยราชวงศ์มังราย อักษรขอมนี้ ได้ใช้สืบทอดกันมาในอาณาจักรล้านนา (ดูรูปภาพที่ ๘)

- 1) Sir John Bowring: The Kingdom and People of Siam London, Oxford university press, 1969 vol I pp 278
- 2) สุรายสะเอียดโล, "700 ปีลายสีอิท" ศิลปวัฒนธรรม ปีที่ 4 ฉบับที่ 3 เดือนมกราคม 2526
- 3) สุรายสะเอียดโล, รัชช ปู่เฒ่าไทย, "อักษรในประเทศไทยกับการศึกษาเรื่องชนชาติ" ศิลปวัฒนธรรม ปีที่ 3 ฉบับที่ 2 เดือนตุลาคม 2525.
- 4) ศาสตราจารย์ ดร.วิษ ษะเศส, ศัพทานอักษรไทย (โรงพิมพ์ส่งเสริมอาชีพ, 2505) หน้า 7-8
- 5) อักษรขอมที่พบสมัยสุโขทัยเป็นรูปแบบอักษรขอมบรรจงแล้ว เช่น จารึกหลักที่ 46, 54, 102 เป็นต้น
- 6) ให้ดูรายสะเอียดโล จำปา เชียงเจวิญ และคณะ, ศิลาจารึกในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติวิญญูไซช กรมศิลปากร, 2522, หน้า 1-5
- 7) หงเมษ ประพันธ์บทของ เรื่องเดิม หน้า 18

สิทธิบัตรบุญธรรม

ต่อจากหน้า 5

กฎหมายส่วนใหญ่จึงลงรอยแนวเดียวกันว่า บุตรบุญธรรม มีฐานะเป็นผู้สืบสันดานด้วยคนหนึ่ง ย่อมมีสิทธิรับมรดกตามสิทธิได้ถ้าผู้รับบุตรบุญธรรมสละมรดก

แต่ในส่วนของผู้รับบุตรบุญธรรมนั้นได้เฉพาะแก่ผู้สืบสันดานโดยตรงผู้บุพการี หามิได้ดังที่เห็นได้จากกฎหมายฉบับนี้ “สิทธิที่จะรับมรดกแทนที่กันนั้นได้เฉพาะแก่ผู้สืบสันดานโดยตรงผู้บุพการี หามิได้ดังที่เห็นได้จากกฎหมายฉบับนี้” ซึ่งจะสังเกตเห็นได้ว่ากฎหมายใช้คำว่า “ผู้สืบสันดานโดยตรง” มิใช่ใช้คำว่า “ผู้สืบสันดาน” เหมือนที่บัญญัติรับรองสิทธิของบุตรบุญธรรมไว้ในมาตรา 1627 ฉะนั้นความคิดเห็นของนักกฎหมายในส่วนนี้ จึงยังไม่ลงรอยแนวเดียวกัน โดยแตกความคิดออกเป็นสองแนว กล่าวคือ แนวความคิดหนึ่งเห็นว่า บุตรบุญธรรมมิใช่ผู้สืบสันดาน โดยตรงตามมาตรา 1643 จึงไม่มีสิทธิรับมรดกแทนที่ผู้รับบุตรบุญธรรมได้ ส่วนอีกแนวหนึ่งเห็นว่า บุตรบุญธรรมน่าจะมิใช่ผู้รับมรดกแทนที่ผู้รับบุตรบุญธรรมได้ เช่นเดียวกับ บุตรนอกกฎหมายแต่ปีละรับรองแล้วหรือบุตรชอบด้วยกฎหมายคนอื่น ๆ

ฝ่ายที่เห็นว่าบุตรบุญธรรมมิใช่ผู้สืบสันดานโดยตรงของผู้รับบุตรบุญธรรมนั้นก็โดยเหตุผลที่ว่า บุตรบุญธรรมมิใช่บุตรที่สืบเชื้อสายโลหิตแท้จึงโดย ตรง ของผู้รับบุตรบุญธรรม เหมือนกับบุตรชอบด้วยกฎหมาย หรือบุตรนอกกฎหมายที่ปีละรับรองแล้ว (ปัญหาว่าบุตรนอกกฎหมาย ที่ปีละรับรองแล้ว จะมีสิทธิรับมรดกแทนที่ได้หรือไม่ มีคำพิพากษาศาลฎีกา 228/2501, 372/2510 และ 436/2518 วินิจฉัยไว้เป็นบรรทัดฐานแน่นอนแล้วว่าบุตรนอกกฎหมายที่ปีละรับรองแล้วมิใช่ผู้รับมรดกแทนที่บิดาได้) และมาตรา 1643 บัญญัติเป็นข้อความจำกัดประเภทของผู้สืบสันดานที่จะมีสิทธิรับมรดกแทนที่ไว้ชัดเจนว่าให้สิทธิเฉพาะ “ผู้สืบสันดานโดยตรง” เท่านั้น โดยเหตุนี้ หากมิใช่ผู้สืบสันดานโดยตรงย่อมไม่มีสิทธิรับมรดกแทนที่และความเห็นนี้ได้รับการยอมรับโดย ศาลอุทธรณ์ ศาลฎีกา ศาลปกครอง และพาณิชย์ของส่วนประกอบกรมศึกษากฎหมายแห่งนิติบัณฑิตย์สภา สมัยที่ 28 และ 29 มาแล้วโดยมีท่านศาสตราจารย์โชค จารุจินดา และอาจารย์เฟื่องพูน หุตงกูร ยืนยันสนับสนุนความคิดเห็นนี้ในคำพิพากษาที่ท่านผู้ทรงคุณวุฒิทั้งสองท่านดังกล่าวได้เรียบเรียงไว้

สำหรับฝ่ายที่มีความคิดเห็นว่าบุตรบุญธรรมน่าจะมิใช่ผู้รับมรดกแทนที่ผู้รับบุตรบุญธรรมได้นั้น คือ อาจารย์อัมพร ฒละแก้วรุ่ง ซึ่งได้แสดงความคิดเห็นของท่านไว้ในหนังสือ “คำอธิบายประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บรรพ ๖ ว่าด้วยมรดก” หน้า ๒๑ ว่า “ที่มาตรา 1643 บัญญัติว่าสิทธิที่จะรับมรดกแทนที่กันนั้นได้เฉพาะแก่ผู้สืบสันดาน โดยตรงผู้บุพการี หามิได้ดังที่เห็นได้จากกฎหมายฉบับนี้” หามิความหมายพิเศษว่า ผู้สืบสันดานโดยตรงหมายถึง ผู้สืบสันดานโดยสายโลหิตที่แท้จริงเท่านั้นไม่แต่ควรมีความหมายเพียงนั้นให้เห็นว่า ให้มีการรับมรดกแทนที่เฉพาะแก่ผู้สืบสันดานโดยตรง โดยห้ามมิให้ผู้บุพการีรับมรดกแทนที่ผู้สืบสันดานของตน”

