

บ่าวกระบวนการวิชา

บก. ๔๙๓

ปัญหาการสอนอ่านภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยม ในรั้วเรียนมัธยม

ค่าว่า ปัญหาการสอนอ่านภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยม โดย ร.พ. ดร. พัฒน์ น้อยแสงศรี

เนื้อหา ภาค ๑ ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการอ่าน ภาค ๒ ทักษะในการอ่าน ได้แก่ การอ่านรู้ค่า ความหมาย และการอ่าน ทักษะในการเรียน การอ่านเพื่อความเข้าใจในวรรณคดี ความเข้าใจในการอ่านหนังสือ และอุกราฟในการอ่าน ความสนใจในการอ่าน การสร้างทักษะในการอ่านต่อวิชาเฉพาะ

วัน เวลาสอน ทบ. ๑๐.๓๐ – ๑๓.๒๐ RTB ๔๐๑ (เปลี่ยนจากเดิม F ๙.๓๐ – ๑๑.๒๐ RTB ๕๐๑)

การวัดผล สอบความคิดเห็นใน ม.ร. ๓๐ คือ ๑ มิถุนายน ๒๕๓๑ เวลา ๑๒.๓๐ – ๑๕.๐๐ น. ข้อสอบประเมินคิดเห็นก่อนสอน ๘๐ ข้อ ข้อสอบอัจฉันย ๔ ข้อ ให้เลือกตอบ ๒ ข้อ

ค่าคะแนนทั้งหมด กระบวนการนี้ไม่มีการเพียงรายงาน ประจำวิชา ส่าหรับนักศึกษาที่ไม่มีโอกาสสามารถพัฒนาการอ่านในห้องเรียน ควรอ่านค่าต่อตัวที่ล่วง และฝึกหัดตอบค่าตอบด้วยตัวเอง จะส่งค่าตอบมาให้อาจารย์ผู้สอนให้ค่าคะแนนเพิ่มเติมได้ ที่คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่วันมาก กท. ๑๐๒๔๐ พร้อมด้วยของด้วยความยินดีที่จะชี้แจง ถึงตัวเองและติดตามเป็นตัวอย่าง

ค่าว่าที่หัวขอในการฝึกสอนหัวตาม

๑. ปัญหาการอ่านที่นักเรียนระดับมัธยมศึกษา ส่วนมากประสบ บอกรสเหตุของปัญหา และวิธีแก้ไข ปัญหานั้นๆ

๒. ทักษะการอ่านของนักเรียนระดับมัธยม ควรจะเป็นการอ่านในระดับใด เสนอแนะวิธีสอนที่จะทำให้ นักเรียนเพิ่มพูนทักษะดังกล่าว

๓. ปัญหาและการส่งเสริมการสอนอ่านวรรณคดีภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยม

๔. เทคนิคการสร้างความสนใจการอ่านของนักเรียน นักเรียนที่สนใจและสนอกห้องเรียน

ผศ. ดร. อุทัย ภิรมย์สุรินทร์

บก. ๔๕๔

ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยปัจจุบัน

วัน เวลา สถานที่ วันพุธ เวลา ๑๑.๓๐ – ๑๓.๒๐ น. RTB ๕๐๒ ค่าว่า ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยปัจจุบัน รหัส ๒๗๔๓

เนื้อหา ศึกษาเพื่อลงความโน้มถ่วง ที่มีต่อประวัติศาสตร์ในยุโรปทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม ดำเนินต่อไปที่พัฒนาสืบต่อและ衍伸 ความตื่นเต้น ของนโยบายการทุ่นชื้นยุโรป สมควรให้ยกครั้งที่ ๒ ปัญหาสังคมเมือง การพัฒนาทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคมทั้งสองครั้งที่ ๒ จนถึงปัจจุบัน

การวัดผล ข้อสอบอัจฉันย ๕ ข้อ ให้เลือก ๔ ข้อ

สอบวันจันทร์ที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๓๑ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๑.๓๐ น.