เมื่อแนวความคิดเห็นยังแตกแยกไม่ลงรอย แนวเดียวกันเช่นนี้จึงเป็นเรื่องที่จะต้องคอยติดตาม ดูแนวโน้มของศาลฎีกาที่อาจจะวางแนวไว้ในโอกาสต่อไป สำหรับผู้เขียนเองนั้นค่อนข้างจะเห็นด้วยกับแนวคิดของท่านอาจารย์อัมพร ฒละแก้วรุ่ง ทั้งนี้ ก็โดยเหตุผลที่ท่านได้แสดงไว้ดังที่ยกขึ้นมา กล่าวข้างต้นประการหนึ่ง และอีกประการหนึ่งเท่าที่กล่าวมาแล้วทั้งหมดจะเห็นว่า บุตรบุญธรรมมิใช่ผู้รับมรดกแทนที่ผู้รับบุตรบุญธรรมด้วยกฎหมาย คงมีอยู่เพียงข้อเดียวเท่านั้นที่ยังมีความคิดเห็นขัดแย้งกันอยู่ คือเรื่องสิทธิในการรับมรดกแทนที่ผู้รับบุตรบุญธรรม หากตีความในทางที่ว่าบุตรบุญธรรมไม่มีสิทธิดังกล่าวก็จะกลายเป็นว่าเฉพาะสิทธิในการรับมรดกแทนที่เท่านั้น ที่บุตรบุญธรรมไม่มี เหมือนบุตรชอบด้วยกฎหมาย ซึ่งถ้าเป็นอย่างนั้นแล้ว จะกล่าวได้อย่างไรว่าบุตรบุญธรรมมีฐานะอย่างเดียวกับบุตรชอบด้วยกฎหมาย ของผู้รับบุตรบุญ-

การพัฒนาตัวอักษร

ต่อจากหน้า 7

2) อักษรไทยฝึกขาม คืออักษรไทยที่ใช้ในสมัยราชวงศ์มังรายเช่นเดียวกัน และพบว่าในสมัยราชวงศ์มังรายนั้นนิยมใช้อักษรไทยฝึกขามในการจดบันทึกเรื่องราวทางพุทธศาสนา รวมทั้งบันทึกพงศาวดารด้วยอักษรไทยฝึกขามนี้ว่าเวลานั้นได้แบบอย่างไปจากอักษรไทยสุโขทัยสมัยพระเจ้าลิไท และได้ผสมผสานกับอักษรวิจิตรของอักษรล้านนาในระบอบหลัง จึงพบว่ารูปแบบได้ต่างไปจากอักษรสุโขทัยอันเป็นอักษรต้นแบบ จากหลักฐานทางด้านประวัติศาสตร์และตำนานทางพุทธศาสนา พบว่าพระศุมนเถระชาวสุโขทัยได้นำอักษรไทยสมัยพระเจ้าลิไทไปเผยแพร่ในอาณาจักรล้านนาไทย พร้อมกับนำพุทธศาสนาอักษรสังกวางศ เมื่อ พ.ศ. ๒๒๒๒ ตรงกับรัชกาลพระเจ้ากือนาแห่งเชียงใหม่ และได้สร้างเสนาจาริกวัดพระชิน จ.ลำพูนเมื่อ พ.ศ. ๑๙๑๓ (ใช้อักษรสุโขทัยสมัยพระเจ้าลิไท) และอักษรไทยสุโขทัยนี้ได้แพร่ขยายไปทั่วอาณาจักรล้านนาไทยในสมัยราชวงศ์มังรายซึ่งเราพบเสนาจาริกจำนวนมากที่สร้างด้วยอักษรไทยฝึกขามในราชวงศ์มังรายตอนปลายรูปแบบของอักษรไทยฝึกขามนี้ได้วิวัฒนาการไปจากอักษรต้นแบบ(จาริกวัดพระชิน) จนมีรูปแบบต่างไปจากเดิมมาก จึงเรียกกันว่าอักษรไทยฝึกขาม



3.2 อักษรภาคอีสาน ชาวไทยในภาคอีสานมีความใกล้ชิดกับชาวไทยในอาณาจักรล้านช้างมาก จากศึกษาทางด้านชาติพันธุ์พบว่าชาวไทยลุ่มแม่น้ำโขง (ภาคอีสานและล้านช้าง) มีความใกล้ชิดกันทางด้านชาติพันธุ์ และพบว่าชาวอีสานสืบทอดวัฒนธรรมจากลุ่มแม่น้ำโขงโดยตลอด จากหลักฐานทางด้านประวัติศาสตร์ในอาณาจักรล้านช้างมีอำนาจเหนือดินแดนลุ่มแม่น้ำโขงทั้งสองฝั่งอยู่เป็นระยะเวลานาน แม้ว่ากรุงศรีอยุธยาจะมีอำนาจเหนือล้านช้างในบางสมัยก็ตาม แต่ชาวอีสานมิได้ตัดออกยึดอำนาจการเมืองการปกครองของอยุธยาโดยตรง ครั้นถึงสมัยกรุงธนบุรี กรุงรัตนโกสินทร์ หัวเมืองต่าง ๆ ในภาคอีสานและล้านช้าง ลกอยู่ใต้อำนาจของราชธานี ในช่วงรัตนโกสินทร์ตอนต้นพบว่าได้มีการจัดตั้งหัวเมืองต่าง ๆ ในภาคอีสานเป็นจำนวนมาก

ชาวไทยในภูมิภาคอีสานได้รับสืบทอดวัฒนธรรมลุ่มแม่น้ำโขงมาเป็นเวลานาน ฉะนั้นจึงพบว่าเสนาจาริกที่สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาและรัตนโกสินทร์ จึงเป็นอักษรที่นิยมใช้กันมาในท้องถิ่นได้แก่ อักษรตัวธรรม และอักษรไทยน้อย ซึ่งเป็นอักษรที่ใช้กันอย่างกว้างขวางในบริเวณลุ่มแม่น้ำโขง (ล้านช้างและอีสาน) ซึ่งจะกล่าวโดยละเอียดต่อไปนี้

1) อักษรไทยน้อย เป็นอักษรที่วิวัฒนาการจากอักษรไทยสมัยพระเจ้าลิไท ซึ่งเข้าใจว่าแพร่เข้าไปสู่อณาจักรล้านช้างสมัยพระเจ้าลิไทที่ได้นำพระสุวณณศิริเข้าไปเผยแผ่พุทธศาสนาอักษรสังกวางศรุ่นเดียวกับพระศุมนเถระไปภาคเหนือ แต่เราไม่พบเสนาจาริกที่สร้างขึ้นในล้านช้างมีอายุเก่าถึงสมัยนั้น นอกจากจาริกหลายชิ้นที่สร้างขึ้นในล้านช้าง (ไม่ระบุศักราช) ซึ่งรูปแบบของตัวอักษรพอจะอนุมานได้ว่าสร้างขึ้นในสมัยนั้นหรือสมัยใกล้เคียงกัน และเชื่อกันว่าจาริกหลายชิ้นนี้เป็นอักษรต้นแบบ (Prototype) ของอักษรไทยน้อยในสมัยต่อมาเช่น เสนาจาริกวัดแสนเมือง อ.โพนพิสัย จ.หนองคาย ทั้ง ๒ หลัก สกักราช พ.ศ. ๒๐๗๓ และ ๒๐๗๘ เป็นต้น อักษรไทยน้อยใน

ธรรมนั้นดังที่ได้บัญญัติไว้ในประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ ๕ ที่ได้ตราชำระใหม่ มาตรา ๑๕๑๘/๒๘ และจากกฎหมายในบทมาตรา ๑๕๑๘/๒๘ ดังกล่าวจะเห็นว่ากฎหมายฉบับที่จะออกของเจ็ดรัฐประหารของบุตรบุญธรรมให้มีฐานะเช่นเดียวกับบุตรชอบด้วยกฎหมายที่จะพึงมีพึงได้ตามที่บัญญัติไว้ในกฎหมายโดยเหตุนี้หากแปลกฎหมายไปเป็นทางคดีคดีมี...



ระดับนี้ว่ามีอักษรวิจิตรของอักษรตัวธรรมเข้ามาปะปนน้อยมาก อักษรวิจิตรและพยัญชนะบางตัวของอักษรตัวธรรมจะเข้ามาปะปนอย่างหยาบในจารึกและเอกสารที่สร้างขึ้นสมัยหลัง เช่น เอกสารโบราณที่เขียนจารสมัยรัตนโกสินทร์

อักษรไทยน้อยนี้ใช้กันทั่วไปในกลุ่มไทยลุ่มแม่น้ำโขง (ล้านช้างและอีสาน) จากการศึกษารูปแบบและวิวัฒนาการของอักษรไทยน้อยทั้งในอีสานและล้านช้าง พบว่าวิวัฒนาการร่วมกัน ซึ่งแสดงให้เห็นว่าทั้งสองแห่งนี้มีการสืบทอดวัฒนธรรมร่วมกันเสมอมา ครั้นภายหลังอาณาจักรล้านช้างตกอยู่ใต้การปกครองของฝรั่งเศส ได้มีการพัฒนารูปแบบอักษรไทยน้อยอีกครั้งหนึ่ง จนรูปแบบต่างไปจากเดิมมากเรียกชื่อว่า

อักษรลาว

อักษรลาว เป็นอักษรที่วิวัฒนาการมาจากอักษรมอญโบราณและใช้กันอย่างกว้างขวางในกลุ่มคนไทยลุ่มแม่น้ำโขง (ล้านช้างและอีสาน) ซึ่งเป็นอักษรที่สืบทอดมาจากอักษรขวนของอาณาจักรล้านนาไทย อักษรตัวธรรมที่เก่าที่สุดที่พบขณะนี้ได้แก่ จารึกฐานพระพุทธรูปวัดศรีสะเกด เวียงจันทน์ (ศักราช พ.ศ. ๒๐๒๓) และอักษรตัวธรรมที่พบในเสนาจาริกที่เก่าที่สุดคือจาริกวัดสังคโลกทเวาดิช หลวงพระบาง (ศักราช พ.ศ. ๒๐๐๗) ซึ่งสร้างขึ้นสมัยพระเจ้าพิริยสาราช (พ.ศ. ๒๐๑๘ - ๒๐๒๓) อักษรตัวธรรมนี้ได้ใช้กันสืบต่อมาอย่างแพร่หลายในล้านช้างและอีสานควบคู่กับอักษรไทยน้อย และใช้อักษรตัวธรรมเป็นอักษรที่เขียนเรื่องราวทางพุทธศาสนา เช่น ชาดก คาทบาตี และพระธรรมต่าง จึงได้ชื่อเรียกว่า อักษรตัวธรรม ซึ่ง ศ.จ.ยอร์ชเซเชส เรียกอักษรชนิดนี้ว่า อักษรหนังสือธรรม

รูปภาพที่ ๑

๓.๓ อักษรภาคกลางและภาคใต้ คนที่ได้กล่าวไว้ข้างแล้วว่าชาวอยุธยาได้รับวัฒนธรรมจากอาณาจักรสุโขทัยในสมัยอู่ดล ครั้นเมื่ออยุธยาเป็นราชธานีปกครองดินแดนลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา และมีอำนาจเหนือสุโขทัย ชาวลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาซึ่งประพฤติกฎปฏิบัติตามธรรมเนียมที่สืบทอดมาจากสุโขทัยเรื่อยมา ฉะนั้นจึงพบว่าอาณาจักรอยุธยาใช้อักษรไทยซึ่งสืบทอดมาจากสุโขทัย และอักษรขอมจดบันทึกเรื่องราวต่าง ๆ เช่นเดียวกับสุโขทัยจะขอกกล่าวโดยสรุปดังนี้

๑) อักษรไทย อักษรไทยในอาณาจักรอยุธยาสมัยต้นพบว่ามีรูปแบบเช่นเดียวกับอักษรพระเจ้าลิไท เช่น จารึกแผ่นศิลา วัดมหาธาตุอยุธยา (หลักที่ ๔๒) เป็นต้น รูปแบบของตัวอักษรไทยค่อยเปลี่ยนแปลงตามความนิยมของแต่ละสมัย จนรูปทรงเป็นตัวเหลี่ยมเห็นได้ชัดเจนในสมัยพระนารายณ์ ในที่สุดอักษรไทยมีรูปแบบดังปัจจุบันนี้

๒) อักษรขอม อักษรขอม ที่พบมากได้แก่อักษรขอม

อักษรขอมที่พบมากได้แก่อักษรขอม อักษรขอมที่พบมากได้แก่อักษรขอม อักษรขอมที่พบมากได้แก่อักษรขอม อักษรขอมที่พบมากได้แก่อักษรขอม



รายการโทรทัศน์การศึกษาทางช่อง 7 เริ่มบรรยายเป็นปกติอีกครั้ง และในวันพฤหัสบดีที่ 2 กุมภาพันธ์ นี้ จะไม่มีรายการไขปัญหาวิชาการ แต่จะเป็นการบรรยายวิชา PS 103 ครั้งที่ 8 แทน

สำหรับช่อง 9 ก็จะเพิ่มเวลาการออกอากาศอีกวันละ 1 ชั่วโมง ตั้งแต่วันที่ 9 กุมภาพันธ์ เป็นต้นไป ก็จะเริ่มบรรยายเวลา 14.30 - 16.30 น. จะมีกระบวนวิชาได้ออกอากาศบ้าง และออกอากาศเวลาใดนั้นขอให้นักศึกษาดูตามใบในขว. ทุกสัปดาห์ และขณะนี้เราได้เพิ่มตารางเวลาการออกอากาศที่เปลี่ยนแปลงใหม่เพิ่มขึ้นหลังจากที่หมดไป นักศึกษาที่ยังไม่มีวีดูอาจะมาขอรับใบที่ ชั้น 2 อาคารสามมิ่งมิตร หรือในงานวิชาการรวมคณาฯ 27 นี้เราจะนำไปแจกด้วยเช่นกัน รับได้ที่บริเวณหน้าห้องประชุม AD1 ซึ่งจะมีนิทรรศการของวิทยุและโทรทัศน์การศึกษาเปิดให้ชมกัน *