ผศ. ดร. ปราโมทย์ ศรีอันพันธ์

EN ๓๖๕

Selected Works of the Nobel Prize Winning Authors

หนังสืออ่านประกอบ

1. Snow Country โดย Kawabata Yasunari
2. One Day in the Life of Ivan Denisovich โดย Alexander Solzhenitsyn (สำนักพิมพ์ Signet Classic-1963)
3. Waiting for Godot โดย Samuel Beckett
4. แผ่นบล็อกเทียร์กับ อัลเฟรด ไนเบล ราเวล ในเบล และเคิลชอง Rudyard Kipling, William B. Yeats, T.S. Eliot, Salvatore Quasimodo, Czeslaw Elyot และ Rabindranath Tagore (รับไปตั้งแต่ญี่ปุ่น)

การวัดผล

1. รายงาน และรายงานหน้าชั้น ๒๐ %
2. ข้อสอบปลายห้อง ๘๐ %

รายงาน

ให้นักศึกษาเดือกดูผลงาน ๑ เรื่อง (แนวโน้ม หรือ บทสรุป) ของนักเขียนชาวอังกฤษในเบลเพื่อทำรายงาน รายงานที่สมบูรณ์จะต้องสังเขปผู้บรรยายอย่างเข้าใจที่ ๓ ถุนภาพันธ์ ๒๕๓๑

เนื้อหาของรายงาน

1. ค่าดำเนินการ
2. ประวัติผู้แต่งโดยสังเขป
3. เนื้อเรื่องย่อ (ไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ)
4. นาวีจารน์ (ณา, ตัวละคร, การใช้ภาษา, องค์ประกอบอื่นๆ ทางวรรณคดี ฯลฯ)
5. บทสรุป
6. บรรณานุกรม (หนังสืออ้างอิง) อย่างน้อย ๑ เล่ม

ข้อแนะนำสำหรับนักศึกษา

นักศึกษาที่ลงทะเบียนวิชานี้ควรสามารถเข้าใจพึง การบรรยายได้อย่างสม่ำเสมอ (เนื่องจากลักษณะเนื้อหา วิชา) เพื่อร่วมการอภิปรายและวิจารณ์ความคิดเห็นที่ก้าวหน้า ให้ หากนักศึกษาผู้ใดไม่สามารถเข้าใจพึงการบรรยายในเรื่อง ให้ โปรดเข้าพบผู้บรรยายเพื่อซักถามและขอรับคำปรึกษา ในตอนต้นของภาค ๒/๒๕๓๐ นี้

บก. ๔๕๑

ประวัติศาสตร์อังกฤษสมัยปัจจุบัน

วัน เวลา สถานที่ วันศุกร์ เวลา ๐๙.๓๐ – ๑๑.๒๐ น. RTB ๒๐๒

ค่าว่า ประวัติศาสตร์อังกฤษสมัยใหม่ เลขรหัส ๒๕๖๓

เนื้อหา ศึกษาประวัติศาสตร์อังกฤษทั้งแต่สมัยพระเจ้า บอร์กิที่ ๓ จนถึงปัจจุบัน เมื่อกำบังค์ของ สังคม เศรษฐกิจ นโยบายการค้าประ帖 ภาระและอาชญากรรม การเข้าสู่สังคมโลกไม่ใช่

การวัดผล ข้อสอบอัจฉันย ๕ ข้อ ให้เลือก ๔ ข้อ

สอบวันจันทร์ที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๓๑ เวลา ๑๒.๓๐ – ๑๕.๐๐ น.

ผศ. ดร. ปราโมทย์ ศรีอันพันธ์

บก. ๔๑๓

จิตวิทยาการหลอดองเนื้องต้ม

ค่าว่า PC ๓๑๓ และ PC ๓๑๓ (H)

เนื้อหาของวิชานี้ จะศึกษาประบทาที่ ๔ ของการวิจัย ทางภาคต้อง ตลอดจนขั้นตอน และองค์ประกอบ ที่ ๔ ของภาคต้องทางจิตวิทยา วิชาที่มีการทํา LAB ด้วย

การวัดผล - สอนเนื้อหาและ LAB ๗๐ %

- ทำรายงาน LAB และวิจัยที่เป็นการทดลองทางจิตวิทยา ๓๐ % หากนักศึกษาที่ไม่สามารถทำได้ ให้พิจารณาผู้สอน

ผศ. ดร. ปราโมทย์ ศรีอันพันธ์

วิชาเรื่องกระบวนการสื่อสาร

ภาควิชาหลักสูตรและกิจกรรมสอน คอมมิวนิเคชันศาสตร์ ได้เปิดสอนวิชาให้กับนักศึกษาในคณะแล้ว ตั้งแต่ นักศึกษาที่เรียนวิชาเอกของคณะ stemming ให้กับวิชาให้กับกิจกรรมศาสตร์ได้ นักศึกษาคอมมิวนิเคชันศาสตร์ สามารถเลือกเรียนวิชาในสาขาวิชากระบวนการสื่อสารได้ ผู้ที่เรียนในกิจกรรมศาสตร์ สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ ภาษาอังกฤษ ภาษาไทย ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น เป็นต้น ที่ได้ตั้งตัว จัดตั้งไว้ นอกจากนั้น ยังสามารถเป็นแม่บ้านที่ได้