สถานีโทรทัศน์ช่อง 7

วันจันทร์ที่ 6 กุมภาพันธ์ 2527

- 10.00 น. LA 106 ครั้งที่ 6
- โน้ตดนตรี (ต่อ)
บรรยายโดย รศ.ญาณี มโนไพโกภรณ์
- 11.00 น. AC 102 ครั้งที่ 6
- ทฤษฎีสันตารว (ต่อ)
บรรยายโดย ผศ.บรรจง อยู่ทอง
- 12.00 น. EC 112 ครั้งที่ 6
- ทบทวนเรื่อง วาดได้โดยภาพ
- การประเมินผลและประเมินผล
- วิทยุกระจายเสียง
บรรยายโดย รศ.วิภา วัชรวิกรม
- 13.00 น. EN 102 ครั้งที่ 6
- Future tense (Unit 5)
กฎที่ 102, 103, 104
บรรยายโดย ผศ.อัครวิภา เพ็งพาณิชย์
- 14.00 น. SO 103 ครั้งที่ 6
- พฤติกรรมมนุษย์ ปัญหาสังคม
บรรยายโดย ผศ.ฉม ทรัพย์เจริญ
ผศ.ฉวีฉลดา พิษินัญญากร
- 15.00 น. PS 103 ครั้งที่ 6
บรรยายโดย ดร.บรรพต วีระชัย และคณะ

วันอังคารที่ 7 กุมภาพันธ์ 2527

- 10.00 น. EC 103 ครั้งที่ 6
- การตั้งราคาในการแข่งขันประเภทต่าง ๆ
บรรยายโดย รศ.อัมพร วิจิตรพันธ์

- 11.00 น. LA 208 ครั้งที่ 6
- ความรับผิดชอบของนายจ้างที่จะส่งเสริมปรับปรุง
ผลิตกับลูกจ้าง
บรรยายโดย รศ.ดร.วารี นาสกุล
- 12.00 น. EN 202 ครั้งที่ 6
- การสร้างคำ
บรรยายโดย ผศ.ผาณิต ไซลัญญ์
- 13.00 น. HI 102 ครั้งที่ 6
- อินดิเคสภายใต้การปกครองของอังกฤษ
จนกระทั่งได้รับเอกราช
บรรยายโดย อ.ละออง จิมเสงสถิตย์พร
- 14.00 น. SC 103 ครั้งที่ 6
- การกำหนดสิ่งมีชีวิต
บรรยายโดย ผศ.เทพพร ศิวรังศรี
- 15.00 น. PS 290 ครั้งที่ 6
บรรยายโดย รศ.เสถียร หอมขจร

วันพุธที่ 8 กุมภาพันธ์ 2527

- 10.00 น. EC 112 ครั้งที่ 7
- ทบทวนเรื่อง วัฏจักรธุรกิจ
- การเงินและบัญชีการมัน
บรรยายโดย รศ.ฉัตร สุวีระนันท์
- 11.00 น. EN 102 ครั้งที่ 7
- กวไรซ์ Subjunctive (กฎ 66, 67)
กฎ 99 - 101
บรรยายโดย รศ.สุทิพย์ นาญ
- 12.00 น. MA 114 ครั้งที่ 7
บรรยายโดย รศ.มานัส บุญยั้ง
- 13.00 น. HI 101 ครั้งที่ 7
- ยุโรปสมัยกลาง
บรรยายโดย รศ.อริยา โกมลกาญจน
- 14.00 น. ST 203 ครั้งที่ 7
- การแจกแจงตัวอย่าง
บรรยายโดย รศ.สุทธิชัย ใจวงศ์
- 15.00 น. PS 110 ครั้งที่ 7
- การบัญชีลูกหนี้และลูกหนี้
บรรยายโดย รศ.สุขุม นวลสกุล

วันพฤหัสบดีที่ 9 กุมภาพันธ์ 2527

- 10.00 น. EN 202 ครั้งที่ 7
- การวิเคราะห์โครงสร้างของประโยค
บรรยายโดย ผศ.ผาณิต ไซลัญญ์
- 11.00 น. HI 102 ครั้งที่ 7
- อารยธรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
บรรยายโดย ผศ.ศิวพร ชัยประสิทธิ์กุล
- 12.00 น. EC 103 ครั้งที่ 7
- รายได้ประชากร
ปัญหาประชากร, ภาวะว่างงานและสภาพ
แรงงาน
บรรยายโดย รศ.ปัญญา คุณมระดี
- 13.00 น. LA 208 ครั้งที่ 7
บรรยายโดย รศ.ดร.วารี นาสกุล
- 14.00 น. MA 114 ครั้งที่ 7
บรรยายโดย รศ.มานัส บุญยั้ง

- 15.00 น. LS 103 ครั้งที่ 6
- ท่องศัพท์อังกฤษ (2)
บรรยายโดย ผศ.นวลจันทร์ วัฒนาร

วันศุกร์ที่ 10 กุมภาพันธ์ 2527

- 10.00 น. MA 112 ครั้งที่ 8
- บทประยุกต์ของการอินทิเกรต (ต่อ)
บรรยายโดย ผศ.ถวัลย์ ไชยวรินทร์กุล
- 11.00 น. HI 101 ครั้งที่ 8
- ยุคกลางตอนกลางและยุคกลางตอนปลาย
บรรยายโดย รศ.อริยา โกมลกาญจน
- 12.00 น. LA 106 ครั้งที่ 7
- นวัตกรรมที่เปลี่ยนโฉมและเงื่อนไข, เงื่อนไขเวลา
บรรยายโดย รศ.ญาณี มโนไพโกภรณ์
- 13.00 น. AC 102 ครั้งที่ 7
- บัญชีเงินลงทุนในหลักทรัพย์
บรรยายโดย ผศ.บรรจง อยู่ทอง
- 14.00 น. LA 122 ครั้งที่ 7
บรรยายโดย อ.สุทธิณี วัฒนาร
- 15.00 น. PC 103 ครั้งที่ 7
- การเรียนรู้
บรรยายโดย อ.มานัส สุขฤกษ์

สถานีโทรทัศน์ช่อง 9

วันจันทร์ที่ 6 กุมภาพันธ์ 2527

- 15.30 น. PS 328 ครั้งที่ 6
บรรยายโดย อ.ทวี วัชรพันธ์
อ.วิเชียร ชื่นชอบ

วันอังคารที่ 7 กุมภาพันธ์ 2527

- 15.30 น. LA 214 ครั้งที่ 6
- การคุ้มครองแรงงาน ครั้งที่ 5
บรรยายโดย รศ.ดร.ธีระ ศรีธรรมรักษ์
อ.พิลา เงินยวง

วันพุธที่ 8 กุมภาพันธ์ 2527

- 15.30 น. AC 409 ครั้งที่ 6
บรรยายโดย ศ.พิพัฒน์ ไพบยอนันท์

วันพฤหัสบดีที่ 9 กุมภาพันธ์ 2527

- 14.30 น. LA 214 ครั้งที่ 6
- สัญญาจ้างแรงงาน, ค่าจ้าง, ค่าล่วงเวลา
บรรยายโดย รศ.ดร.ธีระ ศรีธรรมรักษ์
อ.พิลา เงินยวง

- 15.30 น. LA 414 ครั้งที่ 6
- หลักการเกี่ยวกับภาษีเงินได้
บรรยายโดย อ.เพิ่มบุญ แก้วเขียว

วันศุกร์ที่ 10 กุมภาพันธ์ 2527

- 14.30 น. AC 409 ครั้งที่ 7
บรรยายโดย ศ.พิพัฒน์ ไพบยอนันท์
- 15.30 น. LA 309 ครั้งที่ 6
- ส่วนแบ่งมรดกของคู่สมรส
บรรยายโดย รศ.พรชัย สุเมธพันธ์
อ.สุวิศักดิ์ เอี่ยมบุญญฤทธิ

รายงาน



ตามที่กองบรรณาธิการข่าวรวมคณาฯ ได้จัดทำคอดัชนีรายงานผลสอบ เพื่อเสนอความคืบหน้าการของนักศึกษาที่ติดการทราบผลสอบในฉบับที่แล้วนั้น ในฉบับนี้ก็จะขึ้นเดียวกัน ทางกองบรรณาธิการได้รับความร่วมมือจากงานทะเบียนและสถิติของทุกคณะฯ ในการรวบรวมผลสอบของแต่ละคณะที่ประกาศ

แล้ว เพื่อมาลงในข่าวรวมคณาฯ ดังต่อไปนี้
สำหรับผลสอบที่ออกเพิ่มเติมต่อจากฉบับที่แล้ว ของแต่ละคณะในฉบับนี้คือวิชาที่ประกาศผลสอบภายในวันที่ 24 มกราคม 2527 ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

คณะนิติศาสตร์

- LA 121 ประกาศแล้วทั้งหมด
- LA 204 เพิ่มช่วงรหัส 181 ถึง 21105017, 25118286 ถึงสุดท้าย
- LA 207 เพิ่มช่วงรหัส 191 ถึง 2420628
- LA 208 เพิ่มช่วงรหัส 23137008 ถึง 24111241
- LA 209 เพิ่มช่วงรหัส 23107231 ถึง 23107241

- LA 303 เพิ่มช่วงรหัส 181 ถึง 20117447
- LA 304 เพิ่มช่วงรหัส 181 ถึง 19750022
- LA 306 เพิ่มช่วงรหัส 22125243 ถึง 23118844
- LA 307 เพิ่มช่วงรหัส 22105663 ถึง สุดท้าย
- LA 310 เพิ่มช่วงรหัส 22112232 ถึง 23100124
- LA 313 เพิ่มช่วงรหัส 181 ถึง 22100478
- LA 322 เพิ่มช่วงรหัส 20100241 ถึง 22133545, 23114411 ถึง สุดท้าย

- LA 403 เพิ่มช่วงรหัส 20112480 ถึง 22117027
- LA 405 เพิ่มช่วงรหัส 21121505 ถึง 24102440
- LA 408 เพิ่มช่วงรหัส 21122446 ถึง 24102446

ข่าวกระบวนวิชา

EC 111

เศรษฐศาสตร์จุลภาค 1 (Microeconomics 1)

คำนำ เศรษฐศาสตร์จุลภาค 1 โดย รศ.อนงค์ เขียวดวงและ รศ.ปริศนา นาคเนาวรัตน์

เนื้อหา ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเศรษฐศาสตร์ ระบบเศรษฐกิจ องค์การธุรกิจ ตลาดในระบบเศรษฐกิจ อุปสงค์อุปทาน ราคาดุลยภาพและการกำหนดราคาพฤติกรรมของผู้บริโภค ต้นทุนการผลิต และการกำหนดราคาปัจจัยการผลิต

การวัดผล ข้อสอบปรนัย 100 ข้อ เวลา 2 ชั่วโมง 30 นาที
บทที่ 1-4 จะมีข้อสอบประมาณ 30 ข้อ
บทที่ 5-8 จะมีข้อสอบประมาณ 70 ข้อ

รศ.ปริศนา นาคเนาวรัตน์

HI 101

อารยธรรมตะวันตก (Western Civilization)

เนื้อหา เก็บเกี่ยวผลการของอารยธรรมโดยศึกษาคุณลักษณะเด่น เจ่งเปรียบเทียบกับและศึกษา อิทธิพลของอารยธรรมตะวันตกที่มีต่อโลกปัจจุบัน และศึกษาเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ เป็นภูมิหลังของอารยธรรมโดยสังเขป

คำนำ HI 101 เลขพิมพ์ 2381, 21314

ลักษณะข้อสอบและเวลาสอบ ข้อสอบปรนัย 120 ข้อ คะแนนเต็ม 120 คะแนน เวลาสอบ 2 ชั่วโมง

เวลาบรรยายและผู้บรรยายภาค 2/2526

Sec. 01 S 13.30 - 15.20 KLB

ผศ.มยุรี

Sec. 02 S 123.30 - 15.20 SAB

คร.ชัยวัฒน์, อ.กษมาธิป
กรรมวิธีสอบ ทบทวนเนื้อหาทุกตอนไม่เน้นความสำคัญ ตอนใดเป็นพิเศษ แต่ให้ความสำคัญเท่ากันทุกตอน ถ้ามีปัญหาให้ติดต่ออาจารย์ผู้สอนตาม SEC. ที่ระบุแล้ว
รศ.ธัญญา ไทณกลาง และรศ.จันทร์ฉาย กัทธอิน

MC 464

การสื่อสารประสิทธิผล

เนื้อหา แนวคิดของการสื่อสาร ปัจจัยที่มีอิทธิพล กระบวนการ บทบาท การสื่อสารในไทย ฯลฯ

วัดผล ปรนัย 100 ข้อ คัดคะแนนที่ 60

คำนำ MC 464 รหัส 28231 : หลักการสื่อสารประสิทธิผล

เปิดการบรรยาย 17 มีนาคม 2527
มีสอบ สุกรี 30 มีนาคม 2527 เวลา 12.30 - 14.30 น. (ตรวจดูตารางสอบอีกครั้ง)

รศ.วิมล สุวรรณเพ็ญ

EC 299

เศรษฐกิจประเทศไทย

คำนำ ใช้หมายเลขการพิมพ์ 25233 และ 25301 (H) ของ รศ. สมจินตนา สิวาลี

เนื้อหา วิชานี้จะเน้นให้นักศึกษาได้ทราบถึงโครงสร้างเศรษฐกิจของไทย ซึ่งมีประกอบด้วยภาคการเกษตร ภาคการอุตสาหกรรม ภาคการพาณิชย์กรรม, และการเงินการคลังของประเทศ รวมถึงการพัฒนาเศรษฐกิจและปัญหาเศรษฐกิจต่าง ๆ ตามแผนพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติทั้งห้าผ่านมา และในปัจจุบันด้วย