หลักสูตรวิชาให้กับกิจกรรมศาสตร์ ประกอบด้วย วิชา บังคับ ๑๒ หน่วยกิต และวิชาเลือก ๖ หน่วยกิต รวมเป็น ๑๘ หน่วยกิต

วิชาบังคับ ได้แก่

HC ๒๐๓ ปัญหาการดำเนินธุรกิจ	๑ หน่วยกิต
HC ๒๔๓ อาหารและโภชนาการ ๑	๒ "
HC ๓๐๓ การสอนพิชาคหกรรมศาสตร์	๓ "
HC ๓๒๓ การอบรมและกิจกรรมเดี่ยวตึก	๒ "
HC ๓๗๓ ความรู้เรื่องผ้าและเสื้อผ้า	๒ "
HC ๔๑๓ อุปกรณ์ภายในบ้านและกิจกรรม	๒ "
บริบูรณ์	๒ "

วิชาเลือก นักศึกษาสามารถเลือกจากหมวดวิชาให้กับ หนึ่ง ตั้งแต่

หมวดวิชาอาชญากรรมและกิจกรรมการ

HC ๓๔๓ อาหารและโภชนาการ ๒	๒ หน่วยกิต
HC ๓๔๔ การอบรมอาชญากรรม	๒ "
HC ๓๔๖ การประมงอาชญากรรม	๒ "
HC ๔๔๓ การจัดการอาชญากรรม	๒ "
HC ๔๔๔ โภชนาคหกรรมรุ่มชน	๒ "
HC ๔๔๕ เศรษฐศาสตร์อาชญากรรม	๒ "
HC ๔๔๖ การจัดอาชญากรรมวันในโรงเรียน	๒ "
หมวดวิชาผ้าและกิจกรรมเพื่อความ	
HC ๓๗๑ การตัดเสื้อผ้า ๑	๒ หน่วยกิต
HC ๓๗๒ การตัดเสื้อผ้า ๒	๒ "
HC ๔๗๔ เสื้อผ้าสำหรับเด็ก	๒ "
HC ๔๗๓ การออกแบบและกิจกรรมเสื้อผ้า	๒ "
HC ๔๗๕ วัสดุสิ่งห่อ	๒ "
HC ๔๗๖ การตัดเย็บเสื้อผ้าชั้นในสตรี	๒ "

หมวดวิชาเชิงประดิษฐ์และกิจกรรม

HC ๓๙๓ ศอกไม้ประดิษฐ์	๒ หน่วยกิต
HC ๓๙๔ ศอกไม้สตูลและใบคง	๒ "
HC ๓๙๑ การจัดต่อไม้	๒ "
HC ๔๙๓ การเย็บปักถักร้อย	๒ "
HC ๔๙๔ การประดิษฐ์วัสดุทุกเหลือใช้	๒ "
HC ๔๙๕ เครื่องเสียงและกิจกรรมการเล่น ของเด็ก	๒ "

วิชาที่เปิดสอนของสาขาวิชากระบวนการสื่อสาร ต้องการให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถทั้งจากทฤษฎีและปฏิบัติจริง ตั้งนั้นในวงกว้างเพื่มการปฏิบัติจริง ผู้ศึกษาจะได้เกิดความชื่นชม และมีประสบการณ์เพิ่มขึ้น

ตั้งนั้น นักศึกษาที่เรียนวิชาที่เกี่ยวกับกัน หรือเกี่ยวเนื่องกับ แต่ไม่มีโอกาสได้เป็นปฏิบัติจริง รับมาได้กิจกรรมสาขาวิชา คหกรรมศาสตร์แล้วจะขอได้ความรู้จากการปฏิบัติจริง ด้วย จึงขอเชิญชวนนักศึกษาที่สนใจจะต้องต่อสอบตามรายละเอียดเพิ่มเติมได้จากอาจารย์ในสาขาวิชาคน ขณะนี้มีที่ ห้องการที่ ๒๒ ศาลาชิด อาคาร ๑๑ ชั้นล่าง ห้องคุ้มครอง คหกรรมศาสตร์ วิชาที่เปิดสอนแห่งสาขาวิชา ม.ร. ๓๐ ห้อง ๔๔-๔๕