การวัดผล ข้อสอบจะเป็นแบบอัตนัยจำนวน 4 ข้อ โดยการวัดผล ข้อสอบของอาจารย์ผู้สอน 3 ท่าน คือ อ.พาศิพ พอมอนต์ รศ.สมจินตนา สิวาลี และผศ.สุภาวดี จันทนฤกษ์

ผศ.สุภาวดี จันทนฤกษ์

CH 112

เคมีทั่วไป

เนื้อหา - เคมีไฟฟ้า

- ตารางธาตุและสมบัติของธาตุในตารางธาตุ

- ธาตุ Representative (โลหะ, กึ่งโลหะและอโลหะ)

- ธาตุ Transition (สมบัติทั่วไป, การลดอุณหภูมิและสมบัติทางเคมีของโลหะต่าง ๆ)

- สารประกอบเชิงซ้อนของโลหะทรานซิชัน, การเวกซ์ของสารประกอบเชิงซ้อน, และพันธะในสารประกอบเชิงซ้อน

- เคมีรังสี

- เคมีอินทรีย์ (ศึกษาสารประกอบอินทรีย์, การเรียกชื่อ และสมบัติเคมีต่าง ๆ ของสารประกอบอินทรีย์ประเภทต่าง ๆ)

การวัดผล ปรนัย 120 ข้อ เวลา 2.30 ชม.

คำนำ 1. คำวาทเคมี เล่ม 2 ของ ม.รามคำแหง

2. คำวาทเคมี เล่ม 2 ของ ทบวงมหาวิทยาลัย

3. คำวาทเคมีทั่วไปทุกเล่ม

ผศ.อำนาจ อรุณรุ่งอรุณี

GE 357

ภูมิศาสตร์แองโกลอเมริกา

วันเวลาและสถานที่บรรยาย จันทร์ 13.30 - 15.20 PMB401

คำนำ ภูมิศาสตร์แองโกลอเมริกา โดย ผศ.วรรณศิริ เดชะคุปต์
เนื้อหาวิชา ศึกษาภูมิประเทศแองโกลอเมริกาซึ่งประกอบด้วยประเทศสหรัฐอเมริกาและแคนาดาในเรื่องเกี่ยวกับทำเลที่ตั้ง ลักษณะทางกายภาพและทางวัฒนธรรม และภูมิภาคเศรษฐกิจ

การวัดผล เป็นการวัดผลปลายภาค มีข้อสอบแบบอัตนัย 5 ข้อ เวลา 2.30 ชั่วโมง

ข้อแนะนำอื่น ๆ ผศ.ควรศึกษาแผนที่ทั้งในตำราและสมุดแผนที่ประกอบความเข้าใจ และควรเขียนสรุปเพื่อความสำคัญของแต่ละบท นักศึกษาที่มีปัญหา ติดต่อผู้บรรยายได้ที่ภาควิชาภูมิศาสตร์ PMB ชั้น 5

ผศ.วรรณศิริ เดชะคุปต์

PY 209

ปรัชญาว่าด้วยความมั่นคงของชาติ

(Philosophy of National Security)

คำนำ หมายเลขพิมพ์ 25061 มีจำหน่ายที่ฝ่ายสารคดี LTB

เนื้อหา บทนำ - ปรัชญาลัทธิอะไร, ปรัชญาไทย, ความมั่นคงของชาติ, ปรัชญาเกี่ยวกับความมั่นคง ประวัติชนชาติไทย : ความเป็นมา ปรัชญาและอุดมการณ์ พหุพุทธศาสนากับชาติไทย : เศรษฐกิจ, การเมือง, สังคม, วัฒนธรรม พระมหากษัตริย์กับชาติไทย, สถาบัน, แนวคิด, อุดมการณ์ทางและนโยบายของชาติ, อุตสาหกรรม, ลักษณะสังคม, หลักสังคม, (ภัยต่อความมั่นคง) นักศึกษากับความมั่นคงของชาติ, การเมืองของนักศึกษา, หลักทางสังคม และจิตวิทยาการเมือง ฯลฯ สรุปเนื้อหา

ข้อสอบ เป็นอัตนัยล้วน 6 ข้อ เลือกตอบ 4 ข้อ เวลาสอบ 2 ชั่วโมงครึ่ง

มีปัญหาพบผู้บรรยายได้ทุกวัน (เว้นวันอาทิตย์)

การพัฒนาตัวอักษร

ต่อจากหน้า 8

บรรจง⁴⁾ ส่วนอักษรขอมหรือตัวอักษรขอม อักษรขอมมีชาวอยุธยาได้ใช้ความคุ้นเคยกับอักษรไทย กล่าวคือ นิยมใช้อักษรขอมบรรจงเขียนเรื่องราวทางพุทธศาสนา เช่นพระธรรมคัมภีร์ต่าง ๆ รวมถึงชาดก และวรรณกรรมสำคัญของไทยด้วย ครั้นถึงสมัยร.5 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ได้ทรงยกเลิกการใช้อักษรขอมในการเขียนได้เปรียบพระธรรม ประโยค 4 อักษรขอมจึงหมดความสำคัญลงไป แต่เวลายังพบวัตถุเอกสารสำคัญ ๆ ที่จารด้วยอักษรขอมยังเหลืออยู่อยู่มาก เอกสารเหล่านี้ มีการเพิ่มเสียงวรรณยุกต์ และสระบางตัว เช่น สระ เออ โอ และมีการเปลี่ยนรูปสระบางตัวเช่น สระ แอ เป็นต้น จึงมีผู้เรียกอักษรขอมที่ใช้เขียนภาษาไทยว่า อักษรขอมไทย

* ดูรายละเอียดในตำนานมรดกศาสนา และศิลาจารึกหลักที่ ๑๒ (วัดพระอินทร์)

๑ ในราวพ.ศ.๒๒๐๐ สมเด็จพระนารายณ์ได้เสด็จมาเข้าสู่อำเภอเมืองอีสาน และสร้างกำแพงเมืองนครราชสีมา มีเมืองขึ้นในพื้นที่ยื่น 5 เมือง เช่น นครจำปาศักดิ์(ป่าดง)สูงเนิน พิมาย ชัยภูมิ จตุรัสแสดงให้เห็นว่าอำนาจของกรุงศรีอยุธยาสมัยนั้นยังไม่เข้าไปถึงดินแดนส่วนในบริเวณฝั่งโขงของอีสาน

๑๐ ดูรายละเอียดใน ไพฑูริย์ มิ่งกุศล การปฏิรูปการปกครองมณฑลอีสานพ.ศ.๒๔๓๖-๒๔๕๓ (โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๗) ภาคผนวก ก. หน้า ๑๓๑-๑๕๐

๑๑ เป็นศิลาจารึกอักษรไทยน้อยที่มีอายุเก่าแก่ที่สุดที่พบขณะนี้ ทั้งในประเทศลาว (ล้านช้าง)และอีสาน

๑๒ อักษรลาวได้ปรับปรุงจากอักษรไทยน้อย โดยเพิ่มวรรณยุกต์ ศักดิ์สิทธิ์ของอักษรตัวธรรมที่เคยนิยมเขียนปะปนกันออก ไม่นิยมเขียนเส้นหางยาว และมีการเปลี่ยนรูปพยัญชนะบางตัว

๑๓ ดูรายละเอียดใน บทที่ ๓ เรื่องอักษรตัวธรรม

๑๔ มีชื่อเรียกว่าอักษรขอมจารึก ก็มี อักษรตัวมอ ก็มี ส่วนอักษรขอมหรือตัว อักษรเขมรขอมก็มี

ธนาคาร

ต่อจากหน้า 5

ก. การเรียกเก็บเงินตามตั๋วเงิน ภายในประเทศแต่ต่างท้องถิ่น และภายนอกประเทศ ธนาคารฯ จะเรียกเก็บค่าธรรมเนียม

ข. การรับอาวัลตั๋วเงิน (หรือค้ำประกันตั๋วเงิน) ธนาคารฯ จะเรียกเก็บค่าธรรมเนียม

ค. การรับรองตั๋วเงิน (ธนาคารฯ ขอมผูกพัน จะจ่ายเงินตามตั๋วเงินนั้น ๆ) ธนาคารฯ จะเรียกเก็บค่าธรรมเนียม

ง. การออกเช็คเตอร์ออฟเครดิต (L/C) คือ หนังสือค้ำประกันที่ธนาคารฯ ออกให้แก่ผู้มาขอเปิดเพื่อนำหนังสือดังกล่าวไปใช้ในการสั่งซื้อสินค้าจากต่างประเทศ

จ. การค้ำประกัน ธนาคารฯ เพียงเอาชื่อเข้าค้ำประกันสัญญาต่าง ๆ ที่ลูกค้าไปมีนิติสัมพันธ์กับบุคคลภายนอก ธนาคารฯ ก็เรียกเก็บค่าธรรมเนียมเช่นกัน

1.4 ธุรกิจทำนองเดียวกันด้วยก็ได้ เมื่อได้รับอนุญาตจากธนาคารแห่งประเทศไทย เช่น ธนาคารฯ จำต้องสร้างโรงอบ (Sylo) เพื่อเก็บเมล็ดพืช หรือพืชผลทางเกษตรที่มีผู้มาขอสินเชื่อเข้าไปวางไว้เป็นหลักประกัน มิฉะนั้นจะเป็นผลให้หลักประกันเสื่อมค่าลงได้ นอกจากนี้ ปัจจุบันธนาคารพาณิชย์หลายแห่งได้รับอนุญาตจากธนาคารแห่งประเทศไทย ให้ทำการซื้อขายพันธบัตรรัฐบาลได้ เพราะถือว่าเป็นผู้ช่วยเหลือรัฐโดยตรงในการนำเงินไปใช้ในงบประมาณแผ่นดิน นอกเหนือจากนี้แล้ว ธนาคารฯ จะประกอบกรอย่างอื่น ๆ อีกโดยไม่คิดค่าธรรมเนียมหรือไม่มุ่งแสวงหากำไรก็ย่อมทำได้ เช่น ธนาคารฯ จัดจำหน่ายสิ่งของหรือเป็นตัวแทนจำหน่ายสิ่งของเพื่อการกุศล หรือ

เข้าส่งเสริมกิจการใด ๆ เพื่อ เป็นภาระส่งเสริมการศึกษา, อาชีพ หน้า 11

ตำราออกใหม่

Table with columns: รหัสวิชา, หมายเลขกรณิพันธ์, ชื่อผู้แต่ง, ราคา, รหัสวิชา, หมายเลขกรณิพันธ์, ชื่อผู้แต่ง, ราคา. Lists various academic titles and their prices.

รหัสวิชาที่ขึ้นต้นด้วยเลข 1 ชื่อที่ออก NB 14
รหัสวิชาที่ขึ้นต้นด้วยเลข 2-4 ชื่อที่ออก LTB

ศูนย์บริการ
ปรึกษาภาควิชา
จิตวิทยา

ศูนย์บริการปรึกษาภาค
วิชาจิตวิทยาได้เปิดบริการปรึกษา
ให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำ
แหง ในวันจันทร์-ศุกร์ ตั้งแต่
เวลา 9.00-16.00 น. โดยขอมา-
จารย์ประจำภาควิชาจิตวิทยา และ
นักศึกษามาสาสมัครประจำศูนย์ฯ
ซึ่งได้รับการฝึกอบรมเพื่อให้ความ
ช่วยเหลือกับคุณ หากคุณรู้สึก
เครียด เหงา และไม่มีใครเข้าใจ
คุณโปรดมาคุยกับเรา ที่ศูนย์บิ-
การ ปรึกษาภาควิชาจิตวิทยา ๒
ตึกสามเมือง (PMB) ชั้น 4 ทุกวันเวลา
ราชการ เราทำด้วยรักและห่วงใย

ภาควิชาจิตวิทยา
คณะศึกษาศาสตร์

ธนาคาร

ต่อจากหน้า 10

วัฒนธรรม และการกีฬา ตลอดจนการสงเคราะห์ผู้ยากไร้
แล้ว ธนาคารฯ ย่อมทำได้

2 ธุรกิจที่ธนาคารพาณิชย์ทำไม่ได้ มีอยู่มาก
มาย แต่ขอสรุปสาระสำคัญที่กฎหมายว่าด้วยการธนาคาร
พาณิชย์กำหนดไว้สัก 4 ประการ คือ

2.1 ธนาคารพาณิชย์จะประกอบกิจการค้าหรือ
ธุรกิจอื่นใดมิได้ เช่น ธนาคารฯ จะประกอบกิจการพาณิชย์
หรืออุตสาหกรรมหนัก - เบาไม่ได้เลย เพราะเป็นการแข่ง
อาชีพเอกชนอื่น ๆ โดยเหตุที่ธนาคารฯ มีเงินมาก ไม่มี
เอกชนรายใดที่จะแข่งขันกับธนาคารฯ ในการประกอบ
กิจการดังกล่าวได้

2.2 ธนาคารพาณิชย์จะรับหุ้นของตนเองเป็น
หลักประกันในการให้สินเชื่อไม่ได้ และจะรับหุ้นของ
ธนาคารพาณิชย์ใด ๆ จากธนาคารพาณิชย์อื่นไว้
เป็นประกันในการให้สินเชื่อก็ไม่ได้ เพราะการรับหุ้น
ของตนเองเป็นหลักประกันนั้น หากมีการยึดหลักประกัน
ตีใช้หนี้ก็เท่ากับธนาคารฯ ยึดหุ้นของตนเองไว้ ไม่ก่อให้เกิด
ประโยชน์ต่อธนาคารฯ แต่อย่างใด ซ้ำร้ายยังมีลักษณะ
เป็นการลดทุนไปในตัว สำหรับข้อห้ามมิให้ธนาคารฯ รับ
หุ้นของธนาคารพาณิชย์ใด ๆ จากธนาคารพาณิชย์อื่นไว้เป็น
หลักประกันก็เพราะเป็นการป้องกันมิให้มีการโยกหุ้นกัน
ระหว่างธนาคารพาณิชย์ด้วยกัน ทำนองจับเสือมือเปล่า
โดยที่มีได้ลงทุนในหุ้นกันตามความเป็นจริง

2.3 ธนาคารพาณิชย์จะซื้อหรือมีไว้ซึ่งอสังหา-
ริมทรัพย์ไม่ได้ เว้นแต่มีไว้เพื่อใช้เป็นสถานที่ดำเนิน
ธุรกิจ หรือสำหรับพนักงาน ลูกจ้างของธนาคารฯ พอ
สมควร ทั้งต้องได้รับอนุญาตจากธนาคารแห่งประเทศไทย
เช่น ธนาคารฯ จะซื้อที่ดินเพื่อจัดตั้งสำนักงาน
ใหญ่หรือสาขาในจำนวนที่เหมาะสมได้ นอกจากนี้ธนาคารฯ
อาจบังคับชำระหนี้เอาอสังหาริมทรัพย์เช่นที่ดิน ฯลฯ จาก

ผู้จำนองไว้เป็นหลักประกัน หรืออาจได้มาจากการขาย
ทอดตลาด หรือลูกหนี้ตีใช้หนี้ แต่ธนาคารฯ มีหน้าที่ต้อง
รับจำนองที่ดินนั้นภายใน 5 ปี นับแต่วันที่ได้อมา

2.4 ธนาคารพาณิชย์จะซื้อหรือมีหุ้นในบริษัท
จำกัดใดเกินร้อยละ 10 ของจำนวนหุ้นที่จำหน่ายได้
แล้วทั้งหมดของบริษัทจำกัดนั้นไม่ได้ หรือธนาคารฯ
จะซื้อหรือมีหุ้นหรือหุ้นกู้มูลค่ารวมกันทั้งสิ้นเกิน
ร้อยละ 20 ของเงินกองทุนของธนาคารฯ นั้นมิได้
เพราะการที่ธนาคารฯ มีเงินมาก จึงมีการออกกฎหมาย
ควบคุมธนาคารฯ มิให้นำเงินออมของประชาชนไปลงทุน
ในหุ้นมากเกินไปจนควร มิฉะนั้นธนาคารฯ จะเข้าไปมีสิทธิ
มีเสียงค่อนข้างมากในบริษัทจำกัดอื่น ๆ ได้ นอกจากนี้ใน
กรณีที่บริษัทเหล่านั้นประสบกับภาวะขาดทุนหรือล้มไป
ธนาคารฯ ก็ย่อมได้รับผลกระทบกระเทือนจากกรณีนั้นด้วย
(ต่อ)

เท่าที่กล่าวมา ผู้อ่านคงรู้จักบทบาท ภาระหน้าที่
ของธนาคารพาณิชย์พอสังเขป จะเห็นว่าในการประกอบ
กิจการทางเศรษฐกิจทุกระบบ จำเป็นต้องอาศัยปัจจัย 4 คือ
ทุน (เงินทุน) ที่ดิน แรงงาน และ การจัดการ (ด้วย
การนำเอา 3 ปัจจัยแรกมาประกอบการทางด้านเศรษฐกิจ)
โดยที่ผู้ประกอบการทางด้านเศรษฐกิจเกือบทุกขนาดมัก
ไม่มีทุนเป็นของตนเองเพียงพอ จึงจำต้องกู้ยืมเงินทุน
จากสถาบันการเงินโดยเฉพาะอย่างยิ่งคือธนาคารพาณิชย์
ธนาคารพาณิชย์ดำเนินกิจการอยู่ได้ก็ต้องพึ่งพาประชาชน
ที่อดออม ประหยัดการใช้จ่าย แล้วนำเงินไปฝากธนาคาร
พาณิชย์ ซึ่งนอกจากจะได้ดอกเบี้ยแล้ว ยังปลอดภัยด้วย
กระบวนการดังกล่าวเกี่ยวพันกันในลักษณะพึ่งพาอาศัยกัน
คณะกรรมการบริหารธนาคารพาณิชย์จึงตระหนักในเรื่อง
นี้ให้มาก ธนาคารฯ ควรปล่อยสินเชื่อในภาคการเกษตร
ให้มากขึ้น เพราะประชากรส่วนใหญ่กว่า 80% เป็นเกษตรกร
โดยมีระยะเวลาปลอดหนี้ (ปลอดดอกเบี้ย) พักผ่อนชำระ
และเรียกดอกเบี้ยในอัตราที่ต่ำเป็นพิเศษ เป็นพิเศษ

การเกษตรของประเทศ ธนาคารฯ ควรลดการเข้มงวด
ในเรื่องหลักประกันแก่ผู้ลงทุนที่มีโครงการดี เพราะคนที่
เดินมือเปล่าเข้าไปขอสินเชื่อจากธนาคารฯ นั้นเป็นเรื่อง
ยากเย็นแสนเข็ญเหลือเกิน นอกจากนี้ หากธนาคารฯ สามารถ
ลดผลต่างระหว่างดอกเบี้ยเงินฝากกับดอกเบี้ยเงินกู้ยืม
ลงบ้าง กล่าวคือ ธนาคารฯ เอากำไรน้อยลง ก็คงไม่ทำ
ให้ธนาคารฯ ต้องประสบกับภาวะขาดทุน ธนาคารฯ ยังคง
มีกำไรทางอื่นอีกมากพอสมควร เพียงแต่ขาดทุนกำไรไป
บ้างเท่านั้นเอง หากธนาคารพาณิชย์ทั้งหลายของไทยเท่า
ที่มีอยู่ทำได้ดีดังกล่าวแล้ว เชื่อว่าภาพพจน์ของธนาคาร
พาณิชย์ที่คนส่วนใหญ่มองว่า "ธนาคารฯ เป็นเสือนอน
กิน" ก็จะหมดไป

บรรณานุกรม

พิชา คำรงค์พิวัฒน กฏหมายว่าด้วยการธนาคาร กรุง-
เทพมหานคร : แสงจันทร์การพิมพ์, 2524
ม.ร.ว.ศีกฤทธิ์ ปราโมช การธนาคารพาณิชย์ บทที่ 2
"การสร้างเงินฝาก" โรงพิมพ์เกษมสัมพันธ์ 2516
ธนาคารแห่งประเทศไทย วิวัฒน์ ไซยาบุสวณีย์ 2504

รายงานผลสอบ

ต่อจากหน้า 9

- LA 414 ประกาศแล้วทั้งหมด
LA 433 ประกาศแล้วทั้งหมด
LA 436 ประกาศแล้วทั้งหมด
LA 438 ประกาศแล้วทั้งหมด
LA 454 ประกาศแล้วทั้งหมด
LA 462 ประกาศแล้วทั้งหมด
คณะบริหารธุรกิจ
AD 404, GM 103, GM 405, MK 303, MK 309, MK 404,
MK 406, RE 203, RE 305, RE 403, SI 401, SI 403, SI 404,
SI 405, TR 203

คณะศึกษาศาสตร์

- C 103, FC 163

